



NIDAROS DOMKIRKE
Nidaros Cathedral

Pasjonsgudstjeneste

Langfredag, 2.april 2021

Samling

Forberedelse

Klokkeklemting – etterfulgt av tre bedeslag

Trondheim Vokalensemble synger: Improperia
Salvatoris Nostram - *Vår Frelsers bebreidelser*
(Kverno)

I *Mitt folk, mitt folk, hva har jeg gjort deg?*
Hva har jeg bedrøvet deg med? Skynd deg, svar meg!
For jeg førte deg ut av Egyptens land, men du har beredt
et kors for min frelser. Hellige Herre Gud. Hellige sterke
Gud. Hellige udødelige Frelser, miskunne deg over oss.
Jeg førte deg gjennom ørkenen i førti år og ledet deg inn
i det fruktbare land, men du har beredt et kors for din
Frelser. Hva skulle jeg ellers gjort for deg, som jeg ikke
gjorde?
Som min kosteligste vingård plantet jeg deg, men du ble
meg for bitter. Eddik ga du meg å drikke da jeg tørstet,
og du gjennomboret din Frelser s side med et spyd.

II *Jeg slo Egyptens førstefødte for dine øyne, men du*
overgav meg til pisk og slag. Jeg førte deg ut av Egypten,
og kastet Farao i Det røde hav, men du overgav meg til
yppersteprestene. Jeg åpnet havet foran deg, men du
åpnet min side med et spyd.
Som en skystøtte gikk jeg foran deg, men du førte meg
til Pilati borg. Manna gav jeg deg i ørkenen, men du
mettet meg med hugg og slag. Jeg gav deg frelsens vann
av klippen, men du gav meg galle og eddik. Jeg slo

Kanaans konger for dine øyne, men mitt hode slo du med et rør. Jeg gav deg et kongelig scepter, men du gav mitt hode en tornekrone. Jeg opphøyet deg ved mine veldige gjerninger, men du opphøyet meg på korsets vinperse.

Inngangssalme nr 173 – Hill deg

1 Hill deg, Frelser og forsoner!

Verden deg med torner
kroner, du det ser, jeg har i
sinne rosenkrans om kors å
vinde, gi meg dertil mot og
hell!

2 Hva har deg hos Gud
bedrøvet, og hva elsket du hos
støvet, at du ville alt oppgive
for å holde oss i live, gi deg til
oss fullt og helt?

3 Kjærligheten, hjertegloden
sterkere var her enn døden. Du
for vår skyld alt forsaker,
og i lydighet du smaker
korsets død i alles sted.

4 Akk, nå føler jeg til fulle
hjertets hårdhet, hjertets kulde!
Hva sprang ut av disse fjelle
navnet verdt til å gjengelde,
Frelser, all din kjærlighet?

5 Dog jeg tror: Av dine
vunder vell sprang ut til stort
vidunder, mektig til hver sten å
velte, til et isberg selv å smelte,
til å tvette hjertet rent.

6 Derfor ber jeg deg med tårer:
Led den inn i mine årer, floden
som kan klipper velte, floden
som kan isberg smelte,
som kan blodskyld tvette av!

7 Du som har deg selv meg
givet, la i deg meg elske livet,
så for deg kun hjertet banker,
så kun du i mine tanker er den
dype sammenheng.

8 Ja, jeg tror på korsets gåte,
gjør det, Frelser, av din nåde.
Stå meg bi når fienden frister,
rekk meg hånd når øyet
brister, si: Vi går til Paradis!

Inngangsbønn

Liturg

La oss be.

Evige, nådige Gud, Du sendte din Sønn for å lide og dø for vår skyld. Vi ber deg: Åpne vårt hjerte for korsets gåte. La Kristi kors bli et tegn på håp i en verden merket av lidelse og ondskap, ved din Sønn Jesus Kristus, vår Herre, som med deg og Den hellige Ånd lever og råder, én sann Gud fra evighet til evighet.

Alle

Amen.

Ordets liturgi

Første lesning - Luk 22,39-62

Salme 171 ,v1-2 *Naglet til et kors*

1 Naglet til et kors på jorden
henger under vredens torden
himlens herre og Guds Sønn.
Selv den eviggode Fader
ham i kvalene forlater,
hører taus hans angstbønn.

2 Å, hvor engstet og bedrøvet,
inntil døden høyt bedrøvet,
er den ømme Frelsers sjel!
Vredens fulle beger drikke
må han, skal han, ellers ikke
blir hans frelseskalk min del!

Andre lesning - Luk 22,63-23,25

Salme 171 ,v. 3-4

3 Hvem kan tenke på den smerte uten med et såret hjerte, om endog en synder led! Men her led den evig høye – smelt mitt hjerte, gråt mitt øye, se, her lider hellighet!

4 For all verdens syndebrøde ville verdens Frelser bløde, tåle spott og sår og bånd. Og til sist all livets kilde senket hodet mens han stille segnet og oppgav sin ånd.

Tredje lesning - Luk 23,26-46 Alle reiser seg.

Salme 171 ,v. 5-6

5 Gode Frelser, kan jeg tåle kraften av en guddomsstråle, å, så send fra deg den ned!
Tenn meg, at jeg må, jeg arme, full av ånd og hellig varme, kjenne all din kjærlighet!

6 Å, la aldri noensinne korsets tre meg gå av minne, som deg, frelsens fyrste, bar!
Men la kors og død og smerte tale, rope i mitt hjerte hva min frelse kostet har!

Tekstmeditasjon

Salme 171 ,v. 7-8

7 Hjelp at jeg fra synden treder og meg alltid varsom gleder ved min salighet og fred!
Kjøpt jeg ble, ditt navn skje ære! Dyrekjøpt – å, la det være varsel for meg hvert et sted!

8 Ja, Forsoner, la meg være ofret deg til takk og ære, helliget ditt velbehag!
Sonet ved den død du døde, skal jeg deg frimodig møte på den siste store dag.

Korsmeditasjon - koret synger: *Improperia (Kverno)*

III *Ditt kors, o Herre, tilber vi, og din hellige oppstandelse
oppþøyer vi, for ved dette tre kom gleden inn i hele verden.
Gud, vær oss nådig og velsigne oss, han la sitt åsyn lyse hos
oss for at man på jorden må kjenne din vei, blant alle
hedninger din frelse.*

IV *1 Kross, du sterke, du det eine edle tre av alle var. Ingen
skog vel slike reine blomar, blad og frukter bar.
Sæle kross, so sæle naglar og so sæl ei byrd det var.*

*2 Pris, mi tunge, då med fagnad dagen som til siger
rann! Pris vår underfulle lagnad: Gud oss gav ein
Frelsarmann, Som gav burt sin reine lekam og på krossen
siger vann. Sæle kross, so sæle naglar og so sæl ei byrd det
var.*

*3 Sine dagar til den siste ofra han i bøn og bot.
Vel sin lidingsveg han visste, øksa ferdig låg ved fot.
Tolug då som lam i dauden, gjekk han krossen sin imot.
Sæle kross, so sæle naglar og so sæl ei byrd det var.*

*4 Sæle kross, me no vår Frelsar hyller i din høge stamn.
Dine bjelkar og me helsar, båten som bér Jesu namn.
Blod av lammet hev du drukke, det er hav og himmelhamn.
Amen.*

Forbønn/litani

M:

The musical notation consists of four staves of music. The first staff is for F/A (Female/Altar). The second staff is for F/A (Female/Altar). The third staff is for F (Female). The fourth staff is for A (Altar). The lyrics are: F/A Ky - ri - e e - - - le - i - son. F/A Kri - ste e - - - le - i - son. F Ky - ri - e e - - - le - i - son. A Ky - ri - e e - - - le - i - son.

L:

La oss vende oss til Gud i bønn.
Hør verdens rop, forbarm deg, Gud.

Menigheten synger etter hver bønn:

The musical notation consists of one staff of music for F/A (Female/Altar). The lyrics are: F/A Ky - ri - e e - - - le - i - son.

L:

La oss sammen be Herrens bønn.

M:

Vår Far i himmelen.

La navnet ditt helliges. La riket ditt komme.

La viljen din skje på jorden slik som i himmelen.

Gi oss i dag vårt daglige brød, og tilgi oss vår skyld,
slik også vi tilgir våre skyldnere.

Og la oss ikke komme i fristelse,
men frels oss fra det onde. For riket er ditt, og
makten og æren i evighet. Amen.

Sendelse

Utgangssalme 165 – *O, Guds lam uskyldig*

*1 O Guds Lam uskyldig,
på korset ihjelslaget,
inntil døden lydig,
hvor ille du var plaget!
For vår skyld var du såret,
har verdens synder båret,
miskunn deg over oss, o Jesus!*

*2 O Guds Lam uskyldig,
på korset ihjelslaget,
inntil døden lydig,
hvor ille du var plaget!
For vår skyld var du såret,
har verdens synder båret,
miskunn deg over oss, o Jesus!*

*3 O Guds Lam uskyldig,
på korset ihjelslaget,
inntil døden lydig,
hvor ille du var plaget!
For vår skyld var du såret,
har verdens synder båret,
gi oss din fred, o Herre Jesus!*

Velsignelsen - lyses på sørsamisk og norsk.

L: Herren være med dere!

M: Og med deg være Herren.

L: Jupmele datnem

og gi deg fred. +

M: Amen. Amen. Amen.

3 x 3 bønneslag med klokkene

Liturg Gå i Herrens fred.

Postludium