

## Gudsrikeleiken

I konfirmasjonstiden ønsker man å nære ungdommenes kristne tro og la dem få kjennskap til Jesus.

*Gudsrikeleiken* kan i så måte være en god metode i tilrettelagt undervisning for konfirmanter. Gjennom gudsrikeleiken formidles fortellingene om Jesu liv og lære ganske konkret og teksttro. Dette er viktige aspekter i undervisningen av unge med spesielle behov. Metodikken har en kreativ vinkling som støtter, utfordrer, værer og leder de unges åndelige søken. Den er mer beslektet med åndelig veiledning enn det som vi vanligvis tenker på som religiøs opplæring.

Da jeg var på kurs i *Gudsrikeleiken* og lyttet til fortellingene og så dem visualisert gjennom figurenes bevegelser, berørte det meg på en helt spesiell måte. Nyanser og detaljer ble tydelige, forståelsen min økte, undringen også, det vakre materiellet talte til meg, og gjennom roen ante jeg et hellig nærvær.

Jeg har hatt stor glede av å bruke materiellet og metoden for barn, de er veldig interesserte og følger nøye med, men jeg har også brukt metoden med hell i undervisningen av en konfirmant med Downs syndrom. Jeg tror *Gudsrikeleiken* passer for et bredt aldersspenn.



En *Gudsrikeleik* starter med å hente et skrin inn i sirkelen. I skrinet er det en hellig fortelling. Etter at historien er fortalt, følges den opp med fire enkle åpne spørsmål som aktualiserer fortellingen for den enkelte. Opplegget kan avsluttes med enkle kreative aktiviteter som tegning, maling og modellering.

Metodikken bygger på Sofia Cavalettis *Den Gode hyrde Katekese* og Jerome Berrymans *Godly Play*.

Mer info om *Gudsrikeleiken* finner du på nettsida til Norsk lærerakademi <https://www.nla.no/nor/barnetro/gudsrikeleiken/> og materiell kan kjøpes fra Finland via dette nettstedet: [www.godlyplay.fi](http://www.godlyplay.fi)