

# HVERDAG OG *helig*

*Katedraller for vår tid*

side 2-3 og 6-7

*Frivilligpris*

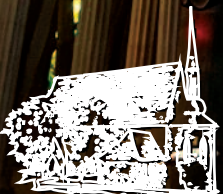
side 3

*Et hus med sjel*

side 8-9

*Det skjer i julen*

side 10-11, 13 og 14-16





# Basílica de la Sag

For litt siden var vi på ferie i Barcelona og en stor begivenhet er å få med seg denne flotte kirken som den anerkjente katalanske arkitekten Gaudí har tegnet. Byggverket, som ble påbegynt i 1882, er uferdig, men forventes å være avsluttet i 2026, hundre år etter Gaudís død.

**TEKST:** Sokneprest Jan Helge Gram Eggestøl

Bygget gjør inntrykk og er derfor et av de mest kjente byggene og landemerker i hele Spania. Det er Den hellige familie som æres i dette byggverket. Josef, Maria og Jesus. Et vell av ulike kunstneriske uttrykk fremstiller ulike episoder i Jesu liv, blant annet fødselen.

Bygget oppleves som et organisk og levende bygg. Jeg fikk en følelse av at hele bygget levde. Alle de ulike formene opplevdes som natur og biologi. De høye tårnene kunne minne om høyreiste trær, og lyset som bryter gjennom de mange glassmalerier lyser opp som i en frodig skog.

Gaudí er inspirert av sin samtid med mange ulike uttrykk som kubisme og modernisme, men også art nova arkitektur som han uttrykker på sin måte. I den tradisjon tar en utgangspunkt i naturen og det organiske, gjerne kombinert med lokal folkekunst. Hele bygget stritter av liv og skapertrang. Det er som om jeg blir invitert inn som en del av selve

bygget. Og slik også med folkeskaren både inne og ute. Vi blir en del av bygget.

Og med det blir vi også en del av Sagrada Familia. Den hellige familie. Symbolene i arkitekturen og kunsten forteller om Den hellig familie. Men, denne hellige familie er ikke bare de nærmeste. De mange høyreiste tårn symboler både Jesus, Maria, de fire evangelister og disipler. Utsmykninger i stein og glass er av mange ulike bibelens skikkelser. Mens vi går rundt blir vi blandet sammen med historiske motiver og hendelser som på en måte blir virkelig og nær her og nå. Og vi går forbi krypten under høyalteret og kan gjennom et vindu se at små barn blir døpt. Jeg assosierer med at det er kirkens livmor.

Uttrykksformen er helt spesiell og kjente motiver får en ny klang. Det tradisjonelle får ny mening. Jovisst. Jeg vil gjerne være en del av Den hellige familie.

Barcelona har sin basilika og Storetveit har sin «katedral». Med arkitektur og former som også er integrert som en del av omgivelsene. Eiketreet utenfor er inni kirken med utskjæringer av blader og nøtter. Det bugner av organiske former og vekster. Også her er det folk og liv. Som på en måte blir en del av bygget. «Tonen» og stemningen er det lett å identifisere seg med.

Om ikke lenge er det jul og vi feirer Den hellige familie. Barnet som kommer til oss på underfullt vis. Engler og hærskarer priser og tilber. Og vi får være med. Den hellige familie er både i Barcelona og Storetveit på en gang. Ja, overalt der mennesker kommer sammen og ærer den treenige Gud. ●

**IKONISK:** Jan Helge Gram Eggestøl utenfor Antoni Gaudís svært originale og ennå uferdige katedral. Bygget har blitt et verdenskjent symbol for Barcelona. FOTO: KARI ØRITSLAND



## Hverdag og Helg

Hverdag og Helg utgis av Storetveit menighet. Bladet er et informasjonsorgan som sendes til husstander i Storetveit sokn og regnes ikke som reklame etter markedsføringsloven §17. Ønsker du å påklage dette må din henvendelse rettes til Forbrukertilsynet, og ikke Storetveit menighet.

### Forsidefoto:

Kari Øritsland

### Redaksjon:

Redaktør: Guri Rørosgaard Haaland  
913 30 240 - gurihaa@online.no  
Kasserer: Ole Meyer

### Annonser:

Ønsker du å annonsere i bladet?  
Send melding til  
storetveit.menighet.bergen@kirken.no

### Grafisk produksjon

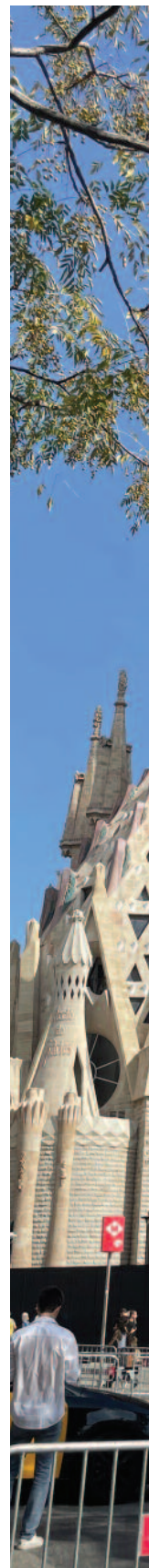
Dragefjellet Media AS

### Trykk

Aksell

### Neste nummer

Mars 2023





# rada Família



Årets frivillige  
medarbeider:

Verdig vinner  
fra Storetveit!

Agnethe Mohn er tildelt Bergen Kirkelige Fellesråds pris for 2022.

På menighetens årsmøte 21. september ble Agnethe feiret, og hun fikk overrakt utmerkelsen fra BKF og blomster og gode ord fra menigheten av menighetsrådets leder Friede Andersen (se bildet).

Agnethe har i flere perioder vært med i menighetsrådet i Storetveit, hvorav to år som leder. I tillegg har hun et stort engasjement og er involvert i det meste av frivillig arbeid for Menigheten. Hun brenner for bistandsarbeid, kultur og historie. Hun er primus motor for «Aktiv fritid», hun bruker mye tid på forefallende arbeid i vårt flotte, men krevende menighetshus og er kirkevert, tekstleser og en som ofte ordner med kirkekaffe. Hun er alltid positiv og entusiastisk til å bidra. Hun deler raust av sin kunnskap og omsorg og er inkluderende overfor alle.

Agnethe omsetter ord til handling. Hun er til stede i menigheten med hele seg og bidrar langt ut over det som forventes. Hun samler menigheten til temakvelder og er selv en dyktig foredragsholder. Agnethe bidrar også aktivt med å inkludere våre nye landsmenn og deres barn i menigheten og utenfor. Agnethe Mohn var den selvskrevne kandidat å nominere til prisen, og står i en særstilling hva gjelder både bredde i aktiviteter og i tid brukt på frivillig arbeid. Hun er en verdig vinner og et stort forbilde. Vi gratulerer! ●



# Si noe om Jesus!

Den 30. november slutter jeg som biskop. Dette er derfor min siste julehilsen i menighetsbladene i Bjørgvin. Da vil jeg si noe om Jesus.

**Tekst:** Biskop Halvor Nordhaug

Jeg har sagt mye om mangt i de nesten 14 årene jeg har vært biskop. Men ingen ting har vært viktigere for meg enn å si noe om Jesus.

Den kjente svenske forfatteren Göran Tunström opplevde en gang at telefonen hos ham plutselig ringte svært

sent en kveld. Det var en gammel venn som livet hadde kjørt over flere ganger. Han kjente seg totalt ferdig. Det eneste han orket å si var:

– Du må komme!

Tunström kom, og ble møtt av vennen som hang i dørkarmen med den ene hånda, mens den andre holdt fast på en whiskyflaske. Han så på Tunström med slitne øyne og fikk stammet fram:

– Du må si noe!

Tunström svarte:

– Hva skal jeg si?

Vennen sa:

– Jeg vet ikke. Men du er jo forfatter. Du må si noe.

Da datt det ut av Tunström:

– Skal jeg si noe om Jesus?

– Ja, sa vennen. Gjør det! Si noe om Jesus!

Så begynte han å gråte. Tunström gjorde som han ble bedt om. Han satte seg ned sammen med vennen, og begynte å snakke om Jesus.

Jeg forstår dette utbruddet:

– Si noe om Jesus! Hvis jeg kommer dit at alt raser rundt meg, slik det var for mannen i denne fortellingen, da vil jeg høre om Jesus. Da vil jeg høre om han som er sentrum i julefeiringen. Han som kom fra Gud, men som søkte seg nedover og landet på strå i Betlehem. Han som i alt han gjorde viste en særlig omsorg for dem som slet med å komme gjennom dagene, og dem som stod på siden av det gode selskap.

Når vi leser de fire evangeliene i Bibelen, ser vi at Jesus er barmhjertig og full av omsorg. Et sted står det: «Da Jesus så folkemengdene, fikk han inderlig medfølelse med dem, for de var forkomne og hjelpeløse, som sauer uten gjeter.» Ordene som her er oversatt med «han fikk inderlig medfølelse med dem», betyr direkte oversatt: «hans indre kom i bevegelse på grunn av dem». Menneskers nød beveger Jesus.

På veien ut av Bjørgvin og tilbake til Ås der jeg kom fra, spør jeg meg selv: Hva fikk jeg gjort som biskop? Mest av alt håper jeg at jeg som Tunström har fått sagt noe om Jesus, om hans kjærighet til oss. At jeg har bidratt til å styrke troen på ham som både er Guds sønn og samtidig menneskevennen, og som er fylt av inderlig medfølelse med alle.

**Takk for meg! Det har vært en festreise å være biskop i Bjørgvin. Jeg ønsker dere alle en gledelig jul og Guds velsignelse! ●**

**GOD JUL FRA BISKOPEN:** Halvor Nordhaug går snart av etter 14 år som biskop. Dette er dermed hans siste julehilsen til menighetene i Bjørgvin. FOTO: JOSTEIN RISA



# Årsrapport 2022 for Storetveit menighet

**Tekst:** Friede Andersen,  
leder av menighetsrådet

*Korona har gjort de siste årene mer krevende også for oss i Storetveit menighet, og vi er nå glade for at vi er i normalt gjenge igjen.*

Koronaperioden har hindret oss i utviklingen av menigheten og endret måten vi har håndtert våre kirkelige handlinger. Det har vært vondt å måtte begrense antallet i begravelser som kanskje er da en trenger mest å ha mange å dele sorgen med. Også barne dåp, bryllup og konfirmasjoner samt gudstjenester har vært preget av pandemien. Vi har måttet tenke nytt, og et eksempel på dette var muligheten for å følge julegudstjenesten ute – noe som mange har meldt som en fin opplevelse.

En annen utfordring i denne perioden har vært økonomien. På grunn av begrenset aktivitet ble også våre inntekter redusert. Med et flott, men også dyrt og kostnadskrevende menighetshus har økonomien bekymret oss. Vi har etablert en givertjeneste hvor tanken er å bruke noen av gavene til vedlikehold av menighetshuset. Men vi ser også på mulighetene for bedre utnyttelse av plassen og hva vi kan tilby av utleiemuligheter. I den anledning har vi hatt et spennende og konstruktivt møte med Bergen kommune.

Bruk og utnyttelse av menighetshuset ser vi også i sammenheng med utviklingen av menigheten. Vi er lokalisert i et område som er i vekst og med utbyggingen av Mindemyren vil menigheten omfatte flere medlemmer. Vår visjon er en åpen og inkluderende

menighet, og det ønsker vi å vise gjennom våre aktiviteter. Vi ønsker at alle skal være velkomne, og finne sin plass uansett tro og livssyn.

Vi er opptatt av å kunne gi det mange gjerne savner i hverdagen og vil blant annet bruke kunst, kultur og musikk sammen med gudstjenester og andre aktiviteter til å skape en møteplass der en kan få påfyll i hverdagen.

Vi har etablert en strategikomité som skal jobbe videre med utviklingen av menigheten. Vi er med i prosjektet «Naturlig menighetsutvikling». I regi av dette er det gjennomført en undersøkelse som peker på hvor vi som menighet har våre styrker og hvor vi kan jobbe videre med å utvikle oss. Vi vil sette stor pris på alt av innspill og tanker til dette utviklingsarbeidet. Menigheten er et «felleseie» for alle som sokner til Storetveit menighet, og for oss er det viktig å sikre medvirkning fra alle som har tanker og ønsker.

Til tross for korona har aktiviteten vært stor. Arbeid med barn og unge er godt etablert med babysang, knøttesang, familiespeiding, familiemiddager, konfirmantarbeid og ikke minst Klubben. I den anledning har vi etablert en egen givertjeneste der gavene er øremerket arbeid med barn.

Ellers er Kontaktklubben så smått startet opp igjen, mens når det gjelder Aktiv Fritid trenger vi flere frivillige til å drive/utvikle og ikke minst markedsføre dette arbeidet. Vi har også en håndarbeidsgruppe som møtes jevnlig på formiddagen for å prate med eller uten håndarbeid.

Videre har vi «Filosophia Bergensis», som er en gruppe unge voksne som



møtes til samtale og for å dele ulike prosjekt de jobber med. Dette er ingen lukket eksklusiv gruppe, men en gruppe hvor en er velkommen uavhengig av alder om du synes dette høres spennende ut.

Når det gjelder den kulturelle delen, har vi de to siste årene hatt to store performancearrangementer i kirken med god oppslutning. Draumkvedet har tradisjonen tro vært framført i januar, sist gang med Helge Jordal. Det har videre vært en rekke konserter og ikke minst onsdagens kveldstoner etterfulgt av kveldsmat. Vi har nettopp startet opp en vaffelkafe hvor alle som ønsker kan komme til vafles, kaffe og gode samtaler.

For å gjøre kirken mer fleksibel og egnet til kulturarrangement har vi som en prøveordning fjernet to rader med benker foran i kirken. Dette gir også plass til et flygel, noe vi nå jobber med å skaffe oss.

Menighetsbladets redaksjon arbeider aktivt for å presentere det som skjer og skriver ulike artikler til opplysning og oppbygging. Bladet deles ut i postkassene til den enkelte, og flere frivillige har det som sin oppgave.

Vi opplever økende antall besøkende på søndagens gudstjenester. Her legges det jevnlig opp til temagudstjenester der Jan Helge gjerne inviterer gjester til samtale om ulike tema. Det er også veldig populært når vårt flinke kor deltar!

Vi har både flinke engasjerte medarbeidere og frivillige i menigheten, men her er plass til mange flere frivillige til å bidra med drift og utvikling av menigheten. ●

# HÅPETS KATEDRAL

## - for alle religioner

- Hellig rom for håpet og havet – åpent for alle, og et møtested mellom mennesker på tvers av alder, nasjonalitet og tro. Se hvordan en drøm kan bli til virkelighet, ved sammen å få arbeide for noe stort, vakkert og meningsfylt.

**Tekst:** Agnethe Mohn

**Foto:** Håpets Katedral og Viggo Strand Kristiansen

Forurensningen av havet er en av vår tids største miljøutfordringer. Som et bidrag i denne kampen og en påminnelse om vårt ansvar for skaperverket, har Borg bispedømme nå tatt initiativet til og fått bygget en flytende katedral på dugnad, både for håp og fred. Det er blitt til et fargerikt fellesskap også med innsats av barn og mange takknevlige innvandrere.

Kanskje hørte du kunstner og gründer Solveig Egeland fortelle på «Sommer i P2» den 11. august, om sin store sommerdrøm ute ved havet for noen år siden? Fortvilelsen over all plastforurensningen i havet og langs land fikk henne til å spørre: «*Hvordan kan jeg være med å hjelpe og få ryddet havet for plast?*»

Da hadde hun fått jobb som kulturrådgiver i Borg bispedømme i Fredrikstad. Daværende biskop Atle Sommerfelt tente umiddelbart på ideen og ville vekke flere til handling for at drømmen kunne bli til virkelighet. Det ble skapt et ideelt aksjeselskap med samfunnsnyttig formål. Solveig ble kunstnerisk leder for dette kjempeprosjektet, med utallige sponsorer og dugnadsgrupper og et budsjett på 16 millioner over de siste fire årene. Kavli fra Bergen ble den første sponsoren. Over 13 000 dugnadstimer er foreløpig nedlagt.

Reisverket er inspirert av våre stavkirker, med åtte utsøkte tresøyler og buete greiner av utvalgte trær som skulle felles. Inngangsportalen er prydet av to gamle stammer; en alm fra Slottsparken og en ask fra den amerikanske ambassaden. Håndverket ble ledet av den erfarne båtbyggeren Andreas Pagander, mens Anne Skauen har vært prosjektleder. Mest mulig gjenbruk har hele tiden vært i fokus. Alt treverk er satt sammen av minst 5000 håndlagde treplugg.

Taket er av resirkulert plast, omskapt til 4000 nye fargerike plastplater, vesentlig av fiskekasser funnet langs Østfold- og Bohuslän-kysten, som en stor og malerisk mosaikk i de vakreste farger. Nederst ser vi jordfarger, og 14 meter videre opp mot himmelen lyser de letteste himmelfarger. FNs sirkel om bærekraftmålene er over inngangsportalen. På verdens Miljøverndag 5. juni 2021 ble katedralen innviet med 200 innbudne gjester, inkludert prosjektet beskytter, H.K.H. Kronprinsesse Mette-Marit.

Katedralen flyter på en 120 kvadrateter stor, tradisjonell tømmerpram, bygget av treverk og røtter ved det maritime senter på øyen Isegran ved utløpet av Glomma i Fredrikstad. Under taket henger en vakker eikekrans. Den bærer navnet «Håpskransen», og er laget av sju greiner fra den gamle «Kjærlighetseika», som dessverre måtte felles i Domkirkeparken. Erik Alfred Tesaker, også kjent som *oppfinneren*, ledet dette kunstarbeidet. De sju greinene er vakkert felt sammen av trenagler, og symbolisere de ulike religioner og urbefolkninger, som er bundet sammen i håpets tegn, og handler om hvor viktig det er at vi samarbeider og respekterer hverandre for å ta vare på skaperverket og havet.

Alt ble ikke ferdig til innvielsen. Sittebenker og et «alter» skal også bygges med gjenbruk av gamle, fine trær. Ennå-gjenstår en glassdør ut mot den grønne natur. Det søkes stadig etter flere sponsorer.

Mange muslimer hadde problemer med å godta ordet *katedral*, da det virket for kristelig. Men da de hørte at to av imamene fra Oslo hadde vært med på dugnad og barket de svære søylene, godtok også de betegnelsen. Nå har her vært både vielser og begravelse, budistiske og hinduistiske samlinger her.

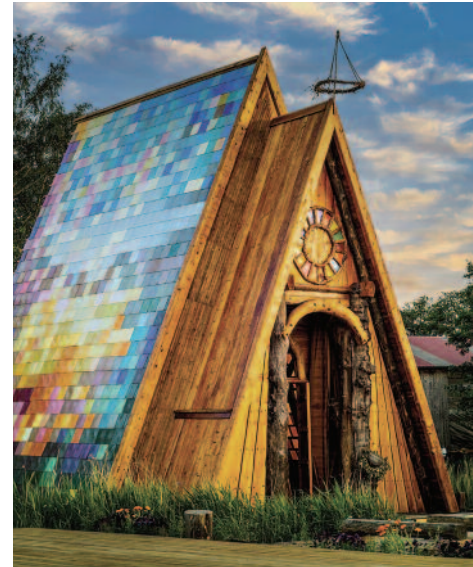
Et verdensomspennende miljøproblem har nå skapt nye bekjentskaper, så herved er dette også blitt et fredsprosjekt og et møtested mellom verdensarv og moderne kunst! Utgangspunktet er havet som er grenseløst og binder oss sammen, både nasjoner, kontinenter og mennesker – uavhengig av hvilken religion vi tilhører – eller ikke. Havet er livgivende og vår felles arv. Denne arven er så truet, og bare i fellesskap kan vi redde havet!

Kunstner Solveig Egelands drøm var å reise et åndelig symbolbygg av innsamlet plast fra havet og gjenbruk av gamle trær. Hun tror på mirakler i naturen: «Å tro er å lytte – og aldri gi opp! - Å forvandle vondt til godt – og vise at det finnes håp når vi jobber sammen.»

Vil du ta kontakt og vite mer, kan du sende mail til Tone Langvik: [tone@hopeatedral.no](mailto:tone@hopeatedral.no) - se på Facebook eller slå opp [www.hapetsatedral.no](http://www.hapetsatedral.no)

**Med takk og beundring for besøket  
29. august 2022. Agnethe Mohn. ●**







# Et gammelt hus og dets beboer

Anne Margrete Konow-Lund - en «ung dame» i moden alder, men med et eldgammelt hus!

**Tekst:** Guri R. Haaland

På Kråkenes ble det på 1700 tallet ryddet og bygget en husmannsplass som hørte inn under gården på Fjøsanger. Navnet Kråkenes kommer av «det krogete neset» som stikker ut i Nordåsvannet. Plassen som ble hetende «Kråkenes gård», lå på den nordlige delen av neset, i den delen som i dag kalles Kleiven

Etter et større arveoppgjør på Fjøsanger gård, ble gården på Kråkenes solgt til *Notarius Publicus* i Bergen, Johan Krefthing. Han og hans kone Fredericka Lovisa Frøcken bygget i 1810 et feriehus på tunet til den gamle gården. Lyststedet fikk det poetiske navnet *Sophies Minde*, noe som antakelig er til minne om huseierens mor, som døde da han var bare 11 år.

*Sophies Minde* står fortsatt, men gårdshusene ble revet sent på 1800-tallet. Området ble etter hvert bebygget med eneboliger. Gården og lyststedet skiftet eiere flere ganger gjennom årene, men på 1930-tallet kjøpte arkitekt Fredrik Konow-Lund *Sophies Minde* og store deler av bruket. Huset

hadde da vært fredet siden 1924. I senere år er også andre deler av eiendommen blitt fredet. Konow-Lund tok huset i bruk som helårsbolig for seg og familien. Hans datter Anne -Margrete, som overtok eiendommen etter foreldrene, har tatt vare på den siden 1984. Hun var da 54 år. Nå er hun ut fra tallenes tale 92 år.

## Anne-Margretes historie

Sammen med tre søsken vokste Anne Margrete opp i huset på Kråkenes. Da krigen kom ble det imidlertid et avbrudd, idet faren sendte hele familien til et lite sted i Ål hvor han disponerte en gammel hallingstue. Barna bodde her så lenge at de måtte gå på lokal-skolen og lærte både dialekten, som Anne-Margrete fortsatt behersker, og ble godt kjent med «de innfødte».

Senere har hun pleiet kontakten vel og reiser fortsatt på besøk til niesen som har overtatt hytten hennes i Øvre Vats.

I boken «Historien om Kråkenes» skriver Elisabeth Moberg i forordet om sitt barndoms rike. Sine første seks leveår var hun nabo til gamle Konow-Lund. Hun beskriver ham som en interessant og leken type som tullet og fikk barna til å le. Hennes siste minne om ham var da han geipet og smilte til de storøyde nabobarna der han lå på båren på vei inn i ambulansen på vei til sykehuset, hvor han døde dagen etter. Med en slik far forstår man bedre at Anne-Margrete er blitt som hun er.

Hennes mor som var halvt bergensk, ble i voksen alder katolikk, noe som medførte at barna gikk på St. Paul, ikke på de lokale skolene.

Etter realskole ble det gymnas på latinlinjen på Danielsen og «Katten», hvor Anne-Margrete var russ i 1949. På Katten gikk hun forresten i klasse med Georg Johannesen (Giggen), som ble en god venn. Etter studier (geografi, historie, italiensk og fransk) forlot hun Bergen som adjunkt i -57 for å arbeide

**SOFAKROKEN:** Husets eier med sin firbente venn, Sophie.

FOTO: GURI R. HAALAND







**VAKKERT BYGG:** Sophies Minde - et smykke fra en svunnen tid.

FOTO: DAVID40226543/CC BY-SA 3.0

et par år ved Alta gymnas. Finnmark var fortsatt under gjenoppbygging etter krigen, og dette ble krevende, spennende og eventyrlige år, bl.a. med traktortur over Finnmarksvidden til påske i Kautokeino. Så fulgte år med arbeid som bygguide i Bergen og etter hvert som stasjonær norsk reiseleder i Rimini. «Da begynte eventyret», som hun selv beskriver det - vi går ikke her inn på detaljene. Hjemturen ble imidlertid luftig - i sidevogn på motorsykkel gjennom Europa.

Tilbake i Norge ble det hovedfag i fransk og etter hvert undervisning som lektor, en periode i Trondheim, hvor faren på den tiden var leder for tilsynskomiteen for restaurering av Nidarosdomen. Den lengste arbeidsøkten var 24 år på Langhaugen fram til pensjonsalder i 1997.

### Samfunnsengasjement

Anne-Margrete har bidratt i Bergen også på andre måter; Politisk var hun aktiv i Venstre i mange år, særlig på kultursiden. Etter at hun ble pensjonist, har hun realisert sine kreative evner innen billedkunst og er medlem av en

malerklubb for amatører. Hun har laget mange oljemalerier og en skulptur. I hagen står en bebrillet Yngve Haagen-sen, som er sentrum for en høytidelighet hvert år 1. mai.

Anne Margrete bor nå i det gamle huset sammen med hundene Pippi og Sophie og en katt som heter «frøken Odfjell». Hundene sørger for å holde henne i god fysisk form.

Det er en spesiell opplevelse å komme på besøk til denne damen. Huset inneholder mye både av kunst og spennende innbo fra andre tider. På veggene har hun bl.a. malerier av flere aner som deltok på Eidsvoll i 1814. Den yngste, med etternavn Konow, var 17 år da han dro dit! Edvard Grieg står på et bord med flere familieportretter, han var visst fetter til hennes oldefar. Her er det tett med bergenske aner!

### Krevende bygg

Å holde huset har selvsagt vært en stor oppgave, som også har kostet eieren mye både av penger og innsats. Bistand fra «antikvariske myndigheter» har hun fått flere ganger. Dette har hun ellers skrevet 2 bøker om.

Anne Margretes bakgrunn som katolikk førte til valg av tema for hovedfagsoppgaven i fransk. Oppgaven hun skrev handlet om «arbeiderprester i Frankrike». Dominikanerne var sterkt involvert i ideen om arbeiderprester. Dette handler om forholdet mellom kommunismen og kirken i Frankrike.

I dag anser Anne-Margrete seg som mer spørrende i forhold til religion, men hun virker åpen for mye og blir gjerne med også til vår kirke når det høver seg. Kråkenes hørte fra gammelt av til Birkeland, så til Storetveit og etter delingen til Bønes. Her må nevnes at Anne-Margrete mener å ha hørt at det var hennes far som tegnet det fine klokketårnet til kirken vår i Storetveit mens han arbeidet på arkitekt Landmarks kontor som ung arkitekt!

Anne Margrete har mange kunstneriske sider og skriver også morsomme historier fra sitt liv og fra sine observasjoner av livet rundt seg. Hun kommer lett i kontakt med folk og har en stor bekjentskapskrets. En frisk og tidlig dame som holder stand i huset og fortsatt er med å sette humør og farge på livet - både sitt eget og oss andres. ●



# Vaffelkaféen

Velkommen til vår koselige Vaffel-«kafe» som vi åpnet i oktober i den gamle barnehagefløyen.

Vi setter opp skilt på bukker ute ved kirken og Storetveitmarken når vi holder åpent. Pris er minimum kr. 50. (evt kan du Vipps).

Turgåere og alle er velkommen etter kirke- tid kl. 13-15. Vi drømmer om litt trivelige aktiviteter sammen, selge billige gaver og gjenbruk av pene ting. Men vi ønsker oss et pent, lite sofabord om du har? ●



Astrid og Ronja med sin far på kafeen. Der fikk de lage lønnebladkroner.

Agnethe Mohn, Tone Lauvås og Hjørdis Vintermyr åpner vaffelkafeen.

## 24. november: Vi tenner julegranen på tårnplassen

Velkommen til julegrøt og julegrantenning i nabolaget!

Bak den flotte katedralen vår, har vi laget en stemningsfull «tårnplass» med juletre, lys, engler, hyrdemark og selvsagt stallen med Jesusbarnet. Den kan besøkes og nytes i hele adventstiden.

Torsdag 24. november kan du la middag være middag og heller komme og spise sammen med venner, naboer og bekjente i Storetveit menighetshus.

Vi starter kl 16.30.  
Meld deg på ved mail:  
[bb522@kirken.no](mailto:bb522@kirken.no)  
eller sms 920 69 533  
Pris: 50 kr pr person (maksimalt kr 150 per familie). Vipps: 508720

Kl. 18.00 går vi sammen ut og nyter synet av vår stemningsfulle julehage og tenner julegranen bak kirken. Det blir julesanger, kaffe/kakao og pepperkaker.

Det går fint å komme direkte til julegrantenningen. Dette er gratis.

*Hjertelig velkommen til små og store*



# Se hva som skjer!

## Babysang

Hver torsdag kl.10.30 - 13.00 er du hjertelig velkommen til babysang i kirken. Etter sangstunden spiser vi lunsj sammen i menighetshuset. Vi sørger for kaffe, te, frukt og sjokolade og dere tar med matpakke. Hvert «kurs» består av 8 samlinger. Det går fint an å hoppe inn når som helst i «kurset». Velkommen med den stemmen du har. Her er det samspillet med barnet og fellesskapet med andre foreldre som teller!

## Knøttesang

Tilbud for barn fra ca ett år. Vi møtes i menighetshuset til sang, dans, lek og kveldsmat hver tirsdag kl 17.30 – 18.30. Gå gjerne inn på Facebook, Storetveit kirke og bli med i vår lukkede gruppe: Knøttesang. Her møter du Kari som dere også treffer på knøttesangen.

## Familiemiddager

Foreløpig inviterer vi til en middag i måneden, men målet er å øke antallet slik at det blir mer forutsigbart. For at det kan skje, trenger vi hjelpere til å lage middag og rydde etter måltidet. Ingenting er så sosialt som kjøkkenpratene, så dette kan være en fin måte å bli kjent med andre i nabolaget og i menigheten på. Neste middag er kombinert med julegrantenning 24. november kl 16.30

**Så hva med barnekor? Vi skulle gjerne hatt et tilbud for barn fra skolealder, men mangler ledere. Har du interesse, lyst og litt tid, ville mange jublet!**

Ta en tur innom, bli med på våre tilbud og ønsker du å bidra med noe, er vi veldig glad for det. Kontakt Bodil Bredholt: [bb522@kirken.no](mailto:bb522@kirken.no) hvis du vil ha mer informasjon, har tanker eller ideer til hvordan vi kan bli en bedre kirke for små og store. ●

Takk sjølv for nok ein super koselig torsdag ❤️❤️ vi elsker å gå på babysang der og gleder oss til neste torsdag!! Det er så godt å være sammen med dåke i Storetveit for man føler seg velkommen uansett kven man er eller korleis man er. ❤️

Ååå det var godt å høre ❤️ vi er en enkel gjeng i ei enkel folkekirke som er akkurat dette!

10:21

Og det får dåke så absolutt fram ❤️ og eg er så glad eg får ta ein del av den gjengen dåkas og oppleve den gode og varme stemningen fylt med humor og varme ❤️

### HYGGELIG TILBAKEMELDING:

Vi ønsker å være en del av familiens hverdag, en del av nabolaget og vi ønsker være en åpen og inkluderende kirke for helt vanlige mennesker. Ingenting gleder oss derfor mer enn slike tilbakemeldinger etter torsdagens babysang.

8. januar kl 12.00 - 14.30

## Juletreffest og Helligetrekongersfest

Hjertelig velkommen til familiemesse og juletrengang i den vakre kirken vår.

Etter familiesamling og juletrengang, får vi besøk av de tre hellige konger som inviterer alle med seg til menighetshuset for mer fest, mat og leker. For å beregne mat og julegodt til barna, trenger vi påmelding innen 4. januar. Send en sms til Kari Bakke 480 52 064

Pris: kr 50,- (max 150 pr familie) Vipps: 508720 ●



## Adventsverksted for hele familien

Lørdag 3. desember kl. 12.00 - 15.00: Ta med deg familie og venner til Storetveit menighetshus og bli med oss å lage julepynt og julegaver.

I tillegg skal vi tenne adventsstaken, synge julesanger, høre en julefortelling og kose oss med klementiner, pepperkaker og boller. Husk å ta med en pose eller isboks til sakene du lager.

For å forberede innkjøp av materiell, trenger vi vite hvor mange som kommer. Derfor er det det er fint med en påmelding innen 30. november til Kari Bakke, 920 69 533 - [bb522@kirken.no](mailto:bb522@kirken.no)

Pris: 100 kr pr. person.  
Vipps: 508720

Hilsen Storetveit menighet ●





# Møt kantor Jostein

Tanker om kantorrollen, om kirken og om menigheten.

**Tekst:** Guri R. Haaland

Jostein har vært vår kantor i ganske nøyaktig fem år. Han sier kantorrollen har endret seg mye i nyere tid på den måten at menighetens kantor i dag er mer synlig og ikke sitter bortgjemt på galleriet, men er mer delaktig i kirkens liv og med en mer definert kulturrolle. Kantor (fra latin: *cantor*) betyr «den som leder sangen». Det stilles spesifikke krav til utdanning for å inneha denne yrkestittelen, men betegnelsene organist og kantor brukes nok mye om hverandre i daglig tale.

For ham startet det hele tidlig da han tidlig ble interessert i harmoniumet/trøorgelet som sto i huset til beste-

moren hjemme i Baldersheim i Fusa. Her begynte han å prøve seg frem på egen hånd. Etter hvert ble han også med i korps. Han opplever seg likevel som selvlært med orgelkunsten frem til han i 15-årsalderen fikk starte med orgeltimer som elev hos Sigmund Skage, som var organist i Fana kirke.

## Kunstnerparet

Utdanningen videre foregikk i Bergen, Oslo og Frankfurt og så tre år ved et konservatorium i Paris. Det var også her han traff sin tilkommende kone, som kom fra Estland. Hun arbeider nå som konsertutøver og underviser ved Griegakademiet og ved kulturskolen i Bergen. De to har to voksne barn som begge driver profesjonelt med musikk, henholdsvis på bratsj og fiolin.

Musikken synes å fylle mye av livet for Jostein, men når han har fri trives han også godt med å lage mat. Det ut-

fordrende med å være kantor, er naturlig nok å balansere arbeid og fritid. Hans oppgaver er mye knyttet til søndager, høytider og helligdager året rundt når andre har fri.

## Rik erfaring

Jostein har vært organist i en rekke menigheter og har holdt konserter i Norge og i utlandet. Han har vært organist og kantor i Fana i 15 år, fem år i Sandviken og nå fem år hos oss, og vi håper vi får beholde ham lenge! Han ønsker å bidra til at menighet og kirke kan fungere etter vår visjon om å være et åpent og inkluderende fellesskap. Han ønsker å bidra til at ulike former for kommunikasjon og formidling via ord, bilder og musikk kan gi forskjellige opplevelser for den enkelte. Han ønsker også å invitere til ulike former for musikk, ikke bare tradisjonell kirkemusikk og salmer.

**PÅ Plass.** Jostein Aarvik ved orgelet i Storetveit kirke. FOTO: RAINA VLASKOVSKA







FOTO: THOMAS ADRIAAN MOREL

### Helhetlig opplevelse

Det er særlig to ting Jostein setter pris på ved arbeidet. Det er å få arbeide i et stort og fint rom og få fremføre musikk og derved bidra til en helhetlig opplevelse. Han synes spesielt det er fint å få være til stede og delaktig ved viktige begivenheter i menneskers liv og å kunne være med på å skape gode minner. Når det gjelder kirkeåret er han særlig glad i påsken med det indre drama som utspiller seg gjennom dagene og musikken som er med på å beskrive dette. Gudstjenesten er en viktig del av et vedlikeholdsarbeid for troende. Samarbeid rundt salmevalg og tekster er viktig for en levende forkynnelse og dette samarbeidet er, slik vi andre opplever det, særlig godt i vår kirke fordi Jostein og Jan Helge har så mye felles i sin tenkning.

### Flygelprosjektet

I Storetveit er det mange som ønsker flygel i kirken. Av plass- og økonomiske grunner har det ikke vært aktuelt hittil. Menighetsrådet har nå gått inn for å gjøre noe med saken. Kirkebenker helt foran i kirkerommet er flyttet ut som en forsøksordning, og vi har laget en plan for finansiering av et flygel. Jostein orienterer seg for tiden i «flygeljungelen», og vi håper å få et flygel på plass kommende år. Økonomisk blir dette et stort løft, og alle bidrag mottas med stor fryd og glede!

Jostein ønsker kontakt med lokalbefolkningen rundt musikk og ønsker å være sammen med musikkglade mennesker av alle typer. Alle som har lyst til å delta og være med, er veldig velkomne! Bare ta kontakt med Jostein - han er åpen for mye! ●

«Julesalmene minutt for minutt»

# Årets allsangmaraton!

*I mange år har Bønes og Storetveit samarbeidet om og vekslet på å ha høymesse 2. juledag. I år vil vi prøve et helt nytt samarbeid: Denne høytidsdagen inviterer vi til julesalmemaraton i Bønes kirke.*

Julesalmene er godt kjent for de fleste, men vi får aldri sunget alle i løpet av høytiden. Nå har du muligheten - velkommen til tre timer med kontinuerlig julesang!

I Salmeboken står julesangene ordnet etter tekstens opprinnelsesår. Klokken 11.00 starter vi med å synge den med eldst tekst, «*Et barn er født i Betlehem*» (nr 27), og så synges det kontinuerlig til alle de 46 julesalmene i Norsk salmebok er sunget. Du kan være med å synge alle, eller komme når det passer deg. Siste salme er Carolas Häggquists «*Himlen i min famn*».

Det blir lett servering i kirkestuen fra kl 12.00 for de som ønsker en matpause underveis.

Musikere og forsangere er med, og det hele ledes av kantorene Michal B. Fiedczak og Jostein Aarvik. Har du lyst til å være med som forsanger eller spille med på salmene kan du ta kontakt med Jostein på [ja225@kirken.no](mailto:ja225@kirken.no) eller Michal på [mf859@kirken.no](mailto:mf859@kirken.no) ●

Vel møtt til Bønes kirke, 2.juledag,  
25. desember kl 11.00 – 14.00







Storetveit kirke,  
fredag 6. januar kl 19.00:

## *Draumkvedet 2023 med Unni Løvlid*

*Rett over nyttår, på trettendedag jul, er Storetveit kirke igjen stedet for en flott kulturopplevelse når folkemusiker og kveder Unni Løvlid skal gjengi fortellingen om Olav Åstesons drømme-reise til det hinsidige.*

**Tekst:** Jostein Aarvik  
**Foto:** Ingvild Skeie Ljones

| sin utøvende virksomhet samarbeider Løvlid med en rekke kjente musikere innen ulike sjangre og hun vil selv sette sammen et ensemble av sine venner til en spennende framføring av *Draumkvedet*.

*Draumkvedet* er det betydeligste og mest særpregede av alle våre middelalderdikt- og viser. Her hører vi fortellingen om Olav Åsteson, som sov fra julaften til trettendedag jul, og som i syner så og opplevde en ferd til både dødsriket og til himmelen.

Diktet har litterære paralleller i mange visjonsdikt fra 1200-tallet, men har en selvstendig utforming og er Norges eneste visjonsdikt. I veldige bilder rulles sjelenes skjebne etter døden opp for oss, dommens dag – og i et lite glimt, den himmelske salighet.

De gamle folkevisene holdt på å bli glemt da innsamlingen begynte i midten av 1800-tallet. Mange av visene er derfor bare bevart i fragmenter. *Draumkvedet* slik vi kjenner det nå er et resultat av Moltke Moes restaureringsarbeid fra 1890-årene hvor bruddstykker fra ulike kilder ble satt



sammen til en utgave på 52 vers. I Storetveit kirke vil Unni Løvlid framføre diktet i Hulda Garborgs tekstversjon. ●

Billetter kr 300,-  
Forhåndssalg:  
Informasjon vil komme på  
[www.kirken.no/storetveit](http://www.kirken.no/storetveit)



## Advents- og julekonserter i Storetveit kirke

### ■ 4. desember kl 19.00:

Bøneskoret. Billetter kr 295,- ved inngangen eller på TicketCo.

### ■ 9. desember kl 19.00:

Steinerskolen.

### ■ 11. desember kl 16.00:

Ulriken Janitsjar.

### ■ 13. desember kl 20.00:

Damekoret Paradur.

### ■ 16. desember kl 18.00:

Paradis skolekorps.

### ■ 18. desember kl 12.00:

«A Ceremony of Lessons and Carols» - en julegudstjeneste etter anglikansk tradisjon. Gjennom ni lesning og sanger blir vi kjent med både

profetiene om frelseren som skal fødes og evangeliene som forteller om Jesu fødsel.

*Medvirkende:* Vikarprest Jan Tom Sverre Tomren, tekstlesere, Vokalensemblet Cantamo Storetveit og kantor Jostein Aarvik.  
*Gratis adgang*

### ■ 18. desember kl 19.00:

«O, Helga natt» med Fanasolistene  
Program: Julesanger og Gloria av Vivaldi. Strykeorkester, Sjur Hjeltnes orgel og klaver Dir. Jan Røshol.

## Onsdagskvelder med åpen kirke, konserter, salme- og temakvelder

Alle dager kl 19.00

### ■ 23. november

Konsert med Jan Erik Endresen (sang), Ragnhild Sæle Bergflødt (sang) og Jostein Aarvik (orgel).

Program januar - februar 2023

### ■ 11. januar:

Salmekveld

### ■ 18. januar:

Temakveld med Bente Borgen: Lokalhistorie fra Minde, Kristianborg, Grønnestølen og Fjøsanger.

### ■ 25. januar:

Konsert med Ruth Bakke (orgel).

### ■ 1. februar:

Salmekveld.

### ■ 8. februar:

Konsert med Maria Bersås (sopran), Melanie L. Packer (bratsj) og Hilde Marie Torgauten (piano).

### ■ 15. februar:

Temakveld med Solveig Egeland: Håpets katedral. Se egen omtale av katedralprosjektet i Fredrikstad på side 6- 7 i dette bladet.



Onsdagskvelder i fastetiden:

*Fra 22. februar til 29. mars består onsdagsprogrammene av en halvtimes konsert som går direkte over i en kort nattverdgdudstjeneste.*

### ■ 22. februar:

Eli Johanne Rønnekleiv (sopran) og Jostein Aarvik (orgel).

### ■ 1.mars:

Jostein Aarvik (orgel).

### ■ 8.mars:

Elisabeth R.Andersen (fiolin) og Jostein Aarvik (orgel).

### ■ 15.mars:

Åsne Kvamme (sang) og Jostein Aarvik (orgel).

### ■ 22.mars:

Bodil Eldhuset (sang), Jostein Aarvik (orgel/piano).

### ■ 29.mars:

Jan Erik Endresen (sang) og Jostein Aarvik (orgel).

*Etter konserter og salmekvelder planlegger vi som vanlig å invitere til kveldsmat og sosialt samvær i biblioteket på menighetshuset.*

*Det er gratis adgang til onsdags-samlingene. Bergen kommune og Kulturutvalget for BKF gir støtte til konsertene i kirken men vi er likevel avhengige av et bidrag fra publikum ved utgangen eller til Vipps 642787 for å få økonomien til å gå opp.*

[kirken.no/storetveit](http://kirken.no/storetveit)



# Livets gang

## Døpte

Noah Trengereid  
Lavrans Michelsen  
Leon Aasen  
Malvin Aarland  
Truls Field  
Lage Aksnes-Takle  
Astrid Eggen  
Kamille Kjærland  
Annvor Gjerdåker  
Maiken Kristensen  
Astri Engeseth  
Kasper Lunde  
Else Rumford  
Scott Berstad  
Celine Alvær  
Eline Arctander  
Hans Stensrud

## Vielser

Janne Kristensen og  
Alexander Georg Vedeler  
Hanne Farestveit  
Augestad og André  
Haldorsen Torsvik  
Irmelin Birgitte  
Skarsvaag og Rune  
Torsvik  
Kristian Kolrud Vangen  
og Benedicte Hauge  
Jørgen Hannevik og  
Dunja Matanovic

## Døde

Aase Lise Rokne  
Anna Langeland  
Björg Gunnlaug  
Jacobsen  
Else Marie Jensen  
Ingri Marie Grønhaug  
Ragnvald Juell-Berg  
Odd Bjørn Teig  
Björg Bolstad  
Eva Eeg  
Brit Lund  
Marit Bergsvik  
Idar Andreas Skorpe  
Rune Skoglund  
Øivind Maurseth  
Gerhard Paulsen  
Reidun Råen  
Inger Johanne Bødker

Ny daglig leder:

# Martina Linton

Martina Linton er nyansatt som daglig leder i menigheten. Du kan treffe henne om du stikker innom oss på dagtid tirsdager og torsdager.

**Tekst og foto:** Guri R. Haaland

Martina deler sin tid mellom Storetveit og Bønes menigheter. Tirsdager og torsdager mellom kl 8 og 16 er hun altså fast hos oss og har sin base i kontoretasjen opp trappen og innerst til høyre. Onsdag og fredag er hun fast i Bønes, og mandag brukes litt elastisk.

Martina er nylig ansatt som daglig leder, men begynte som vikar tidligere i høst og har rukket å bli litt kjent både med ansatte og menighetsråd. Hun har en arbeidsinstruks på en og en halv trykket side og har allerede funnet ut at her må hun prioritere mellom alle oppgaver hun kan bruke tid og krefter på.

Martina er en Askøy-jente, men navnet har hun fra faren som kom fra en gruveby i Sunderland og var en av 11 søsken. Martina har følgelig en stor slekt i England. Oppveksten tilbragte hun i USA og London før familien slo seg til på Askøy før skolestart. Her vokste hun opp med besteforeldre i nabohuset.

Hun har fortsatt mye av livet sitt på Kleppstø. Her har hun samboer (som er kokk!), en gutt på 15 år, en søt liten hund («Rem») av rase Bichon Havanais, og en aktiv mor. Dette er en familie som liker å arbeide og ikke er helt A4 mht livsvei. Far bor nå i Florida (i USA!) og driver med sprang og dressur av hester i tillegg til at han tar vare på alle løs-

hunder som kommer i hans vei. Martina har også hatt interesse for hester, i tillegg til fotball og håndball.

## Ville bli sykepleier

Martina startet i yrkeslivet rett etter skolen. Hun har arbeidet både med psykisk utviklingshemmede, i hjemmesykepleien og på sykehjem. Hun hadde intensjon å bli sykepleier, men måtte endre planer grunnet kontakteksem. Dette førte henne inn på nye tankebaner, og hun fikk lyst til å lære mer om ledelse. Valget falt på Høyskolen i Kristiania, som har campus på Kalfaret. Dette er en privat, idealistisk høyskole som førte henne frem til en bachelorgrad med bred kompetanse innen ulike deler av ledelse, jus, psykologi og økonomi. Oppgaven hun skrev hadde som tema «onboarding» av nyansatte i koronatiden, og hvordan dette påvirket læring. Sosial læring ble naturlig nok skadelidende. Martina har nå planer om å ta master i ledelse gjennom BKF-program.

## Med barnetroen i bunn

Jobben som daglig leder går Martina til uten å beskrive seg som en aktiv kristen. Hun er medlem av kirken, har beholdt

## TRENGER DU NOEN Å SNAKKE MED?

Ring eller skriv. Vi er her. Alltid. [kirkens-sos.no](https://kirkens-sos.no)



**SOS**  
22.40.00.40



**SOS**  
CHAT

**SOS**  
MELDING

**KIRKENS**  
**SOS**





sin barnetro og kan slutte seg til menighetens verdier, slik som at vi ønsker å være en åpen og inkluderende kirke.

Martinas hovedoppgaver er knyttet til stab og drift, sørge for koordinering og være leder for de som er ansatt under Bergen kristelige fellesråd. Prestene går utenom dette. I høst har hun arbeidet med å få oversikt og å ordne opp i rutiner m.m. Hun ser at der er mye spennende utviklingsarbeid i Storetveit; bedre utnyttelse av menighetshuset, legge til rette for utvidet bruk/utleie og utvikle samarbeide med kommunen og skolene. Utbyggingen på Mindemyren vil endre nedslagsfelt og sammensetning av

beboere i menigheten. Martina skulle ønske hun hadde mer tid til å være med på slikt utviklingsarbeid også! I alle fall har hun planer om å modernisere tilgang på leie av våre møte- og festlokaler. Hun vil legge ut bilder av lokalene og gjøre det enkelt for folk å bestille på nett.

Martina ser positivt på sin arbeidssituasjon fordi hun opplever å få mye tillit, og at der er stor åpenhet for innspill og nytenkning i vår menighet, mellom ansatte, prester og menighetsråd. ●

***Vi ønsker Martina velkommen og lykke til med oppgavene fremover!***

## Støtt arbeidet med barna i menigheten!

Nå trenger vi hjelp for å kunne drive arbeidet med barn videre.

Det siste året er stillingen vi har hatt dessverre borte grunnet den økonomiske situasjonen i Bergen kirkelige fellesråd. Skal menigheten fortsette de gode aktivitetene for de yngste, trenger vi hjelp til å finansiere lønn til vår dyktige medarbeider Kari Bakke (bildet). Vi ønsker å reise egne lønnsmidler til en deltidsstilling for henne i menigheten! Vi håper mange av dere som bor i menigheten vil bli faste givere, og på den måten hjelpe Storetveit menighet til fortsatt å kunne tilby aktiviteter og møteplasser for barn og foreldre.

Vi ønsker å skape gode og trygge møteplasser, der barn og unge kan ha gode aktiviteter og bli kjent med hverandre og kirken.



***Vi vil satse på barn og unge og fast givertjeneste er avgjørende for at vi kan realisere felles mål. Barna trenger deg som støttespiller! Barna er fremtiden, skann QR-koden og bli med du også! Sammen er vi fremtiden!***



## Vi trenger også hjelp til menighetshuset

Menighetshuset må pusses opp og vi trenger faste givere til prosjektet.

Du kan registrere deg enten via [kirken.no/storetveit/givertjeneste](http://kirken.no/storetveit/givertjeneste) eller via QR-koden. Ta gjerne kontakt med menighetskontoret om du trenger hjelp til å registrere deg.

*Tusen takk for gaven du vil gi!*







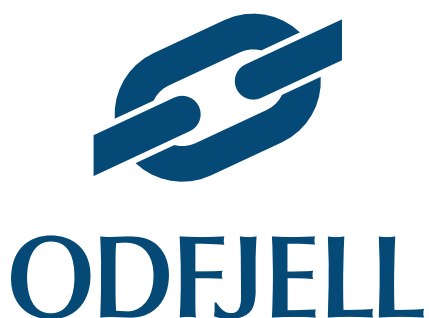
Bufetat



Kan du hjelpe et barn eller en ungdom som har det vanskelig?  
Nå er det behov for flere fosterhjem i ditt nærområde.

Den norske kirke samarbeider med Fosterhjemstjenesten i Bergen om å finne fosterhjem.

Mer informasjon om fosterhjem på [fosterhjem.no](http://fosterhjem.no)



*Menighetsrådet i Storetveit ønsker å drive et godt menighetsarbeid til glede for alle som søker kirkens tilbud. Vi får i hovedsak våre inntekter fra offer i kirken, utleie av menighetshuset og gaver som følge av denne giroen i menighetsbladet.*

*Vi er takknemlige for din støtte!*

### Kvittering

Innbetalt til konto

Beløp

Betalerens kontonummer

Blankettnummer

Betalingsinformasjon

Menighetsarbeidet i Storetveit

**GIRO**

Betalingsfrist

Underskrift ved girering

Betalt av

Betalt til

Storetveit menighet

Belast konto

Kvittering tilbake

Kundeidentifikasjon (KID)

Kroner

Øre

Til konto

Blankettnummer

<

>

1644.31.40704

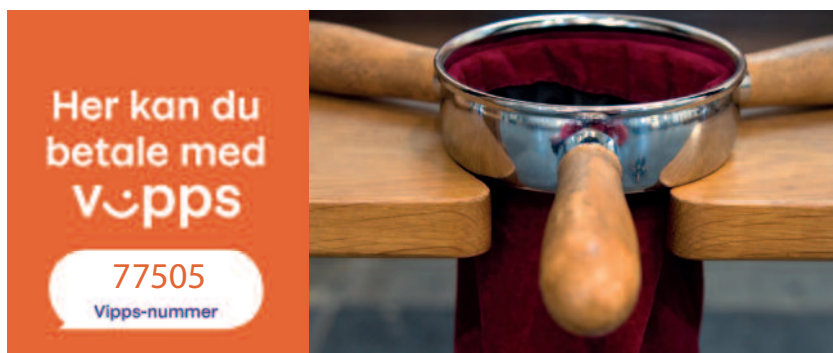


## Det er lett å gi kollekt via Vipps!

De færreste har kontanter på seg for tiden, men nesten alle har mobil!

Ønsker du å gi støtte, går du inn på Vipps og trykker SEND.

Her kan du søke enten Storetveit sokn eller taste 77505.



# Hvem er hvem i Storetveit menighet

### Storetveit kirke

Kirkeveien 27, 5072 Bergen

✉ [storetveit.menighet.bergen@kirken.no](mailto:storetveit.menighet.bergen@kirken.no)

### Kontortid:

Tirsdag, onsdag og torsdag kl 10.00 - 14.00

*Avvik kan forekomme ved gravferder og møter.*

### Bestilling av dåp, vielser og gravferd:

#### Kirketorget

☎ 55 59 32 10

✉ [kirketorget.bergen@kirken.no](mailto:kirketorget.bergen@kirken.no)

### Barnarbeider

#### Kari Bakke

☎ 480 52 064

✉ [kb322@kirken.no](mailto:kb322@kirken.no)

### Kirketjener

#### Øyvind Bjørge

☎ 958 79 314

✉ [ob456@kirken.no](mailto:ob456@kirken.no)

### Storetveit menighetsråd

#### Friede Andersen (leder)

☎ 415 70 535

✉ [friedea@hotmail.com](mailto:friedea@hotmail.com)

### Bergensdalen prosti

#### Prost Anne Mathilde

Garmann Klare

☎ 406 41 981

✉ [ak558@kirken.no](mailto:ak558@kirken.no)

### Besøktjeneste

For den som ønsker besøk eller bli besøker.

Sorggruppe ved skilsmisse/dødsfall.

☎ 470 72 899

✉ [af847@kirken.no](mailto:af847@kirken.no)

### Klubben

Knut Hekki Torgersen

☎ 476 82 476

### Kontaktklubben

Annenhver torsdag i menighetshuset

☎ 470 72 899

✉ [af847@kirken.no](mailto:af847@kirken.no)

### Babysang

Hver torsdag fra kl 10.30.

Kontakt: Kari Bakke

☎ 480 52 064

✉ [kb322@kirken.no](mailto:kb322@kirken.no)

### Knøttesang (1-4 år)

Hver tirsdag kl. 17.30-18.30

Kontakt: Kari Bakke

☎ 480 52 064

✉ [kb322@kirken.no](mailto:kb322@kirken.no)

### Givertjenesten

Bankgirokonto:

1644 31 40704

### Sokneprest

#### Jan Helge Gram Eggestøl

☎ 478 06 255

✉ [je964@kirken.no](mailto:je964@kirken.no)

### Kantor

#### Jostein Aarvik

☎ 957 55 362

✉ [ja225@kirken.no](mailto:ja225@kirken.no)

### Administrasjonsleder

#### Martina Linton

☎ 400 49 471

✉ [ml582@kirken.no](mailto:ml582@kirken.no)

### Kateket

#### Bodil Dyrøy Bredholt

☎ 920 69 533

✉ [bb522@kirken.no](mailto:bb522@kirken.no)

## Støtt menighetsbladet!

Vi er avhengig av støtte for å kunne gi ut Hverdag og Helg. Du kan enkelt gi din støtte via Vipps. Velg SEND og skriv Storetveit sokn eller «77505» i søkefeltet.

## Ønsker du å annonsere i bladet?

Kontakt oss på [storetveit.menighet.bergen@kirken.no](mailto:storetveit.menighet.bergen@kirken.no)

## Følg oss på nett

Hjemmeside:  
[www.kirken.no/storetveit](http://www.kirken.no/storetveit)

facebook.com >  
Storetveit kirke



MENIGHETSBLAD  
FOR STORETVEIT



# Gudstjenester

## 27. november kl 11.00

Familiegudstjeneste ved Eggestøl, Bredholt og Bakke. *Inntoget i Jerusalem. Matteus 11,1-11.*



## Søndag 4. desember kl 11.00

Gudstjeneste med dåp og nattverd ved Tomren. *2. søndag i advent: Johannes 14,1-4. Jeg vil ta dere til meg.*



## Søndag 11. desember kl 11.00

Høymesse med nattverd ved Eggestøl. *3. søndag i advent: Matteus 11 2-11 Jesus og Johannes.*



## Søndag 18. desember kl 12.00

Sanggudstjeneste og de ni lesninger ved Tomren. *4. søndag i advent. Lukas 1, 46-55: Marias lovsang.*



## 24. desember kl 11.00

11.00: Fantoft omsorgsbolig v/Holme.  
13.00: Familiegudstj. ved Eggestøl.  
14.30: Familiegudstj. ved Tomren.  
16.00: Familiegudstj. ved Tomren.



## 25. desember kl 12.00

Høytidsgudstjeneste ved Eggestøl. *1. juledag; Johannes 1,1-14. Ordet ble menneske.*



## 26. desember 11.00-14.00

Bønes kirke. *2. juledag. «Julesalmene minutt for minutt». Se side 13.*



## Søndag 8. januar kl 12.00

Familiegudstjeneste/helligtrekongers fest. Juletefest starter med samling i kirken. Vi fortsetter festen i menighetshuset. *Kristi åpenbaringsdag: Matteus 2, 1.12: Vismennene hyller Jesus.*



## Søndag 15. januar kl 11.00

Høymesse med nattverd ved Eggestøl. *Matteus 3,13-17. Jesus blir døpt.*



## 22. januar kl 11.00

Gudstj, dåp og nattverd ved Holme. *Johannes 2,1-11. Bryllupet i Kana.*



## 29. januar kl 11.00

Høymesse, nattverd ved Eggestøl. *Lukas 18,35-43. Den blinde mann ved Jeriko.*



## 4. februar kl 13.00

Lørdagsdåp ved Eggestøl.



## 5. februar kl 11.00

Høymesse med nattverd ved Eggestøl. *Såmannssøndag. Lukas 8, 4-16. Såmannen og jordsmonnet.*



## 12. februar kl 11.00

Høymesse med nattverd ved Tomren. *Kristi forklarelsesdag. Matteus 17,1-9. Disiplene får se Jesu Herlighet.*



## 19. februar kl 11.00

Familiegudstjeneste med dåp ved Eggestøl., Bodil Bredholt og Kari Bakke. *Fastelavnssøndag.*



## Onsdag 22. februar kl 19.00

Askeonsdagsgudstjeneste ved Eggestøl. *Askekors i pannen. Askeonsdag. Matteus 6. Gaver, bønn og faste.*



## Søndag 26. februar kl 11.00

Høymesse med nattverd ved Eggestøl. *Matteus 4,1-11. Jesus blir fristet.*



## Onsdag 1. mars kl 19.00.

Fastegudstjeneste.



## Søndag 5. mars kl 11.00

Gudstjeneste, dåp og nattverd. *Matteus 15,21-28. Den kanaaneiske kvinnen.*



## Onsdag 8. mars kl 19.00

Fastegudstjeneste.



## Søndag 12. mars

Høymesse med nattverd ved Eggestøl. *Lukas 11, 14-28. Jesu makt over urene ånder.*



## Onsdag 15. mars kl 19.00

Fastegudstjeneste.



## Lørdag 18. mars kl 13.00

Lørdagsdåp ved Eggestøl.



## Søndag 19. mars kl 11.00

Høymesse med nattverd ved Eggestøl. *Johannes 11, 45-53. Et menneske dør for folket.*



## Onsdag 22. mars kl 19.00

Fastegudstjeneste.



## Søndag 26. mars kl 11.00

Familiegudstjeneste med dåp. Holme, Bredholt og Bakke. *Maria budskapsdag. Lukas 1,26-38. Budskapet til Maria.*



## Onsdag 29. mars kl 19.00

Fastegudstjeneste.



## Søndag 2. april kl 11.00

Gudstjeneste med dåp og nattverd ved Tomren. *Palmesøndag. Johannes 12,12-14. Inntoget og grekerne.*



## Konfirmanter og Kristuskransen

Søndag 20. november kl. 11 vil en del av våre konfirmanter sette sitt avtrykk på gudstjenesten. Med Kristuskransen som utgangspunkt, vil de gjennom musikk, ord og billeduttrykk vise oss hva de tenker, tror og mener om Jesus som annerledeskongen. Hvem var han og hvem er han?

