

Advents – og fastelavnsfester i Lund kirke, Kristiansand.

I over 20 år har det vært arrangert fester fra kl. 17 – 19 lørdagen før 1. søndag i advent og lørdagen før fastelavnslørdag.

Programmet er stort sett «same procedure as last year», og samler mellom 60 og 100 deltakere fra hele byen og også nabokommuner. Dét er en del flere enn på de andre En kirke for alle- arrangementene i forskjellige kirker i løpet av året, og sier mer om hvor viktig det er å innarbeide tradisjoner enn at programmet er så spesielt. Vi er så heldige å ha en arbeidskirke med mange forskjellige rom, og begynner alltid med gudstjeneste i kirkerommet. Deretter er det advents-grøt eller fastelavns-boller i menighetssalen. Og så slutter vi med sang og dans i gymsalen med musikk av Sound of Happiness eller Rabbersvigen jazzforsamling.



Gudstjenestene har alltid noenlunde lik liturgi:

En halvtimes tid før tar jeg og en av menighetens prester imot folk og deler ut oppgaver. Som fersk diakon brukte jeg mye tid på avtale på forhånd via deres hjelpere i boligene, men så kunne de likevel bli forhindret eller miste motet til å være med. Nå tar vi det på sparket, og det er som regel alltid nok frivillige entusiaster til å bære inn prosesjonskors, lys, blomster mm.

Vi går inn til **orgelforspill** og tar den tiden det tar å pynte alteret. Først når det er gjort, og vi fortsatt står vendt mot alteret, begynner vi på salmen **Kom, la oss samles ved Guds bord** (558). «Vi gir hverandre hendene i 2. vers og i 3.vers «setter vi oss stille stille ned».

Etter nådehilsen og velkomstord synger vi **omforlatelsesbønnen** i veksel med presten: «Møt meg, møt meg, møt meg, Gud, når jeg bøyer kne for deg», og fortsetter med det gamle, velkjente **Kyrie og Gloria**.

Deretter følger fellessang, **solosang** og **tekstlesing** som vi selvfølgelig ikke tar på sparket. Jeg pleier å gi teksten med stor skrift og korte, lesbare linjer i god tid på forhånd. Det er likevel ikke sikkert det har blitt så mye øving hjemme, så det er viktig med en mikrofonprøve. Før tekstlesningen synger vi «Ære være deg, o Gud, Halleluja. Fader, sønn og hellig ånd, halleluja». Og presten svarer: «Den som tar imot Guds ord, halleluja, blir Guds barn på denne jord, halleluja» (Melodi: Michal rows the boat ashore)

Prekenen formidles interaktivt med bilder på skjermen, konkrete eller enkelt drama. Til **forbønnen** blir de som vil tenne lys, bedt om å komme frem til meg. Det kan gjøre noen av medhjelperne urolige for hva som kan skje, men blir alltid et sterk øyeblikk. Kommer det flere enn 6 som vi har lys til, har de løst problemet selv ved å holde to på samme lys ☺ Jeg bruker håndholdt mikrofon slik at jeg kan viske til medhjelperne mine uten at det går over hele anlegget.

Her er eksempel på hvordan en slik lystenningsbønn kan være:

Diakon: Herre, vi tenner lys og takker og fryder oss for at vi kan være sammen og ha adventsfest her i Lund kirke.

Menighetssang: Vær meg nær, O Gud, vær meg nær (3X) O Gud, vær meg nær.

Diakon: Vi tenner lys og ber for hjemmene og bofellesskapene våre. Pass på familiene og vennene våre og alle som vi er glad i.

Menighetssang: Når jeg gråter Gud, vær meg nær (3X) O Gud, vær meg nær.

Diakon: Vi tenner lys og ber for skolene og arbeidsplassene våre. Vær med de som har det vanskelig, og hjelp oss til å være gode venner og arbeidskamerater for hverandre.

Menighetssang: Når jeg ber til deg, vær meg nær (3X) O Gud, vær meg nær.

Diakon: Vi tenner lys og ber for dem som er sultne, redde og fryser rundt omkring i verden. La hjelpen fra oss som har det så godt, nå frem til de som trenger det.

Menighetssang: Når jeg synger Gud, vær meg nær (3X) O Gud, vær meg nær.

Diakon: De siste lysene tenner vi i bønn for det som hver av oss tenker på nå.
(LITT stillhet!)

Menighetssang: Vær meg nær, o Gud, vær meg nær (3X), O Gud, vær meg nær.

Alle: FADER VÅR - ledet av prest

Av Tone Benestad, diakon i Lund kirke, Kristiansand

(NB! Av hensyn til personvernet forbeholder jeg meg copyright på bildene!)