

Redaksjonskomité: Arne Espeland, Kenneth Pedersen, Victoria Tengedal, Kari Johanne Melhus, Thor Erling Sætrevik og red.sekr. Stine Wium Jakobsen.
Kirkekontorets adresse er Damsgårdsgate 4A, 4370 Egersund, Tlf. 51463330, www.eigersund.kirken.no, kirkekontoret@ekf.no

Glede over å la byens mylder, myldre inn i kirken

«Skulle jeg hjem kun en gang i løpet av året, var det til visefestivalen jeg dro».

ELIN WOOD

Hanne Aurdal Baardsen bodde borte i flere år, men visefestivalen fikk hun med seg. «Det har kun vært barnefødsler som har hindret meg i å komme hjem til denne opplevelsen». «Det blir en helt spesiell stemning i byen under visefestivalen, den har jeg ikke villet unnvære.» Hanna smiler. Bak seg har hun gjennom seks år vært involvert i ulike roller i arbeide med visefestivalen, i år er det første gang hun er festivalsjef. Hektisk, men utrolig kjekt.

I år er det tre konserter i kirken. Det er kjempebra at vi får bruke kirken så mye, nå mer enn hvordan den er blitt brukt tidligere år i festivalen. Jeg tenker at konserter er en god inngang for at folk får kjenne på hvordan de ønsker, kan og vil bruke kirken for egen del. Har en ikke vært vant med å gå i kirken fra en er liten, kan nok mange oppleve kirken som fremmed. Terskelen for å gå på en vanlig gudstjeneste kan da muligens virke høy. Det er muligens mer naturlig og enklere å komme på en konsert.

Når jeg selv var liten, vokst jeg opp i en familie hvor det var naturlig å gå i kirken, mer enn det jeg kjenner på for min egen del nå. Jeg har to barn som er døpt i kirken og vi går i kirken på julaften, julekonserter og er fornøyd med det. Men når det er sagt er kirken et godt sted å lande i. For egen del gir det en god opplevelse å bare være der i rommet. Med både en farmor, farfar og onkel som har «trødd» i kirken og i misjonshuset i mange år, kjennes det familiært og trygt. Selv var jeg med i «VÅR» når jeg var ungdom, men delaktigheten stoppet på et tidspunkt opp og nå er jeg ikke involvert i miljøet lenger. Når det er sagt har det alltid vært knyttet mange positive opplevelser til det å gå der. Jeg har kjente på en stor frihet og god tilhørighet til miljøet rundt «VÅR». Det gav meg alltid mange folk å være i lag med og mange positive og allsidige minner. Jeg har alltid hatt en stor interesse i, og glede av musikk, også musikk med veldig forskjellig uttrykks form. Dette er noe jeg nå får både utforske og involvere



Hanne Aurdal Baardsen gleder seg over god bruk av kirken under årets Visefestival. FOTO: ELIN WOOD

re meg i, gjennom visefestivalen.

Vi i visefestivalen har vært bortskjemte med at ulike artister tar kontakt med ønske om å komme til Egersund for å spille under visefestivalen. Når vi har landet på hvem vi ønsker å ha med i årets program, er det en liten jobb å plassere dem der vi tenker de passer. Noen har selv ulike ønsker om hvor de vil spille og ikke. Noen foretrekker Grand kjelleren, andre Trakteriet, mens de vi har spurt om å ha konsert i kirken, har sett på det som en fin ramme og sted. Gjennom hele festivalen er det et voldsomt spenn i uttrykks- og formidlings form, av den grunn kan en tenke seg at noen artister passer bedre det ene eller andre stedet. Vi i visefestivalen

har mye fokus på tekst, tekstformidling og hvordan tekst samspiller med folk, sted og omgivelser. Visefestivalen og kirken er hjertens enige i at det er fint at stemning i byen også myldrer inn i kirken. Å sitte ved siden av hverandre og oppleve musikken i felleskap gir en god sum av akustikk, estetikk og delte opplevelser i et innholdsrik og allsidig rom. Jeg har opplevd det som ekstra fint å legge konserter til kirken i år siden det både er jubileum for vår del, jubileum i kirken, og byjubileum. Kirkerommet i seg selv er et godt og spennende rom som inngir trygghet. Et godt sted å lande i. Alle de tre konsertene våre er i et format vi har tenkt kler kirken godt på hvert sitt vis, og kan trekke folk som nød-

vendigvis ikke så ofte går i kirken. Vi ble tipset om flere som kunne være aktuelle som gode kandidater, men falt ned på de tre som nå utgjør konsertene. Sigvart Dagsland med trio, som hadde konsert i går kveld er såpass folkelig og kjent at vi tenkte han ville treffe en bredde av folk. Under Musikkstund i kirken, som i år tjuvstarter før juli for å kunne bidra under visefestivalen, er det Dag Vagle som holder konsert, med sin utrolige stemme kan dette bli magisk. Senere fredagskveld er det Randi Tytingvåg Trio som også i år bidrar i kirken etter mange lovord fra fjorårets konsert.

Vi gleder oss over samarbeidet med visefestivalen, og håper som dem, at de besøkende får en god «landing» i kirken.

Velkommen til
GUDS-
TJENESTER

Søndag 2. juli

5. søndag i
treenighetstiden
Matt 7,15-20 - Falske
profeter

Egersund kirke

kl. 11:00
Gudstjeneste, Leif prest
og Byberg, dåp og
nattverd, offer Egersund
menighet

Helleland kirke

kl. 11:00
Gudstjeneste, Craner og
Beyer, nattverd

Bjerkreim kyrkje

kl. 11:00
Høymesse, Veggeland,
dåp og nattverd. Offer
«gå ut senteret»

Lund kirke

kl 11:00
Gudstjeneste, Nesvåg og
Bjerkreim, offer Lund
menighet

