

Andelslandbruk i Kirkeparken

Denne sommeren har det vært økt dyrkeaktivitet i Kirkeparken. Menighetens kjøkkenhage har fått en nabo som dyrker side om side med oss. Det er Bragernes samdyrkelag, et andelslandbruk som drives av Evas Hage. De har anlagt noen flotte bed, og satt opp noen pallekarmer i fine formasjoner. Ca 20 personer/familier har kjøpt andeler i samdyrkelaget, og sammen med gartnerne i Evas Hage dyrker de grønnsaker til eget bruk. Dette er sannsynligvis Norges mest sentrale andelslandbruk, der det ligger midt i byen. De fleste andelslandbrukene finner man på gårder.

Vi som jobber i menighetens dyrkeprosjekt er veldig fornøyde med å få flere dyrkeglade mennesker til Kirkeparken. Vi hjelper hverandre med praktiske ting, lærer av hverandre og får et større fellesskap. Kanskje vil vi også arrangere kurs sammen eller samarbeide om enkelte prosjekt.

Menigheten dyrker fortsatt

For å gjøre det lett å se hva som tilhører menigheten

Vår grønne menighet

og hva som tilhører Evas Hage har vi gangveien som en grense mellom oss. Alt som er på nedsiden av gangveien er menighetens eget prosjekt. Her er det gratis å være med, og alle som vil er velkomne til å delta. Vi trenger stadig flere hender i kjøk-

kenhagen. Ingen forkunnskaper er nødvendig. Dersom du er interessert, kan du ta kontakt med diakonen på eg538@kirken.no eller 32989184.

Høst i hagen for små og store

20. september blir det høsteday. Vi starter i kirken med høsttakkefest kl. 11.00. Dette er en gudstjeneste tilrettelagt for barn, der vi takker Gud for alt det han gir oss å høste. Etter gudstjenesten, ca kl. 12.15 er det innhøsting i Kirkeparken. Små og store får være med på å høste grønnsaker. Det vi høster deler vi mellom oss. 7-åringene blir spesielt inviterte denne dagen, men alle er velkomne. Klær etter vær.

Arrangementet blir holdt i henhold til gjeldende smittevernregler.

Og om min lovsang kunne lyde! - Vigsling til kantortjeneste.

I forbindelse med at Jon Martin Høie vigsles til kantor i Bragernes kirke 20. september, gir vi her et lite innblikk i hva vigsling til kantortjeneste er.

Av Jørn Fevang

Den norske kirke har i de siste 60 årene opplevd en kirkemusikalsk vekst som blir lagt merke til i andre kirker i verden: stor korvirksomhet, ikke minst blant barn og unge, instrumentbygging, kreativt arbeid med liturgi, konserter og stor skaperkraft på salmenes område. Mange dyktige komponister har fornyet en stor arv. På mange måter har kirkemusikken påvirket teologien, og det har fra 1967 vært lovbestemt at alle kirker skal ha en organist/kantor. Dette ble også vedtatt på nytt i den nye loven Stortinget vedtok i år.

De siste 45 år, og særlig fra 1993, da Kirkemøtet «så det som ønskelig at kirkemusikere vigsles til tjeneste» har det vært arbeidet med kirkemusikkjenestens forankring. Bakgrunnen for uttalelsen i 1993 var at sentrale kirkemusikere allerede fra 1970-tallet hadde tatt til orde for at kirkemusikkjenesten måtte defineres teologisk. Komponisten, den senere kirkemusikkprofessoren Trond H. F. Kverno, var kanskje den viktigste initiativtakeren til dette. Han mente at i tillegg til den lovprisende dimensjonen, har kirkemusikken bl a kateketiske, diakonale og forkynnende aspekter. Kirkemusikeren som menighetsarbeider ble synliggjort i denne tenkningen.

Andre kirkemusikere fulgte opp, og i 1995 startet Kirkerådet et stort utredningsarbeid som førte fram til at Kirkemøtet i 1998 vedtok at kantor skulle vigsles til tjeneste. Både biskop emeritus Sigurd Osberg og kantor Jørn Fevang var sentrale i dette arbeidet.

Kirken arbeidet deretter videre med spørsmål rundt vigslinger, og ikke minst var spørsmålet om innføring av skråstola for diakoner et viktig tema. I forbindelse med dette uttalte Bipemøtet i 2010 at det bør «gjelde tilsvarene for kateketer og kantorer». Med dette ble vigslingssaken drøftet enda en gang, og dette endte opp med at Kirkemøtet i 2015 vedtok vigsling av kantorer enda en gang, denne gangen slik at skråstolaen hører med som vigslingstegn. Kantorer kan bruke grønn skjorte med hvit snipp. Kantortittelen er knyttet til vigsling.

Den norske kirke har med dette på en enestående måte understreket at kirkemusikk er viktig for menighetens liv. Musikken er en integrert del av kirkens gudstjenesteliv. Kirken kaller, utruker, vigsler og sender mennesker til denne tjenesten. At biskopen nå kommer til Bragernes og vigsler Jon Martin er stort for Bragernes menighet.