

Onsøy & Gressvik menigheter

MENIGHETSBLAD

Nr. 4 – 2023 – Årgang 63

PROFILEN:
MARTHA GARBORG
BERGSLID side 4-5

VISMENNENE
FRA
ØSTEN side 8-10

JULEMUSIKK
GJENOM
ALLE TIDER side 12-13



Onsøy & Gressvik menigheter

Kirketorget – felles telefonnummer for kirkene i Fredrikstad
69 95 98 00.
Åpent mandag-fredag kl 9 – 15.

Onsøy og Gressvik menighetskontor

Besøksadresse:
Nygaardsgaten 28, Fredrikstad
Postadresse: Postboks 1428,
1602 Fredrikstad
E-post:
post@fredrikstad.kirken.no

www.kirken.no/fredrikstad
www.kirken.no/gressvik

Gaver til bladet:

Vipps # 528745
Kontonummer 7877.08.77821

Menighetsbladets redaksjon:

Tom O. Olsen, Svein Andersen,
Hans Jacob Hermansen,
Heidi Kaspersen og Per André
Hansen.

Forsidefoto:

Per A. Hansen,
tåka letter over Rød, Krossnes

Mal for design:

Enjoy Design AS

Trykk og oppsett:

Aksell AS

Trykk:

ca. 7050

Distribusjon:

Gressvik Røde Kors

Frist for innlevering av stoff til nr
1/2024 er 12. februar 2024.



DEN NORSKE KIRKE

MENIGHETENS ANSATTE



Sokneprest i Gressvik

Knut Ertzeid
Telefon: 69 95 98 43
E-post:
knuert@fredrikstad.kirken.no



Sokneprest i Onsøy

Lisa Holm Johansen
Telefon: 69 95 98 44
E-post:
lihojo@fredrikstad.kirken.no



Kapellan (vikar):

Christopher Peattie
Telefon: 402 13 480
E-post:
chpe@fredrikstad.kirken.no



Daglig leder

Jan-Erik Amundsen
Telefon: 916 49 880
E-post:
janamu@fredrikstad.kirken.no



Menighetsarbeider

Johanne Nevland
E-post:
johsel@fredrikstad.kirken.no



Menighetsarbeider

Frøydis Romarheim
Telefon: 479 09 478
E-post:
frorom@fredrikstad.kirken.no



Kantor i Gressvik

Ann Kristin Hauglid
Telefon: 414 49 398
E-post:
annk@fredrikstad.kirken.no



Kantor i Onsøy

Trine Ek
Telefon: 482 35 937
E-post:
trek@fredrikstad.kirken.no



Diakon

Martha Garborg Bergslid
E-post:
mbergs@fredrikstad.kirken.no



Kirketjener

Ann Kristin Torp
Telefon: 959 69 012



Gressvik kirkegård

Raymond Granholt
Telefon: 916 68 764



Onsøy kirkegård

Trygve Meum
Telefon: 482 99 064

MENIGHETSINFORMASJON

Menighetsrådsleder i Gressvik:

Tom Olsen, tom.odvar@gmail.com, tlf. 918 98 704.

Menighetsrådsleder i Onsøy:

Beate Pettersen, beatepettersen@outlook.com.

Stoff til bladet kan sendes til eiluls@fredrikstad.kirken.no.

MENIGHETSRÅDSLEDEREN HAR ORDET



Tekst og foto: Tom O. Olsen – leder i Gressvik menighetsråd

DENNE HØSTEN HAR det vært kirkevalg, og begge menighetene har fått nye menighetsråd. I skrivende stund har ikke menighetene valgt ledere og nestledere. Heller ikke har man fordelt oppgaver i de forskjellige utvalg. I neste nummer av menighetsbladet vil vi presentere de nye rådene.

I oktober begynte vår nye diakon Martha Garborg Bergslid (59). Hun har bred erfaring fra kirken både som kateket og diakon. Du kan lese mer om henne på side 4 og 5. I Onsøy og Gressvik har vi en lang tradisjon med diakoni. Vår første diakonisse, som det da het, begynte alt i 1903. Det er over et år siden sist vi hadde en diakon ansatt, og det har vært et savn. Kirken ønsker å være mer til stede blant syke og gamle. Våre eldresenter og begge sykehjemmene har et stort behov for å få besøk fra kirken, og mange ønsker et besøk i hjemmene. Nå håper vi å komme i gang med flere besøk. Vi ser at det er et behov for voksenkontakt blant barn og unge. Også her har vi som mål å fange opp de som trenger det på våre samlinger, ikke minst blant konfirmantene.

Vår undervisningsleder Kåre Thunæs-Marthinsen har fått et vikariat som prest i Solli menighet. Som erstatning har Johanne Nevland begynt i et vikariat i hans sted. Sammen med kapellan Christopher Peattie vil de to ha ansvar for konfirmantene i samarbeid med begge sogneprestene. Johanne vil også sammen med Aina Isenskiold drive KRIK-klubben på torsdager i menighetscenteret. Søndag 22. oktober var det presentasjons-gudstjeneste for våre nye konfirmanter i

en nesten fullsatt Onsøy kirke. 109 konfirmanter har nå startet opp i Onsøy og Gressvik menigheter. Frem til neste høst vil konfirmantene være med på mye spennende, og vi gleder oss til å følge dem opp videre.

Økonomi er alltid et tilbakevendende tema. Etter at vi sluttet å legge inn giroer i bladet har gaveinntektene gått nedover. Derfor prøver vi oss igjen i dette bladet med å legge inn giroer. Om vi ikke kommer i mål med økonomien er det mulig å redusere antall utgivelser fra 4 til 3 utgaver pr. år, noe vi håper å unngå.

Du kan støtte bladet med å vipps til #528745 eller sende et beløp til konto 7877 08 77821.

Vi er nå inne i adventstiden og skal snart feire jul. Flere steder på vår klode er det uroligheter. Det som opptar nyhetene for tiden, er krigen i Ukraina og i Midtøsten mellom Hamas og Israel. I julen feirer vi at Jesus ble født, nettopp i dette området. Gjeterne på marken ble varslet om denne fødselen av noen engler som sang: **«Ere være Gud i det høyeste, og fred på jorden blant mennesker Gud har glede i»**. Guds ønske er at det skal være fred mellom alle folkeslag. Denne julen oppfordrer vi hverandre til å tenke og be for alle de som opplever grusomme lidelser i disse områdene. Vi må be om fred på jorden blant mennesker.

Til slutt vil vi takke alle de som hjelper oss til å få bladet ut til alle husstander i Onsøy og på Gressvik. En stor takk til Røde kors som kjører bladene ut til alle bladombærerne.

Vi ønsker alle våre lesere en velsignet og fredfull jul.

**GI EN GAVE TIL
MENIGHETEN:**

GRESSVIK #10233 ONSØY # 10233

TAKK FOR GAVEN!

VIPPS TIL

MENIGHETSBLADET

#528745

VÅR NYE DIAKON MARTHA GARBORG BERGSLID

Tekst: Tom O. Olsen Foto: Per André Hansen

Etter at vi har vært uten diakon i Onsøy og Gressvik menigheter i over et år, har vi endelig fått en diakon på plass. Martha Garborg Bergslid (59) heter hun og kommer fra samme jobb i Ilen og Sverresborg menigheter i Trondheim.

Vår nye diakon går inn i en lang tradisjon i Onsøy og Gressvik med diakonalt arbeid. Alt i 1903 ble vår første diakonisse ansatt. Det var Inger Johansen som var nyutdannet fra Lovisenberg sykehus.

MARTHA ER GIFT med Kjartan Bergslid, nyansatt prost i Østre Borgarsyssel prosti. De er bosatt på prestegården i Eidsberg. Vi spør ganske raskt om navnet Garborg har noe med en

kjent forfatter og intellektuell, Arne Garborg (1851-1924) å gjøre? «Ja, vi kommer begge fra Garborg på Jæren, nærmere bestemt Time kommune. Arne er født på nabogården der jeg vokste opp», sier Martha. Her kom hun til verden som nummer to i en søskenflokk på tre. Gårdsarbeid som fjøsstell og potetopptaking var en del av oppveksten. Etter ungdomsskolen tok hun et år på Kvås Folkehøyskole i Agder. Her fikk hun også et opphold i Israel på en kibbutz.

Vår nye diakon er godt skolert. Etter videregående gikk turen til Gimlekollen Mediasenter i Kristiansand. Deretter jobbet hun som programsekretær i en nærradio i Stavanger som var drevet av Norsk Luthersk Misjonssamband. Etter et år dro hun tilbake til Kristiansand og gjennomførte lærerhøyskolen. Så ble det diakonutdanning på Diakonhjemmets høyskole i Oslo, deretter mellomfag og hovedfag på Det teologiske menighetsfakultetet. Om ikke det var nok, har hun også et årstudium i ledelse og personalarbeid på Høyskolen i Nord-

Martha ble innsatt som diakon i Gressvik og Onsøy menigheter i Gressvik kirke søndag 15. oktober av menighetsrådsleder i Gressvik Tom O. Olsen, domprost Kåre Rune Hauge og sogneprest Knut Ertzeid.





Trønderlag. Martha kan kalle seg både lektor, kateket og diakon.

Det var på Menighetsfakultetet hun traff sin mann Kjartan som utdannet seg til prest. Etter at han var ferdig med utdannelsen, begynte en reise sammen til andre steder i Norge. Martha er ganske klar på at det var noe hun og mannen var enige om. I 1995 ble de gift, og første stopp var Målselv i Troms hvor Kjartan ble feltprest i Heggelia leir. Hun fikk jobb som adjunkt på Bardufoss ungdomsskole. Så gikk turen til Finnmark. Martha fikk jobb på Honningsvåg fiskerfagskole og videregående skole. Her underviste hun i norsk og religion. Det var her i nord at begge barna ble født, Karen som nå er 25 og Johannes på 22. Begge barna bor nå i Trondheim. I 2004 gikk turen sydover til Trøndelag, nærmere bestemt Levanger. Her begynte Martha som kateket i Sør-Innherad kirkelige fellesråd. Etter hvert ble det også lederansvar for trosopplærerne og diakonene i prostiet.

I 2017 ble hun ansatt som diakon i Kirkelig fellesråd i Trondheim. «Som diakon føler jeg meg enda mer hjemme. Det er en stilling jeg kan forme mer fritt. Det å møte mennesker og skape gode fellesskap brenner jeg for. Jeg gleder meg til å bli bedre kjent i Onsøy og Gressvik og med de utfordringene som er her. Tidligere har jeg jobbet mest med voksne og eldre, noe jeg har trivdes godt med, men

som kateket har jeg også erfaring med barn og unge. Inkluderende- og grønn menighet er også noe jeg brenner for», sier Martha og legger til: «Samarbeid med andre aktører i Onsøy og Gressvik og ikke minst frivillige ønsker jeg å få til».

Martha har også de siste fire årene deltatt både i Kirkemøtet og Kirkerådet, som er Den norske kirkes øverste organer. Her var hun valgt inn som ansattes representant. De siste årene har kirkelig organisering vært det store temaet på kirkemøtet, og Martha har deltatt i den prosessen og mye annet.

I den tiden familien bodde i nord, ble Martha opptatt av hva naturen hadde å tilby. Her fikk hun kjennskap til jakt og fiske, og interessen for å plukke molter og sopp ble vekket. Når Martha skal slappe av, er en tur i marka en fin avkopling. På hytta i Trollheimen trives hun også godt. «Det er synd det er så lang reisevei», sier Martha.

Vi signaliserer at vi er noe bekymret for den lange reiseveien fra Eidsberg til Fredrikstad gjennom Indre Østfolds mørke skoger. «Foreløpig trives vi godt på prestegården, men vi er nå i en slik alder at det hadde vært greit å komme inn på boligmarkedet. Først vil vi bli kjent i Østfold, og så får vi se etter hvert om vi skal kjøpe noe», svarer Martha.

Vi i Onsøy og Gressvik menigheter ønsker Martha lykke til i jobben som diakon og gleder oss til samarbeidet videre.



JØLSTAD

begravelsesbyrå
Fredrikstad og omegn

Et lokaleid begravelsesbyrå

Vaktelefon **69 130 130** (24t)

Farmannsgate 10

jolstad.no



Heidi Lokke Sletner



Svein Age Johansen



Birgit Groth



Hans Kristian Helgesen



Einar Nilsen

SE, EN STJERNE!



Tekst: Kari Mangrud Alvsvåg, biskop i Borg

EN UTÅLMODIG GUTT napper pappa i jakken og peker bortover gaten. Pappaen kaster et blikk i retningen gutten peker. Han tenker distraheret; er det ikke stjerner overalt nå? Det er langt ut i desember, og det henger stjerner i et hvert vindu eid av et menneske med respekt for seg selv. Ja, gutten min, svarer han mens han lynraskt scroller handlelista på mobilen, det stemmer sikkert, det er mange stjerner i vinduene nå. Det er fordi det er desember. Det er snart jul. Da er det vanlig, ja, det er en tradisjon, å pynte med stjerner i vinduene.

En tradisjon? Gjentar gutten. Han ser ut til å være omkring ni-ti år. Kledd i en litt for stor mørkeblå regnjakke, og med en grønn lue dratt langt ned over ørene. Hva er en tradisjon? Pappen svarer igjen raskt og uten særlig innlevelse: Det er noe vi gjør om igjen og om igjen. Hvorfor det? Gutten gir seg ikke. Er visst av det vitebegjærlige slaget. Da stanser pappaen og puster to ganger mens han tenker seg om. Han bestemmer seg for å la handlelista vente, og foreslår at de skal sette seg på kafe og snakke litt om tradisjoner. Gutten lar seg ikke be to ganger. Han er temmelig våt i joggeskoa. Det blir kakao med krem og pepperkaker på begge to. Vaglet opp på barkraker ved vinduet, med en lysende stjerne som nesten stikker spissen ned i krøllene til far, snakker de om tradisjoner og jul.

Pappa forteller at tradisjoner er betydningsfulle, fordi de minner deg om at du ikke er alene og ikke må bære hele livet på egne skuldre. Du hører sammen med andre, noen som har levd før deg, og noen som skal leve etter deg, og du hører sammen med de du lever sammen med nå. Og siden så mange tenner en stjerne i vinduene sine nå i desember, og vi gjør det selv, vet vi at vi hører sammen med andre som tenner stjerner. Gutten lurte på hvem som fant på det. Det vet ikke pappa, men han kommer på fortellingen om de tre vise menn fra Østen som fulgte stjernen den første julen i Betlehem. Han forteller med innlevelse om hvordan disse magikerne trodde at når en viss stjerne ble tent på himmelen, da var det tegn på at jødernes konge var født, og

at de ville reise av sted for å se kongebarnet. Han forteller slik han husker den underlige fortellingen om Kaspar, Melchior og Balthazar som følger stjernen og drar mot Betlehem.

Og se, stjernen som de hadde sett gå opp, gikk foran dem inntil den ble stående over stedet der barnet var. Da de så stjernen, ble de fylt av jublende glede! (Matteus 2,9)

-Hvorfor det? Spurte gutten. Pappaen sa at han tror de ble så glade fordi det barnet var Guds kjærlighet som ble født på nytt inn i verden. Og den verdenen var i ferd med å miste håpet. Folk levde under okkupasjon, og mange var i krig.

-Akkurat som nå da, pappa? -Ja, litt som nå, svarte pappa. - Mange mennesker lever i krig, og mange er i ferd med å miste håpet. Men vet du hva, gutten min? Alle de stjernene som er tent i vinduene nå, minner oss om at vi ikke trenger miste håpet, det er allerede her. Akkurat som de vise menn lette etter kongebarnet som allerede var født. Guds kjærlighet er her hos oss allerede. Det kan bare være litt vanskelig å få øye på den. Når krigsbildene raser på skjermene våre, og når folk er slemme mot hverandre, eller når naturen blir ødelagt og det regner så mye at elvene flommer innover land og hus og ødelegger hjemmene til folk vi kjenner. Da må vi se etter stjerner, etter lyspunkt, som kan minne oss om at vi ikke er alene, vi hører sammen med hverandre.

-Ja, og med Gud, sa gutten. Det er Gud som har tent stjernene på himmelen, tror jeg.

-Ja, sa pappaen. Det tror jeg også. Det er Gud som har tent stjernene. Så kanskje vi skal dra hjem og henge opp en stjerne vi også. Vi må ikke glemme at vi hører til blant dem som tenner stjerner. Og at vi er blant dem som tror at håpet er her, midt iblant oss. Vi må bare gjøre mer som de vise menn: søke etter håpet, lete etter det, og når vi får øye på det: Vise andre det, så stadig flere kan føle og se håpet i sine liv.

50-ÅRS KONFIRMANTER

i Onsøy kirke 22. oktober 2023



Bakerste rekke fra venstre: Karl Harry Ekeberg, Trond Utne, Kjetil Solberg, Lillian Aardalen, Marianne Aardalen, Rolf Holt, Jorunn Kvernstuen Nordli, Asbjørn Tvete, Arne Ingar Hansen Bossum.

Midterste rekke: Gunnar Johansen, Hilde Fjærvold, Oddvar Martinsen, sokneprest Lisa Holm Johansen, Marit Gurandsrød, Sissel Haugslie, Turid Madsen, Kari Johansen.

Første rekke: Liv Weberg, Lillian Ottosen Lundblad, Gunn Bjørnå Gjølberg, Ingunn Fjæraa, Rigmor Galtung.

100 GIR 100 HVA ER DET?

IONSØY OG GRESSVIK har vi mange aktiviteter for alle aldre. Vi har blant annet Lek og Drama i Onsøy, KRIK-klubben på Gressvik, Betweeners for ungdom og mye mye mer. For å kunne opprettholde dette tilbudet er vi også avhengig av litt støtte. Har du mulighet for å kunne bidra litt til dette arbeidet, så setter vi stor pris på det. For å melde deg på vår givertjeneste, så kan du registrere deg på vår hjemmeside: Søk opp

Onsøy og Gressvik menighet, og under fanen OM OSS finner du en linje som heter GI EN GAVE. Her kan du velge om du vil støtte aktiviteten i Onsøy eller Gressvik.

Det er også mulighet å fylle ut et papirskjema. Det heter 100 gir 100, som også ligger under OM OSS og GI EN GAVE. Dette kan du printe ut og sende i post til oss.



VISMENNENE FRA ØSTEN

Tekst: Per André Hansen

Matt. 2, 1-12:

«Da Jesus var født i Betlehem i Judea, på den tiden Herodes var konge, kom noen vismenn fra Østen til Jerusalem og spurte: «Hvor er jødernes konge som nå er født? Vi har sett stjernen hans gå opp, og vi er kommet for å hylle ham.» Da kong Herodes hørte det, ble han svært urolig, og hele Jerusalem med ham. Han kalte sammen alle overprestene og folkets skriftlærde og spurte dem ut om hvor Messias skulle bli født. «I Betlehem i Judea», svarte de, «for slik står det skrevet hos profeten: Du Betlehem i Juda land er slett ikke den ringeste av fyrstene i Juda. For fra deg skal det komme en fyrste som skal være hyrde for mitt folk Israel.» Da kalte Herodes vismennene til seg i all stillhet og spurte dem nøye ut om tiden da stjernen hadde vist seg. Så sendte han dem til Betlehem og sa: «Dra av sted og forhør dere nøye om barnet! Og når dere har funnet det, så meld fra til meg, for at også jeg kan komme og hylle det.» Da de hadde hørt kongens ord, dro de av sted. Og se, stjernen som de hadde sett gå opp, gikk foran dem inntil den ble stående over stedet der barnet var. Da de så stjernen, ble de fylt av jublende glede. De gikk inn i huset og fikk se barnet hos moren, Maria, og de falt på kne og hyllet ham. Så åpnet de skrinene sine og bar fram gaver til barnet: gull, røkelse og myrra. Men i en drøm ble de varslet om at de ikke måtte vende tilbake til Herodes, og de tok en annen vei hjem til sitt land.»

HVEM VAR «VISMENNENE FRA ØSTEN», hvor kom de fra, hvor mange var de og hvorfor kom de? Av de fire evangelistene er det bare Matteus kap. 2, 1-12 som beretter historien om de vise menn fra Østen. De er ikke angitt med navn, antall eller hvilket land de kommer fra, og tidsangivelsen for deres ankomst er heller ikke veldig

nøyaktig. Dette har ført til at mange har følt behov for å fylle ut hullene i historien - og det med ulik grad av seriøsitet.

Noen har i ettertid kalt dem konger, antallet har blitt høytidelig diskutert i tidlig kirkehistorie, og noen har også klart å gi dem navn. Det som i ettertid er tilføyd historien,



➔ er ikke viktig for dens verdi. Det som ikke står i evangelieteksten, reduserer ikke verdien av fortellingen. Vi har så lett for å spore av når detaljene blir viktigere enn helheten.

Før vi går til det som er verdifullt, og som kan være lærerikt og inspirerende for oss i dag, skal vi likevel se litt på det historiske elementet i fortellingen.

Vi vet at det var stor kunnskap innen astronomi i Orienten allerede på Jesu tid. De kunne med stor nøyaktighet forutsi himmellegemes vandring, men de var også astrologer som trodde at man ved å studere dette kunne forutsi framtidige hendelser. Den greske teksten bruker ordet magikere - antagelig fordi de spådde om fremtiden. Slik kunnskap var verdifull ved de ulike hoffene. Hvilken hersker var ikke interessert i å få vite om viktige hendelser litt fram i tid? Stjernetydere hadde derfor høy anseelse. Det bør derfor ikke overraske at de hadde økonomi til å ha med kostbare gaver, men gavene kan også ha vært medbrakt fra et hoff som de kan ha tjent ved.

De kan ha kommet fra Persia (Iran), Babylonia (Irak) eller et annet land øst for Israel. Det står ikke hvor mange de var - bare noen. Den senere antagelsen tre er kun basert på at det nevnes tre typer gaver, og man har tenkt at vismennene hadde en gave hver. 5-600 år senere klarte noen å gi dem både navn og titler, og dette har blitt brukt senere både i julespill, kunst osv. uten at det er historisk belegg for det. Alle har jo hørt om Kaspar, konge av India, Melchior, konge av Persia og Balthasar, konge av Arabia eller Etiopia. Dette festet seg så godt i folket at vi den dag i dag feirer «Hellig tre kongers dag» tretten dager etter jul, men Bibelen sier altså kun «noen vismenn fra Østen».

Hva så med Betlehemsstjerna? De hadde sett en ny stjerne som de tolket som tegn på at en ny konge var født. Astrologene i Israels naboland kjente godt til jødedommen og sikkert også profetiene om Messias som skulle komme. Det passet godt med den nye stjerna de nå så, men hva hadde de sett?

Før vi går videre, kan det være nyttig med

et prinsippsspørsmål: Må alt forklares for at vi skal tro på det? Hvis vi kan tro på kun det som kan bevises og forklares, så fjerner vi jo Gud, for Han kan ikke forklares eller bevises. Gud er jo som gud hevet over våre naturlover. Hvis vi kan bevise alt til slutt, så trenger vi enten ikke Gud, eller vi har redusert Ham til bare et menneske. Vi benevner jo Gud i trosbekjennelsen som «himmelens og jordens skaper» uten at vi kan forklare det. Altså: Vi kan tro fullt og fast på Betlehemsstjerna uten å kunne forstå eller bevise - ganske enkelt fordi Gud er gud. Her skal likevel nevnes et par teorier som forsøker å forklare den astronomiske hendelsen for dem som har interesse av mulige forklaringer.

Et fenomen som faktisk skjedde i år 2 f.Kr., var at planetene Jupiter og Venus kom tett nær hverandre i Løvens tegn, slik at det ble dannet et sterkt lysfenomen på stjernehimmelen. Den 24. februar 1999 var det samme fenomenet nok en gang mulig å iaktta på stjernehimmelen. I år 7 f. Kr. skjedde en annen sammenstilling av Jupiter og Saturn i Fiskenes tegn hele tre ganger. Neste gang det skjedde var ikke før i 1603/1604. Begge er faktiske hendelser som kan forklare Betlehemsstjerna uten at vi trenger å gjøre det til en viktig sak.

Ingen av hendelsene stemmer eksakt med vår tidsregning. Denne ble ikke tatt i bruk før på 700-tallet etter at den var foreslått av munken Dionysius Exiguus i år 525, som på menneskelig vis selvfølgelig kan ha regnet litt feil på tidspunktet for Jesu fødsel. I følge historikeren Josefus døde kong Herodes den store i år 4 f. Kr., og Jesus ble jo født mens han levde. Nok en gang er det grunn til å understreke at det viktige for oss er å vite at Jesus ble født, uavhengig om man mange hundre år senere ikke har klart å tidfeste det eksakt til riktig år.

Det står i evangeliet at kong Herodes spurte vismennene nøye om når stjernen hadde vist seg. Dette gjorde han for å kunne vite når det antatt nye kongsbarnet var født. Herodes befalte jo å drepe alle guttebarn inntil 2 års alder i det aktuelle området for å fjerne en mulig rival til tronen. Om han var fortalt at stjernen hadde vist seg for nesten 2 år siden eller ikke, vet vi jo ikke. Kan hende



→ menneskelig betydde så lite for ham at han sikret seg med å sette en romslig aldersgrense for hvem som skulle utryddes. Det er størst enighet blant historikere om at Jesus mest sannsynlig ble født 4-6 år før vår tidsregning. Skal tidspunktet koples til sammenstillingen av Jupiter og Saturn, blir tidspunktet ca. 7 år. Slikt er viktig å forske på for historikere, men det har liten betydning for den religiøse verdien av våre bibelfortellinger. Det faktum at Jesus ble født og senere korsfestet er det nemlig stor historisk enighet om.

HAR HISTORIEN NOE Å LÆRE OSS?

I juleevangeliet hos Lukas leser vi om englesang og gjeterne som får et budskap fra engler som deretter blir bekreftet når de kommer til stallen. Når Matteus velger å ta med historien om vismennene og stjernen i innledningen til sitt evangelium, kan det på samme måte være for å understreke at Jesus var noe helt spesielt. Det er vel slik vi vanligvis tolker fortellingen, men vi kan kanskje også lære litt av personene i historien?

Hvem gjør seg bry med å reise langt og farefullt med rike gaver for å hylle en mulig tronarving som er født i et land «et sted i vest»? De måtte tydeligvis stole på sin kunnskap. I en region med mange motsetninger mellom stammer og folk valgte de å vise respekt og ære overfor en ukjent tronarving i et annet land med en annen religion, og hvor de til slutt måtte spørre seg fram. Til slutt kom de til Judea. Da måtte de være framme, for lenger vest ventet bare havet. De forventet å finne arvingen i et slott, men endte opp hos en fattig familie. De viste likevel samme respekt og tilbedelse som om de hadde vært på slottet. Har vi noe å lære?

Jesus var jøde og forkynte som voksen for jødene, men de første som kom og tilbød Ham var foruten fattige, lokale gjeterne nettopp ikke-jøder fra et land med en annen religion. Ante vismennene en storhet som ikke kom fra materiell rikdom og politisk makt da de møtte Jesus? Har vi noe å lære når det gjelder å være åpne for folk fra andre kulturer slik nettopp vismennene var? Å være åpen betyr ikke å forkaste det man selv har. Da trenger ikke det som er nytt å virke truende.

Det står at vismennene ble varslet i en drøm om at de ikke måtte vende tilbake til kong Herodes og fortelle hva de hadde funnet. Gud beskyttet altså den lille familien ved å gi noen vismenn fra et «hedningeland» en drøm. Vismennene var vant til å ta tegn alvorlig og fulgte drømmens budskap. Har vi noe å lære? Bør vi bli flinkere til å følge vår indre stemme når vi blir minnet om å gjøre noe godt for noen? Bør vi avstå fra å definere hvem som er innenfor og utenfor den rette tro? Kan vi i stedet tro at Gud kan bruke alle?

Måtte den fattige familien og de fattige gjeterne på den ene siden og de lærde og rike vismennene fra et annet land og annen religion på den andre siden få stå som et bilde på at Gud har skapt alle og ønsker fellesskap med alle - tross våre ulikheter og svakheter. La fortellingen om vismennene og resten av juleevangeliet både inspirere oss til å ære Jesus slik de gjorde og arbeide for mellommenneskelige fellesskap uten grenser!

Kilder: Wikipedia, katolsk.no, forskning.no, NRK-andakt v/Berit Lånke, Spor etter Jesus v/ Nils Petter Thuesen



Terje Fladeby Jarle Olsen Cathrine G. Jakobsen Ulf Jakobsen Jane Johnsen Mads E. Johansen Bjørnar Pettersen

Lokalt begravelsesbyrå med mannskap og kontor i Fredrikstad

Kontortid i Veumveien 08:00-15:30, Vakttelefon 24T, Tlf. 69 31 30 62.

 FREDRIKSTAD BEGRAVELSESBYRÅ <small>KLEMET JOHANSEN etabl. 1885</small>	Veumveien 51, 1613 Fredrikstad Tlf. 69 31 30 62 fredrikstadbeg.no	 BORGE BEGRAVELSESBYRÅ <small>ELLEN MARGARETH BYE</small>	Roald Amundsensvei 61a, 1654 Sellebakk, etter avtale. Tlf. 69 34 53 35
--	---	--	--

ET DYKK I SALMEBOKA

Tekst og illustrasjon: Heidi Kaspersen

ADVENT- OG JULESALMENE finner vi fra nr. 2 til 107. Mellom nr. 2; «Folkefrelser til oss kom» og nr. 107 «Vi kommer fra Østen, vår reise er lang» er det et vell av vakre salmer, der barnet og Maria og Josef, lys, håp, stjerner, engler, hyrder, vismenn, barn, stall og krybbe, himmelby og engleglans står i hovedsetet.

Derfor er det jo rart, at når jeg nå skal skrive om et dykk i salmeboka, velger en som ikke står der. Og vil du slutte å lese nå, så anbefaler jeg salme nr 107 i full fart: Helt ukjent for meg var den før jeg åpnet salmeboken for å se hva siste nummer med julesalmer var. En vakker salme, om de vise menn, reisen gjennom ørkenen «hvor stjernen gir håp i det mørke» og fram til Betlehem og stallen og barnet – «I ham alle folk skal velsignes!»

Den salmen, eller rettere sangen, jeg valgte å skrive om, stammer fra NRK sitt barnetv-program «Julemorgen», som jeg, mer eller mindre våken, fikk med meg, hver eneste morgen, hvert år, så lenge ungen var unge, og hadde interesse av å se.

Nissa og Elisabeth, programlederne, inviterte alle til å skrive sanger og sende inn. Nissa satte melodi til, og de ble sunget i programmet.

75 elleville, sprudlende, morsomme, rare og rørende sanger – like varierte som de som hadde skrevet dem.

En av dem satte seg ekstra fast - teksten er det Kristin Storrusten, (dengang) 12 år, som har skrevet;

*«Hvor slutter denne reisen hen?»
De fant ikke svar, de vise menn
De tok sitt gull og tråkket spor;
-kong Caspar, Baltasar og Melchior.*

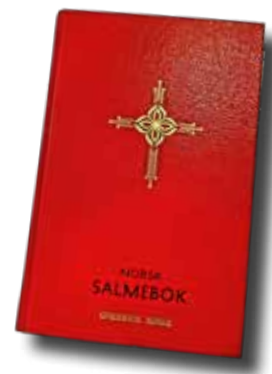
*«Er det født en konge nå?»
De måtte vel til slottet gå –
Dra avsted og finn der han bor;
-dra Caspar, Baltasar og Melchior.*

*«Er denne stjerne nå blitt gal?»
De kommer til en liten stall
Den lille er ikke Herren stor;
tror Caspar, Baltasar og Melchior.*

*«Vi har gaver, gi ham dem nå –
Røkelse, myrra og gull skal han få!»
Og nå vi synger, og vi tror;
-som Caspar, Baltasar og Melchior.*

Så enkelt kan det sies. Så enkelt kan det oppsummeres. Jeg har mange ganger tenkt, når jeg er på julevandring med barnehagene i kirken der jeg jobber – «Tenk å kunne få oppleve julen som et lite barn igjen – bare bitte litt – bare litt få legge all forstand, kritiske røster og skremmende verdensbilde og renter til side – synge «Deilig er jorden» (nr.48 :-)) og kjenne at «nå vi synger, og vi tror, som Caspar, Baltasar og Melchior».

God jul alle!



JULEMUSIKK GJENNOM ALLE TIDER

Tekst: Heidi Kaspersen

JULEN – DET KLINGER godt i det ordet – tradisjon, minner, drømmer, ønsker og håp! Engler og lys! Og her i vår del av verden også mørke og regn og vind – så julebelysningen riktig får luftet seg! Og julemusikk overalt – gratis – om du vil eller ei – og i form av konserter, med mer eller mindre anstendige billettpriser.

Julefred! Jul i tiden! Julestemning, juleklokker, jul i kirken, min jul, din jul og vår jul – tilbudene er utallige, og julen legger grunnlag for mang en musiker sin mulighet for livsopphold fram til neste jul.

Mine julemusikktanker går til et stykke, som før jeg begynte å spille cello, var meg totalt ukjent – Corelli sin julekonsert – på fagspråket Concerti Grossi opus 6, Concerto per la notte de Natale – i g-moll.

Langt tilbake i tid – i barokken – finner vi Arcangelo Corelli (1653 – 1713). Han var en fiolinist og komponist fra Italia. Hans verk fikk etterhvert stor betydning for utviklingen av kammermusikken - han perfektionerte sonaten slik vi kjenner den best, som en streng formell ramme rundt en akkompagnert instrumentalsolist, og han komponerte luftige og elegante Concerti grossi for strykere. «Kanskje er hans opus 6 det mest imponerende settet av slike konserter som noen gang er skrevet?» skriver Sandmo/Sæverud.

Fra «Lady og landstrykeren» kjenner jeg igjen «notte», og setter man sammen «notte» og «natale» – og googler - så får man **julenatt** - og da nærmer vi oss poenget med konserten – den er laget for julenatten!

Den består av seks satser, med varierende tempi, ikke så ulikt en moderne julefeiring



Foto: Hans Splinter

altså; - vivace, allegro, adagio, vivace og allegro igjen – sistesatsen er largo; langsomt. Den er ikke lengre enn 15 minutter totalt, og ender i den berømte sjette satsen; Pastorale Ad libitum, en fredfull avslutning nærmest ute på Betlehemsmarkene. Pastorale betyr tilhørende eller typisk for landlivet eller gjeterlivet og brukes ofte som synonymt med landlig og idyllisk.

Så utbrøt også vår bratsjist da sistesatsen var på sitt mest intense – «nå ser jeg hyrdene, gutter!»

Julekonserten er en av Corellis mest fullendte konserter. Pastoralesatsen i dette verket er en av de vakreste i musikkhistorien og ble forsøkt imitert av mange. En lignende sats forekommer i annen del av Bachs juleoratorium og som Sinfonia pastorale i første del av Händels oratorium Messias.

«**Ingen jul uten musikk fra Johan Sebastian Bach**» (1685 – 1750) - sitat ukjent, men det kunne vært hvem som helst, og da siktes det til Bachs Juleoratorium – Weihnachtsoratorium – et av de mest berømte og spilte sakrale verk – kanskje også det mest kjente juleoratoriet. Altså er det flere store som har latt seg inspirere av julen og bibelens fortelling om Jesu fødsel. Navn som Heinrich Schütz, Johann Schelle, Georg Phillipp Telemann og Camille Saint-Saëns for å nevne noen.

Bach sitt Juleoratorium består av seks kantater for helligdagene i julehøytiden. Den første



➔ delen begynner med tiden før Jesu fødsel – musikken priser Jesubarnet sin ankomst med pauker og trompeter og et jublende åpningskor – «Jauchzet, frohlocket – Rop ut i glede»!

Før min opplevelse av cellostemmen i Corelli sin julekonsert, var det imidlertid **Händel (1685-1759) sitt oratorium «Messias»**, som gav den ultimate julefølelsen; med den vakre korsatsen «For unto us a child is born» - fra Jesaja kap.9 vers 6 – «For et Barn er oss født, en Sønn er oss gitt. Herredømmet er på Hans skulder. Hans navn skal være Under, Rådgiver, Mektig Gud, Evig Far og Fredsfyrste.

Og «Hallelujakoret»!

Med (den gang) Borg Bach-kor, Ceciliaforeningen og øvrige sangere fra Østfold sang jeg sopranstemmen på Händels Messias i Domkirken i Fredrikstad, for første gang i en alder av 21.

Det hører med til historien at jeg har vokst opp på bedehuset på Betlehem på Borgenhaugen. Det var så absolutt julejubel også der, men ingenting kan måle seg med Hallelujakoret og Händel, Domkirken, svært kor og orkester.

Når det øves, så synges det litt her og litt der, om igjen der, og litt ekstra på dette og hint. Endelig en dag satt det så godt at vi smelte gjennom hele «Hallelujakoret», og en overveldet bedehussanger sank sammen på første rad med et høylydt «Åhhhh!» – tårevåt og fullstendig overveldet av harmonier og tekster og stemning. De drevne sangerne som hadde sunget dette maange ganger før, ble «shaken, but not stirred» og øvelsen gikk sin gang rimelig raskt etterpå.

Jul har inspirert fra langt tilbake i tid.

De aller eldste julesalmene vi kjenner, er fra før år 500 og en av dem er «*Folkefrelsar til oss kom*», nr 2 i salmeboken for Den Norske kirke. Teksten er skrevet av Ambrosius, biskop av Milano, og som døde i år 397.

De aller fleste julesangene er skrevet av menn, og særlig prester, uttrykker Valen-Sendstad i en artikkel på Forskning.no. Når den moderne julefeiringen gjorde sitt inntog på 1800-tallet, med nye skikker, som for eksempel juletre,

ble det en blomstringstid for julesanger. Da var lekfolk også opphavspersoner, og flere av dem var kvinner. «O jul med din glede» ble skrevet av Gustava Kielland (1800-1889), misjonskvinne og forfatter. Hun trengte en litt festlig og livlig sang til en julefest.

Eivind Skeie ble inspirert, 17.mai 1992, og skrev «*En stjerne skinner i natt*». Alf Prøysen fikk i oppdrag av «Magasinet for alle» å skrive en julesang som kunne «bringe julen ned fra himmelen til en grå stue». Og en må vel med respekt kunne melde at det klarte han da virkelig, med «*Julekveldsvisa*». Den har sågar fått en plass i salmeboka, (nr 64). Det sies at «*Julekveldsvisa*» er tjenerskapets julesang – de som ikke kom i kirken på julaften, men måtte være hjemme og forberede julemåltidet før herskapet kom hjem fra gudstjenesten. Hvis de ble ferdige med gulvskuring og vedbæring før tiden, kunne de puste ut et øyeblikk og sette seg ved vinduet sammen med ungene og se etter julestjerna.

Jul har inspirert mange – egentlig altfor mange til å skrive om her. Å rangere alle disse er en risikosport!

Mariah Carey, Bach, Irving Berlin, Bing Crosby, Jussi Bjørling, Sissel, Händel, Walt Disney, Chris Rea, Sølvguttene, Pougues/Kirsti McCall, osv osv Vi snakker *O helga natt*, *Driving home for Christmas*, *Fairytale of New York*, *Jauchzet frohlocket*, *Halleluja*, *Julekveld i skogen*, *Rocking around the Christmas tree*, *Silent night*, *Glade jul*, *Stille natt*, *Sangen til julestjernen...* Listen er endeløs! Og nye kommer til, hvert år!

Jeg har gitt et fattig innblikk i mine favoritter og avslutter med «Tider skal komme, tider skal henrulle, slekt skal følge slekters gang; aldri forstummer tonen fra himmelen i sjelens glade pilgrimssang»!

God jul!

Kilder:
Norsk Salmebok, Eide forlag
Bibelen – Guds ord, Hermon forlag
Musikkens verden: Harald Herresthal
Klassisk musikk – en veiviser til de store komponistene og de gode innspillingene, Sandmo og Sæverud
Forskning.no; Julesangenes historie
Wikipedia

«2 DAGER I HØSTFERIEN»

MANDAG OG TIRSDAG i høstferien var en gjeng med 4. og 5. klassinger samlet på aktivitetsdager i Kirkestua ved Gamle Glemmen kirke. Dette er et tilbud som flere kirker i byen arrangerer sammen og kirken i Onsøy og Gressvik er med. Den ene dagen dro vi på tur i Fredrikstadmarka og lekte og grillet pølser. Den andre dagen hadde vi besøk av en profesjonell maler som lærte oss å male på lerret. Det var kjempegøy, og det ble laget masse flotte bilder av en kreativ gjeng. Etterpå fikk deltakerne konkur-

vert litt med aktivitetsbingo ute. Begge dagene hadde vi bibelfortelling og lærte sanger med «dansemoves». Tirsdagen avsluttet vi med en liten gudstjeneste sammen med foreldrene. Alle barna var med og ledet samlingen med oppgaver, lesing og sang med «moves». Dette er to veldig koselige dager for både ledere og deltakere, der vi får god tid til å snakke, spille og leke sammen. En fin aktivitet å være med på i høstferien.



Kreative kunstmalere i dyp konsentrasjon.



Gode venner på 2 dager i høstferien.



Samarbeidsoppgaver på aktivitetsbingo.



Kos og grilling ved bålet.

Barn og unge i menigheten



ONSØY OG GRESSVIK menigheter arrangerer lederkurs fra 10. klasse og oppover. Vi samles til ca. 8 samlinger i året inkludert to leirer som arrangeres for ungdommer fra andre menigheter i Fredrikstad. Vi møtes på Gressvik menighetscenter rett etter skoletid, og samlingene varer ca. 2 timer. Gjennom dette kurset lærer ungdom mye om seg selv, blir kjent med andre, lærer om hvordan det er å være en ung leder, å være leder på leir, vi snakker om kristen tro og om kommunikasjon og samspill. Etter gjennomført kurs vil de få et diplom som de kan legge til som vedlegg på jobbsøknaden sin, og de også får de bruke kurslederen som referanseperson på CV-en. I år er vi 9 deltagere som ønsker å bli utrustet som gode, unge ledere! Dette gleder vi oss over!



AMBULERENDE
FOTTERAPEUT



Behov for foterapi?
Utfordringer med å komme deg ut?
Jeg kommer hjem til deg!

Helsefremmende og forebyggende foterapi til deg som har utfordringer med føttene, og med å komme deg ut av hjemmet

Timebestilling: Hilde, Tlf 90150441
Off.godkjent foterapeut og sykepleier



Er du bruker av høreapparater og trenger service på disse kan vi hjelpe deg. Vi utfører små reparasjoner og rens i butikken. Vi bytter domer, lydslanger, tynnslanger og filter for deg. Vi har har rensmidler for daglig vedlikehold og hørselhjelpemidler i butikk.

ONSØY SYNSSENTER

Gressvik torg 22, 1621 Gressvik • 69 33 17 23 • butikk@onsyn.no

"Vi hjelper deg med både syn og hørsel!" Bestill gjerne time på www.onsyn.no

SLEVIK ELEKTRISKE AS
på Ørebekk
Tlf. 69 32 66 66



Elon Fredrikstad



REGISTRERT EINSTALLATØR

KONFIRMANTOPPSTART!

Søndag. 22. oktober var det presentasjonsgudstjeneste i Onsøy kirke for konfirmanterne. Da var det 106 konfirmanter som ble presentert. Det ble fullt hus, og kirken rommet mange av både foreldre, søsken, nærmeste familie og faddere. Under presentasjonen ble konfirrantbiblene som de får fra menighetene, utdelt. Vi gleder oss over konfirrantene og til å bli kjent med dem!



KIRKESKYSS

HAR DU ET ØNSKE om å delta på gudstjenestene, men har vanskeligheter med å komme deg frem og tilbake? Visste du at både Onsøy og Gressvik menigheter har tilbud om kirkeskyss? Gressvik har hatt tilbudet en stund, men Onsøy har nå gjeninnført tilbudet. Dette er et tilbud for alle som ønsker å delta på gudstjenestene, uansett alder.

Det er tilbud om kirkeskyss nesten hver gudstjeneste i begge kirker. For å vite hvilke søndager det er tilbud om skyss så følg med i Fredriksstad blad. Der vil det stå et telefonnummer som du kan ringe og be om skyss. Det er frivillige som stiller med bil og henter deg hjemme eller ved avtalt sted, og de kjører deg tilbake etter gudstjenesten. Du avtaler tid og sted for henting når du ringer.



VÅR NYE MENIGHETSARBEIDER JOHANNE NEVLAND

Tekst: Tom O. Olsen

JOHANNE NEVLAND (29) er ansatt i et vikariat som menighetsarbeider i Onsøy og Gressvik menigheter. Hun vikarierer for undervisningsleder Kåre Thunes-Marthinsen som har fått et vikariat som prest i Solli menighet.

Johanne er godt i gang i arbeidet og var med på at konfirmasjonene i september ble gjennomført på en veldig god måte. Nå er hun i gang med et nytt kull konfirmanter og er også med på å arrangere KRIK- klubb på Gressvik menighetssenter på torsdagene.

I sommer ble Johanne gift med Sindre Nevland, og de har bosatt seg i Solveien på Gressvik. Johanne er utdannet helsefagarbeider og har i tillegg utdanning i Barne- og ungdomsarbeid fra Bibelskolen



Fjellhaug. Hun har tidligere jobbet som trosopplæringsmedarbeider i Nordstrand menighet og har bred erfaring fra barne- og ungdomsarbeid. Erfaring som dirigent for gospelkoret KAIROS har hun også.

Vi ønsker Johanne velkommen som medarbeider i våre menigheter.

Kjærrer Blomster

Koretveien 15, 1626 Manstad 69333364 - 41574710

Vi gir deg personlig veiledning i blomstervalget
i alle livets faser.



Tlf. 69 33 31 65
post@engelsvikenslipp.no



SELSKAPSLOKALER TIL LEIE

Bryllup, dåp, minnestund og merkedager
Kjøkken - plass til 50 personer

Kontakt: Svein Syversen 913 93 853



Salg og transport av
PUKK - SUBBUS - MATJORD

Åpningstider 06.30-15.30
Lørdagsåpent i sommerhalvåret 08.00-13.00

Telefon 69 33 46 62
Mobil 90 91 18 65



Renseanlegg for hus og hytter
Sørkilen 8, 1621 Gressvik

Tlf. 69 36 17 70



Hageland

Rød Planteskole

Rett plante på rett sted!

Tlf. 69 32 87 62

steinarjohansen@roedplanteskole.no



Bilet's Rørleggerservice

Ole Martin Bilet

Tlf. 91 69 86 99

Email: olebile@online.no ● Gaustadveien 14, 1626 Manstad

20 spørsmål og svar

1. Mer eller mindre bevisst.. det stresses i disse dager med «de syv» som alle må ha? Hva er det for stress?
2. Hvilke slag er de som tradisjonelt hører med til «de syv»?
3. Hjemme hos oss er «Lillebrors karameller» et av «de syv». Hva er karamell egentlig?
4. Hvem spilte fru Enebær i «Jul i Skomakergata»?
5. En moderne juleklassiker er «Driving Home for Christmas». Hvem gav ut denne i 1988?
6. Hva er «kakelinna»?
7. Hvilken dag er det britene kaller «Boxing Day»?
8. Hva heter den dagen i kirkeåret som vi spurte etter i spørsmål 7?
9. Hvilken julesang inneholder «Det var midt i julenatt, hver en stjerne glimtett matt»?
10. Hva heter filmen der Kate Winslet og Cameron Diaz bytter boliger i julen for å ta pause fra alt som heter menn?
11. Hvilken rett spiser «gjestene» i «Grevinnen og hovmesteren» først?
12. Hvilken drikk nyter de tidligere nevnte gjestene i spørsmål 11 til første rett?
13. Hvilken søndag er 1.søndag i det nye kirkeåret?
14. Mens vi er inne på kirkeåret, hva kalles 1. nyttårsdag?
15. «Capreolus capreolus» er ikke en juleblomst, men ...?
16. Helleborus eller julerose er en vakker eviggrønn staude. Hvor kommer den opprinnelig fra?
17. Hva er «juleotta»?
18. I Trygve Gulbrandsens trilogi fra Østfolds skoger leser vi om et halsbrekkende ritt i juleotta. Hvem kom først fram til kirken, Bjørndals slede eller Borglands?
19. Når vi nå snakker om fart... hva er fartsgrensen på Husebyveien ved Onsøy kirke?
20. Når farten har senket seg til null, hvor finner vi julestjerna ifølge «Julekveldsvisa»?

15. Et råddyr
16. Julerosen kommer opprinnelig fra
Sør- og Sentral-Europa.
17. Tidlig morgensund i juledag.
18. Bjørndals slede kom først. Til stor
er glede for folket på Borgland.
19. 70 km/t
20. Over taket til Jordmor Matja.

9. Dettig er den himmel blå.
10. The Holiday
11. Miltligdamp-suppe, eller suppe kan
også godtas :-)
12. Sherry.
13. 1.søndag i advent, søndag
28.november i 2021.
14. Jesu navnedag.

konfetter av sukker tilsatt fløte.
4. Nora Brockstedt
5. Chris Rea
6. En mildværsperiode rett før jul, som
på folkemunne skyldes all bakingen.
7. 2.juledag
8. Stefnamsdagen, (Apostolens gjerninger
6, 8-7)

1. Det er syv slag kaker. Julen var, eller
kanskje er, bokstaveilig tall ikke i boks for
disse ligger klare.
2. Goro, smiltvinger, fattigmann,
berthnerkransen, sandkaker, krumkaker
og strupsnipper.
3. Karamell betegner vanligvis
forskjellige slags selvs selge eller sprø

GRESSVIK ELEKTRISKE AS

Mobil: 905 26 866
Tlf. 69 33 88 10
E-mail: post@gressvik.no

Postboks 159
Nordkilen 4
1520 Gressvik



Lunsj-Service

Vi leverer alt i catering og selskapsmat.

Snitter / Koldtbord / Spekemat Tapas /
Gryteretter / Baguetter / Lunsjbuffét

Lerkeveien 2, 1624 Gressvik - Ørebekk
bestilling@starina.no / www.starina.no

**Ørebekk
Fisk & Vilt**
tlf. 69 32 95 05



RØRLEGGER EDVARDSEN AS

Din lokale rørlegger
Utfører alt innen rørleggerarbeid, samt gravearbeid.

Telefon: 976 99 070
Mail: oyvind@roredvardsen.no



Rørlegger med butikk
Tlf 69 32 94 89
Nordkilen 5, Gressvik



Mat til hverdag og fest!

Vi garanterer topp kvalitet på våre
snitter, koldtbord, koldttallerkner,
tapas, kaker og varmretter.
Vi bringer gjerne!

Tlf. 69 36 27 50
E-post: catering@haugetun.no

Hjemmeside: www.haugetuncatering.no
Adresse: Haugetunvn. 3, 1667 Rolvsøy

BRØDRENE SKOGEN FISKEHANDEL A/S

- DET BESTE FRA HAVET SIDEN 1939 -



Martin



Heidi



Roy



Inger-Lise



Toril



Hanne

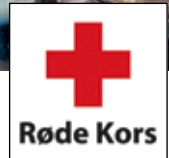
Plutselig er stolen tom...

Vi som er igjen lærer oss å leve med minnene, men
først kan det være godt å ta farvel.

FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ

Telefon 69354020 • Alltid tilgjengelig • Østfold • fonus.no

FONUS
BEGRAVELSESBYRÅ



— *Tekst: Lise Gjermundsen*

HYGGELIG HØSTFEST FOR ELDRE

Torsdag 12. oktober var det igjen tid for den tradisjonelle høstfesten for eldre, i regi av Gressvik Røde Kors. Rundt hundre personer deltok på festen. Besøktjenestens medlemmer sørget for delikate, selvsmurte snitter, kaffe og kaker, og sammen med medlemmer fra transportgruppa sto de for servering og loddsalg. Silver Hand Band sørget for trivelig underholdning, kjente og kjære sanger og sanghefter skapte sangglede og god stemning. Transportgruppa brakte gjestene trygt til og fra festen.

MEDLEMSTUR STRØMSTAD - SANDEFJORD

Den årlige sommerturen sist i august var som vanlig fulltøget. Medlemmene fikk en vellykket, hyggelig turoppløvelse i strålende sommervær.

FELLESMØTE FOR BESØKSTJENESTEN I ØSTFOLD

Gressvik Røde Kors var i september vertskap for representanter fra besøktjenesten i Østfold. Rundt åtti frammøtte fikk god orientering om våketjenesten i regi av Røde Kors, om det å være

et tilstedeværende medmenneske på slutten av livet.

Representanter fra Råde flyktningmottak fortalte om situasjonen der, og det skrikende behovet for frivillige hjelpere. Etter god servering og loddsalg, underholdt mannskoret Skjold.

GRILLING PÅ ØRMEN TRANSITTMOTTAK

20. september var medlemmer fra besøktjenesten og transportgruppa på Ørmen transittmottak og serverte grillmat med tilbehør, saft og kaffe til ca 250 beboere. Det ble også overlevert diverse strikkevarer og garn.

LOPPEMARKED OG BØTTELOTTERI

Godt besøkt og svært hyggelig resultat. Det ligger mange arbeidstimer og god innsats fra medlemmene bak slike arrangement.

JULEMIDDAG FOR ENSLIGE HJEMMEBOENDE

Vi minner om julemiddagen søndag 10. desember kl. 14. Interesserte kan melde seg på ved å ringe tlf. 69 32 59 20.

BLI MEDLEM I RØDE KORS

Det koster kr 300,- pr år

Kontakt vårt kontor på telefon 69 32 59 20

eller på epost: post@gressvikrodekors.no

HJELP OSS Å HJELPE

Hilsen Gressvik Røde Kors

TRIMHYTTA – SPRINKLET

Hytta på Sprinklet er åpen

hver søndag fra september – desember, og

januar – april. Åpningstider er fra kl. 10.00

– 15.00. VI ØNSKER ALLE VELKOMMEN

TIL HYTTA OG PANORAMATÅRNET!

HVA SKJER I BYGDA?

ADVENTSKONSERT MED VESTBYGDA BLANDA KOR OG ONSØJENTENE.

3. desember kl 17.00 i Onsøy kirke

Dirigent Svern Poppe jr., Pianist Tore Ulleberg
Billetter i døren kr.150,- / Barn under 12 år gratis.
Vipps og kontant.

Fredag 8. desember

Våre Hjem sitt tradisjonelle julebord på Gressvik menighetssenter. Påmelding til styret.

17. desember kl.17.00

Julekonsert med sangkoret Harmoni, mannskoret Skiold, Gressvik kirkekor og musikkforeningen Viken, kollekt.

Onsøy Kirkes Gospelkor inviterer til

Julekonsert

10. desember kl. 17:00



Trine Ek – dirigent
Renate Gjerlow Larsen
solist



Kenneth Angeland- Trompet
Dag Anders Sandell-Bass

Fri entrè. Kollekt.
Velkommen til Onsøy Kirke.



18. desember kl.18.30

Odas jul Artist Oda Gondrosen har julekonsert i Gressvik kirke. Rød barnegospel er gjester.
Billetter: Fredrikstad kino.

19. desember kl. 19.30

Pål Johannessen, julekonsert i Gressvik menighetssenter. Billetter kr 300,- barn kr 150,-. Bestilling på tlf 41617107, sms eller Vipps.



21. desember l.19.00

Ni lesninger og sanger. Medvirkende: sogneprest Knut Ertzeid, Gressvik kirkekor og trompetist Kenneth Angeland, kollekt.



JUBILEUMSKONSERT

JuleKonserten

10 ÅRS JUBILEUM

ALEXANDER HERMANSEN
OG CATHRINE IVERSEN

DAGFINN KLAUSEN (TANGENTER)
STEINAR OFSDAL (FLØYTE)
BRIGITTE STÆRNES (FIOLIN)
FRANK BRODAHL (TROMPET)

21.12 Onsøy kirke

Billetter: Fredrikstad kino

LIVETS GANG

Døpte, Onsøy kirke

Ada Lyngås Elstad
Hedvig Løken-Eriksen
Ingrid Karlsen
Samuel Kvame Brustad
Hedda Lindgård Fossum
Trond Johan Rasmussen
Viktor Olivier
Olszewski-Storberget
Mateo Luca
Olszewski-Storberget
Ada Elisabeth Mikalsen
Ola Mikalsen-Hall (døpt i Gamle
Fredrikstad kirke)

Viede, Onsøy

Elingaard, 1. september:
Marte Skauen og
Geir Bjerk Melby
Onsøy kirke, 2. september:
Maren Kristine Madsen og
Robin Skjeggerød

Døde, Onsøy menighet

Ingrid Ek
Sigmund Hjalmar Rydningen
Janne Ytterstad
Borghild Kjenne
Jan Forsberg
Greta Johanne Augensen

Døpte, Gressvik

Emil Olander Warvik-Blomberg
Noor Matilde Kristiansen
Aline Lauritzen
Elea Mikkelsen
Emil André Jenderå-Damman
Maiken Norum Skofterud
Marlene Olsen Amundsen
Amalie Staaf
Julie Dahl Strandhus
Luca Grasto Stensrud
Alma Hovland Andreassen
Kaisa Ulvestad Knudsen
Marte Linnea Larsen-Holseter
(døpt i Gravberget sokn)

Viede, Gressvik

Gressvik kirke, 9. september:
Guro Båserud Hansen og Erlend
Gunnesen

Døde, Gressvik menighet

Gunnar Arnt Thorleif Arntsen
Trond Magne Røed
Grethe Lilian Pettersen
Jan Roger Beck
Thor Birger Dahl
Rolv Oddvar Brenna
Roger Vadseth
Viggo Wolleberget
Torolf Omberg
Birgit Helene Johansen
Wenche Johansen
Jan Erik Langebeck
Trond Bjerke

MENIGHETSKALENDEREN

Søndag 26. november, Domssøndag/Kristi Kongedag

Gressvik kirke kl. 11.00
Gudstjeneste for små og store, ved Knut Ertzeid. Lys Våken.
Kirkekaffe.
Onsøy kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd, ved Lisa Holm Johansen.

Søndag 3. desember, 1. søndag i adventstiden

Gressvik kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med nattverd, ved Knut Ertzeid.
Rød barnegospel deltar.
Onsøy kirke kl. 11.00
Adventsgudstjeneste med dåp og nattverd, ved Lisa Holm
Johansen. Onsøy kirkes godspelskor deltar.

Søndag 10. desember, 2. søndag i adventstiden

Gressvik kirke kl. 11.00
Felles gudstjeneste med dåp og nattverd, ved Knut Ertzeid.

Søndag 17. desember, 3. søndag i adventstiden

Onsøy kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med hvilepuls, ved Lisa Holm Johansen.

Åpen kirke fra kl 10.30, med mulighet for lystenning, bønn,
stillhet og fellesskap.

24. desember, julaften

Gressvik kirke
kl. 13.45 Gudstjeneste julaften, ved Knut Ertzeid.
Rød barnegospel deltar.
kl. 15.00 og 16.15 Gudstjeneste julaften, ved Knut Ertzeid.
Sang ved Oda Mossik Bernhardsen.
Onsøy kirke kl. 14.00 og kl 16.00
Gudstjeneste julaften, ved Lisa Holm Johansen. Sang ved
Rolf M. Gjermundsen.

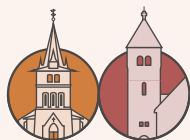
25. desember, juledag

Gressvik kirke kl 11.00 Høytidsgudstjeneste ved Lisa
Holm Johansen, felles med Onsøy. Gressvik kirkekor deltar.

26. desember, 2. juledag

Gressvik sykehjem kl 11.00
Høytidsgudstjeneste ved Knut Ertzeid.

forts. neste side



Onsøy & Gressvik menigheter

forts. menighetskalenderen

31. desember, nyttårsaften

Onsøy kirke kl. 16.00

Med ord og toner mot et nytt år, ved Christopher Peattie.

Søndag 7. januar, Kristi åpenbaringsdag

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Christopher Peattie. Juletefeste på menighetssenteret etter gudstjenesten.

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Lisa Holm Johansen.

Søndag 14. januar, 2. søndag i åpenbaringstiden

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Knut Ertzeid. Kirkekoret deltar.

Onsøy kirke kl. 18.30

Kveldsgudstjeneste med hvilepuls, ved Lisa Holm Johansen.

Åpen kirke for bønn, stillhet, lystenning og fellesskap fra kl. 18.00.

Søndag 21. januar, 3. søndag i åpenbaringstiden

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Knut Ertzeid.

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste for små og store, ved Christopher Peattie.

Tårnagenter deltar.

Søndag 28. januar, såmannssøndag

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste for små og store, ved Lisa Holm Johansen.

Felles med Gressvik. Harry Potter-tematikk.

Søndag 4. februar, Kristi forklarelsedag

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Christopher Peattie. Kirkekoret deltar.

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste med sang og musikk-glede, ved Lisa Holm Johansen. Onsøy gospelkor deltar.

Søndag 11. februar, Fastelavenssøndag

Gressvik kirke kl. 11.00

Karnevalsgudstjeneste med Rød barneospel. Prest: Knut Ertzeid.

Onsøy kirke kl. 11.00

Fastelavensgudstjeneste med karneval. Prest: Lisa Holm Johansen.

Søndag 18. februar, 1. søndag i fastetiden

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste. Felles med Onsøy. Prest: Christopher Peattie.

Søndag 25. februar, 2. søndag i fastetiden

Onsøy kirke kl. 18.30

Kveldsgudstjeneste med hvilkepuls og åpen kirke. Felles med Gressvik. Åpen kirke for bønn, stillhet, lystenning og fellesskap fra kl. 18.00. Prest: Lisa Holm Johansen.

Søndag 3. mars, 3. søndag i fastetiden

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Knut Ertzeid.

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Lisa Holm Johansen.

Søndag 10. mars, 4. søndag i fastetiden

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Knut Ertzeid.

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Christopher Peattie.

Søndag 17. mars, Maria budskapsdag

Gressvik kirke kl. 11.00

Gudstjeneste ved Knut Ertzeid. Kirkekoret deltar.

Onsøy kirke kl. 11.00

Gudstjeneste med sang og musikkglede. Prest: Lisa Holm Johansen. Onsøy kirkes gospelkor deltar.

Søndag 24. mars, Palmesøndag

Onsøy kirke kl. 11.00

Påskegudstjeneste for små og store, ved Christopher Peattie. Felles med Gressvik.

Følg gjerne med på www.kirken.no/gressvik og på kirkens annonse i Fredrikstad Blad.

*Vi ønsker alle en fredfull julehøytid og et godt nytt år!
Redaksjonen sender en stor takk til alle som har bidratt i løpet av året.
En spesiell takk til alle dere som bringer bladet ut til leserne!*