

Konferansens foredragsholdere:

Atle Sommerfeldt- Biskop i Borg Bispedømme. Tidligere generalsekretær i Kirkens Nødhjelp.

Martin Lind – Biskop emeritus Den svenske kyrkan og biskop i den Lutherske kirken i Storbritannia siden 2014.

Margrete Kvalbein - utdannet danser fra Kunsthøgskolen i Oslo. Hun har jobbet som koreograf og danser i kirker i over 20 år. For tiden er hun leder for Østfolds kompetansesenter for dans og driver virksomheten marg&bein der hun tar oppdrag som skribent, dansekunstner, veileder og klovn. Forfatter av boken «Henvendt. Overgitt. Kroppen i Guds hus» Verbum forlag 2015.

<http://www.margogbein.no/>

Knut- Erik Tveit- Kulturrådgiver Oslo Bispedømme.

Caroline Vesterberg – Kateket i Haslum menighet, Oslo bispedømme.

Aziz Medovic – Imam i den Bosniske moskeen i Sarpsborg – aktiv med i arbeidet i Dialogforum Østfold.

Kari Mangrud Alsvåg- prost i Sarpsborg og Halden.

Vigdis Vormdal – stor vandrererfaring, og erfaring fra læreryrket og skoleledelse. Videreutdanning i gestaltterapi. Mangeårig leder av Pilegrimsfellesskapet St. Olav.

Trond Svandal – Historiker med hovedfag fra Universitetet i Oslo. Har jobbet med middelalderhistorie, militærhistorie fra tidene rundt 1814. Fast lokalhistorieskribent i Fredriksstad Blad. Vært ansatt i Østfoldmuseene, både som guide, formidler og arkivar. Jobber i dag ved sentralarkivet i Sarpsborg kommune med kommunens eldre arkiver.

Tore Laugerud – Aeropagosprest og leder for seksjon Norge i Aeropagos. Forfatter av Kirkemøtets betenkning «Kirken i møte med den åndelig lengsel i vår tid», 1999.

Liv Hegle – Aeropagosprest med ansvar for arbeid med nyåndelighet.

Georgiana Keable - Underviser på Høyskolen i Oslo i muntlig fortelling. Har arbeidet med pilegrimsvandring for barn i Stovnerområdet, og har lang erfaring fra fortellerkunsten både i Norge og utlandet.

Haavar Simon Nilsen - ordensbror i dominikanarordenen i den Katolske kyrkja, St. Dominikus kloster i Oslo. Mastergrad i teologi. <https://haavarsimon.wordpress.com/>

Margunn Sandal – Phd – med tittelen "Overskridande arkitektur. Ei undersøking av det sakrale i nyare kyrkjebygg". Jobber som sokneprest i Frogner kirke i Oslo Bispedømme. Tidligere generalsekretær i Kirkeakademiene.

Caroline Serck-Hansen er kunsthistoriker ph.d. fra Universitetet i Bergen. Hun arbeider for tiden med et bokprosjekt om pilegrimssteder i grenseregionen mellom Norge og Russland. Serck-Hanssen har bakgrunn som museumsconservator. Russisk kunst, ikoner og norsk-russiske forbindelser inngår blant hennes spesialfelt. Hun har dessuten skrevet boken *Kongelige portretter. Monarkiet i kunsten 1814–2014*. Tidligere i år utkom antologien *Helgenkongen St. Olav i kunsten*, som inkluderer hennes artikkel "Olav den hellige i moderne ortodoks ikonmaleri"

