

Olsvik kirke

NR 4 2020 - 36. årgang



BLI KJENT MED VÅR NYE SOKNEPREST SIDE 2
HVA SKAL MENIGHETEN SATSE PÅ? SIDE 5
RAPPORT FRA KULTURFEST 2020 SIDE 6-7

Velkommen, Martin!

Etter at Gunnar Kolaas pensjonerte seg tidligere i høst, var Olsvik menighet så heldig at en ny fast sokneprest stod klar til å ta over fra første dag.

Hans fulle navn er Martin Aalen Hunsager, men han liker gjerne å bli tiltalt ved fornavn.

Vi spør hvordan man ender opp som sokneprest i en av Bergens største menigheter.

– Olsvik kirke har et godt omdømme, og har ord på seg for å være en levende menighet, sier Martin. Han var nysgjerrig på dette, søkte på stillingen og fikk jobben. Som nyansatt ønsker han nå å bli kjent med folk i menigheten. Han ønsker gjerne å komme i kontakt med folk, og han vil gjerne ha tilbakemeldinger på hva som fungerer bra og hva kirken kan bli bedre på.

– Hva er dine umiddelbare tanker som en av lederne i menigheten?

– Som sokneprest må jeg finne en god balanse mellom å si hva jeg mener og lytte til andre, sier Martin. Han er imponert over alle de frivillige i menigheten og alt de bidrar med, og særlig er han begeistret over Olsvik TenSing, som han forstår har vært drevet godt i flere år.

– Og så er det kjekt med Alpha-kurs, sier han.

– Jeg vil gjerne at barnefamilier skal trives på gudstjenestene og oppleve at det skjer ting i menigheten som er for dem, og at Olsvik kirke skal ha et godt tilbud for ulike aldersgrupper – alle skal føle seg velkommen og finne sin plass her hos oss. Men dessverre er en del ting på pause nå pga. pandemien.

Mennesket bak lederen

– Har du en favorittsalme? Et favorittvers i Bibelen?

Martin forteller at salmen «Å, hvor salig å få vandre» var den første salme han kunne utenat og at den gjorde inntrykk allerede da han var barn. Han har flere bibelvers som han liker godt, og synes det er vanskelig å velge bare ett, men han trekker fram Salme 8 fra Det gamle testamente: «Når jeg ser din himmel, et verk av dine fingre, månen



og stjernene som du har satt der, hva er da et menneske – at du husker på det, et menneskebarn – at du tar deg av det?»

– Dette verset sier noe om menneskeverdet, at vi mennesker innimellom kan føle oss små, men likevel er vi det største Gud har skapt og vi har en egenverdi.

– Ser du på deg selv som en konservativ teolog?

– Jeg liker ikke å dele opp i båsene konservativ/liberal. Det er ulike synspunkter som kan være konservative, og andre er liberale, men jeg tror vi har så mye mer å stå sammen om enn hva som skiller oss, sier han. Dessuten har mine opphold i Bolivia hatt større betydning for min kristne tro enn tradisjonelle skillelinjer i norsk kristenliv.

Da Martin studerte, tok han ett års pause fra studiene og reiste til Bolivia og jobbet som frivillig på barnehjem. Dette gjorde et stort inntrykk på han.

– Å få møte kristne i Bolivia har gjort noe med meg. Mens kristne i Norge ofte har en høy terskel for å vise at de er kristne, er troende i Bolivia ikke flau. Det er tankevekkende at de som har så få materielle goder, kan vise så mye glede og vennlig nestekjærlighet også mot en rik gutt fra Norge. Mine møter med bolivianere gjør at jeg er blitt mer opptatt av rettferdighet og

engasjement for den tredje verden.

– Hvordan var maten i Bolivia? Har du noen favorittmat?

Martin nevner rettene «pique macho» og «planchitas».

– Det er ikke så lett for nordmenn å relatere seg til dette, men jeg kan nevne noen som mange har et forhold til: Det aller beste kaffen jeg har smakt i hele mitt liv, smakte jeg i Bolivia. Kaffen ifra de tropiske områdene der må være noe av verdens mest utsøkte kaffe!

Kanskje vi får høre mer om hans kjære Bolivia og menneskene som bor der mens han er sokneprest hos oss? Dette blir sikkert spennende, og vi gleder oss til å bli bedre kjent med Martin både i og utenfor gudstjenester.

Dyrkolbotn 2020

Første helgen i høstferien pakket alle i Olsvik TenSing sekkene sine og hev seg på bussen til Dyrkolbotn dette året også.

For dem som hadde vært med før, ble det en mulighet til å fortsette å holde på denne flotte tradisjonen, mens for de nye konfirmantene ble det en spennende tur fylt med opplevelser de aldri kunne forestilt seg.

Når man blir med på Dyrkolbotn, er det en helg fullstappet av mat, drikke, aktiviteter, godt humør, trøtte ungdommer, og mange sosiale stunder. Og denne store helgen startet fredags ettermiddag ved kirken, da flere spente ungdommer møttes for å få sin plass på bussen. Der var det plass til alle, og så la vi i vei til den velkjente og hjemmekoselige fjellstoven.

Fredagskvelden bød på den gyldne muligheten til å skape nye bekjentskap og vennskap med sine felles TenSingere. Dette gjorde vi gjennom navneleker og måltider.

Vi hadde fine roligere stunder i Guds nærvær gjennom en flott gudstjeneste og gode kveldssamlinger.

Lørdagen bød på flere muligheter til å bli kjent med hverandre, både gjennom seminarer, gruppekonkurranser, flere måltider og det årlige kostymepartyet. Her var det bare kreativiteten som satte grenser, da årets tema var «film, serier og bøker». Vi fikk besøk av Cruella De Vil, The Olsen Twins, Katniss Everdeen og selveste



Olsenbanden Jr., bare for å nevne noen.

Til slutt er vi kommet til leirens siste dag. Denne dagen er siste sjans til å bli enda bedre kjent med hverandre på Dyrkolbotn for i år. Det er flere koselige måltider å bygge vennskap på, flere konkurranser å skaffe poeng gjennom, og en liten oppsummering av helgens høydepunkter med bilder fra de forskjellige seminarene. Seminarene vi i år kunne melde oss på var turseminar hvor de padlet kano, tente bål og noen til og med badet, det var eksperimenterseminar hvor de lagde bakepulver bomber og små vulkaner, det var filmseminar som lagde en spennende film med gode humorinnslag, og det var fotoseminar som hadde tatt på seg oppgaven med å løpe rundt og ta de

kuleste bildene av de andre seminarene og seg selv.

Så var det søndagens lunsj med en liten kåring av dette årets vinnere, det var en liten avsløring av hvilken del av fjellstoven hver gruppe skulle få æren av å vaske, og det var dette årets siste måltid på Dyrkolbotn for de aller fleste.

Så pakket de trøtte ungdommene sekkene sine, ryddet og vasket rommene sine, og fant seg en plass på bussen, trygt og godt på vei hjem, kanskje med en håndfull flere venner enn hva de hadde da de kom.

Tekst: Hennie Husa

Foto: Signe Duus og Hennie Husa



Medvandrerere i smerten

andakt

Som kristne må vi våge å være der for den som er syk. Det handler om å ha et varmt hjerte for vår neste når denne har det vondt og er redd.

Er det slik at enhver tid har sin sykdom og sin frykt?

Som prest har jeg i forbindelse med begravelser hørt mange livshistorier om mennesker som vokste opp på 30- og 40-tallet og ble rammet av polio. Jeg har også på aldershjem møtt noen av de som ble rammet av denne forferdelige sykdommen og sett hva det gjorde med dem. På 80-tallet fikk vi høre om HIV, og panikken brøt løs. Et tiår etterpå var det 20 millioner AIDS-syke i verden, og dette var nummer én dødsårsak i Afrika. I dag er våre uløste sykdomsgåter kreft og demens. Alle kjenner en som har Alzheimers eller Parkinsons. Nå preges samfunnet vårt helt plutselig av koronaviruset, og vi lur på når vi får vårt normale liv tilbake.

Sykdom setter grenser for det livet vi kan leve, og det kan føre til tap av relasjoner og til isolering. En barndomskamerat av meg ble for noen år siden stygt redd for at han hadde fått en kjønnsykdom. Han oppsøkte legen og sjekket seg for alt. Mens han ventet på resultatene gruet han seg fælt, og han så for seg det verste: At han

i neste omgang skulle bli nødt til å fortelle andre som han igjen kunne ha smittet, for at de så skulle sjekke seg hver og én. Men heldigvis, da resultatet av prøvene kom var det intet utslag, og han kunne puste lettet ut.

Men hvorfor var det først etterpå at han turte å fortelle om dette til venner og bekjente? Var det hele for flaut, slik at han valgte å holde det for seg selv? Er det ikke når vi er syke eller usikre på om vi er syke at vi hadde trengt å snakke med hverandre?

Jeg tror at kristnes oppgave i møte med sykdom ikke er å trekke seg unna, men å være der som et medmenneske. I Det nye testamente leser vi om at Jesus flere ganger møtte spedalske. Dette var datidens verste sykdom. Spedalske bodde for seg selv i isolerte lunder utenfor byen. De var merket med skam, og de var religiøst urene. Men Jesus møtte de spedalske, og han hadde inderlig medfølelse med dem.

Kristendom er ikke en garanti for at du skal bli helbredet. Også kristne blir syke, og lider og dør av sykdom, eller mister sine kjære på grunn av sykdom. Men det kristne håp handler om at en gang, i evigheten, skal alt som heter sykdom og død forsvinne fra denne verden. Inntil da må vi som er kristne våge å være der for den som er



syk, også nå i koronatiden. Kanskje det er viktigere nå enn ellers å ta en telefon til en du kjenner som du ikke har sett på veldig lenge. Spør om hvordan det går, og om du kan hjelpe med noe. Det handler om å ha et varmt hjerte for vår neste.

Tekst: Martin Aalen Hunsager

Min salme

For noen dager siden tenkte jeg på hvilken julesalme som har betydd mest for meg. Men det var virkelig vanskelig å bestemme kun én julesalme, for det finnes så mange fine!

Da begynte jeg å tenke på hvilken julesalme jeg har kjent siden jeg var liten. Jeg har vokst opp i Japan, og mange julesalmer er ganske ukjente der, siden det aldri har vært et kristent land som Norge. Likevel finnes det en julesalme som alle japanere har kjennskap til.

Salmen handler om Guds sønn, Jesus Kristus, som ble født som en liten baby i Betlehem. Men selv om de fleste japanere ikke er kristne, kan de ikke tenke seg jul uten denne salmen!

Jeg kommer ikke fra et kristent hjem, men fra et vanlig sekulært hjem i Japan. Likevel var jeg vant til salmen «Glade jul, hellige jul!».

Jeg tenkte ikke så mye på tekstens innhold før jeg ble kristen. Men nå ser jeg det helt annerledes. Den allmektige Gud og Skaper fornedret seg for å bli menneske i Jesus Kristus for å ta hele menneskeslekten tilbake til seg. Jeg blir aldri trøtt av å høre om dette budskapet hver gang jeg feirer jul.

Tekst: Nobukazu Imazu

*Glade jul, hellige jul!
Engler daler ned i skjul.
Hit de flyver med paradigrønt;
hvor de ser hva for Gud er skjønt,
/: lønning iblant oss de går. :/*

*Julefryd, evige fryd,
hellig sang med himmelsk lyd!
Det er engler som hyrdene så,
dengang Herren i krybben lå,
/: evig er englenes sang. :/*

*Fred på jord, fryd på jord,
Jesusbarnet blant oss bor!
Engler synger om barnet så smukt,
han har himmeriks dør opplukt.
/: Salig er englenes sang. :/*

*Salig fred, himmelsk fred
toner julenatt her ned.
Engler bringer til store og små
bud om ham som i krybben lå.
/: Fryd deg, hver sjel han har frelst! :/*

Nytt kirkeår!

Lederens hjørne ved
menighetsrådsleder Arthur Pilskog



Kirkeåret begynner i årets mørkeste tid. Det er kaldt, og naturen ligger i dvale. I år, 2020, opplever vi at alt virker ekstra mørkt.

Covid-19 er en alvorlig sykdom. Alle de innskrenkinger vi er pålagt, tar fra oss mye av gleden og håpet. Vi hemmes i vår livsutfoldelse.

*Mens frost og vintermørke rår,
begynner kirkens nye år,
og våre sinn skal være vendt
mot lyset som på jord er tent.*

Advent er kirkeårets begynnelse!

Hva forbinder du med adventstiden? Våre vanlige adventstradisjoner legger vekt på å komme sammen med familien, spise god mat og å forberede julen. Det kommer ikke alltid frem at advent opprinnelig var regnet som en alvorlig periode i kirkeåret. På samme måte som fasten før påske, handler advent om å forberede seg i bønn og ettertanke for å ta imot Gud selv. Når vi skal feire at Gud ble født på jord, fyller det oss med ærbødighet og respekt. Er

jeg verdig? Er det virkelig sant at jeg skal se den Hellige Gud?

Dette årets adventstid blir en sterk påminnelse til å tenke etter. Når vi blir fratatt våre muligheter til å utfolde oss, i de aktiviteter og gjøremål som ellers fyller våre liv, er det en anledning til å spørre hva som er det mest verdifulle i våre liv. Gudstjenestene er avlyst. Vi kan ikke ha de vanlige samlingene. «Det er alvorlige tider», tenker og sier mange!

*I mørket ved vår side står
han som steg inn i våre kår.
Hvert adventslys skal minne om
at Jesus, lysets Herre, kom.*

Heldigvis, advent bringer oss til julen. Det ligger et håp der fremme. En stor glede for alt folket! En frelser er oss født! Vi skal ikke miste motet. Det er en vei igjennom, også i disse tunge tider. Adventstiden fører frem til det hellige øyeblikk da Guds lys stråler frem. Han som er Livets lys ble født, og kommer til oss i verdens mørke.

*Han kommer stadig til oss inn
og lar oss se Guds milde sinn.
Vårt ønske ved den tente krans
er at vårt liv må være hans.*

Dette får vi ta del i uansett om vi samles i et hus eller ikke. Vårt ønske er at vi får være hans barn. Og at vi med våre daglige liv kan være med å bringe det hellige lyset til alle vi møter. Vi er skrøpelige kar, og heldigvis ikke avhengige av katedraler for å være en del av dette. Jesus kaller oss sin menighet, fordi han er i våre hjerter. Vi er med i en levende kirke. Guds menighet blir ikke stengt eller lukket. Bygningen ja, men troen og bønnene lever i de menneskene som er på vei for å ta imot Jesusbarnet. Han kommer stadig til oss inn.

Selvfølgelig kjenner vi på savnet av å ikke kunne samles for å få et tydelig og synlig tegn på at det er sant. Men håpet er at vi en dag skal legge de tunge tider bak oss.

*Når verden og dens tid forgår,
gryr evighetens kirkeår.
O Herre, la oss finne vei
til lys og evig liv hos deg!*

Svein Ellingsen, NoS 2013 nr. 18

Med ønske om en fredfull adventstid og god jul til alle menighetsbladets lesere.

Hva skal menigheten satse på?

I løpet av det som er igjen av 2020 vil menighetsråd og stab forberede forslag til satsningsområder som skal gjelde for perioden 2021 til 2023. Det er mange mulige forslag til satsningsområder, men vi ønsker å velge noen få områder som vi regner som de viktigste i denne perioden.

Du som leser menighetsbladet inviteres til å si hva du tenker bør være de prioriterte satsningsområder i vår menighet. Si ifra til noen i menighetsrådet eller staben via e-post, telefon, SMS eller brev. Det er viktig og betydningsfullt at du som medlem av menigheten deltar med dine synspunkter. Er det områder du mener mangler, så si ifra.

- **Felleskap.** Alle skal føle seg hjemme og bli tatt imot og finne gode fellesskap hos oss. Vi vil vokse som menighet og

få med flere.

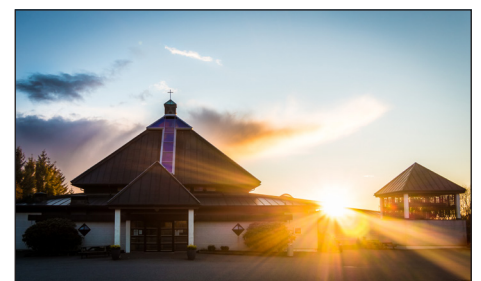
- **Gudstjenesteliv.** F.eks. gudstjenester, familiegudstjenester, alphakurs, bibelgrupper, temakvelder og salmekvelder.
- **Diakoni.** F.eks. formiddagstreff, besøkstjeneste, DUA.
- **Frivillige.** Rekruttering, ivareta både den enkelte og fellesskapet.
- **Musikk/kunst/kultur.** F.eks. Kulturfest, Olsvikutstillingen, andre konserter, korarbeid, oppfølging av musikkplaner.
- **Ungdomsarbeid.** F.eks. Konfirmantarbeid, TenSing, nye tiltak.
- **Unge voksne og barn og barnefamilier.** F.eks. åpen barnehage, barnekor, aktiviteter 0-12 år, kurs og seminar for foreldre og unge par.
- **Givertjeneste**

- **Kommunikasjon.** F.eks. sosiale medier, nettside, menighetsbladet.

Som en hjelp til å tenke igjennom forslagene stiller vi følgende spørsmål til hvert av disse områdene:

- Hvordan vil dette møte de utfordringer vi har?
- Hvordan vil dette styrke menigheten?
- Hva kan være mitt bidrag på dette området?

Tekst: Arthur Pilskog



Kulturfest 2020

Årets kulturfest gikk av stabelen 10. oktober og holdt det gående helt til lørdag kveld 17. oktober. Dessverre ble årets kulturfest litt annerledes enn den pleier. Vi måtte kutte på antall arrangementer pga. koronasituasjonen, men vi klarte likevel å gjennomføre noen arrangementer, i tillegg til utstillingen i kjelleren.

Årets åpning skjedde altså lørdag 10. oktober. Vi var så heldig at vi fikk besøk av teatersjef for Det Vestnorske Teaterer, Solrun Toft Iversen, som holdt en inspirerende tale om kunst, teater og kirke. Hun hadde interessante tanker om hvordan disse tre har vært en del av hverandre i mange hundre år, og er det fremdeles. Hun snakket litt om at kirken noen ganger har gått først med utforming av kunst, og teater. Kirkene har også vært naturlige steder å fremføre diverse teaterstykker o.l.

Videre snakket hun om hvor viktig det er å ta vare på kunsten, både i form av malerier, skulpturer og på scenen. I disse tider kan det være ekstra utfordrende, men heldigvis finnes det folk som er villig til å gjøre det lille ekstra for å få gjennomført dette. Toft Iversen var takknemlig for at hun fikk komme til oss, og likte hva Kulturfest står for. Hun trakk også frem viktigheten av å kunne ha et samlingssted hvor man kan snakke med andre mennesker i disse tider, også med likesinnede om kunst.

I tillegg til Toft Iversen fikk vi en musikalsk



opplevelse fremført av jazzgitaristen Mads Berven. Berven har blant annet spilt med Ralph Myerz and the Jack Herren Band og har nå opptredener både alene og sammen med andre musikere. Det ble en fantastisk stund i vårt nydelige kirkerom, hvor gitarens strenger fylte opp hele rommet med de mest finurlige jazzlyder. Noe jeg tror alle satt pris på.

Vår eminente Kulturfest-leider Yngve Jørgensen og Reidun Oanæs Andersen var selvfølgelig også til stede med velvalgte ord. Vi fikk en ekstra liten presentasjon av noen av kunstnerne som var til stede under åpningen.

Etter den offisielle åpningen var over ble utstillingen i kirkekjelleren åpnet, og

mange tok turen ned dit. I tillegg fikk vi en omvisning av kunsten i kirkerommet av Hjørdis Danbolt. Hun er kunsthistoriker, og presenterte lytterne for kunstnere som Else Marie Jacobsen (alterteppet), Ingun Dahlin (engletrappen), og Kjell Nupen (glasskunsten). Disse kunstnerne har levert hovedverkene til utsmykningen av kirkerommet i Olsvik Kirke.

Selv om årets Kulturfest ikke helt ble som planlagt, ble det likevel en flott uke med mye fin kunst og koselige samtaler. Vi gleder oss til neste år, og håper at det går av stabelen som planlagt. Velkommen til Kulturfest 2021!

Tekst: Gro Renate Rostrup
Foto: Lise Zsák



Ikonenes historie

Rigmor Hasle Amundsen besøkte Olsvik kirke og Kulturfest søndag ettermiddag for å fortelle oss om ikonenes historie og hennes arbeid innen denne kunstformen.

Hun har selv gått i lære i over 15 år, og er fortsatt ikke utlært. «Man blir aldri utlært i dette arbeidet», sier hun. Amundsen har alltid hatt en interesse for kirkekunst. «Det er så mye fin ikonkunst, og det er viktig å ta vare på den.»

Amundsen begynte sine studier på Sta. Katarinahjemmet i Oslo, før hun dro til Valamo-klosteret i Finland. «Det tar ca. 6 timer med buss fra Helsinki for å komme til klosteret, men det er absolutt verdt turen!» sier Amundsen og smiler.

Vi finner ikonkunst flere tusen år tilbake i tid. Det er usikkert når det først ble til, men legendene sier at det første ikonet var et «Kristus Mandylion» – Kristus ikke malt av menneskehånd. Det sies at svetteduken som tørket Jesu ansikt da han hang på korset, fikk et avtrykk. Dette er det første ikonet som ble til, og det har blitt kopiert mangfoldige ganger siden.

Frengangsmåten for å lage ikoner er ganske lang, og har mange steg. Rigmor Hasle Amundsen bruker lang tid på hvert eneste ikon hun lager. Basisen for ikonene er en treplate som er preparert med forskjellige midler. Det legges gullflak på, og malingen utføres i eggetempera. Det er en blanding av eggeplommer og fargepigmenter i pulverform. Gullet

representer Gud, lyset, det usette. Dette er en regelbundet prosess. Det er også regler om fargebruk, og motiver.

Det finnes 5 hovedkategorier av motiver.

Kristus Pantokrator: bilde av Jesus Kristus. Han er alltid avbildet med rødt innerst, og blått ytterst. Rødt symboliserer kjærlighet, og det himmelske, mens blått er det menneskelige. Han har også et gullbelagt bånd, og glorie. Høyre hånden hans viser et slags tegn, mens i venstre holder han alltid en bibel. Bokstavene IC XC står på, som betyr Jesus Kristus.

Maria og barnet: Bilde av jomfru Maria / Den ømme Guds mor / Den lidende Guds mor. Hun har omvendte farger av Jesus, altså blått innerst og rødt ytterst. Hun holder som regel hendene opp som i en velsignelse. Det er variasjoner med henne og barnet. Hennes bokstaver er HP OV.

Englene: De har alltid krøllete hår, vinger, flagrende hårbånd, og en reisestav. De er også som regel avbildet med store øyne og uproporsjonerte kropp.

Helgenene: Elias i hulen, Paulus med bibel, St. Georg på hest hvor han dreper en drage, Hellige Birgitta med reisestav og hatt, St. Sunniva av Selja med kors og en åpen hånd. Det finnes forskjellige helgenbilder, men alle har et attributt med seg, slik at de er enkle å kjenne igjen.

Festikoner / hendelser fra Bibelen: Bebudelsen, Jesu fødsel, Jesus bæres



til tempelet, Jesu dåp, Jesu inntog til Jerusalem o.l. Det som er felles med disse er at perspektivet er omvendt fra vanlige malerier. Dette er fordi den som ser på skal «gå inn i ikonet» istedenfor å observere. De viktige skikkelsene er alltid malt størst, uansett hvor i bildet de er. For eksempel så er menneskene som legger ned palmeblader foran eselet til Jesus veldig små, mens han selv er stor.

Ikonene blir ikke signert av den som har malt dem. De skal sees på som Guds verk, ikke kunstnerens. Disse bildene blir ikke tilbudt, men æret. De har en forkynnende verdi, og blir ofte brukt i bønn og meditasjon.

Tekst: Gro Renate Rostrup

Moderne kirkekunst og arkitektur

Onsdag kveld kom Gunnar Danbolt til Olsvik Kirke, og Kulturfest for å snakke om moderne kirkearkitektur, og kunsten som finnes i de nye kirkene. Danbolt har besøkt Kulturfest tidligere, og har mye kunnskap om forskjellige temaer.

Denne kvelden kom han altså for å snakke om moderne kirker, måten de er bygget på, og kunsten som blir brukt innvendig som utsmykning. Kirkene har forandret seg en del opp igjennom tidene. Pietismen som vokste frem på 1700-tallet gjorde at flere av altertavlene i kirkene ble erstattet av et enkelt kors. Den katolske utsmykningen fikk et lite oppsving igjen, før funksjonalismen slo til. På 1920-tallet ble den generelle arkitekturen endret, og man tenkte mer på

funksjonalitet. Dette gjaldt også kirkebygg og utsmykningen av disse.

Den abstrakte kunsten ble mye brukt i altertavler, og generell utsmykning i kirkene. Det har vært mye uenighet i forskjellige kirker mellom prester, menighetsråd og kunstnere om hva som passer i en kirke. Heldigvis har de som regel blitt enig til slutt.

Her i Bergen er for eksempel Slettebakken kirke, Sælen kirke og vår egen Olsvik Kirke eksempler på hvordan abstrakt kunst har blitt brukt i utsmykning. De kristne symbolene, som for eksempel korset, duen og engelen blir fremdeles mye brukt, men er kanskje gjemt inne i det abstrakte. Mange steder må man se på kunsten på en

ny måte.

Farger har blitt mer tydelig i kunsten i senere tid. Siden 1970-tallet har farger vært en tydelig del av den abstrakte kunsten. De forskjellige kunstnerne har lekt seg med lyset i kirken, hvordan solen kommer inn, og hvordan glass fungerer som medium. Glasskunst er brukt i mange forskjellige kirker. Ofte kan de vise forskjellige bilder fra Bibelen, slik at hele kirken forteller en historie. Så neste gang du er i en såkalt «funkis-kirke», bruk litt tid på å se på kunsten som henger der!

Tekst: Gro Renate Rostrup

Konfirmasjon på overtid

2020 har vært et annerledes og krevende år på mange måter.

Mye ble avlyst de siste månedene, bl.a. turer til sjømannskirkene i Hamburg og London. Men heldigvis rakk vi å gjennomføre leirer for TenSing og KRIK. TenSing var som vanlig på Dyrkolbotn i høstferien og KRIK hadde sin leir på Kvamshaug bare noen uker før alt stengte ned.

Et av høydepunktene i konfirmantåret var at KRIK igjen klarte å vinne den årlige nattcupen i fotball. Det var også kjekt å se mobiliseringen i forbindelse med Fasteaksjonen til inntekt til Kirkens Nødhjelp. Selv om det ikke var mulig for konfirmantene å ringe på dører, så bidro de digitalt ved bl.a. oppfordre venner til å gi via Facebook. Resultatet ble kr. 54 188, noe

som betyr at 271 personer er sikret varig tilgang til rent vann.

Det var også kjekt at vi fikk i gang et formelt samarbeid med våre gode naboer i Loddefjord menighet. Våre konfirmanter kan nå delta på konfirmantklubb i Loddefjord og deres konfirmanter kan delta på TenSing hos oss.

I Olsvik kirke har vi hatt tradisjon for å ha konfirmasjonsgudstjenester de to første helgene i mai. Men på grunn av smittesituasjonen var det ikke mulig å gjøre dette i år. Konfirmasjonsgudstjenestene ble utsatt til september, og de ble også delt opp for å gjøre plass til flere folk i kirken. Til sammen hadde vi 13 konfirmasjonsgudstjenester. Dette er trolig ny rekord for menigheten i antall

gudstjenester i løpet av to uker. Men til tross for begrensninger i antall mennesker klarte vi å skape en høytidelig og fin ramme for å feire de flotte ungdommene våre. En stor del av æren for det skal sangere fra Olsvik TenSing og Colla Voce ha. Tusen takk for at dere bidro med nydelig sang!

Vanligvis fotograferer vi de som fysisk ble konfirmert sammen, men også dette ble gjort annerledes i år. Det ble tatt portrettfotografier av hver enkelt konfirmant, og disse ble satt sammen til tre ulike gruppebilder: KRIK, Sjømannskirken og TenSing.

Tekst: Hans-Petter Dahl
Foto: Reimers Skolefoto

KRIK-konfirmanter



Sjømannskirkekonfirmanter



TenSing-konfirmanter



Hans-Petter,
kateket



Nobu,
prest

BK BERGEN
KRISTNE
BOKHANDEL

Kong Oscars gt.
Øvre Korskirkeallm.
Korskirken

- Kristne bøker
- Gaveartikler
- Dødehavsprodukter
- Antikvariat

Ny
kristen bokhandel
med adresse Øvre Korskirkeallmenningen

Tel: 474 50 292
Adr: Øvre Korskirkeallmenningen 6 - 5017 Bergen
@: bergenkristnebokhandel@gmail.com



Abbedissen
begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

Bergen Omegn
BEGRAVELSEHJELP
POLDEN

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger
for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Knut Helge Polden Espen Polden Heine Polden Cathrine Polden Misje

Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenomegn.no

AVD. BERGEN
Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. SOTRA
2.etg på Shellstasjonen
Sortor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Samdals
BEGRAVELSESBYRÅ

GRANFERDSGRUPPEN

Vi kan hjelpe til med
rådgivning og tilrettelegging ved
begravelser og bisettelser.

Døgnvakt 55 90 19 80
www.samdals.no
Håkonsgt. 13 • 5015 Bergen

Oljeservice a.s

Totalleverandør av olje
og bensintekniske tjenester

Skjenbrekka 2 - 5184 Olsvik
Tlf: 55 50 85 00 - faks: 55 50 85 01



BYGGMESTER

K.A. LØVIK a.s



NYBYGG - TILBYGG - REHABILITERING - MODERNISERING AV BAD

www.byggmester-loevik.no • E-post: aridd@byggmester-loevik.no
Haakonserveien 63, 5173 Loddefjord • Tlf: 55 20 76 70 • Faks: 55 20 76 71 • Mob: 982 555 71

Tannlegene MNTF

Thor F. Sylvester Jensen og Ingrid Karine Jensen
ønsker gamle og nye pasienter velkommen til

OLSVIK TANNLEGESENTER

Olsvik Helsehus, Olsvikåsen 4, 5183 OLSVIK
Tlf: 55 26 55 38. E-post: tsyjent@online.no

www.olsvik-tannlegesenter.no

VELKOMMEN TIL

APOTEK 1 OLSVIK

VI TILBYR

- Kort ventetid når du henter ut resepten din
- Stort utvalg av reseptfrie legemidler
- Bredt sortiment av hygiene- og velværeprodukter
- Alltid gode tilbud



APOTEK 1

Vår kunnskap - din trygghet

Apotek 1 Olsvik.
Olsvikåsen 8A. Tlf. 55 93 03 31.
Åpent: man-fre 9-17, lør 10-14.

GRATIS BEFARING

E-post: post@takogpris.no
Telefon: 55 70 54 48
www.takogpris.no



NYTT
TAK
TIL AVTALT PRIS

BLIKKENSLAGER - TAKTEKKER

Faglig og hurtig legging av nytt tak
- til avtalt pris!





Det lokale begravelsesbyrå for Laksevåg og Bergen Vest

www.solstrands.no

Solstrands
Begravelsesbyrå as

DØGNVAKT · 55 55 16 16

Vår erfaring - din trygghet

REMA 1000
DROTNINGSVIK

Man-fre 07.00 - 23.00
Lørdag 08.00 - 21.00

Telefon: 55 50 64 40

TRENGER DU NOEN
Å SNAKKE MED?

Ring eller skriv. Vi er her. Alltid. kirkens-sos.no

SOS
22 40 00 40



SOS
CHAT



SOS
MELDING

KIRKENS
SOS



EXTRA
EXTRA STORT UTVALG TIL EXTRA LAVE PRISER!

Velkommen til en hyggelig handel hos oss!

Koba Christensen
BEGRAVELSESBYRÅ

115 års erfaring - Din trygghet i en vanskelig tid.

- Gratis samtale i hjemmet
- Egen blomsteravdeling
- Alle prisklasser - forhåndspris
- Gravmonumenter

Dreggsallm. 36
5003 Bergen

Telefon: 55 300 800

post@koba.no
www.koba.no

Møller Bil

Drotningsvik



Rusfri Oppvekst jobber for bedre oppvekstvilkår for barn og unge. Vårt mål er blant annet å gi fremtidige lærere økt kunnskap og handlingskompetanse. Støtt vårt arbeid ved å bli medlem. Les mer på www.rusfrioppvekst.no

Kjell Hansen Elektro AS

Leirvikflaten 5,
5179 Godvik
Tlf. 55 15 40 30



elfag.no - når du trenger elektriker

Ansatte



Sokneprest
Martin Aalen Hunsager
950 56 454
mh298@kirken.no



Kateket I
Hans-Petter Dahl
971 67 683
hd268@kirken.no



Kirketjener
Bjørg Karin Husa
918 82 206
bh953@kirken.no



Kapellan
Nobukazu Imazu
958 88 236
ni235@kirken.no



Kateket II
Sven-Ove Rostrup
920 41 731
sr393@kirken.no



**Frivillighets-
koordinator**
Øyvind S. Stokke-Zahl
os658@kirken.no



Kantor
Rune J. Klevberg
476 43 011
rk239@kirken.no



**Administrasjons-
leder**
Jessica Kerr
413 63 639
jk253@kirken.no



**Ped. leder i
Åpen bhg**
Michelle Almestad
994 30 385
michelleolsvikbhg@gmail.com



Diakon
Heidi Merete Baird
920 69 372
hb776@kirken.no



**Leder av
menighetsrådet**
Arthur Pilskog
arthur.pilskog@gmail.com

Olsvik menighetskontor

Olsvikåsen 109 (ved kirken)

Telefon: 55 30 81 70

E-post: olsvik.menighet.bergen@kirken.no

Postadresse: P.b. 549 Olsvik, 5884 Bergen.

Kontortid: Alle dager kl. 10.00 til 14.00. Ring og avtal tid for samtale om kontortiden ikke passer.

Kontonummer: 5081.08.11363

Organisasjonsnummer: 970558780



døpte

Filippa Fay Bruntveit
Ingrid Storli Hilby *Loddefjord kirke*
Markus Norstein Grønås
Vilde Bernes Kvåle *Laksevåg kirke*
Brage Yu Bin Trellevik *Kausland kirke*
Mila Moltu
Oda Nødtvedt Hammersland
Ada Olea Iversen Gundersen
Loddefjord kirke
Ellen Haugen Tveiterås
Mateo Koldal



døde

Ole Jakob Faugstad
Daniel Aleksander Vellesvik
Edmund Karlsen
Astrid Johanne Magnussen
Nils Johan Andreassen
Sigurd Johan Cornell Jacobsen

Steinar Fløysand
Stein Ove Helgeland Stokker
Edel Mjelde Lyssand
Bjørn Lysvold
Gard Åge Fondenæs
Erna Krogh



offer

September

13. Olsvik TenSing 1 635,72
20. KFUK-KFUM Speidere 2 161,49
27. Diakoniarbeidet 3 497,49

Oktober

4. KRIK 1 526,35
11. Menighetsarbeidet 1 915,88
18. TV-aksjonen 2 426,78

Gudstjenester julaften

På julaften håper
vi å kunne ha tre
gudstjenester kl. 13.30,
kl. 14.45 og kl. 16.00, med
mulighet for påmelding.

Følg med på olsvik-kirke.
no for informasjon.

Husk også at vi har
høytidsgudstjeneste 1.
juledag kl. 12.00!



Gudstjenester i Olsvik kirke

– med forbehold om endringer. Se olsvik-kirke.no for oppdatert informasjon.

22. nov., Kristi kongedag kl. 11.00

Gudstjeneste ved Martin Aalen Hunsager. Dåp og nattverd. Offer til Menighetens arbeid.

29. nov., 1. søndag i advent kl. 11.00

Gudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Dåp og nattverd. Offer til Menighetens misjonsprosjekt.

6. des., 2. søndag i advent kl. 11.00

Gudstjeneste ved Martin Aalen Hunsager. Dåp og nattverd. Offer til Menighetens arbeid.

13. des., 3. søndag i advent kl. 19.00

Lysmesse ved Nobukazu Imazu. Nattverd.

20. des., 4. søndag i advent kl. 11.00

Gudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Dåp og nattverd. Offer til Olsvik TenSing.

24. desember, julaften kl. 13.30

OBS Påmelding! (se info forrige side)
Familiegudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Offer til Kirkens Nødhjelp.

24. desember, julaften kl. 14.45

OBS Påmelding! (se info forrige side)
Familiegudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Offer til Kirkens Nødhjelp.

24. desember, julaften kl. 16.00

OBS Påmelding! (se info forrige side)
Familiegudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Offer til Kirkens Bymisjon, Bergen.

25. desember, juledag kl. 12.00

Høytidsgudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Nattverd. Offer til Normisjon.

1. januar, nyttårsdag kl. 12.00

Gudstjeneste ved Martin Aalen Hunsager.

3. jan., Kristiåpenbaringsdag kl. 11.00

Gudstjeneste ved Martin Aalen Hunsager. Dåp og nattverd.

10. jan., 2. søn. i åpenbaringst. kl. 11.00

Musikk gudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Julefest for familier. Dåp og nattverd.

17. jan., 3. søn. i åpenbaringst. kl. 11.00

Gudstjeneste ved Martin Aalen Hunsager. Dåp og nattverd.

24. jan., 4. søn. i åpenbaringst. kl. 11.00

Familiegudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Dåp.

31. januar, Søndag kl. 11.00

Gudstjeneste ved Martin Aalen Hunsager. Dåp.

7. feb., Kristiforklarelsesdag kl. 11.00

Gudstjeneste ved Nobukazu Imazu. Nattverd.

Nr. 4 2020

Årgang 36. Utgiver: Olsvik menighetsråd

Olsvik menighetsblad betraktes som offentlig informasjon og nærmiljøblad. Av de rundt 12 000 personer som bor i Olsvik hører nærmere 10 000 til Den norske kirke. Derfor er menighetsbladet ikke definert som uadressert reklame.

Tips oss:

olsvik.menighet.bergen@kirken.no

Neste nummer: Mars

Redaktør: Christer van der Meeren

Redaksjon: Nobukazu Imazu, Øyvind Sundfør Stokke-Zahl, Randi Magnussen, Mette Myklebust.

Layout: Sven-Ove Rostrup

Forside: Øyvind S. Stokke-Zahl

Trykk: Hurtig-trykk

olsvik-kirke.no

Latviske gudstjenester

Visste du at siden i fjor har Olsvik kirke tilbudt gudstjenester på latvisk?

Det finnes en luthersk søsterkirke i Latvia. Den lutherske kirke er det største kirkesamfunnet der. De siste 10 årene har den latviske befolkningen økt dramatisk i Norge.

Gints Kronbergs er en utdannet teolog fra både Latvia og Menighetsfakultetet i Oslo, og bor i Oslo

med sin familie. Han har gudstjeneste i Oslo regelmessig. Men han kommer til Bergen noen ganger hvert semester for å holde latviske gudstjenester i Olsvik kirke for latviere i Bergensområdet.

Neste gudstjeneste skal holdes søndag 20. desember kl. 14:00. Vi ønsker sterkt at



enda flere latviere kan delta i gudstjenester her. Spre gjerne ryktet om latviske gudstjenester, og ta gjerne kontakt med prest Gints på 968 48 012 dersom du er interessert!

Tekst: Nobukazu Imazu



Det skjer i din kirke

– med forbehold om endringer. Du finner alltid oppdatert informasjon på olsvik-kirke.no

Olsvik TenSing (14–18 år)

Tirsdag kl. 19.00. Mer informasjon finner du på kirkens hjemmeside: olsvik-kirke.no

Colla Voce (20+ år)

Mandag kl. 19.30. Mer informasjon finner du på kirkens hjemmeside: olsvik-kirke.no

Olsvik åpen barnehage

(Barn opp til skolealder, i følge med voksne)

Mandag kl. 9.00–14.00, onsdag kl. 9.00–15.00 og fredag kl. 9.00–14.00. Bli med i barnehagens gruppe på Facebook så du kan holde deg oppdatert på alt det gøyе som skjer i barnehagen.

Olsvik Tweenies (10–13 år)

Tirsdag kl. 17.30. Mer informasjon finner du på kirkens hjemmeside: olsvik-kirke.no

Kulturskole



I samarbeid med KFUK-KFUM tilbyr vi nå kulturskole i Olsvik kirke. Her kan du velge mellom individuell musikkundervisning og kurs i foto/video, studioproduksjon mm. Kursene har ulike målgrupper fra 10 til 19 år. Les mer og registrer deg på nettsiden til kulturskolen: kulturforalle.no.

Menighetens julekonsert



Vi inviterer til menighetens tradisjonelle julekonsert søndag 6. desember kl. 19.00. Medvirkende er Nybø Brass (dir. Jan Arne Pupe), Triade, Ytre Arna vokal (dir. Bjørn Bergmann), Colla Voce (dir. Angela Vågenes), Tor Jaran Apold (fiolin) og Rune J. Klevberg (orgel). Inngang kr. 100 med bestilling på forhånd eller Vipps/kort i døren.

Formiddagstreff

Vi ønsker velkommen til formiddagstreff **4. februar** kl. 12.00–14.15. Gjest er Marthe Valle, som er artist og sykepleier og har jobbet som frivillig helsepersonell i Hellas flere ganger. På formiddagstreffet snakker hun om sitt engasjement og fremfører musikk.



Vi følger smitteverntregler og bruker kirkerommet. Det blir servering, gjester, andakt og kollekt ved utgangen. Utlodning utgår inntil videre og vil starte opp igjen når smittevernsituasjonen tilsier det.

Følg med i kalenderen på nettsiden og på oppslag i kirken og på butikker.

Trenger du skyss?

Kontakt menighetskontoret (55 30 81 70) eller Brith Barsnes Bjordal (905 24 773).

Loddefjord Sangforening: «I denne søte juletid»



100-års-jubilanten Loddefjord Sangforening inviterer til julekonsert i Olsvik kirke fredag 11. desember kl. 19.00.

Her får du høre korverket «I denne søte juletid» av Arne Dagsvik såvel som tradisjonelle og kjente sanger.

Kun forhåndssalg av billetter. Pris kr 150. Ta kontakt med Knut Angerman, tlf. 982 39 875.

Julefest for voksne

Vi inviterer til den tradisjonelle julefesten for voksne lørdag 2. januar kl. 12–15. Festen ledes av trioen TRIADE (Brith Barsnes Bjordal, Geir Barsnes og Terje Onstad).



Gjest er Thor Haavik, prest i Salhus og kjent fra TV2-programmet Farmen. Thor holder andakt og forteller om sin vei til teologistudiet og fra tiden på Farmen.

Det blir servert snitter og kaffe/kake. Juletregang. Pris kr. 200. Påmelding innen 30. desember til Brith B. Bjordal (905 24 773).



La oss be for

- Konfirmasjonsundervisningen
- Nye medarbeidere til søndagsskolen
- Olsvik åpen barnehage
- Gjennomføringen av Alphakurset
- At vi skal kunne overholde smitteverntreglene på en god måte når vi samles i kirken
- At pandemien må lære oss å forstå hvor verdifullt det er å tilhøre et kristent fellesskap

Finn stjerneveien!

Finner du veien gjennom stjernelabyrinten?



Fargelegg

Jesus, Guds egen sønn, ble født i en stall i Betlehem.



Tegning:
Claudia Chiaravalotti

Finn 5 feil

Tegning: Claudia Chiaravalotti

Engler fortalte gjeterne at Frelseren var født. Gjeterne løp inn til Betlehem for å se ham. De to bildene er nesten like. Finner du de fem feilene på bildet under?



Gi barnebladet
BARNAS til et barn
du er glad i!

Disse oppgavene
er hentet
fra bladet.

Bestill
abonnement

på sondagsskolen.no
eller **22 08 77 00**



VITSER

Ole var ikke verdens smarteste pilot. Han fløy inn mot Gardermoen og fikk melding fra kontrolltårnet:
– Oppgi høyde og posisjon!
– Jeg er 178 centimeter høy og sitter helt fremst i flyet, svarte piloten.

I Molboland er det veldig strenge trafikklover når det gjelder sikkerhetsbeltet:
Første gang du blir tatt uten å ha på deg beltet, får du 1000 kroner i bot. Andre gang får du 2000 kroner i bot. Tredje gang blir sikkerhetsbeltet inndratt.

Lik oss på



@olsvikkirke

Støtte menighetens arbeid?

v:pps

til 12192

Returadresse:
Olsvik menighet
P.b. 549 Olsvik
5884 Bergen



AvtaleGiro er tilpasset de betalerne som ønsker automatisk betaling av regningene sine. Med denne løsningen besørger banken at de faste regningene

betales direkte fra konto på forfallsdato. Du får god oversikt ved at du får varsel minst 7 dager før forfall, og kvittering med forklarende tekst på kontoutskriften.



Avtale Giro

automatisk betaling av faste regninger

JA TAKK! Jeg ønsker å betale med AvtaleGiro

Beløpsgrense per trekkmåned: Hvis maks. beløp ikke fylles inn, vil beløpsgrensen bli satt til kr. 1 000,- per trekkmåned. DU vil uansett ikke bli trukket mer enn avtalt beløp.

Mottaker

Mottakers konto

Beløpsgrense per trekkmåned

Olsvik menighet

5081.08.11363

Kr.

Jeg ønsker å gi: Kr 100,- Kr 200,- Kr 500,- Annet beløp Kr:

Jeg ønsker å støtte: menighetsarbeidet diakoniarbeidet barne- og ungdomsarbeidet

Belast mitt konto nr.

Jeg ønsker ikke å motta varsel i forkant av betalingen

KID-nr.
(KID-fylles ut av betalingsmottaker)

Pers.nr. (må fylles ut om du ønsker skattefradrag)

Navn:

Adresse:

Post nr/sted:

Sted/dato: Underskrift:



Send svarkupongen til: Olsvik menighet, p.b. 549 Olsvik, 5884 Bergen