



# KIRKETORGET

ÅSANE MENIGHETSBLAD - NR. 5 - NOVEMBER 2021 - 79. ÅRGANG

*Velkommen til  
julegudstjeneste!*

Bildet viser Åsane gamle kirke badet i flomlys og måneskinn rett etter ettermiddags-gudstjenesten på julaften 2020. Deltakelsen var da sterkt korona-reduisert. I år håper vi derimot å kunne åpne alle dører, og venter fulle hus på en rekke gode og tradisjonelle julegudstjenester (se oversikt på baksiden av bladet).

# ÅSANE MENIGHETSKONTOR

## ÅSANE KIRKE

Åsane Senter 44, 5116 ULSET - tlf.: 55 36 22 50

E-post: [asane.menighet.bergen@kirken.no](mailto:asane.menighet.bergen@kirken.no)



**Sokneprest**  
**Lars Petter Eide**  
Mobil: 994 83 804  
[le879@kirken.no](mailto:le879@kirken.no)



**Prest**  
**Arne Mulen**  
Mobil: 905 58 049  
[am453@kirken.no](mailto:am453@kirken.no)



**Kapellan**  
**Jon Zimmermann**  
Mobil: 480 69 210  
[jz925@kirken.no](mailto:jz925@kirken.no)



**Organist**  
**Lenamaria C. Gravdal**  
Mobil: 901 85 833  
[lg996@kirken.no](mailto:lg996@kirken.no)



**Kirketjener**  
**Tor Vilhelm Tysseland**  
Mobil: 926 26 175  
[tt547@kirken.no](mailto:tt547@kirken.no)



**Kantor**  
**Gerd Inger Yddal**  
Mobil: 922 60 608  
[gy329@kirken.no](mailto:gy329@kirken.no)



**Kantor**  
**Jon Stubberud**  
Mobil: 414 32 232  
[js587@kirken.no](mailto:js587@kirken.no)



**Menighetspedagog**  
**Ole Arthur Hanstveit**  
Mobil: 920 68 694  
[oh939@kirken.no](mailto:oh939@kirken.no)



**Trosopplærer**  
**Ingrid Ulrikke Husøy**  
Mobil: 920 66 254  
[ih285@kirken.no](mailto:ih285@kirken.no)



**Ungdomsarbeider**  
**Siri Mjøltnes**  
Mobil: 47318456  
[sm767@kirken.no](mailto:sm767@kirken.no)



**Administrasjonsleder**  
**Kjerstin Sofie Wiken**  
55 36 22 50 / 996 42 310  
[kw952@kirken.no](mailto:kw952@kirken.no)



**Diakon**  
**Rita Eldholm**  
Kontor: 55 36 22 62  
[re253@kirken.no](mailto:re253@kirken.no)



**Styrer, Stjernen åpen barneh.**  
**Kate E. Bølstaad**  
Mobil: 917 24 471  
[kb287@kirken.no](mailto:kb287@kirken.no)



**Vernepleier/klubbleder**  
**Annette Lid Ussi**  
Mobil: 922 90 825  
[al873@kirken.no](mailto:al873@kirken.no)



**Vertskap**  
**Joana Vaitke**  
Mobil: 968 75 991  
[jv694@kirken.no](mailto:jv694@kirken.no)



**Pedagogisk leder**  
**Stjernen åpen barnehage**  
**Sandra H. Bergqvist**  
[sb943@kirken.no](mailto:sb943@kirken.no)



**Menighetsrådsleder**  
**Jan Sverre Stray**  
Mobil: 905 29 875  
[jan.sverre.stray@gmail.com](mailto:jan.sverre.stray@gmail.com)

Bank kontonr.: 1644.03.37914

### Telefoner:

For henvendelser vedrørende dåp, vielse eller begravelse kontakt: BKF-Kirketorget tlf.: 55 59 32 10, se mer informasjon på <http://bergen.kirken.no>  
For leie av lokaler i Åsane kirke: telefon 55 36 22 50

### MENIGHETSRADET

Leder: Jan Sverre Stray,  
[jan.sverre.stray@gmail.com](mailto:jan.sverre.stray@gmail.com)

### KIRKETORGET

Ansvarlig redaktør:  
Magne Fonn Hafskor, [eyecu@online.no](mailto:eyecu@online.no)

### Redaksjonssekretær:

Tor D. Hanson, [tdhans@online.no](mailto:tdhans@online.no)

### Redaksjonsmedarbeidere:

Rolf A. Rasmussen, [rolfmand@gmail.com](mailto:rolfmand@gmail.com)  
og Kurt Ove Mæland, [km526@kirken.no](mailto:km526@kirken.no)  
Tor Vilhelm Tysseland, [tt547@kirken.no](mailto:tt547@kirken.no)

### ANNONSEANSVARLIG

Torill Hatlebrekke Husebø  
Mobil 99 55 07 87

### STYRELEDER FOR MENIGHETS- BLADENE I ÅSANE PROSTI:

Bjarte Flaten  
Epost: [bjarteflaten@gmail.com](mailto:bjarteflaten@gmail.com)

### HJEMMESIDE:

[kirken.no/asane](http://kirken.no/asane)

Prestens hjørne

# Advent

Mange tror at advent betyr noe med å vente, men det er ikke helt riktig.

AV JON ABELSÆTH

Ordet advent er en forkortelse av et latinsk uttrykk. «Adventus Domini» ropte vaktpostene på bymuren når keiseren kom tilbake til Roma etter et tokt. Det betyr herrens eller herskerens komme. Folket i byen skulle ta imot keiseren når han red inn i byen. Folk stimlet ut i gatene for å hylle keiseren. Det har noe med å vente å gjøre, men er ikke rett oversatt.

Hvordan noen fant på å kalle tiden før jul opp etter dette ropet vites ikke. Første gang vi finner det skriftlig er på 500-tallet. Man begynte å feire jul på 300-tallet. Når man begynte med advent vet vi heller ikke. Det vi vet er at i kirken kom det inn noe fra keiserdyrkingen. Mest kjent er glorien. Det å utstyre bilder og statuer av Jesus – og etter hvert andre bibelske personer – med en gylden plate bak er jo et underlig påfunn.

Det har med keiserkult å gjøre. I mange offentlige saler hadde man en statue av keiseren øverst i rommet, og på veggen bak malte man en sol – et maktsymbol. Ordet «sol» har noe med «den eneste» å gjøre, som solen på himmelen. Når noen av disse rommene ble tatt i bruk som kirker, fjernet man keiserstatuen og satte opp en statue av Jesus. Men solen på veggen beholdt man – den gav jo mening.

På noe vis henger det sammen, dette med advent og glorie. Man lånte symbolikk fra romersk kultur. Keiseren var den fremste – den eneste i sin posisjon – mens i kirken var det Jesus som hadde den posisjonen.

Advent (eller «adventus domini») handler om venting, men det er ikke det ordet betyr. Julen er feiring av Herrens komme.



ADVENTSKRANS: Førjulstiden handler om venting, men det er ikke det ordet «advent» betyr. Julen er feiring av Herrens komme. (Foto: Johann Jaritz)



# Julekonsserter i kirkene våre

**Onsdag 1. desember kl. 21 i Åsane kirke:**

Stille natt, hellige natt. Julekonsert med Rune Larsen, Maria Haukås Mittet, Ingrid Berg Mehus m. fl. Billetter på [ticketmaster.no](http://ticketmaster.no).

**Tirsdag 7. desember kl. 18 i Åsane kirke:**

Julekonsert med Atle Pettersen og Sanctus Ten-sing.

**Torsdag 9. desember kl. 19.30 i Åsane gamle kirke:**

Julekonsert med Kor-Mix. Gratis inngang. Offer til Åsane menighet.

**Søndag 12. desember kl. 19 i Åsane kirke:**

Menighetens julekonsert. Cantus Sororum, Prima Vista m. fl.

**Søndag 12. desember kl. 17.30 i Åsane gamle kirke:** Julekonsert med Bergen Vocalis.

**Tirsdag 14. desember kl. 18.30 i Åsane gamle kirke:**

Julekonsert med Bergen Kulturskole (pianoelever)

**Tirsdag 14. desember kl. 19 i Åsane kirke:** Julekonsert med Nyborg Brass og Kormix.

**Onsdag 15. desember kl. 16.30 og kl. 18.30 i Åsane gamle kirke:**

Julekonsert med Bergen Kulturskole (fløyte og pianoelever)

**Torsdag 23. desember kl. 22 i Åsane gamle kirke:** Julekonsert med Bergen Mannskor.



## Julenatt II

Julekonsert med Prima Vista og Cantus Sororum

Åsane Kirke 12. desember 2021 kl 19:00



Billetter: 200,- (150,- ved forsalg hos medlemmer)

Lenamaria Gravdal - dirigent  
Gerd Inger Eide Yddal - orgel

## Menighetens julefest

**Lørdag 8. januar inviteres barnefamilier med besteforeldre og andre som gjerne vil være med til en hyggelig julesamling i kirkerommet.**

Av julefestkomitéen v/Ingrid Ulrikke Husøy

De hellige tre konger leter etter den lysende stjernen som skal lede dem til den nyfødte kongen, men de trenger hjelp! Kan barna hjelpe dem å finne veien til Jesusbarnet i stallen i Betlehem?

Vi satser på deilig servering og koselig juletrøst ute på kirkeplassen, men om været blir dårlig flytter vi oss innendørs. God stemning blir det uansett, så kle dere varmt og godt, og bli med på en flott opplevelse både inne og ute! Til barna venter det godtepose og kanskje også en liten gave.

Følg med på menighetens hjemmeside [kirken.no/asane](http://kirken.no/asane) for oppdateringer, påmelding og mer informasjon.

Julefest lørdag 8. januar kl. 15.00-17.00. Påmelding innen 4. januar via menighetens hjemmeside, [kirken.no/asane](http://kirken.no/asane). Entré: 50,- per person, maks 150,- per familie.

# Du kan gjøre en forskjell

**I høst har vi utvidet lederstillingen ved Klubb+ og Klubb Xtra til å bli en heltidsstilling. For å klare denne merutgiften må Åsane menighet øke sine inntekter. Det betyr ikke minst at alle kirkemedlemmer utfordres til å gi sitt bidrag.**

AV ROLF ARMAND RASMUSSEN

Å gi julegaver er for de fleste en glede. Mottakeren blir glad for gaven; du blir glad for at den ble vel mottatt. Den samme gleden kan du ha når du gir en gave til et formål som betyr noe for deg. Du bidrar med glede med midler for at din datters fotballag skal komme seg til Norway Cup, eller når din sønn blir tatt ut på Taekwondo-laget. Ingen andre er nærmere til å bidra enn dem som har et eierskap til aktiviteten.

Vi har vært vant til å tenke annerledes om kirken. De har jo vært betalt av offentlige midler, felleskassen for oss alle. Men nå er det andre tider. Statskirken er fortid, nå skal folkekirken være på linje med andre trossamfunn i samfunnet. Et av våre større partier har tatt til orde for at alle trossamfunn skal betale sine utgifter selv. Rundt om i verden er dette det vanlige. Også for norske frikirker er medlemmenes bidrag den viktigste inntektskilden.

Hos oss er det også slik at noen av de ansatte lønnes helt eller delvis av menighetens midler. I høst har vi utvidet klubblederstillingen til å bli en heltidsstilling. I tillegg til å lede Klubb+ og Klubb Xtra skal Annette Lid Ussi nå også ha ansvaret for det pedagogiske opplegget for konfirmanter+. Dette er tilbudet for ungdom med utviklingshemming i

Bergen kommune om konfirmasjon i kirken. Det er godt at konfirmanter nå vil få en god mulighet til å fortsette i kirkelig klubbvirksomhet etter at de er konfirmert.

For å klare denne merutgiften må Åsane menighet øke sine inntekter. Det betyr ikke minst at alle kirkemedlemmer utfordres til å gi sitt bidrag. Det kan skje ved ofring i kirken. Men den enkleste og beste ordning er å tegne seg som fast giver. Det gir en forutsigbar økonomi, og det skjønner seg selv, uten at du stadig må huske på det.

Du kan bruke QR-koden innfelt på bildet under eller gå inn på [kirken.no/asane](http://kirken.no/asane) og lese om giverglede der (trykk på felt merket «giverglede»). Ja, for det er en glede å bidra til din egen kirke. Paulus sier det så fint: «*Enhver skal gi som han har bestemt seg til, ikke med ulyst eller tvang, for Gud elsker en glad giver. Og Gud er mektig til å gi dere all sin gave i rikt mål*» (2. Kor. 9,7-8).

*Klubb+ og Klubb Xtra vil ha et markedssalg i Torgstuen lørdag 27. november kl. 10-16 – med salg av ulike produkter. Alle inntekter går til klubbdriften. Det blir også kafétilbud i tidsrommet kl. 10-15 med salg av suppe, bolle, kake og varm drikke. Prima Vista står for kafédriften, og får dermed salgsinntekten fra kafeen. Vi foretrekker betaling med VIPPS, men det vil også være mulig å betale kontant mot avrundet beløp.*



**JULEMARKEDBODEN:** En enorm innsatsvilje og entusiasme legges ned på forhånd med å lage syltetøy, julekaffe, julesild, müsli, rundstykker, fugleforingskasser og julelys til markedssalget. Alle inntekter går til klubbarbeidet. (Arkivfoto fra Klubb+|Klubb Xtras julemarked i 2012)



## BISKOPENS JULEANDAKT

# Kroppens jul

Hvis det virkelig er en tid på året hvor vi må møtes fysisk og kroppslig, ta hverandre i hånden, og gjerne også gi hverandre en skikkelig klem, så må det vel være i jula. Jul handler nemlig om kropp og om nærvær.

AV BISKOP HALVOR NORDHAUG



Halvor Nordhaug (Foto: Bjørgvin bispedømme)

Det ble en underlig julaften for ett år siden. Det var koronatid og begrensninger på alle kanter. Dersom vi ville samles i kirken, kunne vi bare møtes i et meget redusert antall. Noen trosset vær og vind og holdt gudstjenesten utendørs, men de fleste holdt seg nok hjemme. Jeg håper vi ikke får oppleve slike tilstander en gang til når vi skal feire at Guds Sønn ble menneske og lagt i krybben.

Jesus var et helt vanlig barn til fingerspissene – og samtidig noe så uvanlig som en halv meter Gud, lagt på strå og utlevert til Marias og Josefs omsorg. Guds Sønn ble et foster og et spedbarn, hjelpeløs og hjelpetrengende. Slik vi alle kom inn i verden, og var avhengig av å bli godt mottatt.

Når jula handler om noe så fysisk og så kroppslig som dette, blir det ikke helt det samme å feire denne begivenheten foran

hver vår skjerm. Det er mye bra som formidles på nettet og på TV ved juletider, og for den som selv ikke kan komme til kirken er skjermen adskillig bedre enn ingenting. Men når vi feirer at Guds Sønn kom til verden i en liten guttekropp, er det ingenting som kan erstatte den fysiske og kroppslige samlingen.

Gud søker oss som hele mennesker, så la oss møte ham slik. Derfor håper jeg at du som leser dette tar på deg (regn) frakken eller kåpen, og tar turen til kirken denne jula. Kom gjerne på julaften! Men selve dagen, Jesu fødselsdag, er faktisk 25. desember – og vi holder fest den dagen også.

Noen av oss har det slik i jula at vi gjerne vil komme til kirken, men nøler fordi vi er usikre på om det er riktig. Troen kjennes for liten og tvilen for stor, eller det er andre grunner til at man ikke passer inn. Hvis du er blant dem som tenker slik, sier jeg: Det er ikke vår tro vi feirer, men at Gud er kommet til oss. Og om troen vår er svak, og det er den ofte, så er Guds nærvær likevel helt og sterkt og uten noe forbehold.

Så når Gud vil møte oss alle i kirken, er det grunn god nok til å komme. Slik gjeterne kom til stallen og tilba, selv om de nok ikke helt forstod hva de var med på. Men kan du ikke komme til kirken, så vær trygg på at Gud uansett vil møte deg der du er og dele dagene dine med deg. For etter den første jul, da Guds sønn ble menneske, er intet menneske og ikke noe menneskelig Ham fremmed.

*Jeg ønsker deg og alle dine en glad og velsignet jul!*

## Kjære leser!

Takk for at du leser menighetsbladet. Særlig takk også til dere som gir økonomisk støtte til bladet. Gavene sikrer bladutgivelsene, der mange nedlegger mye ulønnet innsats for å gi best mulig leseropplevelse.



Det siste året har vi hatt økte utgifter og reduserte inntekter på grunn av Covid-19. Samtidig opplever vi at bladet bidrar til å opprettholde kontakten med kirken.

Vi håper at du har glede og nytte av bladet, og takker hjertelig for ditt bidrag.

Vennlig hilsen Bjarte Flaten  
Styreleder for menighetsbladene i Åsane prosti



# Tett på englesongen

Ei langhelg i september var det berre snøen som mangla på julestemninga i Salhus kyrkje. Klokkeklare juletonar frå koret Multa Paucis i følge med folkemusikkbandet Kvarts vart fanga inn av produsent Berit Opheim. Til jul kan du kjøpe plata med julesongar som blei spelt inn her.



**FANN DEI GODE HARMONIANE:** Koret Multa Paucis saman med folkemusikkbandet Kvarts har spela inn juleplate i Salhus kyrkje, der dei hadde fire intense, slitsomme og gøye dagar. (Foto: Martin Lavik Nygaard)

TEKST: HELEN TOPPE

Vi møter ein sliten men glad kordirigent dagen etter innspelinga. At Mikael Hedné har vore med på noko stort er lett å merke. Entusiastisk og begeistra fortel han om koret han er leiart for og om samarbeidet med Kvarts og Berit Opheim.

Multa Paucis har i dag 16 unge songarar. Koret er unikt i Noreg med si tilnærming til folkemusikk. Songarane lærer å kvada og syngje på gamlemåten, samstundes som kvar og ein når ut med sitt særegne uttrykk. Resultatet vert ekte, himmelsk og vakkert.

Mikael Hedné begynte si musikalske karriere med å dirigere koret Gloria i Eidsvåg kyrkje. Sidan har han lært av dei beste: Maria Gamborg Helbekkmo, Odd Nordstoga, Grete Pedersen og Berit Opheim med fleire.

Sidan 2008 har Mikael og Multa Paucis sunge seg inn i mange hjarter og vunne ei rekke prisar, både nasjonalt og internasjonalt. Namnet på koret tyder «å seie mykje med lite». Slik gjev dei til kjenne at kvalitet er viktigare enn kvantitet. Og koret lever opp til namnet sitt. I all enkelheit overausar dei lyttarane med ein klangrikdom og ektheit ein skal leita lenge etter.

No slepp Multa Paucis altså ut juleplate saman med folkemusikkbandet Kvarts, ei gruppe som har spela saman i over 20 år. Ni plater og to Spellemannprisar seier sitt om kvaliteten. I Salhus kyrkje fann kor og band saman til fire intense, slitsomme og gøye dagar.

Mikael skildrar innspelingane som to ulike organismar som skal harmonisere. Her gjeld lagspel, og å finne dei gode harmoniane. Resultatet vart plata «Ved myrke midnattstid»; ei variert og fargerik samling med små stev, klassikaren «Mitt hjerte alltid vanker» og heile fire ulike versjonar av den kjende «Et barn er født i Betlehem» – mellom anna med ein folketone frå Øygarden. Her vert det både fest og moro, skjør venleik, intens forteljning, lovsong og høgtid.

Kvifor valde dei så Salhus kyrkje for innspelinga? Dirigent Mikael Hedné fortel at dei såg etter ei kyrkje nær Bergen som låg litt skjemma til, og der dei kunne trivast både musikalsk og sosialt. Her måtte det vere godt å syngje og godt å høyre. Salhus kyrkje innfridde. Difor vert det no julekonsert i Salhus kyrkje fredag 10. desember kl. 19:30. Nærare englesongen på Betlehemsmarkene kjem ein ikkje her på jorda.

*Meir informasjon: [multapaucis.no](http://multapaucis.no) og [kvarts.no](http://kvarts.no). Billettar til konserten i Salhus kyrkje finn du på [multapaucis.ticketco.events](http://multapaucis.ticketco.events).*





#### TRUES AV KLIMAENDRINGENE:

Isbjørnens reduserte livsgrunnlag på grunn av minkende sjøis og miljøgifter er blitt et symbol på konsekvenser av global oppvarming. (Foto: Andreas Weith/Creative Commons)

# Vårt uvanlige juleønske

Nei, vi ønsker oss ikke isbjørner til jul, men dette dyret er av de som allerede har fått livsbetingelsene sterkt forringet av klimaendringene.

AV DIANA OG NAVITA • ELEVER PÅ TRINN 9 VED MJØLKERÅEN SKOLE

Klima og miljø har blitt et stort problem de siste årene. Vi vet at det må gjøres noe, og vi er redde for at hvis vi ikke gjør noe med klimaet nå, så kommer vi aldri til å klare å gjøre noe med det. Vi er to 14 år gamle jenter som derfor har noen ønsker som vi har lyst til å ta fram for dere. Kanskje du blir inspirert av det vi skriver til å ta et initiativ nå i juletiden.

De fleste ønsker seg gaver og sånt til jul. Det er veldig trist at vi må skrive om dette og i det hele tatt bekymre oss, men det er akkurat det vi gjør. Vi ser at det er blitt gjort alt for lite for klimaet. Dette er mye viktigere enn en bamse eller en ny bil. Hvis vi ikke gjør noe med dette nå, så er vi redd for hvordan dette kan ende.

Vi vil ikke skrive om dette – og vil ikke sette en demper på julestemningen deres – men sannheten er at det er sånn det er blitt. Når vi blir voksne vil vi at fremtiden skal bli bedre – slik at vi slipper å gå rundt med masker fordi det er giftig gass over hele verden. Så her er våre uvanlige juleønsker:

- **Kast mindre mat:** Nå i juletiden er det ofte masse kasting av mat. Dette kan lett bli forhindret om man bare

tenker seg litt om. Forsyn deg derfor kun med så mye mat du selv vet du kan spise, og hvis det blir rester, så legg de i kjøleskapet. Et annet alternativ er å bruke rester som kompost. Enkle ting kan gjøre en stor forskjell.

- **Resirkuler avfallet:** Når vi resirkulerer, bruker vi mindre av klodens ressurser når vi lager nye ting. For eksempel at panteflasker blir til nye panteflasker, og papir resirkuleres til nytt papir.
- **Forståelse:** Dette er vårt viktigste juleønske. Hvis vi ikke har forståelse, så kommer ingen til å gjøre disse tingene. Folk må forstå at hvis vi ikke gjør disse tingene nå, så kommer verden til å bli verre og verre. Vi må ha flere folk som ønsker å gjøre en forandring i verden og aktivt prøver å gjøre en forskjell. Det må hver enkelt person ta ansvar for.

Hilsen to 14 år gamle jenter som vil ha en bedre framtid for alle og de andre generasjonene som kommer. Håper dette var en vekker for deg som leser dette, og vi ønsker deg god jul.



# Det hev ei rose sprunge

Litt rart at jeg skriver om roser når vi snakker om julens blomster? Kanskje ikke den blomsten vi forbinder med jul, men så er den kanskje det likevel?

TEKST OG FOTO: ANNE TAFJORD-KIRKEBØ

En av de vakreste julesangene i mine ører er «Det hev ei rose sprunge»; en tysk sang fra 1500-tallet, helt nydelig oversatt av Peter Hognestad – og til stor trøst og glede hver eneste jul.

Ola Ludvig Lynum (1893-1959, sogneprest blant annet i Steinkjer menighet) skrev en gang en tekst som baserte seg på to av versene i denne julesangen. Den stod på trykk i 1932 i Midnattsols julenummer – som opprinnelig het Lauvsprett og var hovedorganet til Noregs Ungdomslag – og griper meg sterkt. Sett bort fra det gammelnorske, så kunne den vært skrevet i dag:

*«Så kom han! Han som skulde snu livsvoksteren i rett leid att. Storlåtne skulde han spreida for vør og vind og lyfta låge op. Hungrige skulde han metta med gåvor og rikingar skulde reka tomhendte bort. Han skulde syna folket deira eige beste. Snu hugen, taka bort trollrispet i auga. Skapa nye levevilkår for det gode både her i tida og i Guds æva. Difor kom Jesus Krist nett i den laglege tid. Han trongs akkurat då. Han var rosa som vaks fram då jorda låg frose og kald. «Midt i den kalde vinter». Rosa gjeve Gud som blomen vert framkalla av den lysande og vermande sol. Myrkt og kaldt er det fyre jul. Røvarane er av og til ute og fer. Mykje av sjølvkjær hug og neverett breider seg over vår arme jord og i vårt arme fedreland. Mange krefter vil bryta ned og leggja liv øyde. Vi kjenner oss no og så utrygge. Og jorda er frose og attstengd. Men jula kjem likevel. Som ei minning om at dei som søkjer det som er godt og strider for det ikkje stend åleine lengre. I bakhand stend han som skal gjera omsnunad på det gamle. Han som kann venda vondt til godt. Rosa med den gode angen. Frelsaren!»*



**MUMIEROSE:** Frø fra «Rosa sancta» eller mumierosen ble funnet i en egyptisk mumiegrav (derav kallenavnet), der de overlevde i nesten 2000 år. Den er en spennende og vakker rose i hagen. Litt duft, men ikke påtrengende. Kronbladene er løvtynne og skjøre. De første kristne så rosens fem kronblader som symbol på Kristi fem sår.

## Troens blomster

En serie om blomster som gir assosiasjoner til troen og bibelens høytider.



**HUMLE MED FULLE KURVER:** Humlene elsker nektar og pollen fra roser, som gir god næring til larvene i bolet. Vi er blitt stadig mer oppmerksomme på hvor viktige insektene er for vår egen mattilgang. Kombiner det nyttige med det vakre, plant roser også nær frukttrær og bærbusker.

Av en eller annen grunn har dette «satt seg i hugen min», som mormor pleide å si til meg når noe gjorde inntrykk på henne. Det hender jeg tenker på dette når jeg rusler i hagen. Alt er usikkert. Kreftene som vil bryte ned synes sterkere enn før. Så ser jeg på rosene, og minnes altså ikke bare salmen, men også dette innlegget som Ola Lynum skrev i 1932.

Det finnes så mange typer roser, og nå hviler de vel de fleste av dem. Skjønt, det har hendt at jeg har plukket inn roser til jul; slik kan vinteren være nå. Det jeg gjør for rosene våre på denne tiden, er å dekke dem til. Legge kompost over podedet til de edlere rosene – det vil si stilkrosene, det er hagens primadonnaer.

Har du ikke kompost, er glava (glassvatt) utmerket. Det tar ikke til seg vann, så det blir ikke frossen is rundt rosene. Ull er det noen som bruker, granbar fungerer også. Dette gjør jeg bare med stilk- og klaserosene, men alle rosene mine får litt kugjødskompost rundt roten – som en ekstra dyne og vern mot kulde og regn. Noen tror at det er å gjødsle dem, men det er det ikke. Dette er jordforbedringsmiddel, og vil ikke drive rosene i vekst.

Mange spør meg om jeg ikke klipper ned rosene på senhøsten. Jeg gjør ikke det. Jeg venter til mars-april, avhengig av temperaturen. Da har rosene litt å gå på, om de skulle fryse litt i de ytterste grenene. Grener som skal bort virker som ly om vinteren, og skjærmer hovedstammen.





Har dine roser lange grener, så pass på at de ikke knekker i mye snø eller sterk vind. Iblant kan det lønne seg å feste/ binde grenene rundt rosen og lage en «søyle» av en stor og omfangsrik buskrose, så unngår du at den brekker.

Roser er vakre, duftende og gir oss mye glede hele året. Mange aforismer og dikt om rosen viser til hvor viktig det er å sette pris på dagen i dag. «Fryd deg ved livet i dine dagers vår, plukk gledens rose før den forgår» skriver den sveitsiske poeten Johann Martin Usteri (1763-1827), mens franske Pierre Ronsard (1524-1585) kommer med følgende gode råd: «Lev i nået, ikke vent til i morgen. Plukk livets roser i dag».

**SOMMER PERSONIFISERT:** *Ingenting slår vel rosebusker i full blomst! Duften henger over hagen, og det er magisk å rusle her i stille morgenstunder.*

TARAN OG STRØMMESTIFTELSEN PRESENTERER

# Stille Natt Hellige Natt

Rune Larsen \* Ingrid Berg Mehus  
Maria Haukaas Mittet \* Hans Marius Hoff Mittet  
Musikere: Tove Kragset og Bernt Rune Stray

**Åsane kirke** Onsdag 01. des kl 21.00

BILLETTER PÅ TICKETMASTER.NO

Scandic ticketmaster Strommestiftelsen BEKJEMPER FATTEGDOM taran

## Innsamling av klær, sko og sengetøy til Ukraina

v/Tro-Håp-Kjærlighet

Første og siste lørdag i mnd. kl. 12-14.00  
v/Lærerhøyskolen på Breistein, Olav Bjordalsvei 43.

Pakkes i sekker - kr. 50.- pr. sekk

Kontaktperson: 99 64 24 70 • [www.thk.no](http://www.thk.no)

[www.eidsvaagauto.no](http://www.eidsvaagauto.no) – Følg oss på Facebook

**EIDSVÅG AUTO AS**  
Aut. bilverksted • Karrosseri  
Lakkeringsverksted  
Eidsvågbakken 21 - 5105 Eidsvåg

**Tlf. 55 25 10 20**

## Ikke alle barn gleder seg til jul

Gi støtte, trygghet og håp til familier som har det tøft.

Send SMS BK JUL til 2210 (200 kr) eller  
VIPPS valgfritt beløp til 13130

## Mariahelg på Alværa misjonscenter



4.-6. mars 2022 arrangerer NMS Mariahelg for damer i alle aldrar på Alværa misjonscenter i Lavik. På Mariahelg får vi påfyll for trua vår, samtidig er det kjekt å komme ilag og ha god tid til samtale og gode historier. Det er tid til avslapping, oppleve naturen ved sjøen og ikkje minst nyte god mat.

Hanne Schnitler frå Førde vert med som hovudinnleiar for årets tema, som er berekraft. Ho er tidlegare drivar av butikken «Om att», og har hatt engasjement for miljø og gjenbruk sidan ho gjekk på vidaregåande.

Spørsmål om helga/program: Ta kontakt med Hanne Bildøy (mobil: 99610528 / epost: [hanne@bildoys.no](mailto:hanne@bildoys.no))



**ARNE OLAVS FAVORITT JULESALME:** – Tredje vers på «En krybbe var vuggen» sammenfatter på en enkel og fin måte hva julen handler om, sier Arne Olav Steinkopf, her i kjent positur på orgelkrakken.

## Gamle salmer i ny drakt

Arna-kantor Olav Arne Steinkopf ble i august tildelt Bergen kirkelige fellesråds kulturpris for sitt arbeid med å «fornye og aktualisere den skatt salmene utgjør».

TEKST OG FOTO: ERIK RODAL

I tildelingen av Kulturprisen heter det videre at «Steinkopf er med å skape et gudstjenesteliv som blomstrer, og med fellesskap som oppleves som mer åpent, deltagende og inkluderende for de som kanskje ikke er der så ofte».

– Salmene og kirka utgjør en viktig del av vår kultur, sier Arna-kantoren selv.  
– Mange steder er det kirka som er kulturhuset. De evigvarende verdier ligger i kirkens budskap, tradisjoner, liturgi og kirkemusikk. Verdier som gjennom århundrer har vært en formende kraft i vår kultur. Salmene har vært en viktig del av dette.

Han ønsker derfor å løfte frem gamle kjernesalmer som «Herre Gud ditt dyre navn og ære» og «Navnet Jesus blekner aldri».

– Dette er salmer som for enkelte, ihvertfall tidligere, var det de husket når alt annet var glemt.

Fornyelsen hans består i å gi de gamle salmemelodiene ny «innpakning» ved å arrangere de i en annen musikksjanger (som for eksempel jazz), og fremføre de med elgitar og trommer ved siden av orgel eller piano. Slik får salmene et nytt og annerledes lydbilde.

Musikkinteressen hans oppstod tidlig. Allerede som barn begynte han å spille piano, men etter hvert tok trommene over – både i korps og i Ten-Sing.

– Jeg hadde trommer som hovedinstrument det første året på musikklinjen, forteller han.

– Noen venner og jeg startet da et band hvor jeg spilte trommer. Dette var rett etter ulykken ved kjernekraftverket i Tsjernobyl, så bandet fikk navnet Radio Activity.

Sammen med dem kom han på andre plass i Haugalandsmesterskapet i pop og rock.

– **Men hvor kom orgelet inn?**

– En del av interessen min for orgel kan tilskrives at vi i kirken hjemme på Karmøy fikk nytt orgel. Så tredjeåret på musikklinjen hadde jeg orgel som hovedinstrument, før jeg begynte på musikkakademiet og ble organist.

Erfaringen med å spille i band har nok bidratt til å gi kantoren et musikalsk vidsyn. På spørsmål om det er grenser for hva som kan kalles kirkemusikk, mener han at det først og fremst er teksten som avgjør om en sang kan synges i kirka.

– Jeg synes selv det er vanskelig å utelukke spesielle musikk-sjangre eller instrumenter, men musikken må fungere rent akustisk i kirkerommet, utdyper han.

I begrunnelsen for kulturprisen ble det særlig vist til Olav Arnes arbeid med å få nye generasjoner til å bli glad i salmene. Både i Vaksdal og i Arna har han hatt salmeprosjekter med konfirmantene.

Konfirmantene ble da delt opp i grupper, og hver gruppe fikk en salme de øvde inn sammen med orgel og band – og som





BKFs kulturpris 2021 gikk til kantor Olav Arne Steinkopf i Arna kyrkjelyd for å «inspirere til innovativt og aktivt kulturarbeid i menighetene i Bergen». Til høyre: Avtroppet kirkeverge Asbjørn Vilkenen, som ble pensjonist 1. oktober. (Foto: BKF)

de til slutt fremførte. På fremføringsdagen i Arna kirke ble beste salme stemt fremt ved hjelp av Kahoot – nesten som Melodi Grand Prix. Vinner salmen ble «Deg være ære».

Koronatiden har han brukt – sammen med blant andre Arve Brunvoll – til å lage et ressurshefte der en del salmer er arrangert for orgel og band. Det følger også med lydfiler. Som gudstjenestedeltager i Arna anbefaler jeg gjerne dette videre – selv for den som ikke har kommet på andre plass i Haugalandsmesterskapet i pop og rock.

## La Grace få fylle fem år

**Akkurat nå ligger Grace trygt i mammas armer, bare en dag gammel. Omfavnet av morskjærlighet og nærhet etter en god og trygg fødsel. Dessverre er barnedødeligheten høy, og mange barn i Afrika lever aldri til de blir fem år.**

TEKST: ANETTE TORJUSEN

Grace er født på fødeavdelingen til helsesenteret Mbwatarika i det fattige landet Malawi. Alt er godt og trygt for Grace nå, men utenfor veggene venter et hardt liv og en beinhard statistikk. Selv om tallene for barnedødelighet har gått kraftig ned, er de fortsatt dramatiske. Barnedødeligheten er ni ganger høyere i Afrika enn i Europa.

En god start på livet begynner med en trygg fødsel. Derfor har Kirkens Nødhjelp bygget fødeavdelinger flere steder i Malawi, samtidig som vi sørger for gode jordmødre. Vi kan være med og gi nyfødte Grace og andre barn en trygg fremtid. Sammen med deg og dem kan vi bygge flere fødeavdelinger og sørge for tilgang til mat, rent vann, vaksiner og utdanning.

*Slik gir du årets viktigste julegave: Vipps et valgfritt beløp til 2426 eller send GAVE på sms til 2426 og gi 250 kroner. Gavekonto: 1594.22.87248.*



**FREMtidSHÅP:** Anita Lamisoni har akkurat født sitt første barn. – Hun har fått navnet Grace, for hun er både en gave og en nåde, forteller den stolte moren. (Foto: Håvard Bjelland)



Herlige ullklær til hele familien får du på **Janus Kultursenter**, Espeland eller på nett: [www.janus.no](http://www.janus.no)




**Rolf's Matbu og Selskapsservice**  
EIDSVÅG I ÅSANE • 30 ÅRS ERFARING

**Vi leverer eller du henter!**

**VI LAGER MAT TIL:**

- Konfirmasjon
- Dåp
- Runde dager
- Kurs
- Minnestunder

Eidsvågveien 150 • 5105 Eidsvåg i Åsane  
Tlf: 901 58 960 • [post@rolfsmatbu.no](mailto:post@rolfsmatbu.no)  
[www.rolfsmatbu.no](http://www.rolfsmatbu.no)

**Advokatfirmaet Sigrun Pedersen M.N.A.**

Arv/gaver  
Barnerett  
Familierett  
– sambo/ekteskap  
Samlivsbrudd  
Kjøp/salg fast eiendom  
– bolig/hytte

**Ny adresse:**  
Hesthaugvegen 16, 5119 Ulset  
(I Skeidar-bygget v/Åsane Terminal, 1. etg.)

**Tlf.: 55 18 86 00/Skype**  
[advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com](mailto:advokat.sigrun.pedersen@hotmail.com)

*Åsane* DØGNÅPEN  
BEGRAVELSESBYRÅ TELEFON  
55 18 90 00

OMSORG VED LIVETS SLUTT

WWW.ASANELEGRAVELSE.NO  
BLOMSTERBESTILLING 55 19 72 05 | HILDESBLOMSTER.NO  
VI LEVERER BLOMSTER FRAKTFRITT TIL  
ALLE VÅRE SEREMONIER

HVORFOR BETALE MER FOR SAMME TJENESTER?

VI HAR FASTPRIS PÅ SEREMONI, SOM INKLUDERER ALT DU TRENGER

**BERGEN GRAVFERDSHJELP**

DØGNVAKT 55 98 80 00

BERGENGRAVFERDSHJELP.NO  
LUNDHAUGEVEIEN 14, 5221 NESTTUN

Åsane Senter • Sletten Senter

Alltid en anledning!

**TOPPE BLOMSTER**  
- fra hjerte til hjerte

www.toppeblomster.no Tlf: 55 18 03 00

*Abbedissen*  
begravelsesbyrå as

Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90  
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

ADVOKATGRUPPEN BERGEN

• Arv/gaver • Familie • Ektepakter • Samliv  
• Kontrakter • Kjøp/salg • Trafikk- og transportrett.

15 prosent rabatt til nye klienter fra Arna, Åsane og Osterøy! Hjemmebesøk mulig.

Sandviksbodene 1H-Slaktehuset, 5035 Bergen • Telefon: 920 41950  
E-post: bernhard.hauge@agbergen.no • www.agbergen.no

**ARNA** gravferdsbyrå DAHLS

Lakslia 14 (Borgstova), 6250 Indre Arna.  
tlf: **55 24 08 08** (24t). arna-gravferdsbyraa.no

*JC* INTERIØR

Kjøkken • Bad • Garderobe

Salhusveien 55, 5131 Nyborg  
Tlf. 55 53 98 40  
www.jcinterior.no

Besøk en av Norges største shop in shop

LENE BIERRE DESIGN

**Koba Christensen**  
BEGRAVELSESBYRÅ

131 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.

• Gratis samtale i hjemmet • Egen blomsteravdeling  
• Alle prisklasser - forhåndspris • Gravmonumenter

Dreggsallm, 5003 Bergen **Telefon: 55 300 800** post@koba.no, www.koba.no

*Begravelsesbyrået for byen og distriktet*

**Solstrands**  
Begravelsesbyrå as  
www.solstrands.no  
post@solstrands.no

**DØGNVAKT • 55 55 16 16**

Vår erfaring – din trygghet

Medlem av VIKRE GRAVFERD

*Dåp, konfirmasjon eller bryllup?*  
Vi har det du trenger for å dekke ditt nydelige festbord!

**Løiten Lys Bergen** for mer informasjon.

Vi holder til på Åsane Storsenter, bygg A, 2.etg.

**Løiten Lys Bergen**

www.loiten-lys-bergen.no

ADVOKATFIRMA

**BJØRINGSØY & SKULSTAD**

- Testament & skifte av dødsbo  
- Fremtidsfullmakt  
- Ektefelleskifte og samboerkontrakt  
- Fast eiendom og skjøte

Gratis parkering rett utenfor våre kontorer i Indre Arna

Besøksadresse: Gotevollen 7, 5260 Indre Arna  
Mobil: 913 39 575  
E-post: post@advokatbs.no



# Dåpsprosent – betyr det noe?

**Antall barn som blir døpt har gått ned. Andelen barn som blir døpt, har også gått ned. Men bildet er sammensatt, også her lokalt.**

AV ARNE MULEN, PREST I ÅSANE MENIGHET



**FÆRRE VELGER DÅP:** Tallene forandrer selvsagt ikke noe som helst for hva det vil si å være kirke. Oppdraget og Oppdragsgiveren er den samme. Budskapet er det samme. Deri ligger kirkens dypeste identitet. (Foto: Bo Mathiesen/kirken.no)

Utviklingen er tydelig. På landsplan gikk andelen barn som ble døpt ned fra 66 prosent i 2011 til 52 prosent i 2019. I 2019 ble altså bare litt over halvparten av alle småbarn døpt. Dåp er ikke lenger en selvsagt tradisjon. Det er i ferd med å bli et reelt valg, der halvparten velger dåp, og halvparten velger å ikke døpe. Dåp som skjer i andre kirkesamfunn er ikke med i disse tallene.

Kirken ser ut til å stå noe sterkere her i Bjørgvin bispedømme. Nedgangen i samme periode har vært fra 75 til 61 prosent. Andelen barn som døpes i Bjørgvin er altså høyere, men nedgangen er omtrent den samme.

Går vi så til vårt prosti, Åsane (utenom Osterøy), så følger tallene her nøyaktig tallene på landsplan. I våre menigheter ble 50 prosent av små barn døpt i våre menigheter. For de enkelte menighetene er trenden den samme. Alle har mindre dåp nå enn for ti år siden. Men tallene spriker. Arna har høyest andel dømte i 2019, med dåpsprosent på 65 prosent. Lavest ligger Biskopshavn menighet med 25 prosent.

Åsane menighet, den klart største menigheten i prostiet, overrasker med 63 prosent; en relativt høy dåpsprosent i 2019. Det er godt over landsgjennomsnittet, og svært gledelig for en stor drabantbymenighet.

Tallene for 2020 er naturlig nok sterkt preget av pandemien, og gir ikke grunnlag for å si noe om utviklingen. Akkurat nå, i 2021, opplever vi stor pågang for dåp. Men det er først om et par år at vi kan si noe mer om nedgangen i dåp fortsetter,

eller om bevisstheten om dåp og tilhørighet til kirken tvert imot vil styrke seg.

Betyr tallene noe? Ja, selvsagt. Og nei, selvsagt ikke. Ja, fordi den norske kirke kaller seg en folkekirke, og grunnloven definerer oss som en folkekirke. Med folkekirke tenker vi gjerne på en stor majoritetskirke som de aller fleste velger å være medlemmer i. Men dersom (godt) under halvparten av innbyggerne er medlemmer i Den norske kirke om noen år, kan vi da fortsatt regnes som en folkekirke?

Men nei, tallene forandrer selvsagt ikke noe som helst for hva det vil si å være kirke. Oppdraget og Oppdragsgiveren er den samme. Budskapet er det samme. Deri ligger kirkens dypeste identitet.



## I ÅSANE KIRKE

### Babysang for det minste

Mandag og torsdag kl. 12.00

Kom og bli med på babysang i det flotte kirkerommet i Åsane kirke! Sammen synger vi velkjente barnesanger og regler. Sangene gjør vi levende ved hjelp av bevegelser og sansestimulering.

### Aktiviteter for de større

Stjernergruppen for 4- og 5-åringer. Formingsaktiviteter  
Leker og materiell Lekerom og gymrom  
Snekkerbod

### Andre aktiviteter og fellesarrangementer

Felles samlingsstund	Åpen familiedag
Karneval og julefest	Internasjonal dag
Turdager/utflukter	Spennende temaer fra årsplanen

### Se vår hjemmeside [www.aasanemenighet.no](http://www.aasanemenighet.no)

og Stjernen Åpen barnehages Facebook-side. Her finner du info om hva som skjer i tiden som kommer. Har du spørsmål? Kontakt styrer Kate Bølstad: 917 24 471. Hjertelig velkommen!

# Så rekker jeg deg nå med glede min hånd

«O jul med din glede» og «Liten ekorn satt» er to sanger som mange av oss har et forhold til og som har spredd sine glade toner gjennom mer enn 150 år. Fellesnevneren for sangene er forfatteren Gustava Kielland. Hun ble født Susanne Sophie Caroline Gustava Blom den 6. mars 1800 som den yngste av de fire barna til tollkasserer Gustavus Blom og Karen Petronelle Stoltenberg.

TEKST: LISBETH MCKINNON



**SANG RUNDT JULETREET:** «O jul med din glede og barnlige lyst / vi ønsker deg alle velkommen». (Illustrasjon: Julekort fra 1944 med Trygve M. Davidsens tegning til den populære julesangen)

Hvem var hun så; Gustava Kielland? I Store norske leksikon står det «misjonskvinne og forfatter», men hun er nok best husket for disse to sangene. Etter min mening burde hun bli like kjent for boken «Erindringer fra mitt liv», som vel er en av de mest sjarmerende og livfulle norske memoarbøker som jeg har lest. I det følgende vil jeg gi noen små glimt fra hennes lange liv der jeg hovedsakelig refererer fra erindringene, men også fra diktsamlingen «Hjerteblade».

Da Gustava ble oppfordret til å skrive om sitt levnetsløp, sa hun: «Mitt liv var, syntes meg, så stille, enkelt, ensformig og fattig på interessante begivenheter at jeg ikke visste hva jeg kunne si derom, som kunne gavne eller glede andre». Heldigvis lot hun seg til slutt overtale, etter sterkt påtrykk fra sønnen Henrik. 82 år gammel, etter at hun var blitt blind, diktet hun sine memoarer. Nettopp den muntlige stilen (som Gustava selv bekymrer seg over) gjør at vi trives så godt i hennes selskap – og at den har «gavnet og gledet» mange skulle være bevist ved at boken er utgitt mange ganger.

## «DU KJÆRE, GAMLE SØLVINNFATTEDE BY»

Før Gustava ble født hadde faren vært tollkontrollør i Drammen, men ved en regulering av tollvesenet ble både han og andre ansatte arbeidsløse. «Dermed sattes han med en gang uten varsel og uten vederlag på bar bakke» skriver hun. Han dro derfor til København for å finne arbeid, mens hans kone og barna ble igjen i Norge.

Etter noen år fikk faren en stilling på Kongsberg, og der ble så Gustava født. «Jeg ble oppdratt til å være sanntru, lydig, beskjeden og nøysom» skriver Gustava. Fra Kongsberg, som hun beskriver med ordene «du kjære, gamle sølvinnfattede by», hadde hun gode minner. Hun var en livlig jente som helst hoppet og sprang. Å «gå pent» når hun skulle spasere på visitt med foreldrene var ikke lett. Faren, som hun omtaler med stor kjærlighet, kalte henne «Hoppeklinka», for moren var hun «Jomfru Kvikksølv».

Hun hadde få jevnaldrende å være sammen med, men hun hadde hatt, så langt tilbake som hun kunne huske, «et vesen hos meg som bestandig var meg inderlig nært og inderlig kjært. Dette vesen hadde hverken navn eller skikkelse, jeg kalte det bare 'Du'». Med «Du» førte Gustava samtaler, fortalte det gleder og sorger samt stilte spørsmål. «Det svarte meg tydelig og lydelig, naturligvis gjennom min egen munn, men jeg trodde fullt og fast at det var «Du» som talte».

## DEN RIKE OG DEN «UBEMIDLEDE» FAMILIEGRENEN

I slutten av 1806 ble faren befordret til tollkasserer i Stavanger. Det var en stor skuffelse fordi han hadde søkt en stilling i Risør. Stavanger ble av østlendingene på den tid betraktet som «et lite Sibir». Det fantes ikke veier, og dette var under Napoleonskrigen, da Norge var i krig med England – slik at «man måtte liste seg langs kysten på små silde-skuter». Hvilket familien også gjorde våren 1807. «Å hvor sjøsyke vi var alle sammen!» minnes Gustava.

Blant omgangsvennene deres i Stavanger var de to grenene av familien Kielland, den rike og den «ubemidlede». Postmesteren (den ubemidlede) «hadde mange barn, hvorav jeg her blott vil nevne de to eldste, Gabriel og Hanna. Gabriel «var en vakker, snill gutt, han var fire år eldre enn meg, tok seg alltid meget vennlig av meg og forsvarte meg når hans søster eller andre lo av mitt østlandske språk».

Høsten 1811 hadde Gustavas mor reist en tur til Østlandet. Fordi reisen hadde vært spesielt besværlig, ville hennes mann at hun skulle vente med hjemreisen til neste vår. «Hadde mor kunnet skue inn i fremtiden, så hadde hun øyeblikkelig reist tilbake og hadde trosset alle hindringer» skriver Gustava, som hadde en underlig forutelse i desember da hun hørte på faren mens hans spilte piano: «Da var det som jeg fikk et stikk i hjertet. 'Enn om han døde' for det gjennom meg».



Ved nyttårstid ble faren syk og døde etter noen få dager. Det første diktet Gustava skrev og tok med i sine «Hjerteblade» heter «Ved Faders Baare». Moren besluttet å slå seg ned østpå og ble værende der.

### NØYSOMME ÅR I DRAMMEN

Reisen østover til moren skulle gå over heiene denne gangen. Beskrivelsen av denne reisen er detaljert; vi føler både den bitende februar kulden og strevet med å tine opp på underlige overnattingssteder – men blir også presentert for hyggelige og gjestfrie mennesker.

Moren og Gustava levde et nøysomt liv i Drammen. Det fantes ingen penger etter faren, men heller ingen gjeld. Noen enkepensjon fikk ikke moren før Norge kom i union med Sverige. Det hjalp litt, men ellers hjalp Gustava mer og mer til etter som hun ble eldre. Hun underviste i pianospill og var så flink til å brodere at hun tok imot bestillinger.

Etter noen år i Drammen traff Gustava Gabriel igjen, og beskriver gjensynet slik: «Vi begynte å tale om gamle dager, og da han forlot oss, stod vi på den samme fortrolige fot med hverandre som i 1811. Han lånte meg tyske bøker fra Universitetet, og i den anledning vekslet vi noen brev».

### «DEN ENESTE PIGE JEG HAR ELSKET»

Slik beskriver Gabriel møtet til sin mor: «Jeg har i dag en viktig Ting at tale med Moder om». Den viktige tingen var at han reiste ofte til Drammen, hvor Gustava da bodde, for å bli bedre kjent med henne. «Da hun er den eneste Pige, jeg har elsket, og det endog ligefra jeg forlot Stavanger første Gang». Han fant ut at Gustava hadde «elsket meg ikke mindre, og at hun hadde havt mig saare kjær siden vi vare i Stavanger».

Det varte ikke lenge før de med sine mødres samtykke ble forlovet. I mai 1824 giftet de seg. Gabriel var da blitt prest og hadde fått et kall på Finnøy nær Stavanger. Det ble en stor overgang for Gustava å komme dit som prestekone. «Finnø Prestegaard var et godt lidet Jordbrug uden hvilket det ikke hadde været muligt at klare sig med den hurtigt voksende Familie», skriver sønnen Hjalmar.

På de 13 årene de bodde på Finnøy fikk Gustava syv barn. I tillegg til egne barn hadde de unge gutter boende som skulle undervises av Gabriel. 20 personer bestod husholdet av da Gabriel fikk en ny stilling og de flyttet til Lyngdal i 1837. I alt fikk Gustava og Gabriel Kielland ni barn. Den yngste, en pike, døde før hun var årsgammel.

I Lyngdal fikk Gustava utfoldet seg med det som var av så stor interesse for dem begge, nemlig misjonssaken. I tillegg til alle andre gjøremål nevnes i slektsboken hennes utstrakte korrespondanse. Hennes brevveksling «hadde antaget saadanne Dimensioneer, at man trygt kan betegne den som en literær Virksomhed, og Betydningen af, hvad hun ellers satte i Pennen, var liden mod denne (...) Disse Breve var af den Beskaffenhed, at man uvilkaarlig maatte tænke paa en Luther i det smaa».

### «DET LYSSMYKKEDE JULETRE»

La oss runde av med Gustavas minner om barndommens jul i Kongsberg, der hun husker synet av gruvearbeiderne på vei



**VERDT Å LESE:** Gustava Kiellands selvbiografi er blitt nytuttgitt flere ganger; sist i denne praktutgaven fra Sommerdalen forlag (2013).

hjem til sin juleferie: «Det var et langt tog, vi så dem fra våre vinduer dra forbi på den annen side av Lågen og vi kunne godt høre deres lystige bergmannssang, som av og til ble avbrutt med et 'glück auf' idet de svingte faklene».

Videre skriver hun utførlig om hvordan julen «var en gledelig tid hos oss også. (...) Mor bakte alltid vorterkake til jul, og jeg fikk alltid en liten med en gås på omringet av egg. Når så far kom hjem, ble det glede og nytelse. Det fantes ingen juletrær eller julklapp i de dager, men vi var glade allikevel, lo og snakket, og jeg fikk lov til å være oppe til klokken ti-elleve da far og mor også gikk til ro».

Om det ikke fantes juletrær og «julklapp» i hennes barndom, blir Gustava Kielland omtalt som en av de første i Norge som tok i bruk juletre, og i hennes «Hjerteblade. Et Udtog af mine Smaadigte» (1882) nevner hun juletre i to forskjellige dikt.

### «SKYND DEG OG GI MEG DEN ANNEN»

Tilbake til «Liten Ekorn satt» og «O jul med din glede». Mens «Liten ekorn» er dedisert «Til Sara Brochmann for hendes Børn» og datert 1848, er det ingen som vet når «O, jul med din glede» ble til. Tradisjonen vil ha det til at Gustava hadde hørt en svensk tjenestejente nynne på folkemelodien «Viljen I veta och viljen I forstå» – som i Sverige har vært brukt til dans rundt midtsommerstangen. Gustava beholdt «så gladelig» fra refrenget, hvor vi nå synger «så glad' er vi». Originalversjonen hennes er med fem strofer, vi bruker de tre første.

Så får vi håpe at den friheten til å være sammen som vi har i skrivende stund skal vare, at store konsertsaler kan fylles og at vi denne julen skal kunne gå på juletreffest, stå ved treet og syng «så rekker jeg deg nå med glede min hånd, kom, skynd deg og gi meg den annen».

Kilder:

- Gustava Kielland: *Erindringer fra mitt liv*. Ny modernisert og illustrert utgave ved Ådne Fardal Klev, 2013.
- Hjalmar Chr. Kielland: *En gammel prests efterladte papirer. Breve fra og til Gabriel Kirsebom Kielland*, 1922.
- Familien Kielland. *Utg af Axel Kielland*, 1897
- *Barnas store sangbok ved Anne-Cath Vestly*, 1962.



**Kan du hjelpe et barn eller en ungdom som trenger et trygt hjem? Nå er det behov for flere fosterhjem i ditt nærområde.**

Den norske kirke samarbeider med Fosterhjemstjenesten i Bergen om å finne fosterhjem.

Mer informasjon om fosterhjem på

[fosterhjem.no](http://fosterhjem.no)

Illustrasjonsfoto

## Sorggrupper for barn og unge



**Lørdag 22. januar inviterer prostiet til sorgsamling i Åsane kirke. Samtidig vil det bli gitt informasjon om oppstart av sorggrupper for barn og ungdom.**

Hvordan barn og ungdom opplever og takler sorg er avhengig av mange forhold. Mange tror at sorgen er verst med en gang etter tapet. De fleste forteller likevel at det tar litt tid før de virkelig forstår hva som har skjedd og hvilke konsekvenser det vil få i livet.

Noen trenger god tid før de orker å snakke om det som er vondt. Belastningen på barn og unge i sorg er større enn de fleste voksne tror. Kontakt med venner kan være vanskelig fordi de ikke helt forstår hvordan det er å miste noen. Det er heller ikke alltid lett å snakke om det.

Det å treffe andre barn og unge som har opplevd sorg kan derfor være en lettelse for mange. Målet med sorggruppene er å:

- lære om ulike tanker og reaksjoner som kan komme i sorg
- gi en opplevelse av gjenkjenning, det vil si at andre har det på samme måte som en selv
- gi forståelse, det vil si at andre vet hva man går gjennom
- styrke mestringsevne og selvfølelse

Sorggruppene er åpne for alle uansett livssyn og blir organisert i aldersbestemte grupper. Samlingene varer i 1,5-2 timer hver gang. Tilbudet er gratis, med løpende påmelding der en gruppe starter når det er nok deltakere.

Hver gruppe ledes av to gruppeledere som kan ha ulik utdanning og bakgrunn, som pedagog, helse- sykepleier, sykepleier, sosionom, diakon, prest og andre. Alle har taushetsplikt.

*Sorggrupper i Bergen for barn og ungdom er et samarbeid mellom Fana og Ytrebygda menigheter, Loddefjord og Olsvik menigheter, Åsane menighet og 13-20.*

*Påmelding til sorggruppe sendes med opplysninger om navn og alder på barnet, adresse og telefonnummer til koordinatør for arbeidet, Åshild Hølleli Frantzen (diakon i Fana og Ytrebygda menigheter). Mobil: 47072899 / epost: af847@kirken.no*



# Bli med til Hermon!

Hermon høyfjellsenter i Hallingdalen er verdt et besøk til inspirasjon for både ånd, sjel og kropp.

AV TOR VILHELM TYSSSELAND



**GODE STUNDER:** Tre solide måltider for dagen i den fine matsalen – med overveldende mye god mat og fin prat rundt bordene. Fra venstre: Solfrid Sæhle, Tor Vilhelm Tysseland, Lars William Fiksdal, Edel Carlsen, Bibbi Ingebrigtsen og Randi Didriksen.

Det ferske ekteparet Arne og Ruth Håheim fikk et kall fra Gud om å bygge «et sted for Herren til velsignelse for

mennesker» på en kolle i Hallingdalen i 1977. På mirakuløst vis og ved knallhardt arbeid har dette utviklet seg til et

høyfjellsenter som inneholder hotell, hytter, skianlegg, svømmehall og konferansenter. Deres to sønner med familier bor her også, og er med og bidrar til at dette er et slikt unikt senter med god atmosfære.

Flere fra Åsane har lenge vært med på arrangerte turer med buss til Hermon via Geiteryggen.

Jeg ble med på årets høsttur i slutten av september, og det angret jeg ikke på! Selve bussturen er en opplevelse i seg selv med informativ og humoristisk guiding fra sjåføren.

Vi dro på dagsturer både til ysteri på Hol og til den flotte fjellheimen – hvor vi gikk turer alt etter hva den enkelte hadde lyst eller form til. På kveldstid var det fine kveldssamlinger med andakt, lovsang, vitnesbyrd og gode og muntre historier for de av oss som ønsket det. Oppholdet varer fra søndag til fredag, men det er også mulig å ha en kortere tur da det blir tilbudt skyss til og fra togstasjonen på Geilo eller man har med egen bil.

## Helt enkelt, like stort

**Lørdag 27. november kl. 10-12 og 13-15 er det «drop-in dåp/åpen dåpsdag» i kirken vår. Dåpen er for alle, både ung og gammel.**

Drop in-dåp er et alternativ til en tradisjonell dåp i gudstjenesten. Du trenger ikke melde deg på i forkant. I kirken blir du tatt imot, registrerer deg, gjennomfører en dåpsamtale og blir døpt i en dåpsseremoni i kirkerommet. Helt enkelt – like stort. Etterpå er du velkommen til å feire dåpen med kaker og brus i menighetssalene.

Du kan komme med et stort dåpsfølge, eller du kan komme alene. Har du ikke faddere, så stiller kirken med dette. Det eneste du må ha med er legitimasjon. Kommer du med små barn tar du med fødselsattest eller «bekreftelse på navnevalg» – som alle med barn født etter 2019 får i Altinn. Husk skriftlig samtykke fra den andre forelderens dersom du kommer alene for å døpe noen under 15 år.



Dåpen er for alle, både ung og gammel. Med finklær, og uten finklær. Med dåpskjole, og uten dåpskjole. Med bunad, og uten bunad. Med finsko og med joggesko. Dåpen er en gave du er velkommen til å få om du ønsker.

**Velkommen!**



**NY SOKNEPREST I ÅSANE:** – Først og fremst gleder jeg meg til å bli kjent med menighetsarbeidet og alle mine nye medarbeidere, sier Lars Petter Eide (til høyre på bildet), her fra innsettelsesgudstjenesten i Åsane kirke.

## – Gud er blitt større og større for meg

– Gud har alltid en plan og ordner opp, sier Lars Petter Eide, som ble formelt innsatt som vår nye sokneprest på familiegudstjenesten søndag 25. september.

TEKST OG FOTO: TOR D HANSON

Mange har allerede fått med seg at Lars Petter er Brannpatriot.

– Kan man være noe annet når man vokste opp i Idrettsveien 50 rett utenfor hovedporten til Brann-stadion? spør han, og legger til at familien var engasjert i kristent arbeid.

Faren hans arbeidet i 40 år som gartner ved Haraldsplass diakonale sykehus, og han var også lenge formann i Årstad indremisjon.

– Jesus-troen har alltid vært en viktig del av livet mitt, forteller han.

– Som barn var jeg med i «Tria-klubben» i Fridalen menighet, og som tenåring fant jeg min plass i ungdomsarbeidet til Indre-

misjonen i «Betlehem» på Vestre Murallmenning. Det var et flott ungdomsarbeid, og jeg knyttet mange gode vennskap.

### **Fra militærtjeneste til Menighetsfakultetet**

På denne tiden ble han også engasjert i et ungdomsprogram i regi av pinsekirken Tabernaklet i Bergen. Her intervjuet han mange kjente kristne artister, blant annet den amerikanske sangeren, komponisten og plateprodusenten Larry Norman. Samtidig var de en vennegjeng som dro mye rundt på møter i forskjellige kristne sammenhenger.

– Dette førte til at jeg fikk sans for det økumeniske arbeidet, og jeg lærte at vi må respektere hverandre som kristne selv om vi tenker forskjellig i en del spørsmål, presiserer Lars



Petter, som også forteller at førstegangstjenesten i Forsvaret ble en viktig tid for ham med tanke på videre veivalg i livet.

Han fikk tjeneste som presteassistent på Ramsund, som er en av Marinens forsyningsbaser. Den ligger tre mil fra Harstad.

– Dette var et øde sted, og mange av oss haiket fram og tilbake til Harstad på frivaktene for å være med i ten-sing miljøet i byen – for der var det liv og røre.

I Harstad var det et aktivt kristent ungdomsarbeid, og Lars Petter likte seg så godt der at han ble værende i byen et ekstra år som «ett-åring» i KFUM i Harstad menighet. Han ble også med på noe som het BOLK (Bibel og lederkurs).

– Dette ble nok veldig avgjørende for at jeg valgte å begynne på teologistudiet. Av 80 ungdommer på BOLK var vi 30 som begynte å studere teologi på Menighetsfakultetet i 1990, sier Lars Petter.

– Studietiden i Oslo var en fin og begivenhetsrik tid. Ved siden av studiet ble jeg engasjert i miljøarbeidet til Gamlebyen kirke, der jeg var med og laget lunsj til byens uteliggere, forteller han.

### Ungdomsprest i Nordfjord

Da han var ferdig med studiene i 1995 fikk han jobb som ungdomsprest på Eid i Nordfjord. Her ble han værende fram til 2001.

– Dette ble en veldig kjekk tid, og jeg fikk være med på mange forskjellige slags jubileer som skulle feires i bygden, husker han.

– Jeg likte veldig godt å jobbe med ungdommene, og fikk en fantastisk flott innpass på den videregående skolen. I midt-timene lånte jeg et klasserom. Her serverte jeg vafler og arrangerte quiz med spørsmål fra Bibelen, og premien var «ungdomsprestens vidunderkurv».

De hadde også KRIK-arbeid i kirken. Her var Azar Karadas med, og Lars Petter hadde gleden av å være hans konfirmantprest i 1997.

– Jeg kan heller ikke la være å nevne at rusen utnevnte meg til «æresruss» i millenniumsåret 2000, legger Lars Petter til, og peker opp på en stor russelue som henger på veggen.

### Kapellan i Slettebakken

Sommeren 2001 bar det hjem til Bergen, der han fikk jobb som kapellan i Slettebakken menighet. Her var det mye



«armer og bein» den første tiden. Soknepresten var blitt langtidssykemeldt, og Lars Petter ble kastet inn i rollen som fungerende sokneprest i halvannet år.

– Det var en ny opplevelse å komme til en bymenighet med større forhold og variasjonsbredde i folks sosiale bakgrunn. I Slettebakken møtte jeg en ny form for ungdomsarbeid som for meg ble den rene gave og skattkiste. Jeg kaller det for «Storetveit-modellen», for det var Dag Møller i Storetveit menighet som for 50–60 år siden startet et slikt arbeid.

– Det legges vekt på fellesskap og formidling; også formidling av troen og evangeliet. En annen fin ting med dette arbeidet er at det blir lettere å rekruttere unge mennesker som ungdomsledere i menigheten og til arbeid i menighetsrådet.

### Sokneprest i Åsane

Alt dette må være gode erfaringer å ta med seg inn i en av landets største menigheter.

– Først og fremst gleder jeg meg til å bli kjent med menighetsarbeidet og alle mine nye medarbeidere, både i staben og de frivillige. Så har jeg tanker og ideer med meg «i ryggsekken» som jeg kan hente opp dersom det synes tjenlig, sier han.

– Men én ting vil jeg presisere. Gjennom alle årene jeg har jobbet som prest erfarer jeg at Gud er blitt større og større for meg, og Hans nåde mer og mer viktig. Vi er alle sårbare mennesker, og mye går i stykker for oss. Opp i denne situasjonen ønsker jeg å være en som forkynner Guds betingelsesløse kjærlighet og raushet. Uansett hva som skjer, så er vi alle elsket av Jesus som Guds barn, og Han gir oss av sin nåde når vi vender oss til Ham.

### – Gud har alltid en plan

– Jeg finner meg godt til rette midt i Den norske kirke. Men med årene er jeg blitt mindre skråsikker, og jeg opplever at det er viktig å gi hvert enkelt menneske anerkjennelse for den del av tro det har fått, sier han.

– Så er jeg opptatt av ting jeg kan gjøre noe med. Det som er ute av mine hender og kontroll har jeg overlatt til Gud. Han har alltid en plan og ordner opp. Gud står over vår horisont, Gud er alltid større. Gud vil alltid frelse, slik det kommer til uttrykk i bibelverset Johannes 3,17: «Gud sendte ikke sin Sønn til verden for å dømme verden, men for at verden skulle bli frelst ved ham».

## Adventstid

Det er vakker  
adventstid  
og lys for lys  
vi tenner

Bud om Jesus  
som skal komme  
Gud fra himmelen  
sender

Tid for ro  
og ettertanke  
fyller sjel og sinn

når vi går  
mot juletid  
og helligdager inn

MARIANNE HÆGGLUND

## Rasteplass starter opp igjen!

Første samling blir torsdag 13. januar kl. 19 i Torgstuen.

**Tema:** Skal kirker drive miljø-aktivisme? Om økoteologi, miljø og tro – ved prest og teolog Tom Sverre Tomren, førsteamanuensis ved Høgskolen på Vestlandet.

# VELKOMMEN TIL KIRKEN!

Gudstjenestene blir avholdt med forbehold om forandringer på grunn av myndighetenes bestemmelser.  
 For sikker kunnskap, sjekk annonsering i avisene og på vår nettside: [kirken.nolasane.no](http://kirken.nolasane.no).  
 Alle gudstjenester i Åsane kirke kl. 11.00 om ikke annet er nevnt.

## 27. november (lørdag)

Åsane kirke kl. 10-12 og 13-15: Åpen dåpsdag.

## 28. november – 1. s. i advent

Matt.21,10-17 - Kongenes konge kommer

Åsane kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/sokneprest Lars Petter Eide og kantor Jon Stubberud. Dâp.

Åsane kirke kl. 16.00: Adventsbarn v/sokneprest Lars Petter Eide og kantor Jon Stubberud. 4- og 6-årsbok. Adventssamling i kirken for tenning av julegran ved kulturhuset.

Haukås – NLA kl. 18.00: Lysmesse/julekonsert v/prest Arne Mullen. Konfirmanter, Korinor og solister.

## 5. desember – 2. s. i advent

Joh.16, 21-24 - Gleden kommer, som barnet

Åsane kirke kl. 11.00: Familiegudstjeneste v/prest Arne Mullen og kantor Gerd Inger Eide Yddal. Sing-it. Dâp.

Åsane kirke kl. 18.00: Lysmesse v/kap. Jon Zimmermann og kantor Gerd Inger Eide Yddal. Konfirmanter.

## 12. desember – 3. s. i advent

Joh.5, 31-36 - Jesu virke viser hvem han er

Åsane kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth og kantor Gerd Inger Eide Yddal. Nattverd

Åsane kirke kl. 13.00: Gudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth og kantor Gerd Inger Eide Yddal. Dâp.

## 19. desember – 4. s. i advent

Matt.1,18-25 - Josef blir barnets beskytter

Åsane gamle kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth og kantor Jon Stubberud. Dâp.

## 24. desember – Julaften

Luk.2,1-14 - Frelseren blir født

Midtbygda sjukeheim kl. 11.30: Julegudstjeneste v/kapellan Jon Zimmermann og pianist Dag Vilsvik.

Ulset sykehjem kl. 12.30: Julegudstjeneste v/prest Arne Mullen og pianist Dag Vilsvik.

Åsane kirke kl. 13.00: Julegudstjeneste v/kapellan Jon Zimmermann og kantor Gerd Inger Eide Yddal.

Åsane gamle kirke kl. 14.00: Julegudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth og kantor Jon Stubberud.

Haukås – NLA kl. 14.00: Julegudstjeneste v/prest Arne Mullen og pianist Kari Reigstad. Haukås skolemusikk m. fl.

Åsane kirke kl. 14.30: Julegudstjeneste v/sokneprest Lars Petter Eide og kantor Gerd Inger Eide Yddal.

Åsane gamle kirke kl. 15.30: Julegudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth og kantor Jon Stubberud. Nyborg Brass.

Åsane kirke kl. 16.00: Julegudstjeneste v/sokneprest Lars Petter Eide og kantor Gerd Inger Eide Yddal.

## 25. desember – 1. juledag

Joh.1,1-14 - Ordet ble menneske

Åsane kirke kl. 12.00: Høytidsgudstjeneste v/sokneprest Lars Petter Eide og kantor Gerd Inger Eide Yddal. Nattverd.

## 26. desember – 2. juledag

Joh.16, 1-4a - Motstand og forfølgelse

Åsane kirke kl. 12.00: Gudstjeneste v/kapellan Jon Zimmermann og kantor Gerd Inger Eide Yddal. Sanggudstjeneste.

## 31. desember – Nyttårsaften

Matt.11,25-30 - Kom til meg, dere som strever

Åsane gamle kirke kl. 23.15: Gudstjeneste v/Arne Mullen og kantor Knut Nyborg.

## 1. januar – Nyttårsdag / Jesu navnedag

Matt.18,19-20 - Bønnhørt og samlet i Jesu navn

Åsane kirke kl. 12.00: Gudstjeneste v/sokneprest Lars Petter Eide og kantor Jon Stubberud. Nattverd.

## 2. januar – Kristi åpenbaringsdag

Joh.12,42-47 - Kristus er kommet som verdens lys

Åsane kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/ prest Arne Mullen og kantor Jon Stubberud. Nattverd.

## 8. januar (lørdag)

Åsane kirke kl. 16.00: Menighetens juletefest

## 9. januar – 2. søndag i åpenbaringstiden

Joh.1,29-34 - Guds Sønn er Guds Lam

Åsane kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth. Nattverd. Konfirmanter arrangerer kirkekaffe og misjonstivoli til inntekt for NMS.

## 16. januar – 3. søndag i åpenbaringstiden

Joh.1, 15-18 - Han viste oss hvem Gud er

Åsane kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth. Nattverd.

Åsane kirke kl. 13.00: Gudstjeneste v/vikarprest Jon Abelsæth. Dâp.

Haukås – NLA kl. 11.00: Gudstjeneste v/prest Arne Mullen og pianist Kari Reigstad. Nattverd. Søndagsskole.

## 23. januar – 4. søndag i åpenbaringstiden

Luk.13,10-17 - Han helbredet også på sabbaten

Åsane kirke kl. 11.00: Familiegudstjeneste v/sokneprest Lars Petter Eide. Nattverd. Lys våken. Sing-it.

## 30. januar – 5. søndag i åpenbaringstiden

Joh.5, 1-15 - Endelig helbredet ved Bethesda

Åsane kirke kl. 11.00: Gudstjeneste v/kapellan Jon Zimmermann. Dâp.

## SLEKTERS GANG

### Døpte

#### ÅSANE KIRKE

05.09.2021

ISAK ESPESETH-KORNELIUSSEN  
 LUCAS GRENASBERG ARNESEN  
 SAMUELULVUND FIVELSDAL  
 TOBIAS HOVLAND STURE

#### ÅSANE GAMLE KIRKE

19.09.2021

NOAH ENGELSEN TØSDAL  
 THEA OLINE HJORTLAND  
 MIE MARKHUS  
 AMANDA MOLVIK RIISE  
 MATHIAS HAUGSVØEN BJØRGE  
 ALETTE HAUGSVÆR SALBU  
 EMILIE KARLSEN ØRRE

#### ÅSANE KIRKE

10.10.2021

ADA MORKEN ALVHEIM  
 ALBERT LANGELAND NORBERG  
 AMALIE MYRDAL HOVLAND  
 MINA LIBJÅ AARSETH  
 ANDREAS SUNDSØY AALVIK

#### ÅSANE GAMLE KIRKE

17.10.2021

AMALIE MARØY ENG  
 BENDIK LINDAAS OLSEN  
 MIA OTHELIA VAN DER MEEREN DANIELSEN  
 DIDRIK HELLESETH ELTON

#### ÅSANE GAMLE KIRKE

23.10.2021

KASPER GRANLI OSLAND  
 VANESSA CELINE HELGESEN  
 LUDVIG BJØRNESET GALLO  
 MIA HARTVEIT HAUGETUN

#### ÅSANE KIRKE

24.10.2021

MIA SOLBERG SUNDLAND  
 IVAR RODRIGUEZ FALLET  
 HENRIK SANDVOLL PETTERSEN  
 ÅSTA AASGARD KVINEN  
 CASPER VAGSTAD PEDERSEN  
 EMILIO ALAN ROJAS SMITH  
 ELLIE FLATABØ NÆRBØ

#### ÅSANE KIRKE

30.10.2021

JOSEFINE WAAGEN

#### ÅSANE KIRKE

14.11.2021

VILJAR VEVLITVEIT BULL  
 EMILI NIKOL TRETYAK  
 ÅGIN EMIL LANGØY KLEMETSEN  
 LINNEA GLOMNES ULVESETER

### Vigde

#### ÅSANE GAMLE KIRKE:

11.09.2021: SILJE RUNNEKÅS HVAMMEN  
 OG CHRISTIAN WOLLERTSEN

02.10.2021: JULIE WESTRHEIM OG SIGVE HELDAL

02.10.2021: SILJE MARIA BAUGE OG SVERRE SANDVIN

06.11.2021: STINE ASBJØRNSEN OG JON ARNE  
 SANDVOLL INGEBRIGTSEN

#### ÅSANE KIRKE:

30.10.2021: MONA WAAGEN OG STÅLE WAAGEN

### Døde

27.06.2021: JOSTEIN SANDE

26.08.2021: KÅRE INGEBRIGTSEN

26.08.2021: BERIT KORNELIUSSEN

01.09.2021: OLGA OLSEN

02.09.2021: HERMANN KOBBELTVEDT

12.09.2021: DAGNY BJØRKE

17.09.2021: ASTA IREN LØLAND

17.09.2021: SUNNIVA BORGES

19.09.2021: LILJAN GERD HAUGSTAD

21.09.2021: GERD HANNA ELSIE YNDESTAD

25.09.2021: KARI VARØY

26.09.2021: HOGNE RIISNES

27.09.2021: HANS GUNNAR SOLBERG

27.09.2021: MALMFRID EMILIE RYBERG

29.09.2021: MARIT JOHANNE KNUDSEN

02.10.2021: MARIT JOHANNE ELIASSEN

03.10.2021: TORLEIV LILLETVEIT

07.10.2021: TOM ATLE ALVHEIM

08.10.2021: ASBJØRN LANDSVIK

13.10.2021: INGER MARGRETHE JØRGENSEN

22.10.2021: WENCHE KARIN AHLBOM

27.10.2021: AUDUN SELJELID

27.10.2021: INGRID BIRKELAND