

Kjærlighet som fylde og frihet

Av Christiane Krahner

«Du skal elske Herren din Gud av hele ditt hjerte, hele din sjel, all din forstand og all din kraft. Og du skal elske din neste som deg selv.»

(Mark 12,30–31)

Vi hører ofte at dette er det dobbelte kjærlighetsbudet, og derfor vil jeg at du legger spesielt merke til ordene: «som deg selv». Her ligger en dybde som ofte blir oversett. For kjærligheten har tre retninger – mot Gud, mot min neste og mot meg selv – og disse henger uløselig sammen.

Jeg tilhører en generasjon der mange, særlig kvinner, ble lært at det var viktig å være beskjeden og ydmyk, ikke ta for mye plass, og ikke tenke for stort om seg selv. Vi lærte at det var edelt å gi, og å hjelpe og å stille opp. Og det er virkelig mye vakkert i det! Men lite ble sagt om hvordan det også kan være slitsomt å alltid gi, og hvor ydmykende det føles å alltid måtte ta imot. For hva skjer når vi alltid fokuserer på andre, men sjelden på oss selv? Hva skjer når vi ikke våger å anerkjenne våre egne behov, vår egen verdi eller vår egen sårbarhet?

Det som begynner som godhet, kan gli over i utmattelse og frustrasjon over å komme til kort om en ikke greier å gi «nok». Det kan også skape i oss en følelse av å være overlegen andre.

«Jeg må nok ha noe mer til gode hos Gud.» eller «Andre klarer seg jo ikke uten meg – det er jeg som må holde det hele oppe.»



ADORATION
IN THE FOREST
(1459): Filippo
Lippi (ca.1406-1469)
Italiensk Renessanse
maler, malte dette som
alterparti til Magi
Chapel i Florence.
Kunstverket henger
nå i Gemaldegaleriet i
Berlin

Begge deler setter oss selv i sentrum – enten som den uunnværlige, eller som den som regner med å ha «noe til gode hos Gud»! Slik kan godhet forvrenges seg – enten til bitterhet, eller til skjult overlegenhet. Kjærlighet begynner et annet sted. Den begynner hos Gud. Gud har først elsket meg. Jeg kan ta imot, uten

å prestere. Jeg er elsket, og ut fra en ubetinget kjærlighet kan jeg møte meg selv med nåde og ærlighet. Jeg er verken mer eller mindre enn andre – jeg er Guds skapning, og bærer av verdi gjennom å være skapt til liv. Å elske seg selv betyr ikke at jeg setter meg selv høyere enn andre. Det betyr at jeg tar ansvar for det livet

Gud har gitt meg. At jeg tar imot gaven, hviler, setter grenser og lytter til kroppen og hjertet mitt.

Først da kan jeg elske min neste – ikke ut fra tomhet eller plikt, men fra fylde og frihet.



Velkommen til
GUDS-
TJENESTER

Søndag 3.august
8.søndag i
treenighetstiden
Markus 12,28-34

Egersund kirke kl. 11.00

Gudstjeneste.
Krahner og Byberg.
Dåp og Nattverd.
Offer: Eget menighetsarbeid

Sokndal kirke kl. 11.00

Gudstjeneste.
Barane og Hadland
Offer: En hjelpende hånd

Lund kirke kl. 14.00

Gudstjeneste.
Barane og Konstali
Offer: Menighetsarbeidet

Planter og trær som knyttes til kristendommen

Av Kari Johanne Melhus

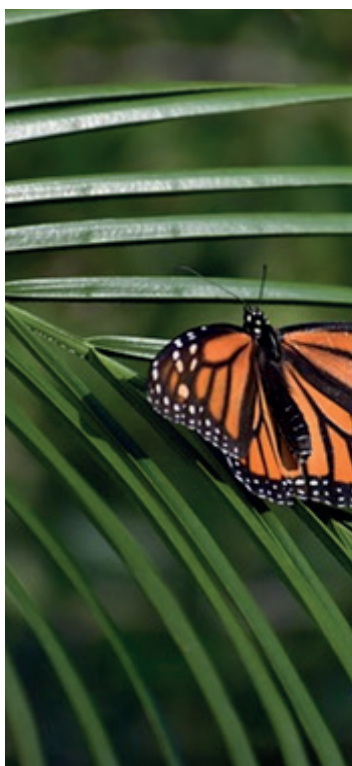
Det er utrolig mange omtaler av blomster, planter og trær i både det gamle og i det nye testamentet. Disse har i noen tilfeller blitt assosiert med Maria, Jesus mor eller apostler og helgener eller Jesus selv. Hvordan blomstene tillegges betydning, og hvordan de knyttes til kristendommens figurer i bibelen, vil vi se litt nærmere på i de kommende ukene.

Palme - håndflate

Palmen er nevnt flere ganger i bibelen og den mest kjente nevneelse er nok der hvor Jesus rir inn i Jerusalem på et esel, og hvor menneskemengden hyller ham ved å vifte med palmegrener når han rir forbi. Siden den gang har håndflate/palmen vært et symbol på seier og åndelig triumf.

PALME - HÅNDFLATE:

Et symbol på seier og triumf.
FOTO: Pixabay



Pasjonsblomst

Pasjonsblomsten har vært assosiert med Jesus korsfestelse i mange hundre år.

Denne planten er full av skiveformede strukturer som ser ut som en tornekrone, og rankene som en pisk. I følge tradisjonen så representerer de ulike delene elementer av korsfestelsen:

Kronen symboliserer tornekronen, de ti frynsene er sårene på Jesus sine hender og føtter, de fem støvbærerne symboliseres til de fem sårene og de tre stilene er spikrene som brukes i korset.

Da de spanske misjonærene oppdaget disse blomstene i den nye verden, tok de det som et tegn på sannheten om Jesus lidelse. Det latinske navnet på pasjonsblomsten, «passiflora», er til og med brutt ned i navnet på Kristi

PASJONSBLOMST: Er assosiert med Jesus korsfestelse.

FOTO: Pixabay

