

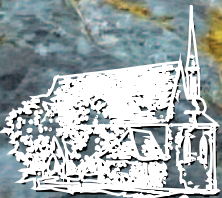
HVERDAG OG *hølg*

Konfirmant 2025?
side 3

Ikonutstilling
side 6-9

*Fra menighetshus
til nabolagshus*
side 12-15

Høstkultur
side 16-17



Det uskapte lyset

Det er sommer når jeg skriver dette. Midt i juli. Men selv om det er høysommer er det mørkt og kaldt. Og akkurat nå regner det mye. Men selv om det er slik, er det ikke så mørkt likevel. Inne i meg aner jeg et lys som er mer enn solens lys.

TEKST: Sokneprest Jan Helge Gram Eggestøl

For litt siden fikk menigheten en gave. To ikoner henger nå i kirken. Et av Maria veiviseren og et av Kristus som allhersker, *pantokrator*. Jeg blir fascinert når jeg ser på ikonene. Begge har en bakgrunn med bladgull. Det «lyser» av ikonene. Det *uskapte lyset* er det lyset som var til før både sol, måne og stjerner ble til. Gullet som blir brukt på mange ikoner anskueliggjør dette lyset. Det vekker i meg en lengsel til å få mer kjennskap om ikonkunsten og å trenge dypere inn i kristendommens opprinnelse, men også til å erfare dette lyset som var til før alt ble til.

For tiden henger det en større ikonutstilling i Storetveit kirke. Alle er gjort av ikonkunstner Solrunn Nes, som har viet livet sitt til dette formålet; til å «vise» hva kristen tro er. En gang var hun i Hellas og gikk inn i en kirke. Der ble hun slått av det sterke visuelle uttrykket som ikoner kan gi. Hun opplevde Kristi nærvær komme til henne.

Gjennom vårt syn kan vi bli opplyst. Ikonene taler til det umiddelbare, men innbyr også til refleksjon og ettertanke. Nes har brukt store deler av livet til å tilegne seg kunstneriske ferdigheter og teologisk kunnskap.

Et ikon blir til i indre kontemplasjon, respekt for tradisjon og maleriske ferdigheter. Når vi ser på et ikon: *Hvem* er det som ser? Er det ikonet som ser på oss eller er det vi som ser på ikonet? Det kan vi undre oss over. For det kan skje at vi aner et gudommelig nærvær om vi stiller oss åpne.

Jeg leser for tiden om «Det uskapte lyset», som er tittelen på en bok som ikonkunstner Solrunn Nes har skrevet om ikoner i østkirken. Der er det et viktig tema. For *det uskapte lyset* var til stede på Taborfjellet da Jesus ble gjennomlyst og skinnende og de tre disiplene fikk se Jesus bli forvandlet foran

øynene deres. Dette lyset var til stede da Moses fikk overlevert de ti bud. Moses kunne ikke se Gud. Han ble blendet, og ble selv lysende. Da han kom ned fra fjellet skinte det av ansiktet hans. Lyset var nær i tornebusken som brant uten å bli brent opp. Dette lyset er av en karakter som utvider vår forståelse av hva lys kan være.

I mange kristne kirker, også vår egen, er det å bli *forvandlet* et viktig tema. *Transfigurasjon* eller *metamorfose* er faguttrykk på dette fenomenet. Det handler om å bli forvandlet til en annen skikkelse. Slik bergarter blir forvandlet som følge av endringer i trykk og temperatur og blir kalt *metamorfe* bergarter, slik er det med Kristus som blir forvandlet til en lysende skikkelse. Mange har erfart dette lyset. Det lyset som forvandler. Som kommer til oss på så mange vis. Som mange har sett eller erfart i møte med livets mange utfordringer. Eller, selv blitt gjennomlyst av det lys om var før alle lys var til.

For Gud bor i et lys der ingen kan komme (1. tim 6,16), men Gud kommer oss nær med sitt lys i Jesus Kristus. Vi skal ikke vandre i mørket, men ha livets lys. Det lys som alltid har vært til og som vi engang skal få overgi oss til. Kanskje kan ikonutstillingen være en anledning til å se det, og åpne opp for mer tro og liv? ●



” Mange har erfart dette lyset. Det lyset som forvandler.



Hverdag og Helg

Hverdag og Helg utgis av Storetveit menighet. Bladet er et informasjonsorgan som sendes til husstander i Storetveit sokn og regnes ikke som reklame etter markedsføringsloven §17. Ønsker du å påklage dette må din henvendelse rettes til Forbrukertilsynet, og ikke Storetveit menighet.

Forsiden:

Guri R. Haaland

Redaksjon:

Redaktør: Guri Rørosgaard Haaland
913 30 240 - gurihaa@online.no
Kasserer: Ole Meyer

Annonser:

Ønsker du å annonsere i bladet?
Send melding til
storetveit.menighet.bergen@kirken.no

Grafisk produksjon

Dragefjellet Media AS

Trykk

Aksell, Straume


Neste nummer

November 2024



Konfirmant 2025?

Skal – skal ikke? Det er ikke for sent å bli med!



Vi inviterer til et annerledesår som skjer akkurat nå i niende klasse. Et år du forhåpentligvis kan legge i minneboksen for fine minner. Men hva innebærer egentlig dette annerledesåret?

Konfirmasjon handler om ditt liv, dine tanker og dine spørsmål. Det handler om lek, vennskap og læring i mange fasonger og former. Konfirmasjonsåret starter nå og varer til mai, til selve konfirmasjonsdagen i Storetveit kirke.

Man kan velge å være en aktiv konfirmant som bruker mange kvelder og helger til treff og turer eller man kan ta det litt roligere med treff annenhver uke – eller til og med bare i helgene. Læreboken vår ser du på bildet over: Kristuskransen, et armbånd, en livslenke som skal brukes gjennom konfirmantåret.

Finnes Gud? Hvorfor finnes du? Hvordan kan vi bruke kirkerommet til å finne ut av livets store spørsmål? Kom som du er og bli med oss litt utenfor skjermene og støy til et rom som er annerledes og kan gi oss en annerledes hverdag i en kaotisk tid.

I gruppene blir det lek, prat, mat, praktiske oppgaver, opplevelser inne og ute, alt etter hvilken gruppe du velger.

Les mer om gruppene

www.kirken.no/storetveit

Her kan man også melde seg på. ●



FOTO: ASE SOLVI

En sommerdag på Strønen

Det var på nytt juni i prestens hage på Strønen. Da ble det også en annerledes kirkekafe.

TEKST OG FOTO: Guri R. Haaland

For fire år siden skrev jeg dette i menighetsbladet (noe forkortet):

«En dag i juni besøker jeg sognepresten vår på sommerstedet ute ved Bjørnefjorden. Her, i et lite hus fra 1700-tallet, er han så ofte han kan. Det har i mange år vært et fast punkt i hans noe omflakkende presteliv.

Jeg møtes av sommerdufter fra fjerne minner, mens jeg vises rundt blant fasongskårne frukttrær og buskbom, roser, syriner, gullregn- og rododendron i mangfold! Mellom murer og svaberg, drivhus og vanddam, finnes blomsterstauder jeg ikke har sett på mangfoldige år og sjeldne planter fra fjerne strøk. Til og med «Apenes skrekk» har en liten representant her.

Mens pus driver med sitt, og hønene klukker i bakgrunnen, finner vi en plass i solen. Jeg får smake rabarbrakaken fra gårdsdagens styremøte i Os Hagelag, hvor Jan Helge også er leder.»

Denne gangen er jeg ikke eneste gjest. Hele menigheten er invitert ut for å feire sommeren, samværet og livet som er oss forunt på godt og vondt! Dette er visjonen vår og det Jan Helge og Kari her viser i praksis; «En levende og inkluderende menighet som spiller Guds kjærlighet».

Etter søndagsgudstjenesten fyltes alle tilgjengelige biler og vi dro i samlet flokk til Strønen, hvor husets frue, Kari, hadde organisert mottagelse og servering av egenprodusert og medbragt, som langt overgikk vanlig kirkekafe. Hennes hjemmelagede rabarbrasaft sto klar i avkjølte mugger, sittegrupper var arrangert rundt på idylliske steder på eiendommen, og solen skinte.

Innledningsvis fortalte verten oss litt om historien bak «den engelske hage» og prinsippene bak hans eget hagehold.

Det ble en vakker dag, hvor rundt 40 gjester vandret rundt i hagen, pratet med hverandre og beundret både høner, vekster og utsikt. Barna lekte og disset. Noen voksne tok seg en dukkert i Bjørnefjorden. Det ble sen ettermiddag før alle hadde tatt avskjed og dro hjem med litt av sommeren i seg. ●



Vår nye kirke-tjener

Anna Frich Sjurseth ble nylig ansatt som kirketjener i Storetveit kirke - og hun er slett ikke ukjent for alle her! Anna er delvis oppvokst i menigheten og er både konfirmert og gift i kirken vår.



TEKST: Guri R. Haaland

Anna ble født i Tromsø og flyttet til Bergen ti år gammel, nærmere bestemt Bønes, hvor hun hadde besteforeldre. I konfirmasjonstiden hos Bjarte Holme, var hun med i en «diakonigruppe» og fikk erfaring med kontaktklubben, et arbeid hun likte godt.

På videregående var hun innom både «baker og konditor» og allmenn-påbygg før hun endte opp med kjemiingeniørstudier på høyskolen og begynte på en mastergrad i kjometri.

Unngikk uførhet

Anna giftet seg og fikk etter hvert tre barn som i dag er 7, 10 og 13 år gamle. Hun ble underveis utredet for ulike plager og fikk flere diagnoser, blant

annet leddgikt. Dette var i perioder så ille at hun egentlig ble uføretrygdet. Men hun ønsker å arbeide så mye hun kan, og hun er blitt flink til å balansere innsatsen for også å ha krefter til familien og livet ellers. Slik systemet fungerer i dag, med noe mer elastisitet angående «uførhet» enn tidligere, prøver hun seg på 80 prosent stilling. Hun er nå delt mellom Bønes og Storetveit med 40 prosent på hver.

Vikariater i flere menigheter

Før Anna søkte stillingen hos oss hadde hun i perioder ulike vikariater i flere menigheter i nærområdet, også i Storetveit.

En god kirketjener ønsker å ta vare på bygget og legge til rette for at kirkelige handlinger og gudstjenester skal gjennomføres så godt og fint som mulig. Da er det viktig at kirke-

rommet er ryddig og gjort i stand til det som skal skje. Det gjelder både for de som skal utøve tjeneste og for deltakere og gjester.

Tar de tunge oppgavene

Ikke minst gjelder dette ved gravferder i samarbeid med begravningsbyrå og pårørende. Anna er ryddig og legger til rette for alt dette. Vi har fått en dyktig kirketjener som trives med ulike oppgaver og også synes det er fint å få delta ved gravferder. Hun vil gjerne møte de som sørger på en så god måte som mulig. Anna mistet nylig sin mor, noe som har gjort henne enda mer oppmerksom i forhold til dette.

Privat liker Anna fortsatt å lage og dekorere kaker og hun er glad i håndarbeid når tiden tillater det.

Vi ønsker henne velkommen i staben og lykke til med arbeidet! ●

Det er lett å gi kollekt via Vipps!

De færreste har kontanter på seg for tiden, men nesten alle har mobil! Ønsker du å gi støtte, går du inn på Vipps og trykker SEND.

Her kan du søke enten «Storetveit sokn» eller taste 77505.

Her kan du betale med
v:pps

77505

Vipps-nummer



Solrunn og ikonene

UTSTILLING: Solrunn har malt alle ikonene som henger i kirken. Bak ser vi ulike motiver fra skapelsen.



«Solrunn vil forene kristne gjennom ikonkunst» lød en overskrift i Dagen 29. juni. Vi hadde i forrige blad en presentasjon av Solrunn Nes i forbindelse med et ikon kirken hadde fått i gave. Mye av det følgende er hentet fra Dagens fine omtale av kunstneren og hennes arbeid etter å ha besøkt utstillingen som nå er å se i Storetveit kirke.

TEKST: Redaksjonen

FOTO: Åse Solvi

Ikonmaling er en kunstform med historie tilbake til 200-300-tallet og er særlig viktig i den ortodokse og katolske kirke. Bildene formidler sentralt innhold fra den kristne tro.

I Dagen-artikkelen beskrives det hvordan Solrunns interesse for ikoner startet: «Kunstneren møtte ikonkunst første gang som 20-åring. Inne i en kirke i Athen ble hun grepet av det hun beskriver som «et guddommelig nærvær». Hardanger-jenta var godt kjent med bibelhistoriene. Nå kom de mot henne som bilder og var ikke bare ord i en tekst. Hun beskriver ikonmaling som «kjærlighetskunst».

Studerte i Hellas

Opplevelsen staket ut kursen for den unge kunstnerspiren. Hun studerte kunst i Athen, og i 1985 debuterte hun med ikonutstilling på Bryggen i Bergen. Da hadde hun malt i to år.

Førti år senere er Solrunn en av Norges mest anerkjente ikonkunstnere og maler ikoner for både inn- og utland. Nes er også kunsthistoriker og har skrevet tre bøker.

Hun forteller:

– Det er en kunst som avbilder en side av den kristne tro. Det er mer enn bare pynt på vegg.

Nes forklarer hvordan salmer og ikoner er to ulike måter å formidle et budskap på under en gudstjeneste:

– Liturgien, salmene og prekenen er den delen som har med ord å gjøre, mens ikonet er den visuelle delen av budskapet. I østlig tradisjon har ord og bilde hatt samme verdi. De er ikke i konflikt, men utfyller hverandre, understøtter kunstneren.

Særegen perspektivteknikk

Ikonkunsten er langt fra realismen. Men det at bygninger og natur ikke er lik virkeligheten er gjort med hensikt. Omvendt perspektiv brukes mye: I stedet for at linjene går innover i bildet, slik virkeligheten er, går linjene utover.

– Det viser hvordan vi blir gjenstand for det som skjer. Linjene går mot oss og utover mot det evige og fullkomne i Guds rike. Vi kontrollerer ikke den åndelige verden og forstår ikke alt. Det må vi være ydmyke på, forteller Nes.

Hun vokste opp i både bedehus og statskirke, men ble katolikk i som voksen. Hun tar vare på de gode minnene fra barndommen. Det vanskeligste har hun valgt å bearbeide og legge bak seg.

Kirkestrid ødelegger

– Jeg er uendelig lei all strid mellom kirker vi ser i dag. I den grad jeg

Ikoner

I ortodoks og katolsk kristendom er ikoner særlig viktig. Bildene formidler sentralt innhold fra den kristne tro. Kunstformen har en lang historie, og oppsto på 200- eller 300-tallet.

makter ser jeg det som min oppgave å bidra med noe som bygger.

Kunsteren ønsker ikonene skal hjelpe troende å møtes og forenes, på tvers av kirkesamfunn og uenigheter.

– Min oppgave er ikke å kritisere, men å berike. De rette meningene er det mange andre som har.

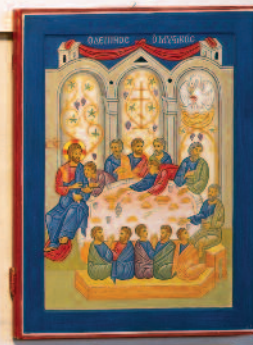
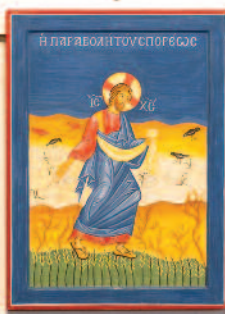
Solrunn har opplevd en utvikling mht interessen for ikoner gjennom de førti årene hun har malt.

Fra skepsis til omfavnelse

Mange teologer utenfor de ortodokse kirkene var tidligere skeptisk til denne kunstarten, mens interessen er nå økende, også i Den norske kirke. Her finnes nå hennes beste kunder.

I Storetveit kirke hadde vi tidligere ingen ikoner, men det siste året har vi som kjent fått to fine ikoner i gave. >>

ROSENKRANS: I utstillingen er det mange motiver fra Rosenkransen (en katolsk bønnekrans), der vi kan meditere over ulike situasjoner i Jesu liv og virke.





JESU ANSIKT: Ikon av Jesu ansikt. Bokstavene inne i glorien er det greske ordet for å være, den som alltid ha vært. Bokstavene over skuldrene er de to første bokstavene i Jesus Kristus. Ikonet er utstilt i sidekapellet, der det er en salgsutstilling

De er begge malt av Nes, og i forbindelse med den omfattende utstillingen som åpnet i sommer er både kapellet og kirkerommet nå fylt opp av ikonkunst. Sogneprest Jan Helge Gram Eggstøl sier ikoner er et visuelt uttrykk for tro:

– Som tidligere døveprest har jeg

erfart viktigheten av det visuelle når man skal formidle tro, sier han.

Bladgull og egg

I denne kunstformen er ingenting overlatt til tilfeldighetene. Grunningen av egg, vann og eddik tørker i rundt tre timer, avhengig av romtemperatur.

Dette er limet for bladgullet som legges på senere, og kunstneren kjenner om «gullgrunnen» er klar etter følelsen hun får i fingertuppen.

Agethe Mohn, som har vært i kirken hver onsdag i sommer for å ta vare på besøkende til utstillingen, opplever kunstformen som gripende.

SAMMEN I KIRKEN: Sogneprest Jan Helge Gram Eggstøl og kunstner Solrunn Nes foran et ikon med håp om fred.





KJENTE MOTIVER: Jonas i fiskens buk, Daniel i løvehulen og Elias i ildvognen.

I likhet med mange av oss andre hadde Mohn lite erfaring med ikoner men sier nå at hun hun glemmer det trivielle og hverdagslige:

– Bildene skal ikke tilbes, men man åpner seg for det hellige, sier hun til Dagen. ●

Utstillingen er åpen frem til oktober. Kom og opplev:

- Mandager kl 1500-1800.
- Onsdager kl 1100-1400.
Da er ofte Solrunn Nes tilstede.
- Søndager kl 1000-1400.

Om det er ønskelig med egen omvisning ordner vi det.



KONSENTRERT: Solrunn Nes under arbeid med et ikon. Hun gjør klart til å legge gull på bildet. FOTO: AUDHILD HØVIK, DAGEN

MANGE IKONER: Et glimt fra utstillingen i sidekapellet.



«Fantoft tur og kultur»

Som kjent har vi i Storetveit for tiden en utstilling av ikoner laget av Norges fremste ikonmaler, Solrunn Nes. En onsdag i juni dukket det opp en gruppe turkledde damer som via Agnethe Mohn hadde hørt om utstillingen og lagt den inn i sitt program denne dagen.



TEKST: Guri R. Haaland

Det ble et hyggelig møte mellom Solrun Nes, vel femten damer fra turgruppen og prest Jan Helge, som var til stede sammen med en fotograf for å forevige bildene.

Vi er opptatt av hva som foregår i området vårt av positive aktiviteter og vil

derfor presentere denne gruppe for alle som bor i området. Kanskje blir noen inspirert til å starte lignende eller andre typer grupper?

Startet i 2016

Gruppeleder Britt Kjerland forteller at det hele startet i 2016. Hun er en dame

som ellers har engasjert seg i mye. Hun har vært aktiv i politikken og var i den forbindelse mangeårig leder av dyrevernet i Bergen. Hun sier selv «hun har en lidenskap for dyr», noe som ligger til familien. Et år ble hun utnevnt til «årets dyrevenn».

I 2011 flyttet Britt Kjerland inn i et nytt bygg i Fantoftveien 36, et av de

KUNSTTUR I FJELLET: I midten av den nesten tre kilometer lange gang- og sykkel tunnelen gjennom Løvstakken er det en utsmykning i form av et solur. Et interessant sted å besøke for «Fantoft tur og kultur».



øverste leilighetsbyggene i åsen opp mot stavkirken. Da sameiet var vel etablert og Britt og en annen dame avsluttet sine styreverv i 2016, syntes de tiden var inne til å finne på noe annet kjekt. Det var da ideen til en kombinert tur- og kulturgruppe dukket opp. Interessen i nabolaget var stor, og antallet medlemmer var på det meste oppe i 30 og i en periode var det et par menn med. Det ble nødvendig å avgrense antallet, slik at gruppen ikke ble uhåndterlig når man i samlet flokk skulle inn et sted. Andre ble utfordret til selv å starte nye grupper.

Møtes på tirsdager

I alle disse årene har damene møttes hver tirsdag, og været skal være ekstremt dårlig for at utfuktene blir avlyst. De treffes klokken 11 og turen varer fra halvannen time til 2-3 timer, alt etter dagens program. Målet er å oppleve mest mulig, gjerne noe kulturelt, som kunstutstillinger eller lignende på veien. Noen kommer av og til med innspill på forhånd, og turmål sendes ut på e-post til alle. Det sosiale aspektet og selve turen er ikke minst viktig. Noen ganger kan det legges inn en kaffepause på egnet sted underveis.

De første årene, når mange kjørte bil, hadde gruppen større aksjonsradius og kunne komme seg rundt på mer perifere steder. Nå er medlemmene i alderen 70-90 år og mer avhengig av buss og bane.

Et par ganger i året stelles det til fest, hvor alle bidrar med medbragt i et av husene, som har felles lokaler til benyttelse.

Noen andre beboere har også laget et «bibliotek» i foajeen i huset, hvor man kan legge bøker til låns eller til å gi vekk.

Initiativ til inspirasjon?

Alt dette viser at det er mye man kan ta initiativ til av aktiviteter i nærmiljøet. Særlig mange pensjonister kan savne både meningsfulle aktiviteter og treffpunkt med andre. Det krever bare at noen har ideer og engasjement til å bringe det et hakk videre, gjerne sammen med andre. Det er da de gode tankene utvikles, blir til glede for en selv og andre, og bidrar til gode naboskap. ●

HØSTSTART FOR BARN OG FAMILIER



Babysang

Hver torsdag kl. 10.30 -13.00 er du hjertelig velkommen til babysang i kirken. Etter sangstunden spiser vi lunsj sammen i menighetshuset. Vi sørger for kaffe, te, frukt og sjokolade og dere tar med matpakke. Velkommen med den stemmen du har. Her er det samspillet med barnet og fellesskapet med andre foreldre som teller!

Knøttesang for barn 1 år og oppover

Hver tirsdag kl 17.30-18.30 møtes barn, foreldre og besteforeldre til rytmer, sang, dans og lek i menighetshuset.



og fortelling alt etter alder og hvor mange barn som kommer.

Middag og middagsmesse

Annenhver torsdag i oddetalsuker kl. 16.30 er alle hjertelig velkommen til middag, prat og middagsmesse. 50 kr pr person/maks 150 pr familie. Vipps til 77505 - og du er påmeldt.



Barnekor

Kantor Jostein og Maja Irgens vil sørge for at sangen ljomer hver tirsdag kl 17.30- 18.30 (parallelt med knøttesang) Så kjenner du noen sangglade barn fra 5-6 år og oppover, er det bare å sende dem avgårde til Storetveit kirke.

Familiespeiding

Ta med hele familien og bli spis «ute- eller innemiddag» sammen med andre koselige speiderfamilier. Vi møtes hver onsdag i Storetveit menighetshus og bruker nærområdet til speideraktiviteter. Kontaktperson: Morten Bendiksen, 996 09 840.

Barnekrok i gudstjenesten

På hver gudstjeneste vil det være en voksen person i barnekroken i kirkerommet. Det vil bli lagt til rette for både tegning, formingsaktivitet



Håndarbeidsgruppen starter opp igjen

Velkommen til en hyggelig formiddagsstund annenhver tirsdag fra 3. september.

Alle er velkomne - med eller uten håndarbeid! Vi treffes i «biblioteksrommet» i menighetshuset i tiden 12-14. Ta gjerne med matpakke, vi serverer kaffe og te.

Nye damer er hjertelig velkommen!

Ring Else Marie på telefon 411 75 602.



Endringer i

Som en del kanskje allerede har notert seg ser gudstjenestelisten for høsten annerledes ut enn tidligere. Det blir færre gudstjenester, med en frekvens på to gudstjenester, så en søndag av og så to søndager igjen.

Fra menighetshus til nabolagshus

Storetveit sokn er i dag eier av et menighetshus, som sto ferdig i 1957. Det er tegnet av arkitekt Ole Landmark og utgjør sammen med Storetveit kirke et nydelig anlegg og kulturminne i Bergen.

TEKST: Kari Øritsland, leder av husstyret

Det hvite murhuset ved kirken er en skjult skatt som må bevares og videreutvikles gjennom økt aktivitet. Derfor inviterer vi nabolaget til å utforske muligheter for felles bruk.

Huset brukes til et bredt spekter av aktiviteter med både religiøse og ikke-religiøse formål, som sosiale og kulturelle arrangementer. Menigheten arrangerer blant annet fagemiddag for alle, konfirmantundervisning, kulturkvelder og babysang, men her er også gode rom og lokaler til selskap, foreningsmøter, klubb-virksomhet, strikkekafe eller andre aktiviteter til glede for nabolaget.

«Den gamle barnehagen» er pusset opp som et hyggelig lokale for mindre familieselskap som bursdagsselskap og barnedåp. BKF leier kontorlokaler i andre etasje til prostikontor og kontorer for i staben. Vi vil legge til rette for økt bruk og utleie av lokalene for å kunne ivareta vedlikeholdsbehovet.

En taksering fra 2020 påpeker at kun en teknisk oppgradering av bygget vil koste 11 millioner kroner. For å være et attraktivt bygg for alle typer bruk er det også behov for videre modernisering og oppgradering av de estetiske kvalitetene utvendig og innvendig.



gudstjenestefrekvens

TEKST: Maren Flotve Tischendorf,
prost i Bergensdalen

Bergensdalen prosti er i endring, i Blikket med kirken i hele landet. Likevel er nok vårt prosti blant dem som merker endringene raskest og må ta grep tidlig. Noe av grunnen til dette er at vi har små menigheter med små staber som er ekstra sårbare ved besparelser. For noen år siden var det daglige ledere og frivillighetskoordinatorene som var i

endring, nå er det kapellanene. Derfor ser vi det som nødvendig å endre frekvensen på gudstjenestene i vårt prosti. Heldigvis er kirkene våre nærme hverandre og det vil alle søndager være gudstjenestetilbud, men ikke i alle kirkene samtidig.

For mange er det sårt at det ikke vil være gudstjeneste hver søndag i den lokale kirken. Men dette er også en mulighet til å utvide det kirkelige fellesskapet, bli kjent med flere troende, flere



kirkerom og å kalle flere kirker «min kirke».

Vi gleder oss til å treffe hverandre søndager i kirkene i Bergensdalen. God høst ønsker jeg dere alle! ●



Soknerådet har opprettet et husstyre, som har til oppgave å ta seg av akutte vedlikeholdsbehov og utvikle alternative modeller og en verktøykasse for bærekraftig drift. Arbeidet har pågått et halvt år. Vår strategi er å bli mer synlig og attraktive for nabolaget, og samarbeide med andre aktører og organisasjoner for å bygge et positivt oppvekst- miljø for barn og unge i bydelen i møte med voksne. Vårt felles bidrag i lokalmiljøet er å styrke fellesskap, frivillighet og utvikle godt naboskap. Menighetshuset er fremtidens nabolagshus på Storetveit.

En ressurs for bydelen

- Storetveit menighetshus er finansiert, bygget og eid av menigheten selv, med innsamlede midler fra private. Eierskapet er et stort økonomisk ansvar.
- Til sammenligning er nyere kirker gjerne «arbeidskirker» med lokaler for møtevirksomhet/aktiviteter i kirke-

bygget. Byggene forvaltes av kommunen med statlige midler og sparer menighetene for økonomisk ansvar.

- Bydelen vår vil være i kraftig vekst i årene som kommer, og nabolaget vil ha bruk for gode lokaler til fritidsaktiviteter for alle som bor her.
- Vi ønsker å utvikle vårt menighetshus til en ressurs for nabolagene.

Kom på omvisning

Er du med i en organisasjon eller forening som ser etter lokaler allerede til høstens aktiviteter? Eller trenger du selskapslokaler? Ta gjerne kontakt med oss om du ønsker å få en omvisning i menighetshuset på Storetveit, huset vi håper nå også vil bli et trivelig nabolagshus for hele Storetveit. ●

*Kontakt kirketjener og utleieansvarlig
Anna Frich Sjurseth:
403 21 260- as62@kirken.no*

«Alt ble lagt til rette for et kinnerggbryllup: Fin seremoni i kirken, feiring i menighetshuset rett over gårdsplassen og strålende pent vær. Vi leide hele menighetshuset med alle nødvendige fasiliteter til en hyggelig pris.

Lokalet ga en flott ramme for feiring av vår spesielle dag. Vi fikk god tid til å pynte på forhånd, og sette vårt særpreg på lokalet. Storsalen er romslig, det er høyt under taket, med lys fra store vinduer som gav en fin atmosfære.

Alle gjestene hadde en god opplevelse av lokalet. Vi fikk gode tilbakemeldinger på den korte veien fra seremoni til lokalet, og koselig stemning i rolige omgivelser.»

Mia og Phu Martin

Eksempel på
en leietaker:

Brann Bridge- klubb

Brann Bridgeklubb er en av våre faste leietakere i menighetshuset. Medlemmene samles i «barnehagen» hver tirsdag formiddag fra medio august til medio juni, noe de har gjort i mange år.

TEKST: Guri R. Haaland

Jeg møter klubbleder Arne Sandahl kort før møtestart en slik morgenstund. Når spillet er i gang kan jeg ikke forstyrre! Han er alt i full gang med å finne frem utstyr og ordne med plassering av bord og stoler, men tar seg litt tid til å fortelle meg om klubben og dens historie.

Lange tradisjoner

Klubben startet rundt 1950 med fotballspillere fra Brann og ansatte på stadion. I starten var det bare menn, men etter hvert åpnet klubben også opp for damer, og gjennom årene utviklet klubben seg ved at venner og kjente kom til.

Arne lærte seg bridge i oppveksten av å spille med kamerater. Familien kom fra Litlebergen i Meland, og han forteller at folk ofte spilte etter arbeidstid på lokalbåtene. Arne spilte

en periode med folk fra BMW og likeledes Handelsforeningens bridgeklubb, og ble etter hvert leder der. Han har holdt mange kurs på bedrifter rundt omkring og har startet klubber i byen selv.

Bygger på whist

Bridge var egentlig et engelsk whistspill fra 1800-tallet. I starten var det ikke formelle regler, de kom først i 1928, og fra 1930-tallet begynte man med konkurranser. Bridge ble snart et populært kortspill i de tusen hjem.

Fire deltagere spiller to og to som par. Det brukes en vanlig kortstokk med 52 kort, der alle kort deles ut slik at hver spiller har 13 kort. Spillet i sin enkleste form er svært lik amerikaner og whist. Det består av to faser; en auksjon (melde-delen) og spilledelen. Formålet med auksjonen er å bestemme hvem som skal spille kontrakten, hvor mange stikk en skal ta



BRANN BRIDGEKLUBB: En god gjeng bridge-entusiaster er faste gjester i





Storetveit menighetshus. Navnet kommer fra at klubben ble startet av Brann-spillere på 50-tallet.

og hva som skal være trumf, eventuelt grand (ingen trumf).

Når et spill er ferdig, blir det regnet ut en score for spillet, basert på kontraktens størrelse og om den ble vunnet eller ikke. Denne utregningen kan virke ganske innviklet for oss utenforstående. Ord som «utgang», «storeslem», «lilleslem», «bet» og lignende svirrer rundt her og gir bonuspoeng eller tap.

Gjerne faste par

Mange har sin «bridgemate» og spiller i faste par. Andre kan veksle makker etter hvem som møter. I Brann-klubben kan man ta med venner, og hver måned kåres månedens beste par. Det er orden på sakene her, kortfordeling fremgår

KLUBBLEDER: Arne Sandahl lærte seg bridge i oppveksten ved å spille med kamerater.

av en bridgemappe, slik at alle parene får prøve seg på samme kortfordeling i løpet av et møte. Her er det ikke bare flaks som bestemmer det endelige resultatet!

Bridgemiljøet i Bergen hadde gjennom mange år medlemmer som lå i Norgestoppen. Her kan nevnes nå avdøde Per Brech og Reidar Lien, som flere ganger ble norgesmestere. Brann bridgeklubb har også en stolt historie, og klubben har i dag ca 30 medlemmer, hvorav 12-20 vanligvis stiller på møtene. Møtene er lagt til formiddagen og passer nok dermed best for pensjonister. Gjennomsnittsalderen i klubben ligger da også på over 80 år, den eldste nå er 98 år.

Slik jeg forstår de fremmøtte denne morgenen, er miljøet i klubben både hyggelig og inkluderende, og her er nye medlemmer velkommen! ●

Kilde til bridgefakta: Wikipedia

Støtt arbeidet med barna i menigheten!

Nå trenger vi hjelp for å kunne drive arbeidet med barn videre.

Stillingen vi tidligere hadde ble dessverre tatt bort av økonomiske grunner i Bergen kirkelige fellesråd (BKF). Skal menigheten vår kunne fortsette de gode aktivitetene for de yngste, må vi hvert år reise egne lønnsmidler til en deltidsstilling for vår dyktige medarbeider, Kari Bakke.

Vi håper mange av dere som bor i menigheten vil bli faste givere, og på den måten hjelpe Storetveit menighet til fortsatt å kunne tilby aktiviteter og møteplasser for barn og foreldre, der de kan ha gode aktiviteter og bli kjent med hverandre og kirken.

Vi vil satse på barn og unge og fast givertjeneste er avgjørende for at vi kan realisere felles mål. Barna trenger deg som støttespiller!

Barna er fremtiden, skann QR-koden og bli med du også! Sammen er vi fremtiden!



Vi trenger hjelp til menighetshuset

Menighetshuset må pusses opp og vi trenger faste givere til prosjektet.

Du kan registrere deg enten via kirken.no/storetveit/givertjeneste eller via QR-koden under.

Ta gjerne kontakt med menighetskontoret om du trenger hjelp til å registrere deg.



Tusen takk for gaven du vil gi!

Onsdagskvelder med musikk, kultur og spørsmål til presten

Også denne høsten åpner vi dørene kl 19.00 om onsdagene og inviterer inn til flotte opplevelser i kirken og gode samlinger på menighetshuset.

■ 4. september

Konsert med Luana Gundersen (fløyte) og Ines Maidre (orgel).

■ 11. september

Konsert med Ruth Bakke (orgel).

■ 18. september

Samtalekveld: «Jeg vil gi dere håp» med prestene Maren Tischendorf og John Kristian Gramstad Rolfsnes.

■ 25. september

Konsert med unge utøvere fra menigheten.

■ 2. oktober

Temakveld om ikoner: Solrunn Nes og Jan Helge Eggstøl i samtale om «Guds mor, veiviseren». Musikkinnslag ved Åsne Kvamme (sang) og Jostein Aarvik (orgel). Se artikkel side 6-9 om Nes og hennes verker.

■ 9. oktober

Konsert med Damekor Vest (dir Jan Røshol).

■ 16. oktober

Samtalekveld: «Dine og mine verdier» med prestene Torstein Selvik og Bjarte Holme.

■ 23. oktober

Konsert med Bodil Eldhuset (sang) og Vokalensemblen Cantamo Storetveit.



Hans Jakob Berg (i midten) leder samtalekveldene.

FOTO: MARIT GRAUE

■ 30. oktober

Inspirasjonskveld: Fest for alle frivillige med spennende program og god mat.

■ 6. november

Samtalekveld: «Kvardskristen vil eg vera» med prestene Arve Løvenholdt og Jarle Veland.

■ 13. november

Konsert med Jan Erik Endresen (sang) og Jostein Aarvik (orgel).

■ 20. november

Temakveld om ikoner: Solrunn Nes og Jan Helge Eggstøl i samtale om «Kristus pantokrator, allherskeren». Se artikkel side 6-9 om Nes og hennes verker.

■ 27. november

Konsert med Jim Lassen (fagott) og Jostein Aarvik (orgel).

Formiddagskonserter

Når kveldene har blitt skikkelig mørke inviterer vi også til formiddagskonsert to desember-onsdager kl 12.00:

■ 4. desember

Adventskonsert med Åsne Kvamme (sang) og Jostein Aarvik (orgel).

■ 11. desember

Adventskonsert med Rikke Bergflødt Kvamme, Bodil Eldhuset (sang) og Jostein Aarvik (orgel/piano).

Det er gratis adgang til onsdagssamlingene. Kommunen og BKF støtter konsertene men vi er likevel avhengige av bidrag fra publikum ved utgang eller til Vipps 77505 (Musikk og kultur) for å få økonomien til å gå opp.

Etter konsertene planlegger vi å invitere til et enkelt måltid og sosialt samvær i biblioteket på menighetshuset. ●

23. oktober blir det konsert med Bodil Eldhuset (sang) og Vokalensemblen Cantamo Storetveit.

FOTO: ÅSE SOLVI



Vil du gi en gave til anskaffelse av flygel i kirken?

Storetveit har et av Bergens flotteste og mektigste kirkerom. Her har folk kommet sammen til helg og høytid, glede og sorg i snart hundre år, også til utallige konserter og kulturarrangement. For å sørge for høyest mulig kvalitet på de musikalske framføringene har menighetsrådet vedtatt å skaffe midler til et flygel. Et nytt kvalitetsflygel vil koste om lag en halv million kroner – et beløp som menighetsrådet har satt seg som mål for innsamlingen. ●

Gaver til formålet kan gis til Vipps 77505 / STORETVEIT SOKN (velg underkategori «Innsamling flygel») eller til bankkonto 1644.31.40704 (merk innbetalingen med «Gave til flygel»).



«Job»

■ **Konsert i Storetveit kirke søndag 27. oktober kl 11.00: «Job» av Egil Hovland - et monumentalt orgelverk og en urgammel fortelling**

Jostein Aarvik spiller orgel og det blir lesninger fra Jobs bok.



100-årsjubilanten Egil Hovland (1924-2013) er trolig Norges mest fremførte komponist når man tar i betraktning at han har komponert melodien til «Måne og sol» og mange andre salmer samt en rekke korverk og har redigert redigert mye av den liturgiske musikken som er i bruk i kirkene.

Men Hovlands enorme opusliste omfatter også orkesterverk, en opera og flere store orgelverk, blant andre Suite nr 2 «Job» op. 79 fra 1973. 27. oktober framføres suiten sammen med utdrag fra Jobs bok ved Karl Hafstad.

I den mange tusen år gamle fortellingen om Job, slik vi finner den i den tredje av «visdomsbøkene» i Det gamle



Job blir fjettesatt av sine venner. Akvarell av William Blake (1805-1806)

testamentet, møter vi en mann som er svært rik, klok og respektert. Fremfor alt legger Job vekt på å leve et gudfryktig liv, men hans forhold til Gud blir satt hardt på prøve når han blir rammet av ulykke og mister alt han eier, alle sine barn og attpåtil blir rammet av sykdom.

«Herren gav og Herren tok; Herrens navn være lovet!» utbryter Job midt i alle sine prøvelser. Men han vil ikke være ved at han skal måtte gjennomgå alt dette som straff for synd, slik hans venner vil ha det til. Job kjemper innbitt for å få Gud i tale og Gud svarer - til slutt. ●

Gratis adgang.

Draumkvedet 2025

■ **Også i 2025 står middelalderballaden «Draumkvedet» på menighetens kulturprogram.**

Den årlige framføringen blir i Storetveit kirke søndag 5. januar kl 18.00.



Medvirkende er Kim Rysstad (kveding), Ingeborg Christophersen (orgel/fløyter) og Ingvild Habbestad (nøkkelharpe).

Billetter kr 300,- i forhåndssalg på www.ticketco.no

En nærmere presentasjon av arrangementet og utøverne vil komme i neste utgave av menighetsbladet. ●

FOTO: PRIVAT/TROND KJELSÅS/ JØRN PEDERSEN



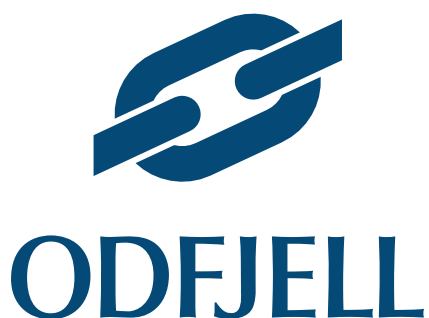
Bufetat



Kan du hjelpe et barn eller en ungdom som har det vanskelig?
Nå er det behov for flere fosterhjem i ditt nærområde.

Den norske kirke samarbeider med Fosterhjemstjenesten i Bergen om å finne fosterhjem.

Mer informasjon om fosterhjem på fosterhjem.no



Menighetsrådet i Storetveit ønsker å drive et godt menighetsarbeid til glede for alle som søker kirkens tilbud. Vi får i hovedsak våre inntekter fra offer i kirken, utleie av menighetshuset og gaver som følge av denne giroen i menighetsbladet.

Vi er takknemlige for din støtte!

Kvittering

Innbetalt til konto

Beløp

Betalerens kontonummer

Blankettnummer

Betalingsinformasjon

Menighetsarbeidet i Storetveit

GIRO

Betalingsfrist

Underskrift ved girering

Betalt av

Betalt til

Storetveit menighet

Belast konto

Kvittering tilbake

Kundeidentifikasjon (KID)

Kroner

Øre

Til konto

Blankettnummer

<

>

1644.31.40704

Livets gang

Døpte:

Trygve Hauge Soggemoen
Øystein Aldin Basiuk Thune
Benjamin Saliba
Ruth Iris Lindemann
Johan Duus-Hordvik
Jakob Lygren Skuland
Mio Johnstad Heggøy
Olli Hatle Sølberg
Mia Hatle Sølberg

Nils Aksel Odden Mowatt
Konrad J. Vintermyr
Saga Øversveen Muri
Olav Fossedal
Leonora Valaker
Filippa Hurtig Schreiber
Amalie Rye
Herman Schmidt Erichsen
Frida Ingebrigtsen
Iris Laskemoen Skarsvåg
Emilie Hanssen Haugs
Olai Eriksen Paulsen
Caspar Olav H. Hjelmeland

Teodora Pedersen Skjøndal
Ingrid Bøkan Vardøy

Døde

Atle Oskar Albertsen
Ole-Christian Traaholt
Inger Anne Gjerde
Kirsten Karin Nordvik
Arne Meland
Unni Nerdal
Endre Lars Nygaard
Inger-Johanne Rygh
Kjell Færøvik

Anita Tvedt
Eldrid Monsen
Anna Margrete Bagaas
Wenche Skogen
Marie Skram Hansen
Gjertrud Seim
Olga Mathiesen
Hildur Stegen
Laila Neumann
Torbjørg Olga N. Hazell
Inger Lise Skarstein
Nils Guddal
Kari Johannessen

Hvem er hvem i Storetveit menighet

Storetveit kirke

Kirkeveien 27, 5072 Bergen
✉ storetveit.menighet.bergen@kirken.no

Kontortid:

Tirsdag, onsdag og torsdag kl 10.00 - 14.00
*Au-
vik kan forekomme ved gravferder og møter.*

Bestilling av dåp, vielser og gravferd:

Kirketorget

☎ 55 59 32 10
✉ kirketorget.bergen@kirken.no

Sokneprest

Jan Helge Gram Eggestøl

☎ 478 06 255
✉ je964@kirken.no

Kantor

Jostein Aarvik

☎ 957 55 362
✉ ja225@kirken.no

Administrasjonsleder

Martina Linton

☎ 400 49 471
✉ ml582@kirken.no

Kateket

Bodil Dyrøy Bredholt

☎ 920 69 533
✉ bb522@kirken.no

Diakon

Anna Elen Breivik Mathiassen

☎ 465 47 150
✉ am848@kirken.no

Barnearbeider

Kari Bakke

☎ 480 52 064
✉ karbak58@gmail.com

Kirketjener og ansvarlig for utleie

Anna Frich Sjurseth

☎ 403 21 260
✉ as62@kirken.no

Storetveit menighetsråd

Friede Andersen (leder)

☎ 415 70 535
✉ friedea@hotmail.com

Bergensdalen prosti

Prost Maren Flotve

Tischendorf
☎ 938 90 490
✉ mt373@kirken.no

Kontaktklubben

En torsdag i måneden i
menighetshuset.

☎ 465 47 150
✉ am848@kirken.no

Klubben

Vemund Følstad Breivik

☎ 450 64 225
✉ vemund.breivik@gmail.com

Besøktjeneste

For den som ønsker
besøk eller bli besøker.
Sorggruppe ved skilsmisse/
dødsfall.

☎ 46547150
✉ am848@kirken.no

Babysang

Hver torsdag fra kl 10.30.
Kontakt: Kari Bakke

☎ 480 52 064
✉ karbak58@gmail.com

Knøttesang (1-4 år)

Hver tirsdag kl. 17.30-18.30
Kontakt: Kari Bakke

☎ 480 52 064
✉ karbak58@gmail.com

Givertjenesten

Bankgirokonto:
1644 31 40704

Støtt menighetsbladet!

Vi er avhengig av støtte for å kunne gi ut Hverdag og Helg. Du kan enkelt gi din støtte via Vipps. Velg SEND og skriv Storetveit sokn eller «77505» i søkefeltet.

Ønsker du å annonsere i bladet?

Kontakt oss på storetveit.menighet.bergen@kirken.no

Følg oss på nett

Hjemmeside:
www.kirken.no/storetveit

facebook.com >
Storetveit kirke



MENIGHETSBLAD
FOR STORETVEIT

Høsten 2024

Søndag 1. september kl 11.00

15. søndag i treenighetstiden.
Familiemesse med dåp. Offer:
Menighetens barnarbeid.
Ved vikarprest.. Luk 10,38-42:
Jesus hos Marta og Maria.



Søndag 8. september

Det er ingen gudstjeneste i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet.

Søndag 15. september kl.11.00

17. søndag i treenighetstiden.
Høymesse. Offer: Menighetens
arbeid. Ved vikarprest. Luk 7,11-17:
Jesus vekker opp enkens sønn.



Lørdag 21. september kl. 12.30

Dåpsgudstjeneste. Offer: Menighetens
barnarbeid. Ved Gram Eggestøl.



Søndag 22. september kl.11.00

18. søndag i treenighetstiden.
Høymesse. Offer: Bibelselskapet.
Ved Gram Eggestøl. Matt 8,5-13:
Offiseren i Kapernaum



Søndag 29. september kl. 11.00

Mikkelsmesse. Høymesse. Offer: Men-
arbeid. Ved Gram Eggestøl. Luk 10,1-
2.16-20: *Jeg så Satan falle ned.*



Søndag 6. oktober

Ingen gudstjeneste i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet.

Søndag 13. oktober kl. 11.00

21. søndag i treenighetstiden.
Høymesse. Offer: Menighetens
arbeid. Ved Gram Eggestøl.
Luk 16,19-31: *Den rike mann
og Lasarus.*



Lørdag 19 oktober kl. 12.30

Dåpsgudstj. Offer: Menighetens
barnarbeid. Ved Gram Eggestøl.



Søndag 20. oktober

22. søndag i treenighetstiden.
Høymesse. Offer: Det norske
misjonselskap. Ved Gram Egge-
støl. Joh 12,35-36: *Tro på lyset,
bli lysets barn.*



Søndag 27. oktober

Ingen gudstjeneste i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet.
Merk: Kirkekonsert kl 11.00: Egil
Hovlands «Job», et stort orgelverk
over en urgammel fortelling. Se s. 17.



Søndag 3. november kl.11.00

Allehelgensdag. Høymesse. Offer:
Menighetens arbeid. Ved Gram Egge-
støl. Matt 5,13-16: *Jordens salt og
verdens lys.*



Søndag 3. november kl. 16.00

Minnedag. Ved Gram Eggestøl og
Breivik Mathiassen. Joh 11,1-5.33-
38: *Jesus sørger med sine venner.*



Lørdag 9. november kl 13.00

Dåpsgudstjeneste. Offer til menig-
hetens barnarbeid. Ved Gram
Eggestøl.



Søndag 10. november kl. 11.00

25. søndag i treenighetstiden.
Offer: Menighetens arbeid.
Høymesse. Matt 14,22-34: *Jesus
og Peter går på vannet.*



Søndag 17. november

Det er ingen gudstjeneste i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet.

Søndag 24. november kl. 11.00

Domssøndag/Kristi kongedag.
Høymesse. Offer: Menighetens
arbeid. Ved Gram Eggestøl. Matt
25,1-13: *Brudepikene.*



Søndag 1. desember

1. søndag i adventstiden. Familie-
messe med dåp. Offer: Nyenga.
Ved Gram Eggestøl og Eyvind Skeie.
Matt 21,10-17: *Jesus drar inn i
Jerusalem.*



Søndag 8. desember

Det er ingen gudstjeneste i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet.

Søndag 15. desember kl. 11.00

3. søndag i adventstiden. Høymesse.
Offer: Menighetens arbeid. Ved
Gram Eggestøl. Joh 5,31-36:
Gjerningene vitner om meg.



Søndag 22. desember

4. søndag i adventstiden. De ni les-
ninger, musikk gudstjeneste. Offer:
Nytt flygel i kirken. Ved Gram Egge-
støl. Matt 1,18-25: *Budskapet til
Josef.*



Tirsdag 24. desember

kl. 13.00, 14.30 og 16.00

Julaften. Julegudstjeneste.
Offer: Kirkens Nødhjelp, Nyenga.
Ved Gram Eggestøl. Luk 2,1-20:
Jesus blir født.



Onsdag 25. desember kl. 12.00

Juledag. Høytidsgudstjeneste.
Offer: Menighetens arbeid. Ved
Gram Eggestøl. Joh 1,1-14: *Ordet ble
menneske.*



Torsdag 26. desember kl.11.00

Stefanusdag/2. juledag. Vi synger
julens salmer i Bønes kirke.



Søndag 29. desember

Ingen gudstjeneste i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet



Tirsdag 31. desember

Ingen gudstjenester i Storetveit.
Se gudstjenester ellers i prostiet.

