

## Velkommen til kirkemusikalske fagdager

Hamar bispedømmeråd og kirkemusikalsk fagråd har gleden av å invitere til fagdager for kirkemusikere på Hamar 22.-23. mai.

Hamar bispedømmeråd har i flere år arrangert kirkemusikalske fagdager. Fagdagene gir faglig oppdatering på aktuelle kirkemusikalske tema. Dette er en arena hvor kirkemusikerne også kan møtes sosialt og utveksle erfaringer med å arbeide i Hamar bispedømme.

Hamar bispedømmes kirkemusikalsk fagråd setter i år fokus på at kirkemusikken er i stadig endring, noe som igjen krever endring hos kirkemusikerne. Fagdagene vil tilnærme seg dette både teoretisk og gjennom praktiske tips til hvordan vi kan nærme oss ukjente sjangere.

Fagdagene vil også gi rom for noe kirkemusikerne ukentlig er i kontakt med: Musikk til gravferd. Her ser vi på nytt repertoar og deler praktiske erfaringer.

Vi kommer også til å jobbe med tips til søknadsskriving for å skaffe midler til ulike prosjekter i menighetene.

Med dette skal årets program være fullt av praktiske tips og ideer som kirkemusikerne kan ta med seg i sitt daglige arbeid.

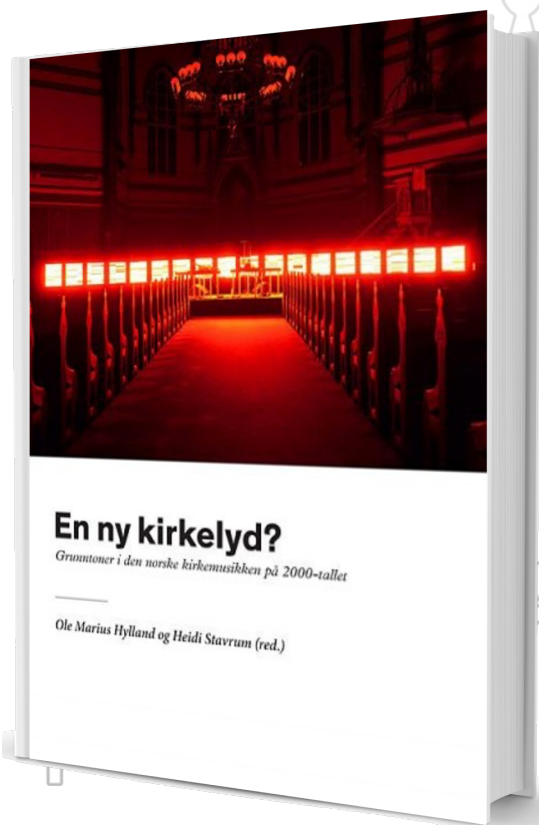
### Program (med forbehold om endringer)

#### Tirsdag 22.05

- 11:00 Registrering på Misjonshuset v/Hamar domkirke
- 11:30 En ny kirkelyd? Ole Marius Hylland, Telemarksforskning
- 13:00 Lunsj
- 14:00 Biskopens hilsen
- 14:30 Musikk til gravferd, erfaringsdeling med mer
- 16:00 Kjøre til Brumunddal
- 16:30 Om orgelet i Brumunddal, Jann-Magnar Fiskvik
- 17:30 Pause/kaffe i menighetssal
- 18:00 Konsert i Brumunddal kirke med Ivan Sarajishvili
- 20:00 Middag på Astoria

#### Onsdag

- 09:30 Søknader: hvor, hvordan og hvorfor. Halvard Bjørkås
- 10:30 Fra orgelkrakk til pianokrakk? Wollert Krohn Hansen
- 11:45 Pause
- 12:00 Orgelmeditasjon i Hamar domkirke, Wollert Krohn Hansen
- 13:00 Lunsj på Misjonshuset



# Kirkemusikalske fagdager

22.-23. mai på Hamar



Ole Marius Hylland fra Telemarksforskning står bak forskningsprosjektet «En ny kirkelyd?», som omhandler kirkemusikken på 2000-tallet. Han kommer til oss for å snakke om kirkemusikkens estetikk i endring og kirkemusikerens rolle. Etterpå får vi tid til en meningsutveksling basert på det han presenterer.



Årets fagdagskonsert blir holdt i Brumunddal kirke, som fikk nytt orgel i 2013. Vi har invitert domorganist i Stavanger, Ivan Sarajishvili, til å spille. Han har en fortid i vårt bispedømme som kantor i Gran. Før konserten får vi en gjennomgang av det nye orgelet ved Jann-Magnar Fiskvik.



Wollert Krohn Hansen er kantor i Ullensaker. Han har tidligere vært pianolærer ved både Stange og Skarnes vgs. Under overskriften «Fra orgelkrakk til pianokrakk?» vil han gi oss praktiske tips til hvordan vi bør gå fram når vi skal kompe rytmisk musikk på piano - eller kanskje vi kan gjøre det på orgelkrakken?

## Pris og påmelding:

- Enkeltrom på Hotel Astoria, inkludert alle måltider kr 1600,-
- Kun måltider (privat overnatting): kr 800,-
- Hamar bispedømmeråd bærer kostnader for det faglige. Utgifter til overnatting og måltider viderefaktureres fellestrådene. Det er selvfølgelig anledning til å benytte privat overnatting.

Påmelding avklares med kirkevergen, og registreres på [www.kirken.no/hamar](http://www.kirken.no/hamar) **innen 19. mars.**