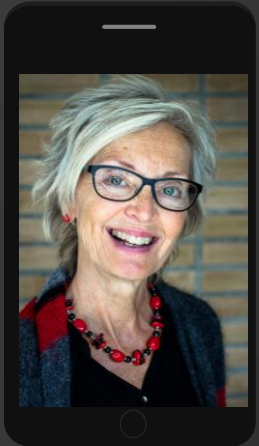
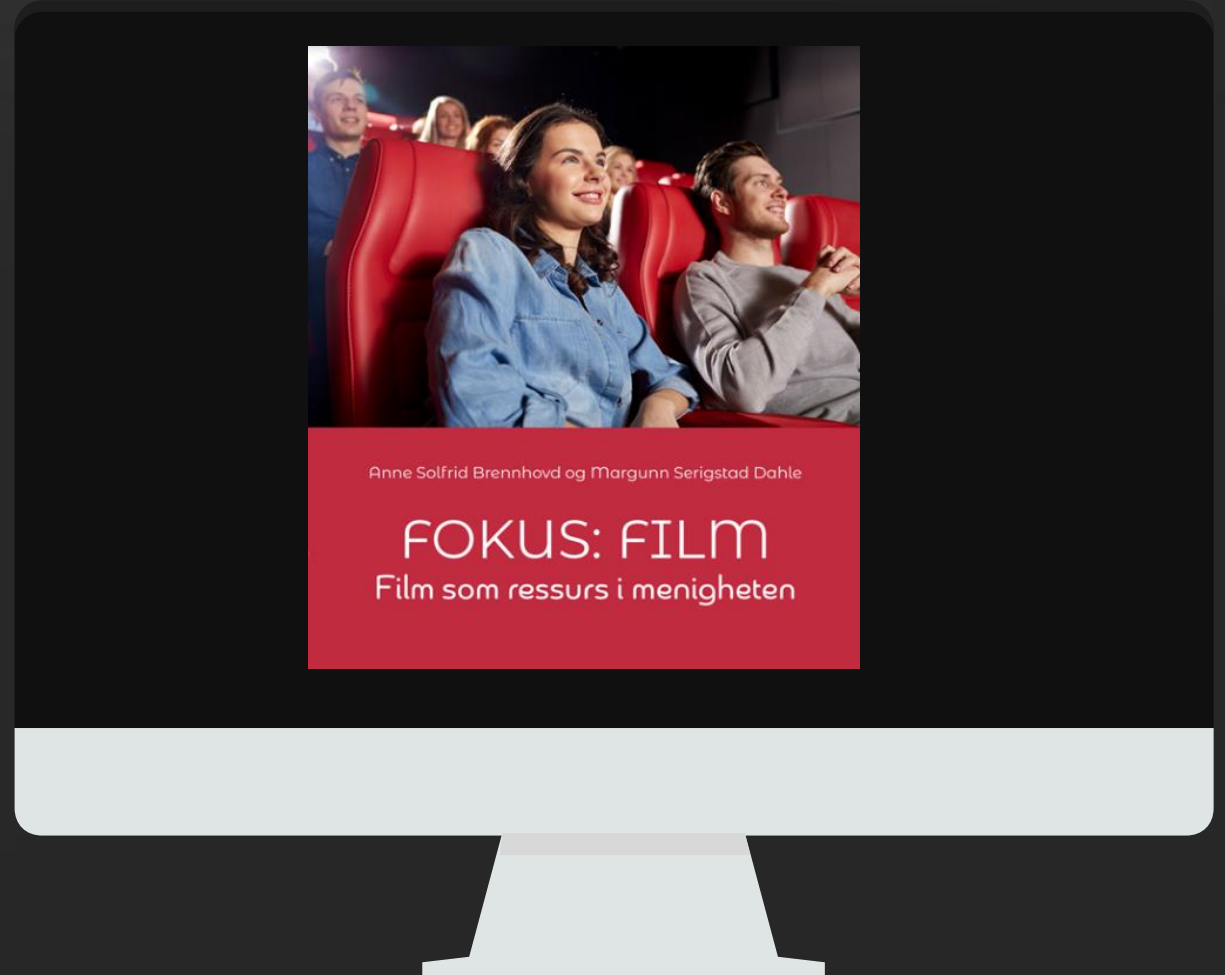


Pdf av powerpointen brukt i formidlingen ut fra boka *Fokus: Film* på webinarret *TROSOPPLÆRING I SKJERM-TID, 07.04.2021.*



MARGUNN SERIGSTAD DAHLE

**Førstelektor NLA Høgskolen Kristiansand /
Team- og produksjonsleder Damaris Norge**





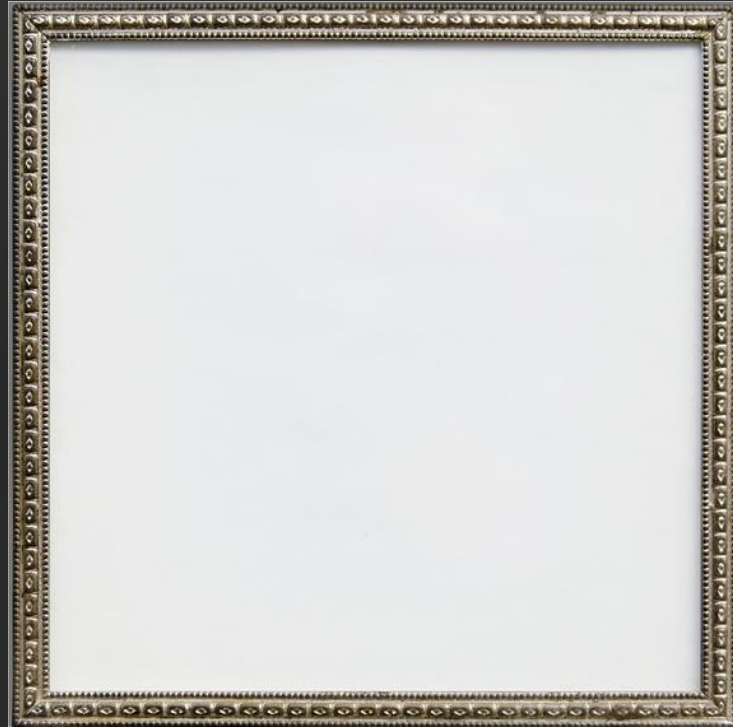
Anne Solfrid Brennhovd og Margunn Serigstad Dahle

FOKUS: FILM

Film som ressurs i menigheten

Film er kunst

Gjenklang i oss



Dobbel lytting

Praktisk anvendelse

TOMLENE – også for de minste



Hva liker jeg her
- og hvorfor?

Hva liker jeg ikke her
- og hvorfor?



FINGRENE – særlig for tweens



Syns du filmen var spennende, morsom, skummel, trist? Hvorfor?



Hva likte du best? Hvorfor?



Var det noe du ikke likte? Hva – og hvorfor?

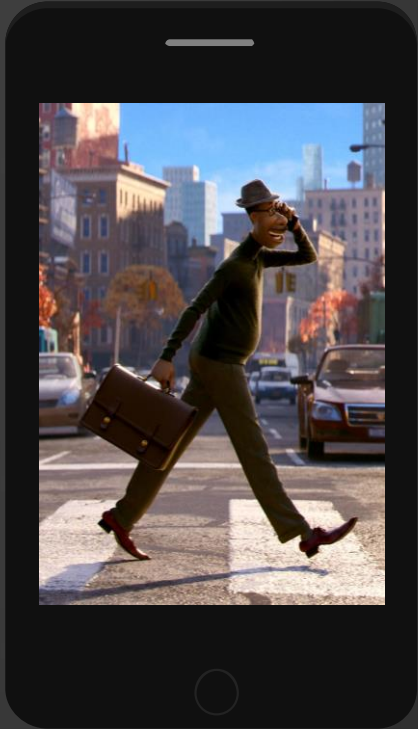


Hvem i filmen ville du helst vært? Hvorfor?

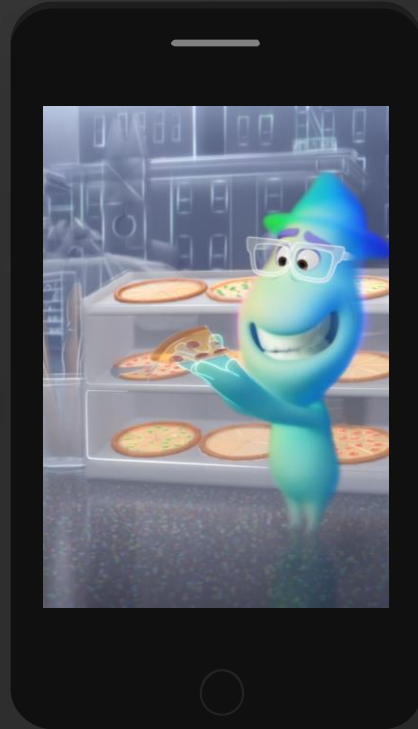


Hva tror du Jesus hadde vært glad for i denne filmen? Hvorfor?

FILM PÅ FEM NIVÅ



Emosjonelt nivå



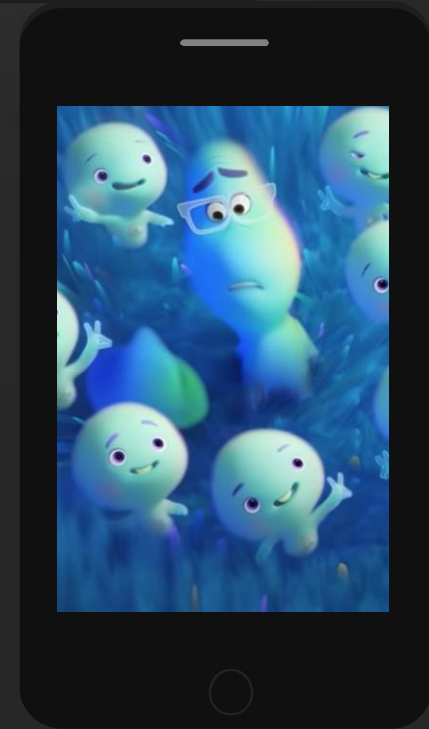
Estetisk nivå




Etisk nivå



Livssynsnivået



Vurderende nivå



Livsførselen –
det som blir sagt og gjort

Verdier
Menneskesyn
Virkelighetsforståelse
Tro – forstått som tillit og
forankring av mening



Livssynsnivået



Livssynsnivået



Vurderende
nivå

HVORDAN VELGE FILM / FILMKLIPP?

- Tenk **målgruppe**, **arena** og **intensjon**
- Tenk både **klassiske** og **nyere** filmer
- Tenk ut fra om filmen **illustrerer** eller **utfordrer** kristen tro



HVORDAN BRUKE FILM / FILMKLIPP?

- Omtale / sitere som aktualisering
- Vise stillbilde til omtalen / sitatet
- Vise klipp / trailer
- Arrangere filmkveld



Arne Solfrid Brennhovd og Margunn Serigstad Dahle

FOKUS: FILM

Film som ressurs i menigheten

Kr.
199,-

SPESIALTILBUD TIL
30. APRIL:

GRATIS FRAKT!

<https://www.damaris.no/butikk/>