

helg

OG HVERDAG

I SANDVIKEN MENIGHET

- Påskekonsserter
- Påsegudstjenester
- Vår nye kontor
- Fastens fete poeng
- Oppussingen fortsetter
- Fasteaksjonen
- Konfirmanetene
- Juletefest i ribbet kirkerom

BERGE VOLL
SCHÖNHEIT, PRACHT,
KÜNDEN DES
SCHÖPFERS MACHT,
DER IST OHN
ANFANG UND END.
KOMMET
IHR MENSCHEN HER,
CEBT EUREM GOTT
DIE EHR,
PREISET IHN,
BETET IHN AN!

Mehr Mensch sein
L'homme d'abord
Uomo prima di tutto
Be more human

Aufgerichtet von
Isidor Biner
Mai 1985

Sett i ørkenen

■ «Jaja, det får vel gå på et vis,» tenkte jeg. Midlertidig utestengt fra Sandvikskirken på grunn av oppussing var vi på leting etter et sted å feire gudstjeneste.

Som Israels barn i ørkenen flakket vi rundt på leting etter et passende sted å feire gudstjeneste i ventetiden før vårt eget tempel kunne tas i bruk.

Deres løsning med telt ville fungere dårlig i den Bergenske vinteren. Dessuten var jo vår ørkenvandring nærmere 40 dager enn 40 år. Vi bestemte oss for å ta en titt i kapellet på NLA Høyskolen, og vi fant raskt ut at det kunne være brukbart. Her var talerstol, alterbord,

Jesus-bilde på veggen, stoler til menigheten og til og med salmebøker til låns. Da vi så fikk positivt svar fra NLA, var det lett å si ja. Men hvordan ville vi oppleve gudstjenestefeiringen i et så enkelt lokale, vi som er så godt vant med den vakre kirken vår?

I skrivende stund pågår arbeidet i kirken for fullt, og det er ikke fritt for at «prestefar» gleder seg til å stå for alteret i den nyoppussede Sandvikskirken.



PRESTENS HJØRNE



Men ørkenvandringen på veien dit har gitt meg et par visjoner som jeg kommer til å ta med meg videre i gudstjenestefeiringen. Hva har jeg så sett?

For det første har det gjort noe med meg å forrette gudstjenesten vendt mot ikonet av Jesus Kristus Allherskeren.

Jeg er sett av Gud før jeg ser Ham. Han, som så meg allerede da jeg ble til i mors liv, ser meg med frelserens blikk, full av nåde og sannhet. Lyset som stråler ut fra Ham er til og med skjønnere enn solen som glitrer over byfjorden mot Sandviken en sommerkveld.

Korsglorien minner meg om at det var ved å dø på korset og oppstå på tredje dag at Han vant frelsen over synd og død og mørkemakt. Framfor dette blikket kan jeg våge å være ærlig og bekjenne mine synder, jeg kan glede meg over Hans nærvær i Ordet og ved bordet, og se lengselsfull fram til den dagen da jeg skal se Ham som han er.

For det andre har det gjort noe med meg å forrette gudstjenesten så nær menigheten. Vendt mot menigheten vet jeg at Jesus ansikt stråler bak meg mot dem jeg ser på. Og når jeg ser den enkelte, vet jeg at i hvert enkelt ansikt er Kristi speilbilde til stede. I den lille nydøptes glatte barneansikt, i den gamles ansikt der livet har tegnet sine streker, i den bedende, så vel som i den rastløse.

Slik påminnes vi om at kirken ikke er et bygg av stein og tre, laget av menneskehender, men et bygg av levende steiner, mennesker skapt av Gud på underfullt vis og frelst i Kristus til et nytt liv i fellesskap og glede. ■

Sverre prest

Ikonet «Jesus Kristus allherskeren» henger i kapellet på NLA Høyskolen.
FOTO: SVERRE LANGELAND

Barn og unge i Sandviken



Babysang

Hver tirsdag kl. 12.00 møtes foreldre med barn i alderen 0-1 år til en koselig stund med sanger, rim og regler og sosialt fellesskap. Etter sangstunden er det felles lunsj (kr 30,-).

Dette skjer i Sandviken menighets- hus, Sandviksveien 41.

Det er bare å møte opp.

Kontakt Birgit Paulsen,
birgit.paulsen@bergen.kirken.no

Sandviken barnegospel

Barn som har fylt 5 år, kan begynne i koret. Øvingene er torsdager kl. 18.00 - 19.00 i menighetshuset. Koret deltar på gudstjenester, arrangementer og turer.

Kontakt Birgit Paulsen,
birgit.paulsen@bergen.kirken.no

Småbarnstrall m/middag

For 2-, 3- og 4-åringer med familier første torsdag i måneden. Dette er nå et permanent tilbud. Se spalten «faste aktiviteter» på side 18.

Påskeverksted

22. mars (torsdag før Palmesøndag) i menighetshuset kl. 17-19. Påmelding.

Barnas påskefest

8. april (søndag etter påske) i Sandvikskirken kl. 11.00. Sandviken barnegospel deltar. 8-10-åringer får spesiell invitasjon til begge disse arrangementene.

Andre tiltak der barn/unge i en spesiell aldersgruppe får skriftlig invitasjon:

Førsteklasses

9.-10 juni; opplegg for seksåringer lørdag. Barna blir også med på familie-gudstjenesten søndag.

Tårnagent-helg

Over hele landet samles gutter og jenter i løpet av våren til en spennende helg for å utforske kirken og løse mysterier. Hva betyr de hemmelige symbolene? Hvorfor har kirken tårn og klokker? Hvorfor finnes kirken, egentlig? Og hva har den å fortelle? Det er 8-9-åringene som inviteres spesielt til denne helgen.

Nærmere opplysninger får du hos menighetspedagog Målfrid Revne Sandvik - ms233@kirken.no



Er det noen i målgruppene som ikke har fått invitasjon innen rimelig tid, så ta kontakt!

Om kirkens trosopplæring:

- Kirkens trosopplæring skjer på mandat fra foreldre/foresatte og faddere som har ønsket dåp.
- Sandviken menighet har laget sin egen lokale trosopplæringsplan. Planen har som formål å bidra til en systematisk og sammenhengende opplæring.



«Barnas påskefest»

søndag etter påske, 8. april

i Sandvikskirken kl. 11.00

Dette er en «vandring» gjennom helligdagene i påsken.

Vi får høre fortellingene fra påskedagene, syng påskesanger – og spise litt.

Barnekoret blir med.

Alle barn og voksne er velkomne!



■ Onsdag 14. mars kl 19.30:

Fastetidens konsert

En meditativ konsert med Sandviken kantori, som blant annet fremfører norske folketoner og sanger fra Taize og Iona.

Gratis adgang. Kollekt ved utgangen. Arr: Sandviken menighet.



Vårkonsserter i Sandvikskirken



■ Mandag 2. april kl 19.00:

Påskesanggudstjeneste

Vi synger kjente og kjære påskesalmer og hører vakker, klassisk påskemusikk.

Medvirkende: Belinda Lerøy (bildet), sang, forsangere fra Sandviken kantori, sokneprest Sverre Langeland og kantor Brita Maripuu.

Gratis adgang. Kollekt ved utgangen. Arr: Sandviken menighet

■ Torsdag 26. april kl 18.30:

Familiekonsert med Bjarte Leithaug

Bjarte Leithaug er låtskriver og musiker og har i mange år holdt familiekonsert sammen med barnekor over hele landet.

Han har skrevet mange kjente og kjære sanger som *Skal vi være venner*, *Sprell levende unger* og *Tenn et lite lys*.

Bjarte Leithaug er til daglig lærer og bosatt i Norhordland.

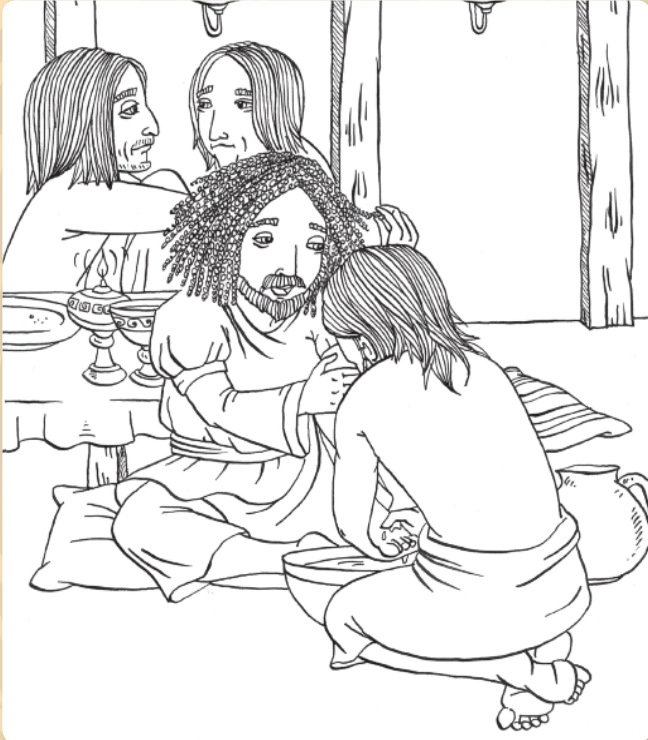
Vi er veldig glade for at han nå har anledning til å ha konsert sammen med Sandviken barne-gospel og orkester. Årstad barnekor deltar også.

Billettpriser: kr 100 for voksne, barn gratis.



Fargelegg!

Jesus vasket disiplenes føtter.



Tegning: Jan McCafferty

Mannen gikk inn på reisebyrået og sa:
– Jeg vil ha en billett til Sikte.
– Sikte, hvor er det?
– Jeg vet ikke, men på værmeldingen sa de at det var bedre vær i Sikte.

Vitser

– Hvorfor spiser du plaster?
– Jeg har så vondt i magen.

– Hvorfor putter du iPhonen din i juspressa?
– Jeg lager Apple-jus.

Finn 5 feil

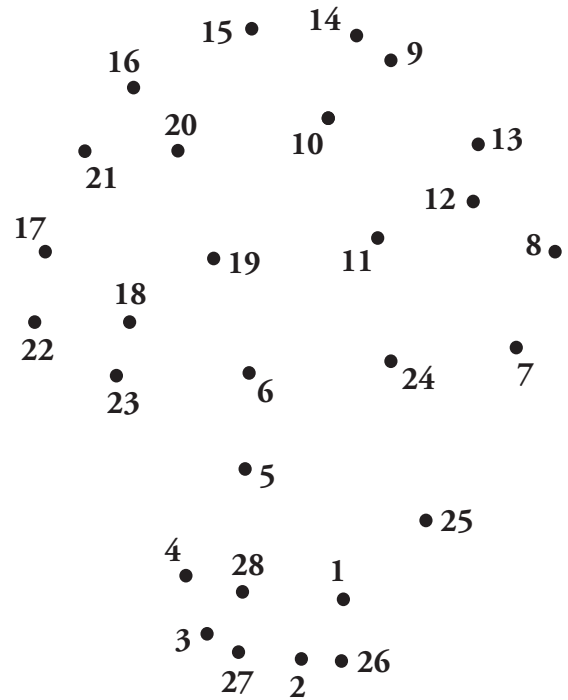
Tegning: Jan McCafferty

Kvelden før Jesus ble korsfestet, feiret han påskemåltid med disiplene sine. Finn de fem feilene i bildet til høyre!



Prikk til prikk

Tegn en strek fra 1 til 2 og så videre. Hva skjuler seg?



Gi barnebladet BARNAS til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.



Bestill abonnement

på sondagsskolen.no eller **22 08 71 00**

Sandvikens nye kantor

Sandvikens nye kantor begynte i stillingen ved årsskiftet. Vi gleder oss over at hun er på plass, som den første kvinnelige organist i menighetets 144-årige historie.

TEKST: Sverre Langeland

- Navnet og aksenten røper at du ikke er oppvokst i Bergen?

– Jeg er oppvokst i Estland, i Tabasalu, som er en forstad til hovedstaden Tallinn.

– Hvordan uttaler du navnet ditt?

– «Britta Maribo», med en mellomting mellom b og p i etternavnet.

– Du vokste opp i Sovjet-tiden. Hvilket forhold hadde du til kristen tro da du vokste opp?

– Jeg vokste opp alene sammen med min mor. Ingen i min familie var kristne

og vi hadde ikke kristendomsundervisning på skolen. Jeg hadde ikke noe forhold til kristen tro før jeg gikk i 2. klasse.

Døpt som 11-åring

I barnehagen der moren arbeidet kom det en dame på besøk som fortalte en historie som gjorde inntrykk på henne. Det handlet om to barn som var på sjøen i dårlig vær og holdt på å drukne, men ble reddet da de bad til Gud.

– Min mor kjente seg kalt til å bli kristen, og jeg ble døpt sammen henne da jeg var 11 år. Sang og musikk har alltid vært viktig for meg, og jeg begynte å synge kristne sanger sammen med min mor og en annen jente. Min mor ledet en kunstgruppe, og den gruppen ble til en søndagsskolegruppe. Jeg husker ennå en tegneseriefortelling om Jesu liv som gjorde inntrykk på meg. I årene før muren falt kom mange til kirkene for å få hjelpesendinger med mat og klær. En finsk misjonsgruppe kom på besøk, og gjennom møter med denne gruppen

kom jeg til bevisst kristen tro. Jeg husker ennå gleden da jeg fikk be med dem og gi mitt liv til Gud.

Musikken kom tidlig

– Du har vokst opp med musikk. Kan du si noe om hva sang og musikk har betydd og betyr for deg?

– Jeg begynte tidlig å synge tostemt med mor. Allerede som treåring sang jeg alene, og deltok i sangkonkurranse på TV som seksåring. På skolen gikk jeg på musikklinje. I Estland har vi en sterk kor-kultur! Da jeg ble kristen opplevde jeg det stort å få synge til Guds ære. Jeg var også med og sang på sykehus og i fengsel. Det gledet meg stort å se hvordan mennesker ble berørt av sangen.

– Hvilken utdanning har du?

– Jeg studerte teologi i fire år fordi jeg ønsket å bli mer kjent med kristen tro. Året etter underviste jeg i etikk og samfunnsfag på skolen. Så studerte jeg 1,5 år praktisk pedagogikk i Tallinn. Etter hvert ble det studier i kirkemusikk for å lære å spille orgel.

– Hva har du jobbet med?

– Allerede mens jeg gikk på gymnaset begynte jeg å spille orgel. Jeg har alltid likt å undervise barn, og begynte med søndagsskole på frivillig basis. Så jobbet jeg i barnehage og senere på et ungdomssenter. Jeg har også jobbet som tolk og pianist i Frelsesarmeen.

Viktig å være åpen

– Hvilke tanker gjør du deg etter å ha har vært engasjert i flere kirkesamfunn?

– For meg er det viktig å være åpen mot alle slags mennesker. Jeg har møtt

Brita i duett med sin mor.





Flere instrumenter er i bruk når Brita musiserer.

gode kristne medmennesker i alle de sammenhenger jeg har vært i. Jesus Kristus forener alle kristne. Jeg gleder meg over Frelsesarmeens sosiale arbeid. I Metodistkirken fikk jeg mange varme kristne venner i et fint ungdomsarbeid. Jeg synes at det er fint og viktig at vi kristne holder sammen og lærer av hverandre.

– **Hva førte deg til Norge og Bergen?**

– Jeg ser på det som Guds ledelse at jeg kom til Norge. Jeg hadde lenge en drøm om å studere eller jobbe i utlan-

det. Jeg bad til Gud om at han måtte lede meg videre i livet.

Vikar i Telemark

En medstudent hadde kontakter i Norge, og tipset om et organistvikariat i Lunde i Telemark, som hun fikk.

– Jeg begynte også å lære meg norsk. Senere ble det ledig en organiststilling i Drangedal og en stund jobbet jeg med trosopplæring. Etter åtte år reiste jeg tilbake til Estland. I den tiden traff jeg Ma-

riano, som skulle bli min mann. Vi fant ut at vi ville satse på en framtid i Norge. Da passet det godt at han fikk jobb i Bergen. Jeg fikk vikariater i Fana og i Nykirken, nå har jeg fast stilling i Sandviken.

– **Hva liker du best med jobben som kantor?**

– Det er stort å få jobbe med musikk i kirken, og jeg setter pris på at vi har mye sang og musikk i gudstjenesten vår i Den norske kirke. Ved å jobbe som kirkemusiker kan jeg bruke både min teologiske og min kirkemusikalske utdanning. Jeg spiller flere instrumenter, og liker å bruke mine gaver og talenter til ære for Gud og til glede for mennesker.

– **Har du noe du særskilt ser fram til å arbeide med her i Sandviken?**

– Siden jeg begynte har kirken vært stengt. Jeg gleder meg til å komme inn og spille mer på orgelet. Har også en drøm om å gjennomføre en folkemusikk-gudstjeneste, om jeg får kor og musikere med. Arbeidet som kordirigent er en spennende utfordring. Fra før har jeg jobbet mest med barnekor, men gleder meg til hva vi kan få til med Sandviken kantori.

– **Hva slags musikk hører du mest på når du har fri?**

– Keltisk musikk og klassisk musikk. Jeg har lært av min mann å like rock.

– **Hvor bor du nå?**

– På Minde, og derfra kommer man lett til Sandviken med bane og buss.

– **Hva gjør du når du ikke er på jobb?**

– Jeg liker å se film, lese, gå på tur, reise, lære nye ting og driver med håndarbeid. En drøm er også å kunne jobbe mer med maling og andre kunstformer og å komponere musikk. ■

Velkommen til Sandviken. Vi gleder oss til å se og høre deg i tiden framover!



I våre moderne tankebaner er ikke fasten noe særlig attraktivt fenomen. For mange er fasten den lange ikke-sesongen som begynner når vi har spist opp fastelavensbollene. For andre lukter den gammelsurt – av humørløst idealisme, prektighet, loviskhet. I det hele tatt, av alt vi heldigvis har lagt bak oss.



Fastens fete poeng

TEKST: Asle Finnseth

Men kirkeåret pukker ennå på sitt: Veien til påskens jubel går gjennom fasten. Gjennom asken. Gjennom ørkensteder, steder der illusjoner brenner ned, der det uegentlige dør, der noe helt annet kan bryte frem.

«Se, vi går opp til Jerusalem ...» Når du leser dette, er Jesus og disiplene allerede godt i gang med fasteferden. Vi vet hvor den ender. På retterstedet. Også underveis – når de stilles på valg, når de fristes, når de forvirres – øyner vi den røde tråden i alt kristent liv: å lære seg å slippe taket. Å ikke klamre seg til livets gave, som om det var røvet gods. Å lære seg å dø, for så å bli oppreist til nytt og frodigere liv.

Bakteppet for det hele er Jesu fristelse i ørkenen. I horisonten dirrer også israelsfolkets besynderlige 40 år i ørkenen, veien mot løfteslandet.

En av scenene i vandringen er den med Maria, en av hans venninner, hun som brukte opp en hel krukke av den dyre salven på Jesu føtter, og tørket dem med sitt hår. Noen av dem som sto rundt, var mer enn provosert. De tok for eksempel frem kalkulatoren. Var ikke denne salven verd 300 denarer? En hel årslønn? «Hvorfor ble ikke denne salven solgt ...», spør Judas, pengemannen i disippelflokken, «... og pengene gitt til de fattige?».

Mang en sosialetiker og frigjoringsteolog skulle nok sett at Jesu svar var strøket fra Boken: «*De fattige har dere alltid hos dere, men meg har dere ikke alltid.*» For hva mente han med dette angrepet på kostnadseffektiv bekjempelse av fattigdom?

Så er det Peter. Han har enda mer vanvittige ting å bekymre seg for; at Jesus med åpne øyne begir seg inn i pisking og død. « *Dette må aldri skje, Herre! » « Da har vi jo tapt! Da mister vi jo deg – og da dør jo også Prosjektet! »*

Så gryr Palmesøndagen. Og moderne politiske strateger kunne ha misunt ham regien: Jesus kan nå ri inn i et Jerusalem som er stint av påskepilgrimer og Exodus-symboler og drømmer om politisk frihet, luften er tung av politisk-religiøse kodeord som *Messias* og *Israels konge*; massene er i gyngning, ovasjonene sitter løst. Revolusjonen er nesten i gang, romerne og Pilatus skal kastes på havet, og de aner det ikke. En ny israelsk glanstid er innen rekkevidde; glem alle de andre geriljagrupperne fra Galilea, denne nasareeren har det, Kraften og karakteren og talemåten, han er vår Che, vår Robin Hood, den hellige hevneren!

Få dager senere er revolusjonen død. Israels konge var en bløff. Nå lar han seg bare gripe. Også Pilatus er skaket, den galileeren snakker jo som om han hadde en hel undergrunnsbevegelse i ryggen, noe som unndrar seg imperiets jerngrep. Jødernes konge?

Man kunne ha prøvd å forklare folke-massene det, at agendaen var en helt annen, at det ikke var en kristelig versjon av det vante maktspeillet han sto for, at det var noe uendelig mye større. Men det var for sent. Nå var spillet lett for ypperstepresten og den religiøse eliten. De hadde jo egne interesser å forsvare: Jesus hadde nettopp rensket tempelplassen. Han utgjorde en alvorlig trussel mot deres makt over folket, mot millioninntektene fra den kultiske industrien. Snart tok brølet over, og blodtørsten: Korsfest ham! Svikerer!

Hovedlinjer i dette forløpet utspiller seg allerede før Jesus begynner sitt offentlige virke. Hos Satan, en djevel i forførelsens kunst. De tre fristelsene innbyr til et spennende vell av tolkninger. En av dem – her står vi i gjeld til den reformerte teologen John Howard Yoder – er at Satan vil teste Jesus mot tre mulige måter å herske på, tre menyer for verdslig kongemakt.

• *Skaff massene brød og de gjør deg til konge. Still ikke bare din egen sult på mirakuløst vis, men la ørkenen bli et gedigent spiskammer! (At denne strategien har noe for seg fikk Jesus erfare etter ett av sine brødundre. Da ville folkemassen raskt ta ham til konge.)*

• *Fristelse nummer to handler om det spektakulæres demagogiske makt. Djevelen stiller ham på tempeltinden, i den jødiske verdenens visuelle brennpunkt. Det er så man kan høre*



» Bakteppet for det hele er Jesu fristelse i ørkenen. I horisonten dirrer også israelsfolkets besynderlige 40 år i ørkenen, veien mot løfteslandet.

den hissige forhåndsomtalen i mediene. Både folket og dets religiøse ledere vil komme styrtende for å se hva som skjer. Hopp. Land i englenes favn, og de vil trygle deg om å lede dem.

• Og så: Bli med opp til fjellets topp, til maktens ovenfra-perspektiv. Bøy deg for maktbegjærets avgud. Selg din sjel. Og all verdens riker og deres herlighet – også det forhatte romerriket – vil falle deg til fote.

Kloen i det hele er denne: Glem Guds drøm, menneskets hjemkomst til sin skaper, at synder skal strykes ut, alt skal forsones og fullbyrdes i glede. Spill det eneste verden forstår. Nøy deg med noe mindre, noe mer taktisk, noe du kan kontrollere, noe som skaffer deg allierte og fremgang.

Gjennom historien ser vi hvor ofte kirken har latt seg friste av de avsporende strategiene. Vi kjenner fruktene. Noen er nokså tvetydige. Andre groteske: Forfølgelse av annerledes troende, korstog, sensur. Vi ser prester som velsigner kriger og dødsskvadroner; vi ser paragrafrytteri og

skremselskristendom, vi ser TV-evangelistenes frelsesshow – og branntomtene de etterlater seg.

Herfra er det kort vei til Jesus. Han som ikke valgte rovdyrets makt, men lammet. Og verden står forbløffet tilbake. En konge som forsverger vold og tvang? En som påtar seg slavearbeid for å vise hvem han er? En som beveger seg råt på tvers av familiens og stammens og rasens interesser? Som det heter i pasasjen fra Jesaja 52, en av tekstene for søndagen før fasten: «Og konger skal lukke sin munn. For de skal få se slikt

som aldri ble meldt dem, uhørte ting blir de vitne til.»

Hva gjør vi, 2000 år senere, med alt dette? Vi som faster og ikke faster og er innrullert i verdens og kirkens vante gang?

Hva skulle være poenget med å bryte inngrodde vaner? Å faste fra favorittserien på TV, fra kaffe, fra mat eller kjøttmat, fra shopping? Å skaffe tid til å delta i kirkelige klimaaksjoner og fastekampanjer? Å åpne luker av tid for stillhet, musikalsk meditasjon eller langsom nytelse av bibeltekster? Mulighetene er legio, og skorter det på fantasi, kan Ånden komme oss til hjelp.

Hva som er fastens innbydelse? Gud inviterer oss til å skape en luke i våre overfylte rom. Han har en glo han vil legge i hverdagens små folder, en gnist av frihet som vil kunne prege våre livsvalg, både de store og de små. I fasten inviterer han oss ut av våre småskårne forestillinger om hvem han er og hva han vil oss. Da åpner det seg, det nye, alt det som er realistisk der Jesus Kristus er på ferde. ■



«Jesus i ørkenen», maleri fra 1872 av den russiske kunstneren Ivan Kramskoy.

ILL. WIKIMEDIA COMMONS

Prosjekt oppussing:

Det jobbes fremdeles i kirken

Etter at vi i en lengre periode i fjor kunne observere at kirken var under stor oppussing utvendig, pågår det nå en omfattende fornyelse innvendig.

TEKST: Bernhard Norheim

Utvendig gjenstår fremdeles reparasjon av tak over koret, dette arbeidet skal utføres til våren, når været tillater takarbeider uten å måtte bygge ekstra beskyttelsestak.

Under en avtalt befaring 25. januar er det prosjektlederen, Jan Vidar Fagertveit, som tar imot og inviterer meg inn på omvisning.

Det første jeg legger merke til er prosjektlederens interesse og kvalitetsbevissthet for arbeidene som utføres innvendig og utvendig.

– Jeg er faktisk blitt glad i denne kirken, sier han ved en anledning.

Inne råder det et «organisert kaos», men en underlig ro, til tross for flere typer av aktivitet. Det mest markante er at alle benkene er borte, kjørt til et fjernlager i byggeperioden.



Prosjektleder Jan Vidar Fagertveit.



Koret fylt av stillaser

Alt vitalt inventar er forsvarlig dekket til og innpakket i plast. Dette gjelder så vel alteret og prekestolen som begge orglene. En del av de større orgelpipene er demontert og fjernlagret. Hele koret er fylt opp av stillaser for at man skal kunne male taket her. Alt dette forteller Jan Vidar mens undertegnede følger interessert med.

– Etter at vegger er sandblåst og nå klargjort for maling, står vi foran enda en spennende jobb som skal utføres i



Kor og prekestol er godt innpakket under de meget omfattende oppussingsarbeidene i kirkerommet.

galleriene. Og når alt dette er ferdig og kirken er støvsugd og rengjort en siste gang, vil orgelpipene bli remontert.

Endret, men lik

Om noen, etter disse beskrivelsene, skulle være redd for at gode, gamle Sandvikskirken er blitt forandret til noe fremmed, så kan det beroliges: Du vil kjenne deg trygt på plass i dine kjente omgivelser! Det som vil fremstå som endret (til det bedre), er gulvet som får seg en skikkelig ansiktsløftning; gled dere!

Gled dere også over at Sandvikskirken har fått sin lenge tiltrenge oppussing slik at hele Sandviken kan ha sin fortsatte samlingsplass her, slik det har vært i de nesten 140 år som er gått siden kirken var ny! Vi er svært takknemlige for bevilgningen på de vel 16 millionene som arbeidene koster. (Som budsjettet).

Gled dere også over at det går mot at rullestolrampen ved hovedinngangen blir bygget i år, og at det arbeides for å skaffe midler til å kunne skifte takene over sakristiene!

Jeg går fra kirken med en god følelse og med takknemlighet over at kirken blir tatt vare på av dyktige håndverkere, og jeg gleder meg til kirken igjen kan tas i bruk til sitt rette formål - Guds hus i Sandviken. ■

neste uke. Da skal vi slippe gulvet, forklarer han.

– Det store spenningsmomentet er å avdekke hvordan gulvet ser ut når det er slipt ned til ren ved. Det er gjort noen mindre forsøk som ser lovende ut.

Etter at gulvet er slipt skal det påføres impregnering som inneholder litt farge, men ikke mer enn at trestrukturen kommer frem i det «nye» gulvet. Som siste fase i ferdigstillingen skal det legges ny løper i midtgangen.

Vrien murbehandling

Jan Vidar, som har bakgrunn som murmester med noe ingeniørfag, beskriver videre den vanskelige prosessen det er å behandle murveggene på en korrekt måte. Det gjelder både utvendig og innvendig. Utsiden, bygget av stor naturstein, blir aldri helt tett i fugene, spesielt er sørsiden utsatt. Da gjelder det at innsiden er behandlet på en slik måte at ikke malingen flasser av. Her er det at den tidligere nevnte sandblåsing kommer inn i bildet.

– Det er sannsynlig at vi får ta kirken i bruk igjen i siste del av februar 2018, forteller Jan Vidar.

– På dette tidspunktet vil det fremdeles gjenstå en del arbeider. Men disse arbeidene kan utføres selv om vi feirer gudstjeneste om søndagene. Dette gjelder innvendig maling av veggene på



Fasteaktiviteter for store og små

■ Babysang

Hver tirsdag kl. 12.00 - 13.30 (utenom skoleferier) i menighetshuset, Sandviksveien 41.
Kontakt Birgit Paulsen – birgit.paulsen@bergen.kirken.no

■ Familiemiddag og Småbarnstrall

for barn fra 2 år m/familier første torsdag i måneden kl. 16.30-18 (utenom ferier). Middag fra kl. 17.
Påmelding senest to dager før til ms233@kirken.no - 988 64 558.
Pris for middag: 30/20 kr.

■ Sandviken barnegospel

for barn fra 5 år og oppover, hver torsdag kl. 18.00-19.00 i menighetshuset (utenom skoleferier)
Tilbud om familiemiddag fra kl. 17.00 de dagene det er Småbarnstrall. Påmelding: se over.
Kontakt: Birgit Paulsen – birgit.paulsen@bergen.kirken.no

■ Sandviken kantori

øver hver torsdag kl. 20.00 - 22.00 i Sandvikskirken.
Kontakt: Brita Maripuu - bm884@kirken.no

■ Menighets kafé

Hver onsdag kl. 12.00 - 14.00 i menighetshuset. Velkommen til sosialt samvær, kaffe og vafler!

■ Bibelgruppe

Vi har flere bibelgrupper i menigheten og plass for flere deltakere.
Interesserte kan kontakte Sverre prest eller frivillighetskoordinator Målfrid.

■ Sandvikens prestegårdsforening for NMS

mandager kl. 12 i Heien 26: 12/2, 5/3, 19/3 (NB!), 16/4, 7/5, 28/5 og 18/6. Nye medlemmer er velkomne!
Kontakt: Ingrid Klovning – tlf. 932 81 608

Fasteaksjonen 20. mars

■ Rent vann, solide doer og god hygiene til flyktninger er stikkordene når Sandviken menighets konfirmanter samler inn penger til Kirkens Nødhjelp Fasteaksjon 20 mars. Fjorårets bidrag var til stor hjelp for flyktninger fra Boko Haram og Kongo.

– **D**a vi var på flukt hadde vi ikke vann. Vi klarte til slutt å finne litt, men det var skittent, forteller Kany. Hun pleide å ha et helt normalt tenåringsliv hjemme i Kongo. Gikk på skolen, hadde et trygt liv med familien og sang i den lokale kirken. Nå bor hun og familien i et telt i en flyktingleir. De er noen av over seks millioner kongolesere som er på flukt.

På flukt uten mat og vann

Familien flyktet fra en krig som blusset opp i Kasai, der de bodde, og måtte legge ut på en flukt som har satt spor i 14-åringen.

– Vi våknet av skyting og la på sprang med en gang. Vi rakk ikke å ta med oss noe. Vi var på flukt i flere dager, og måtte gå langt uten verken mat eller drikke, sier Kany, som savner vennene og hjemmet sitt i Kongo.

Heldigvis kom hun og familien seg trygt over til nabolandet Angola, der de nå har slått seg ned i påvente av at krigen hjemme skal ta slutt. Nå har Kany tilgang til rent vann bare ett minutt fra teltet hvor hun bor.

Viktig når det haster

Kirkens Nødhjelp leverer vann, toa-

letter, hygieneartikler og tømmer søppel i leiren, et arbeid organisasjonen kan gjøre på grunn av støtten fra norske givere gjennom Fasteaksjonen.

– Fasteaksjonen gir oss en økonomisk muskel som gjør det mulig for oss å reagere raskt når en krise oppstår, slik vi gjorde i Angola da flyktninger kom over grensen fra Kongo. Da kunne vi komme fort i gang med midlene fra våre norske givere, mens vi ventet på mer støtte fra andre givere, slik som FN. Støtten fra det norske folk gjør at vi kan handle raskt og redde flere liv, sier generalsekretær i Kirkens Nødhjelp, Anne-Marie Helland.

Arrangeres for 51. gang

Aksjonen blir i år arrangert for 51. gang, og frivillige over hele landet samler inn penger ved å gå med bøsser eller arrangere ulike tilstelninger. Pengene går til KN-arbeid over hele verden.

– Også i år skal Sandviken gjøre en innsats. Som en norsk kirke er vi også del av den globale kirken. Det å gi av det man har og vise omtanke for andre, er viktige verdier for oss som kirke. Gjennom Fasteaksjonen får vi muligheten til å hjelpe medmennesker over hele verden, sier sokneprest i Sandviken, Sverre Langeland.

Kirkepåske

Kirkens påskefeiring handler ikke bare om å gjenfortelle hva som skjedde med Jesus en gang for lenge siden, men om hendelser som har betydning for oss og for verden.

I Sandviken har vi et variert gudstjenesteliv som lever tett på påskehendelsene. Kanskje du skulle satse på kirkepåske i år?

Her er litt av det du da vil få med deg:

■ **Palmesøndag kl 11** står hovedpersonen frem som konge og for folkets hyllest. Han renser tempelet, provoserer makten, og åpner helligdommen for barna. På gudstjenesten vil vi hylle frelserkongen med palmesus og hosianna-rop.

■ **Skjærtorsdag kveld kl 19.30** samles vi til nattverd gudstjeneste for å minnes Jesu siste kveldsmåltid med disiplene. Under postludiet vil alteret bli avduket som et konkret minne om at Jesus ble avkledd og utlevert til smerte, kors og død.

■ **Langfredag samles vi kl 15**, den 9. time etter jødisk regnemåte, og Jesu dødstime. Alteret er uten blomster og lys, og orgelet tier. Vi leser historien om Jesu lidelse og minnes hva han måtte gå igjennom for vår skyld. Judas, Peter, Pilatus, Kaifas, Maria og de andre bipersonene i fortellingen utfordrer oss til å velge hvordan vi vil forholde oss til Jesus. Vil du vende ham ryggen, eller vil du følge ham på korsveien med din smerte og dine nederlag, dine spørsmål, din tvil og tro? Mens en korgruppe synger Trond Kvernos *Improperia Salvatori nostri* fra den gamle langfredagsliturgien kan menigheten be og tilbe ved korset, og hver enkelt kan ta med rose som tegn på at vi tar imot hans kjærlighetsoffer for oss.

■ **Påskesnatt kl 23** feires det dramatiske vendepunktet i påskefortellingen. Menigheten ankommer en mørk kirke og alle får utdelt dåpslys. Så tenes påskelyset, et bilde på ildstøtten som ledet israelittene i ørkenen om natten, og på den seierrike Kristus. Mens *exultet*, den gamle påske-lovsangen synges, tenner alle sine lys fra påskelyset. Sang, lys, ord og toner forkynner Guds seier over mørke og død gjennom skapelsen og frelseshendelsene i den gamle og den nye pakt. Menigheten be-

krefter paktens med Gud gjennom fornyelse av dåpsløftet og nattverden, det nye paktsmåltidet. Til slutt bærer vi lysene ut i natten, og roper ut på kirkebakken budskapet om Jesu oppstandelse fra de døde.

■ **Påskedag kl 11** på høytidsgudstjenesten, følger vi kvinnene til graven, og tar del i deres undring og glede ved den tomme graven. I lys av Jesu oppstandelse kan vår angst og sorg fylles av tro, håp og lovsang. Frelseren lever! Han er her!

■ **2. påskedag kveld kl 19** samles reflekterer vi over hva påskens hendelser betyr for oss. Gjennom lesninger, sang og musikk går vi gjennom påskens dag for dag, for å ende med jubel og lovprisning.

■ **Søndag etter påske kl 11** feierer vi «Barnas påskefest». Barnas påskefest er en vandring gjennom høytidsdagene i påskens. Vi får høre fortellingene fra påskedagene, spise og syngte kjente og kjære påskesanger. Barn fra barnegospelkoret medvirker og alle barn inviteres spesielt til å delta. ■

Onsdag 21. mars kl 19.30:

Korsveiandakt

Allerede fra den første kristne tid forteller kilder at de kristne i påskefeiringen minnet Jesu lidelsesvei for vår frelse gjennom en meditatív vandring langs Via Dolorosa i Jerusalem. Senere tok fransiskanere opp denne skikken som en andakt, også for kristne som i sin lokale menighet ville følge Jesu lidelsesvei. I Sandvikskirken fikk vi for noen år siden en serie bilder som illustrer Jesu vei med korset. Gjennom ord, bilder, musikk og bønner vil vi meditere over hva Jesu lidelse betyr for våre liv og for vår tro. Andakten blir ledet av sokneprest Sverre Langeland og kantor Brita Maripuu. ■

Vel møtt til en levende påskefeiring i Sandvikskirken!



Sandviken Dagligvare AS

Åpningstider: Man – fre 08-22
Lørdag 08-20
Søndag 10-20

Vareutkjøring: Telefon 55 32 44 79

Samdals

BEGRAVELSESBYRÅ



Vi kan hjelpe til med rådgivning og tilrettelegging ved begravelser og bisettelser.

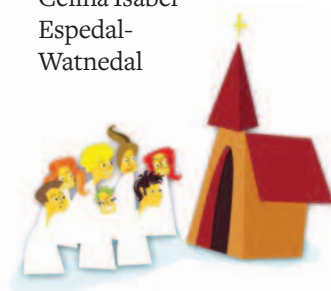
Døgnvakt 55 90 19 80
www.samdals.no
Håkonsgt. 13 • 5015 Bergen

Konfirmantene i Sandviken 2018

■ 13. mai konfirmeres seks gutter og seks jenter i Sandviken menighet.

Børre Gjellesvik Gilje
Markus Tawatchai Paulsen
Gard York Haukenes
Anders Monstad
Anna Davik
Marta Velle Waraas
Kiara Constanza Pacheco Sepulveda
William Bergli Lillestøl
Maja Moar Drønen
Frans Obioma Fors Ukazu

Solveig Erna Tufto
Celina Isabel
Espedal-
Watnedal



Knut Knutsen 1/2
Din lokale elektriker

55 36 34 40
Skuteviksboder 10, 5035 Bergen
firmapost@knut-knutsen.no

Alt i elektrisk arbeid

VI TRENGER FRIVILLIGE.

Les mer og meld din interesse på kirkens-sos.no



KIRKENS SOS

Koba Christensen
BEGRAVELSESBYRÅ

Veiledning og oppfølging. Telefon 24t
55 30 08 00

Dreggsallmenningen 36, 5003 Bergen • post@koba.no • www.koba.no

Begravelsesbyrået for **byen** og **distriktet**

Solstrands

Begravelsesbyrå as

DØGNVAKT · 55 55 16 16

Vår erfaring – din trygghet

Hilde's BLOMSTER A/S *Blomstergleder til alle anledninger!*

Daglig utkjøring til sykehusene, kirker og kapeller

Avd. Tertnes
Tertnesveien 99
5114 Tertnes
55 18 24 30

Avd. Røde Kors
Ellerhusenev.35
50353 Bergen
55 25 85 10

Avd. Sandviken:
Nye Sandviksvei 73
5035 Bergen
55 32 21 70

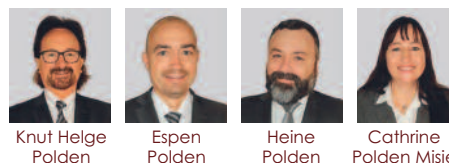
Dekorasjoner
Brudebuketter
Sorgbinderi
Planter
Porselensdukker
Prydgjenstander

Velkommen!

Bergen & Omegn

BEGRAVELSEHJELP
POLDEN

- vi utfører alt det praktiske eller tilrettelegger for pårørende som ønsker å gjøre noe selv



Døgntelefon: 55 21 44 50 • mobil: 917 51 700
www.bergenogomegn.no

AVD. BERGEN
Teatergt. 20
5010 Bergen
Tlf: 55 21 44 50

AVD. SOTRA
2.etg på Shellstasjonen
Sortor, 5353 Straume
Tlf: 55 21 44 50



Så går vi rundt ...



■ Lørdag 30 desember fikk vi en spesiell opplevelse i Sandvikskirken. Alle benker og ovner var fjernet og kirkerommet var plutselig egnet til å gå rundt juletreet.

Fem flotte og veldig dyktige ungdommer fra Krohnengen skolekorps var med og spilte sammen med organisten.

Små og store hadde funnet veien til kirken denne ettermiddagen og vi hadde en veldig hyggelig stund. Og akkurat

dette, et kirkerom uten benker og ovner får vi nok aldri oppleve i Sandvikskirken igjen! ■



Følg oss på
Facebook

Sandviken menighet er på Facebook!

Søk oss opp og bli en «liker». Skriv «Sandviken menighet» i søkefeltet og få informasjon fra din menighet!
www.facebook.com/SandvikenMenighet

Kalender

Velkommen til gudstjeneste!

Menighetskontoret

Sandviksveien 41,
5036 Bergen

☎ 55 59 71 30

✉ sandviken.menighet@bergen.kirken.no



Sokneprest Sverre Langeland

☎ 55 59 71 32

✉ sverre.langeland@bergen.kirken.no



✓ Ons. 10.00 - 11.30 og etter avtale

Kantor

Brita Maripuu

☎ 55 59 71 33

✉ bm884@kirken.no



Administrasjonsleder Birgit Paulsen

☎ 55 59 71 74

✉ birgit.paulsen@bergen.kirken.no



Kirketjener

Kalaregy Drange

☎ 55 59 71 34

✉ kalaregy.drange@bergen.kirken.no



✓ Onsdag og fredag

Frivillighetskoordinator/ menighetspedagog Målfrid Revne Sandvik

☎ 55 30 81 85 - 988 64 558

✉ maalfrid.sandvik@bergen.kirken.no



✓ Onsdag, torsdag og fredag

Henvendelser angående dåp:

www.sandvikenmenighet.no/barn

Henvendelser angående vigsel og gravferd: Kirketorget

☎ 55 59 32 10

✉ kirketorget@bergen.kirken.no

Hjemmeside:

www.sandvikenmenighet.no

Facebook:

facebook.com/SandvikenMenighet

Bankkonti:

- Sandviken menighetsråd:
1644.27.46803
- Sandviken menighetspleie:
3625.87.10988
- Vipps: 75963

Kirkens SOS:

☎ 815 33 300

☎ SOS-meldinger og SOS-chat:
www.kirkens-sos.no

Menighetsbladet:

Midlertidig redaktør: Birgit Paulsen

☎ 55 59 71 74

✉ birgit.paulsen@bergen.kirken.no

Produksjon/trykk:

dragefjellet.no/Bodoni

Neste utgave:

uke 22



■ 25. februar kl 11.00

2. søndag i faste (Hun salvet Jesu føtter). Høymesse, dåp. Luk 7,36-50. Abelsæth. Offer til menighetens arbeid.

■ 4. mars kl 11.00

3. søndag i faste (Jesus driver ut en vond ånd). Høymesse. Mark 9,17-29. Sang av Konsonans. Langeland. Offer til Kirkens SOS

■ 11. mars kl 11.00

4. søndag i faste (Så høyt har Gud elsket). Høymesse. Dåp. Joh 3,11-16. Langeland. Offer til Familie og medier.

■ 11. mars kl 18.00

i Biskopshavn kirke
Ung Messe. Konfirmanterne i Sandviken og Biskopshavn.

■ 18. mars kl 11.00

Maria budskapsdag. Høymesse. Luk 1,46-55. Abelsæth. Offer til Amatheia.

■ 21. mars kl 19.30

Korsveiandakt. Meditasjon i tekst, bilder og musikk over Frelserens vei med korset. Langeland og Maripuu.

■ 25. mars kl 11.00

Palmesøndag. Høymesse. Matt 26,6-13. Reinertsen. Offer til Kirkens bymisjon.

■ 29. mars kl 19.30

Skjærtorsdag. Høymesse. Luk 22,14-23. Abelsæth. Offer: Menighetens arbeid.

■ 30. mars kl 15.00

Langfredag. Pasjonsgudst. Joh 18,1-19,42. Langeland. Korggruppe.

■ 31. mars kl 23.00

Påskennatt. Påskennattsmesse. Mark 16,1-8. Langeland.

■ 1. april kl 11.00

Påskedag. Høytidsgudstjeneste. Matt 28,1-10. Langeland. Offer: SAT7.

■ 2. april kl 19.00

2. påskedag. Påskesang-gudstjeneste. Luk 24,36-45 Langeland. Offer: Menighetens arbeid.

■ 8. april kl 11.00

2. s i påsketiden. Barnas påskefest. Sandviken barnespel. Anda. Offer: Menighetens arbeid.

■ 15. april kl 11.00

3. søndag i påsketiden. (Porten til livet). Høymesse. Dåp. Joh 10,1-10. Michelsen. Offer: Nådehjemet i Bankok.

■ 22. april kl 11.00

4. søndag i påsketiden (Et nytt bud). Høymesse. Dåp.

Joh 13,30-35. Abelsæth. Offer: Nappane omsorgsenter.

■ 29. april kl 11.00

5. søndag i påsketiden (Sennepsfrø og surdeig). Familie-messe. Tårnagenter. Luk 13,18-21. Langeland. Offer: Menighetens arbeid.

■ 6. mai kl 11.00

6. søndag i påsketiden. Samtalegudst. Nattv. Langeland. Offer: Menighetens arbeid.

■ 10. mai kl 11.00

Kristi himmelfartsdag. Høymesse. Dåp. Luk 24,46-53. Langeland. Offer: Norsk Gideon.

■ 13. mai kl 11.00

Konfirmasjonsgudstjeneste. Nattverd. Joh 3,16-21. Langeland. Offer: Men. arbeid.

■ 17. mai kl 08.30

17. mai-gudstjeneste. Matt 22,17-22. Langeland. Offer: Redd barna.

■ 20. mai kl 11.00

Pinsedag. Høytidsgudstjeneste. Joh 14,15-21. Langeland. Offer: SAT7.

■ 27. mai kl 11.00

Treenighetssøndag. Høym. Luk 10,21-24. Langeland. Offer: Misjonsalliansen.

Livets gang

■ Døpte

Oscar Krossøy
Hodnekvam
Aleksander Løkvik
Anna Sofie Løkvik
Nikolai Løkvik
Johan Leknes-Monssen

Ulrik Knutsen Bråstein
Økland
Astrid Gjendemsjø Harøy
Malene MyklebustMoe
Oskar Rutledal Os

■ Døde

Jørgine Knappskog
Else Olsen
John Agnar Sørensen
Christian Zool
Gunnar Roger Bøe
Gunnar Sævareid

Offer og gaver

Offer, inkludert gaver via sms og Vipps perioden 12/11 - 26/12

■ 12/11:	Menighetens arbeid	2441	■ 25/12:	Kirkens nødhjelp:	3554
■ 19/11:	Kirkens nødhjelp	2237	■ 26/12:	Stefanusalliansen:	1897
■ 26/11:	Menighetens arbeid	1575	■ Menighetspleiens	juleinnsamling:	18 700
■ 3/12:	Menighetens arbeid	2964			
■ 10/12:	4. Bergen-Sandviken speidergruppe	2420			
■ 17/12:	Amatheia	2168			
■ 24/12:	Sandviken menighetspleie	12 375			

Takk for gavene!

Du kan
gi en gave
via Vipps:

Sandviken menighet:

10188

vipps