

MENIGHETSBLADET

BE
OG HØR

Menighetsblad for
Gjøvik, Bråstad,
Engehaugen,
Hunn, Vardal

2-2026
23. Årgang

Pinsen er kirkens fødselsdag

Barna feirer blomstergudstjeneste



**Kle på deg et smil!**

Det er få bilder av verdensledere som smiler i norske medier for tiden. Det er i så fall et falskt smil. Med krig og uro, og folk som ikke får viljen sin, så er det klart at bildene som velges er med en litt dyster mine. Men i hverdagen kan vi vel kanskje koste på oss et lite smil. Du trenger jo egentlig ingen grunn for å smile. Et smil er det fineste du kan ha på deg! Det er også veldig fint å bli møtt med. Kanskje kan ikke et smil redde verden, men det er vel lov å prøve?

Andreas Danbolt

Andakt av Jens Dale

Om å bli tatt godt imot

Ta derfor imot hverandre slik Kristus har tatt imot dere, til Guds ære. Rom 15.7

Etter 43 år som prest er det mange ting jeg er takknemlig for, ikke minst det at jeg har blitt godt mottatt.

Å bli godt mottatt er viktig for å kunne leve et godt liv. Vi har mye å være takknemlige for til foreldre som har tatt imot oss med kjærlighet og omsorg.

It takes a village to raise a child, heter det i et gammelt ordtak, det må en hel landsby til for å oppdra et barn. «Vår landsby» er familie og venner, naboer, lærere, fotballtrenere og lokalsamfunn som lærer oss folkeskikk og respekt så vi kan vokse opp å bli «gangs menneske» som det het i skoleloven fra 1959.

Den som blir tatt godt imot, kan få et godt liv. Dette er ingen selvsagt ting. Noen innvandrere forteller at de har blitt møtt

av rasistiske holdninger. Mobbing og utenforskap kan være et problem i mange sammenhenger. Det er verd å stå opp for et varmt og inkluderende samfunn der folk blir sett og respektert.

Når Paulus oppfordrer oss til å ta godt imot hverandre setter han opp Kristus som det store forbildet. Vi er hans skapninger. Vi ble tatt imot av ham da vi ble døpt. Han har lovet å være med oss alle dager inntil verdens ende. Dette løftet er kjernen i pinseunderet: Gud Den hellige ånd lever i våre hjerter.

Jesus tar imot oss når vi ber. Han tilgir og trøster, han er nær i glede og sorg. Jesus viste oss at alle mennesker verdifulle. Hans kjærlighet er betingelsesløs.

Kristus som tar imot oss, er også tema i



alterbildet i Gjøvik kirke. Under alterbildet siteres Matt 11.28: Kom til meg, alle dere som strever og bærer tunge byrder. Jeg vil gi dere hvile.

Og når vi går ut av tiden blir vi tatt imot i evigheten av han som har gått foran oss og beseiret døden.

Fantastiske Nidarosdomen

Nidarosdomen i Trondheim er en gotisk katedral og vårt fremste nasjonale symbol. Byggingen startet på 1000-tallet over graven til Olav den hellige. Gjennom historien har dommen blitt restaurert flere ganger etter branner og perioder med forfall.

Vestfronten prydes av 76 store skulpturer av helgener og bibelske personer. Da billedhugger Kristoffer Leirdal skapte bronsestatuen av engelen St.Mikael i 1969, ga han skulpturen ansiktstrekk inspirert av Bob Dylan som et kunstnerisk uttrykk for sin motstand mot Vietnamkrigen.

I middelalderen var kirken et viktig pilegrimsmål. Den historiske Pilegrimsleden til Nidaros er nå ryddet og merket på nytt, og igjen søker pilegrimer seg hit.

Nidarosdomen er langt mer enn en turistattraksjon. Hvert år holdes det rundt 1100 gudstjenester her, i tillegg til en rekke konserter. Katedralen danner også rammen for kongelige signingsseremonier.

Nidarosdomen representerer en enestående forbindelse mellom norsk historie, kristen tro og kunstnerisk håndverk.

Tekst og foto: Jens Dale



Be og hør

Menighetsblad for Vardal, Bråstad, Hunn, Gjøvik og Engehaugen menigheter

Nettutgave: www.kirken.no/gjovik

Redaktør: Ole Jacob Nyhus

Assisterende redaktør: Andreas E. Danbolt

Redaksjonen: Eiliv Revling Holm, Jens Reidar Antonsen, Hilde Kristin Jarlvang, Tom Torkehagen, Kristin Fjellseth, Jens Dale.

Styreleder: Jan Erik Aasheim

Distribusjonssjef: Knut Lund

Layout: Jens Dale og Johannes Nag

Trykk: Grafisk Byrå AS

Distribusjon: Frivillige

Opplag: 12000 eks. Fire utgivelser i året

Giro: 2050 02 93692

Deadline 2026 (utg.dato i parentes): 17.8 (7.9), 9.11(30.11)

Gjøvik kirkekontor 08.30 – 15.30

Hjemmeside: www.kirken.no/gjovik

Epostadresse: post.gjovik@kirken.no

Epostadresse til prosten i Toten: prosten.toten@kirken.no

Sentralbord: 45876201

Post- og besøksadresse: Niels Ødegaardsgate 6a, 2815 Gjøvik

Kontoret betjener: Vardal, Bråstad, Hunn, Gjøvik, Engehaugen, Biri og Snertingdal menigheter, Gjøvik kirkelige fellestråd og prosten i Toten

Gjøvik krematorium/kirketjenere: 458 76 228

Diakonihuset Gjøvik:

i Engehaugen kirke, Gjennomfaret 2

Facebook: Diakonene i Gjøvik, Instagram: diakonihuset.no

Kirkelig undervisning

Hjemmeside: www.kirkenmin.no

Adresse: Niels Ødegaardsgate 6a, 2815 Gjøvik

Gjøvik kirkelige fellestråd

Leder i fellestrådet: Bjørg Antonsen, 977 79 074

Kirkeverge: Line Langseth Bakkum, lb772@kirken.no, Tlf. 907 97 188

Sentralbord: Karianne Fangan

Økonomikonsulent/rådgiver: Arnhild Kløvrud

Saksbehandlere: Engehaugen: Hege Breang, Gjøvik: Linn Antonsen, Hunn: Geir Skaug, Vardal og Bråstad: Hilde Bakkenget,

Kirketjenere: Henvendelse kirkekontoret

Menighetsrådenes ledere: Engehaugen: Aud Berit Fjordheim, 91531830, Hunn: Bjørg Antonsen, 97779074, Vardal: Ragnhild Waldemar, 90846196, Gjøvik: Kirsten Aarflot 95864634 og Bråstad: Marianne Mølmen 95891575.

Forside: Fra blomstergudstjeneste for barn på Gjøvik gård. Eiliv Holm og Jens Dale i aksjon. Foto: Guro Seim. (KI-redigert).

Prost i Toten - til august 2026

Roger Brevik
rb932@kirken.no, tlf. 905 55 471



Sokneprest i Hunn

Roger Brevik
rb932@kirken.no, tlf. 905 55 471



Sokneprest i Gjøvik og Engehaugen

Ole Jacob Nyhus
on888@kirken.no, tlf. 928 10 807



Kapellan i Engehaugen og Gjøvik

Andreas Danbolt
ad267@kirken.no, tlf. 48188476



Sokneprest i Vardal og Bråstad

Jens Reidar Antonsen
ja243@kirken.no, tlf. 472 37 755



Kirkeverge i Gjøvik

Line Langseth Bakkum
lb772@kirken.no, tlf. 907 97 188



Organist i Vardal og Bråstad

Astrid Gjestvang
ag678@kyrkja.no, tlf. 958 56 414



Organist i Gjøvik

Paul Wilmot
pw886@kirken.no, tlf. 41491719



Organist i Hunn

Bram Janssens
aj638@kirken.no, tlf. 41316850



Organist i Engehaugen/Diakonmedarbeider

Kolbjørn Sandnes
ks326@kirken.no, tlf. 92819231



Diakon

Hilde Kristin Jarlvang
hj793@kirken.no, tlf. 916 96 338



Diakonmedarbeider

Kristin Fjellseth
ks628@kirken.no, tlf. 95439544



Leder for kirkelig undervisning

Karsten Torp
kt693@kirken.no, tlf.950 65 812



Menighetspedagog

Eiliv Revling Holm
eh779@kirken.no, tlf. 949 73 714



Prest/kateket

Hanne Moesgaard Skjesol
hs677@kirken.no, tlf. 479 59 025



Menighetsarbeider

Bjørnar Nome
bn459@kirken.no, tlf. 926 55 291



Pinse er Den hellige ånds høytid

Den Hellige ånds frukter er...

Kjennetegn på at Gud er til stede iblant oss.

I skrivende stund blomstrer frukttrærne, det er vakkert. Får bier og humler gjort jobben sin, blir vakre blomster til god frukt, og det er bare å glede seg til høsten. Gå ute i frukthagen, se, plukke og smake.

På samme måte som du kjenner et tre på fruktene, så kan du også merke at den Hellig Ånd er på ferde gjennom Åndens frukter. Det er på en måte spor av Den Hellige Ånd som legges igjen til oss.

Apostelen og skribenten Paulus som har skrevet flere brev som har fått plass i bibelen, skriver til de første kristne i Galatia om Åndens frukter. (Gal 5,22-23)

De tre første fruktene er **kjærlighet, glede, fred,**

Det er noe vi alle kan være enige om at er gode ting. En verden fylt med kjærlighet, glede og fred er en god verden å leve i. Jeg tenker særlig på de gode historiene som av og til kommer frem fra steder med krig og uro. Det kan være historier om mennesker som har vist godhet selv om de har mistet alt. Eller noen på flukt som kan fortelle om at de kom til et sted hvor de for første gang på lenge hadde fred og kunne slappe av. Jeg har også hørt historier fra syke mennesker som har fått oppleve at mennesker er glad i dem, eller lest noe, eller på en annen måte fått oppleve å bli berørt av Kjærlighet. Jeg tenker ofte når jeg hører slike historier at det er spor av Guds Hellige ånd. Kanskje også uten at noen la merke til det. Det kan bli som Patriarken Jakob som vi kan lese om i første mo-



Åndens frukt er Kjennetegn på at Gud er til stede iblant oss.

sebok. Han fikk et møte med Gud og etterpå sier han: Gud er på dette sted, og jeg visste det ikke. (1. mos 28.16).

De tre neste fruktene er **overbærenhet, vennlighet, godhet,**

Jeg tenker ofte på de gode fellesskapene jeg har fått være i. Det kan være små fellesskap som en liten vennekrets eller familie, eller større som det vi har i kirka. Et godt fellesskap kjenner vi jo igjen nettopp på disse tre fruktene. Her er mennesker vennlige i møte med andre. Det er stor grad av raushet, så en bærer over med hverandre selv om ting kan skje som gjør det krevende. Og det å vise godhet. Å være opptatt av hva andre har behov for er viktig. Selvfølgelig finnes ikke noe perfekt fellesskap,

hverken stort eller lite. Likevel kan vi kjenne igjen disse gode tingene i mange fellesskap, og det er gode fellesskap å være en del av.

De siste tre fruktene er **trofasthet, ydmykhet og selvbeherskelse.**

Det minner meg om at vi oppfordres til å la oss påvirke av Den Hellige Ånd. Dette er frukter som gjerne kan vokse frem i oss mennesker. De hjelper oss til å være til stede i oss selv, og for mennesker rundt oss. Mange kaller det for «hel ved», folk som er trofaste i det de holder på med, ydmyke i møte med andre, og som ikke lar seg drive i alle retninger ettersom hvor vinden blåser.

Slik kan vi altså se spor av Den Hellige ånd i oss, rundt oss og hos oss.

Tekst og foto Andreas Danbolt



Prestene fra Toten foran stiftsgården i Trondheim, f.v: Roger Brevik, Eystein Elde, Jens Dale, Gitte Bergstuen, Jacken Nyhus, Anne Hilde Helland, Jens Reidar Antonsen, Berit Rinde, Lars Harald Tjøstheim, Andreas Danbolt, Kristian Sandmark, Arild Kjeilen og Christina Grevbo.

Hva skal nasjonaljubileet i 2030 handle om?

I slutten av april reiste prestene i Toten prosti på studietur til Trondheim. Målet var både faglig påfyll og fellesskap, men også å utforske et stort spørsmål: Hva skal Norge egentlig feire i tusenårsjubileet i 2030?

Tekst og foto: Jens Dale

I 2030 er det tusen år siden slaget på Stiklestad, 29. juli 1030 – en av de mest symboltunge hendelsene i norsk historie. Det var her Olav Haraldsson falt i forsøket på å vinne tilbake kongemakten. Året etter ble han kåret til helgen, og Olavsarven fikk avgjørende betydning for både rikssamlingen og kristningen av Norge.

Under oppholdet i Trondheim møtte Totenprestene både Nidaros-biskop Herborg Finnset og sekretær for nasjonaljubileet, Gunn M. Skrove. De fortalte at jubileet allerede er i gang, med arrangementer over hele landet fra 2023 til 2031. Samtidig reiser jubileet et viktig spørsmål: Skal hovedvekten ligge på framveksten av nasjonen Norge – eller på tusen år med kristendom og kirkeliv? Svaret synes å være: Ja, takk, begge deler.

Olavsarven som samtaleåpner

Olavsarven rommer langt mer enn historien om én konge. Jubileet skal også åpne for refleksjon rundt temaer som lovgivning, kultur, tro, migrasjon, samisk historie, identitet og forholdet mellom majoritet og minoritet.

Fem grunnleggende verdier løftes fram som ramme for jubileet:

Fellesskap – Hvordan skaper vi rom for et samfunn som både tåler og verdsetter forskjeller?

Verdier – Finnes det et grunnlag som ikke kan forhandles bort?

Identitet – Hvordan forstår vi oss selv i møte med andre?

Arv – Hva tar vi med oss fra fortiden, og

hva gir vi videre?

Fornyelse – Hvordan formes framtiden i spennet mellom tradisjon og nyskaping?

Slik blir nasjonaljubileet ikke bare en markering av fortiden, men også en anledning til å samtale om Norges framtid.

Møte med Nidarosdomen

Et av turens store høydepunkter var dagen i Nidarosdomen, ledet av sokneprest Andreas Grandy-Teig. Prestene fikk feire gudstjeneste i den mektige katedralen, og de fikk også besøke Mariakapellet høyt oppe i et av sidetårnene.

Her ble Olavstradisjonen levende gjennom fortellinger om middelalderens pilegrimer – og om dagens mennesker som fortsatt søker til Nidaros som pilegrimsmål og nasjonalhelligdom. Med rundt 1100 gudstjenester i året er Nidarosdomen langt mer enn et historisk monument. Den er fortsatt et levende kirkerom, fylt av bønn, lovsang og fellesskap.

Fellesskap på reisen

Alle de 13 menighetsprestene i Toten prosti deltok på turen. Sammen fikk de oppleve både faglig inspirasjon, gode samtaler og verdifullt fellesskap. Trondheim viste seg dessuten fra sin aller beste side, med strålende vårvær og gode rammer for både læring og samvær.

Studieturen ga ikke bare innsikt i hva nasjonaljubileet i 2030 kan bli – men også en påminnelse om hvordan historie, tro og fellesskap fortsatt former oss som kirke og folk i dag.



Nidarosdomen er Norges nasjonalhelligdom.



Hva tok ungdommene med seg hjem fra Taizé i påsken 2026?

Andre påskedag kom 20 gjøvikensere hjem med en enestående opplevelse de sent vil glemme.

Tekst og foto: Natalie Vesterås

«Taizé kan ikke forklares, det må oppleves.» Dette er en setning som ofte blir brukt når noen prøver å beskrive hva Taizé egentlig er. Likevel sier den kanskje noe viktig om hvorfor ungdommer fra hele verden år etter år reiser til den lille landsbyen i Frankrike. For mange handler ikke Taizé bare om en reise, men om å finne noe som ofte mangler i en travel hverdag: ro, fellesskap, mening og nærhet til Gud.

Dagens ungdom lever ikke nødvendigvis vanskelige liv, men mange kjenner på

stress, forventningspress og et konstant behov for å være tilgjengelige. Samfunnet rundt oss er preget av høyt tempo, prestasjoner og uro i verden. Hverdagen fylles lett av planer, varsler og tanker om hva som kommer videre. Kanskje analyserer vi livet så mye at vi glemmer å leve i det. Nettopp derfor blir behovet for stillhet, refleksjon og tro stadig viktigere for mange unge mennesker.

Andre påskedag kom 67 reisende med KFUK-KFUM Innlandet hjem fra Taizé med inntrykk og erfaringer de vil bære med seg lenge. For både førstegangsreisende og de som hadde vært der tidligere, ble oppholdet noe helt annet enn hverdagen hjemme. I Taizé møtte ungdommene en annen rytme enn den de er vant til. Dagene var preget av enkelhet, stillhet og fellesskap. Mobiltelefoner og sosiale medier fikk mindre plass, mens bønn, sang og tilstedeværelse fikk større rom.

Flere beskrev stillheten som noe av det mest betydningsfulle ved oppholdet. I en hverdag fylt av skjermer, varsler og konstant aktivitet opplevde mange en ro som ga plass til refleksjon og ettertanke. Stillheten i kirka kunne virke uvant i starten, men etter hvert fortalte flere at den ble et sted hvor de kunne senke skuldrene og bare være til stede. De tre daglige gudstjenestene satte også sterke spor. Sangene i Taizé er enkle, gjentakende og meditative, men nettopp derfor opplevde mange at de skapte en egen ro og nærhet. Mot slutten av påskeuka satt tusenvis av ungdommer

Fra Taizé

sammen i stillhet mellom sangene, med hver sine tanker. For mange ble dette et sterkt møte med både troen og seg selv.

Fellesskapet ble også en viktig del av opplevelsen. Ungdommer fra ulike land og kulturer levde side om side med et felles ønske om tro, nærhet og fellesskap. Flere opplevde at fraværet av fordommer og sosiale hierarkier gjorde det lettere å være seg selv. I Taizé var det ikke viktig hvilke klær man hadde, hvor mange følgere man hadde på sosiale medier eller hva man presterte. Det viktigste var menneskene rundt, fellesskapet og muligheten til å komme nærmere både seg selv og Gud. Gjennom bibelgrupper, samtaler og bønn fikk troen en annen plass enn hjemme i en travel hverdag.

Bønn, sang og tilstedeværelse fikk større rom

Flere fortalte at de fikk tid til å stoppe opp ved spørsmål de ellers sjelden tenker over. Troen ble mindre noe man bare hører om, og mer noe man kunne erfare og kjenne på selv.

Da ungdommene reiste hjem, tok de med seg mer enn minner og nye vennskap. Flere beskriver større takknemlighet i hverdagen, mindre uro for framtiden og et ønske om å ta med seg noe av stillheten videre inn i livet hjemme. Noen forteller også at de lærte mer om seg selv og ble tryggere i troen. Kanskje er det nettopp dette som gjør Taizé og troen så viktig for mange unge i dag. I en tid preget av høyt tempo, uro og mange forventninger, vil behovet for hvile, trygghet, mening og fellesskap fortsatt være der. Denne erfaringen fikk ungdommene ta med seg hjem igjen til Gjøvik.



KONSERTER

Gjøvik kirke - Sommerlørdag 2026

Gjøvik kirke inviterer til sommerkonserter hver lørdag kl. 12:00 fra 13. juni til og med 22. august. Konsertene varer i en halv time, og har gratis adgang, med kollekt ved utgang. I år presenterer konsertserien et bredt utvalg av musikk for orgel, kor, klaver, saksofon, sang, plystring og fløyte, fra barokken til jazz og samtidsmusikk, fremført av både kortreiste og internasjonale artister. Hjertelig velkommen!

- 13. juni
Vestoppland kammerkor
- 20. juni
Tormod Borgen Rogne, plystring
Paul Wilmot, orgel/klaver
- 27. juni
James D. Hicks, orgel
- 4. juli
Peder Arnt Kløvrud, baryton
Paul Wilmot, klaver
- 11. juli
Michał Markuskjewski, orgel
- 18. juli
Sven Verner Olsen, orgel
- 25. juli
Ellisiv Tandberg, klaver
- 1. august
Kristin Sevaldsen, jazzsaksofon
Jon Balke, klaver
- 8. august
Linn Marie Haram, fløyte
Paul Wilmot, orgel/klaver
- 15. august
Koret Brighton 16
Matthew Jelf, dirigent
Paul Wilmot, orgel
- 22. august
Halgeir Schiager, orgel



DEN NORSKE KIRKE
Gjøvik kirkelige fellesråd
Gjøvik menighetsråd



GJØVIK KOMMUNE

Gjøvik kirke 3. juni kl.19 – Salmekveld

Med Marit Tøndel Bodsberg og forsangere, Jacken Nyhus og Paul Wilmot. Vi synger kjente, kjære og noen nye salmer sammen. Gratis adgang!



Foto: Linn E. Antonsen

Gjøvik kirke 26. juni kl.19 – Konsert med Oslo Kammerakademi

Avslutningskonsert med elever fra Oslo Kammerakademis sommerkurs 1. juli kl.14



Foto: Sveinung Hoel Bjørå

Gjøvik kirke 13. juni kl. 19 – Kolbu konsertorkester



Foto: Kolbu konsertorkester



Jens Dale takker av etter 35 år som prest i Gjøvik.

Jens Dale blir pensjonist

Med tro, håp og kjærlighet i verktøykassa

Etter 43 år som prest blir Jens Dale nå pensjonist. Han har reist Oppland rundt som skole-ungdomsprest og vært feltprest i FN-styrken i Libanon. I vel tre år var han prest i Mindekirken i Minneapolis i USA. Deretter ble det et år i Furnes, men først og sist; 35 år som prest i Gjøvik, Engehaugen og Hunn menigheter.

Av Kristin Fjellseth

Det har vært et stort privilegium å møte mennesker i glede og sorg, sier Jens.

Som prest har en tro, håp og kjærlighet i verktøykassa. En går med et budskap som er større enn en selv. Evangeliet har bærekraft i møte med liv og død.

Å bli båret hjem

Det er mange spesielle minner. Jens forteller om en livlig familiegudstjeneste i Gjøvik kirke for mange år siden. Der dramatiserte de fortellingen om gjeteren som fant den bortkomne sauene og bar den hjem på sine skuldre. Den dagen ble en gutt døpt. Han døde helt uventet bare noen måneder seinere. Begravelsen var preget av dyp sorg. Midt i det meningsløse var ordene om «å bli båret hjem» en slags trassig trøst.

Det har blitt et par tusen begravelser i årenes løp. Jens har ikke nøyaktig tall.

Møtet med pårørende og det å få høre fortellingen om levd liv, gjør alltid inntrykk, sier Jens.

Når sorgens skritt er ekstra tunge, blir det litt slik Knausgård sier om farens begravelse; Selve ritualet blir som et gjenstand som kan holde seg fast i. Det er stor

bærekraft i liturgiens ord: Gud vi takker deg for NN og det du gav oss gjennom hans eller hennes liv. Vi overgir NN i dine hender. Ordene betyr noe også om mennesker kan ha hatt et vanskelig forhold til avdøde.

Jens har ikke blitt lei av O, bli hos meg og Kjærlighet fra Gud og forteller om et utmerket samarbeid med begravellesbyrå, musikere og kirketjenere.



Fra Skaperverkets dag i Hunn kirke 2027.

Taler og maler

Mange kjenner Jens som presten som maler og taler. Før påske hvert år besøker han barnehager og maler bilder og forteller om Jesus og påsken. I juni inviteres barnehagene til blomstergudstjeneste. Barna lærer at pinsen er kirkens fødselsdag. Det er dramatisering av bibelfortelling, lek og sang. Over 400 barn kommer.

Skolegudstjenestene før jul er populære. Elevene forbereder innslag med sang,

tekstlesning og malerier av juleevangeliet. De blir vist fram på storskjerm.

Jens har hatt julaftens gudstjeneste i Hunn kirke i 20 år. Da er det stappfullt hus i et kirkerom kun opplyst av juletrærne og stearinlys, vakker sang og musikk og gjerne en spøkefull og tankevekkende preken, malt og talt.

Pressen og presten

Jens er gift med bærumsjenta Trude som har vært journalist i Samhold og deretter OA siden 1982. Pressen og presten har ulik tilnærming til det de kommer borti, men Trude og Jens har hatt stor gjensidig nytte og glede av å kritisere, støtte og inspirere hverandre.

Årene som prest har gått fort, sier Jens. Han vokste opp i indremisjonsmiljøet på Tomb jordbruksskole i Råde. Der var faren lærer, gartner og på fritiden lekpredikant. Jens prekte i Tomb kirke allerede som 15-åring. Seinere ble det teologistudier på MF i Oslo og i Tübingen i Tyskland. Verneplikten avtjente han som feltprest på Jørstadmoen. Jens har ingen store troskriser å fortelle om, men det ble litt vel mye karismatikk det året han var med i Ungdom i Oppdrag. Der ble det undervist i «åndelig krigføring», noe Jens seinere tok et oppgjør med i en studentavhandling. Det er teologi på avveie, men som nå faktisk har fått innpass i Det hvite hus. Se egen artikkel i dette nummer av Be og Hør.

Leir under OL-1994

Under OL i 1994 arrangerte Jens friluftsløp med bibeltimer og norske gullmedaljer. Det var 70 ungdommer som lå i telt i minus 20 grader ved langrennsløypa der Alsgård og Dæhlie suste forbi.

Jeg glemmer aldri stemningen da vi gikk på ski i mørket ned mot Lillehammer mens lys og lyd fra åpningsseremonien i Lysgårdsbakken viste vei.

Da Jens ble feltprest i Libanon flyttet Trude med barna Linn og Janne til Jerusalem for et halvår. Maria ble født året etter de kom hjem.

År i Minneapolis

I 2002 flyttet hele familien til Minneapolis der Jens ble prest i den norsk-ameri-

Utdrag av prestens avskjedstale til Jens

Kjære Jens
Tusen takk for lang og tro tjeneste! Du har vært prest mange steder – fra Laget og leirer, til Furnes, Minneapolis, Engehaugen, Gjøvik og til slutt Hunn menighet. Gjennom årene har du møtt utallige mennesker i livets store øyeblikk – dåp, konfirmasjon, bryllup og sorg – og blitt en prest mange har følt seg trygge på og knyttet til.



Bjørnhild Steinseth ble konfirmert av Jens Dale i Aslundmarka 14.mars 2024. Hun var da 98 år gammel og trolig Norges eldste konfirmant.



«Jacken og Jens» var en serie med samtaler over søndagens tekst som ble lagt ut på Facebook over et par år. Her er de de inne live i Bråstad kirke på Kristi himmelfartsdag i 2022. Foto: Inger Kragh Nyhus.

kanske menigheten i Mindekirken.

Vi fikk en fantastisk mottagelse. Her var det lefse og lutefisk, norskundervisning, konserter, foredrag og utallige møter mellom det norske Amerika og representanter for kulturliv og det politiske Norge. Høydepunktet var å ta imot Kronprins Haakon på gudstjeneste og kirkekaffe.

Det tok litt tid å lande etter årene i USA. 200 mil på ski det året var god terapi. Jens håper å kunne bruke ski og joggesko i mange år frem-

Jens Dale har ofte malt og talt under gudstjenestene. Her er han i aksjon på Eiktunet 2.pinsedag.



Du er godt likt fordi du møter mennesker med varme, interesse og trygghet. Du gjør ting enkelt, ordentlig og effektivt, og kommuniserer lett med folk i alle aldre. Samtidig er du kunnskapsrik, både om Bibel og teologi, men også om lokalmiljø, båtmotorer og amerikansk politikk. Du har en egen evne til å finne gode historier og formidle dem med glimt i øyet. Du har også lagt ned en enorm innsats i Be og Hør, der du har vært både redaktør, journalist, fotograf og allmuligmann. I tillegg har du

skapt fine opplegg for barnehagene til jul og påske, og gjort kirken nær og tilgjengelig for de yngste – ikke minst med dine legendariske malerkunster. Nå håper jeg du får en god og aktiv pensjonisttid sammen med Trude, fylt med barnebarn, skiturer og mye annet. Og kanskje er ikke tjenesten helt over ennå. For som det står: «Ennå i alderdommen bærer de frukt, de er friske og frodige. Slik forkynner de at Herren er rettskaffen.» (Salme 92,15–16)

Roger Brevik

Ny serie i Be og hør om kirkene i Gjøvik. Denne gangen: Hunn kirke



Hunn kirke fra 1968 med sin karakteristiske kubeform. Foto: Øyvind Strand Endal

Dagens Hunn kirke er den fjerde i rekken

Den første Hunn kirke ble bygd i ca 1150 og sto på tunet på Hunn gård. Der var det også skysstasjon og gjestgiveri.

Av Jens Dale

Det var en stavkirke som sto der i over 500 år. Den ble revet og en ny korskirke i tjeret furu ble bygd. Danskekongen pådro seg en lei krigsgjeld og så seg nødt til å selge unna 620 kirker, og ny privat eier av Vardals tre kirker ble sokneprest Jens Holmbo. Så seint som i 1792 er Hunns andre kirke notert med privat eier; Jens Nilsen Hund. Hunns tredje kirke fra 1820 var åttekantet som Åmot og Jevnaker kirker, og den sto på nedre del av det som nå er Hunn gravlund. Den ble revet i 1880 og tømmeret ble brukt til dagens Gjøvik kirke.

Hunns lykketiøring

I 1933 startet noen ildsjeler Hunndalen kirkeforening. De gikk fra hus til og fikk folk til å skrive seg opp for 10 øre i måneden til kirke. På tidlig 1960-tall ga Mus-

tad dagens tomt til kirka. Arkitekt Helge Abrahamsen ble hyret til å tegne. Hans forslag var en stor kirke med naustform a la Ishavskatedralen. Kommunestyret mente det ville bli for dyrt. Abrahamsen måtte tilbake til tegnebrettet med oppgaven å tegne mest mulig kirke for minst mulig penger. Hans nye forslag minnet om onkel Skrues pengebenge. Antyder arkitekturen at Gud er rik?

Poenget med kubeform finner vi i Johannes åpenbaring 21.16 der Det nye Jerusalem omtales som en by med lik lengde, bredde og høyde. Hunns fjerde kirke blir dermed et lite stykke himmel på jord, møtepunktet mellom Gud og mennesker, tid og evighet. Og Abrahamsen fikk sitt naust. Glasstaket over alteret har form av et naust eller telt. Når Johannesevangeliet sier at Gud ble menneske, fortelles det at han slo opp sitt telt iblant oss, Joh.1.14. Sterkere kan det ikke uttrykkes at Kristus bor iblant oss.

Ressurssterk menighet

Hunn kirke ble vigslet av biskop Alex Johnsen i september 1968. Det var Hamar bispedømmes første arbeidskirke. Her var det mange rom til ulike aktiviteter. Og kirken har tjent menigheten vel. Folk har kalt Hunn kirke en åndelig kraftstasjon i snart 60 år. Det har vært et rikt menighetsliv. Biskop Georg Hille sa i sin tid at Hunn er den mest ressurssterke menigheten mellom Oslo og Trondheim.



Hunn kirke 1820 -1880.



Alterkunstverket av Viktor Sparre kom på plass i 1973. Foto: Jens Dale

Alterbildet i Hunn kirke

Alterbildet i Hunn kirke er laget av Viktor Sparre og kom på plass i 1973. Bildet samler mange bibelfortellinger, men sentrum er påskens budskap: Gud elsker oss, ser oss og ga sin Sønn som døde og sto opp for vår skyld.

Skyen er et gammelt symbol på Gud, sammen med Guds øye som ser og passer på oss. Bak øyet skimtes korset – et tegn på Guds kjærlighet. «Vi er utvalgt i Kristus før verden ble skapt» (Ef 1,4).

Den gullfargede skyen viser til himmels farge i kirkekunsten og åpner et bilde av Guds usynlige virkelighet.

Jorden er kobberfarget, mens **korset** binder himmel og jord sammen.

Duen viser til Jesu dåp, da Den Hellige Ånd kom ned over Jesus (Matt 3,16–17), og korset er fra langfredag.

Til venstre for korset står **Maria** og **Johannes**. Maria sørger, Johannes trøster. Jesus skaper et nytt fellesskap: «Der er din sønn ... Der er din mor» (Joh 19,26–27).

På høyre side ser vi **Thomas**. Han tvilte først. Men senere møtte han den oppstandne Kristus og bekjente: «Min Herre og min Gud!» (Joh 20,28).

Jesus henger ikke død på korset – han har stått opp. Sårmerkene er synlige, men de løftede hendene viser at kjærligheten har seiret over død og ondskap. Det er en seiersgest, men også Herren som velsigner

og sender sine disipler ut med evangeliet.

Tornekronen av piggråd minner både om Jesu lidelse på korset og Jesu solidaritet med mennesker som lider i verden i dag.

De seks steinene viser til steinkarene i Kana der Jesus gjord vann til vin (Joh 2,6) De minner om menneskets ufullkommenhet og behov for renselse.

I likklærne Jesus var svøpt i finnes **sju speilflater** – et symbol på håpet om fullkommenhet: «Nå ser vi i et speil, i en gåte, men da skal vi se ansikt til ansikt» (1 Kor 13,12).

(Tekst og foto: Jens Dale)

Roger Brevik (50) blir ny sokneprest i Hunn

Roger Brevik går fra stillingen som prost i Toten til å bli sokneprest i Hunn menighet. Han ser fram til å ha mindre ansvar for administrasjon og ledelse og mer tid til vanlig prestetjeneste. Roger vokste opp på Stord. Han har jobbet i begravellesbyrå og i Presteforeningen. Han har vært prest på Vestlandet før han kom til Ringsaker og

ble prest i Åsmarka i 2009. Ni år seinere ble han sokneprest i Vardal og Bråstad, og etter to år som prost går han nå tilbake til jobben som sokneprest. Roger er gift med svenske Linea som er lege på sykehuset i Gjøvik. De bor i Hunn menighet og har tre døtre, Johanne, Mina og Mathilda.



Roger Brevik. Foto Jens Dale

GUDSTJENESTER**TIL 13.09.2026**Se www.kirken.no/gjovik

Forbehold om rettelser, lista finner du også på våre nettsider og i Gjøviks blad.

Dramatisk nedgang i gaveinntektene til Be og hør.**I 2025 kom det inn 26.000 kr mindre enn i 2024. Vær med å snu utviklingen. VIPPS 932662**

På Kristi himmelfartsdag var det pilegrimsvandring og gudstjeneste i Bråstad kirke for alle menighetene i Gjøvik. Foto Jens Dale.



Gjøvik kirke vaskes og males denne sommeren.

GJØVIK**ENGEHAUGEN****HUNN****VARDAL****BRÅSTAD**

	GJØVIK	ENGEHAUGEN	HUNN	VARDAL	BRÅSTAD
Torsdag 04.06.2026			Ungdomsgudstjeneste 19:00 v/Hanne Skjesol		
Søndag 07.06.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Søndagsskole	Gudstjeneste 11:00 v/Solveig Tusvik		Friluftsgudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen
Søndag 14.06.2026	Bygudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus og Andreas Danbolt	Felles i Gjøvik kirke	Felles i Gjøvik kirke	Friluftsgudstjeneste 11:00 ved prestegårdslåven ved Sigmund Jacobsen	
Søndag 21.06.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt	Gudstjeneste 11:00 v/John Fjellseth		Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen
Søndag 28.06.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus			Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	
Søndag 05.07.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Cora Molid			
Søndag 12.07.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus	Gudstjeneste 11:00 v/Cora Molid			
Søndag 19.07.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus		Gudstjeneste 11:00 v/Cora Molid		
Søndag 26.07.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik				
Søndag 02.08.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt			Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen
Søndag 09.08.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Gudstjeneste 11:00 v/Solveig Tusvik	Gudstjeneste 11:00 v/Sigmund Jacobsen	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen	
Søndag 16.08.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt	Gudstjeneste 11:00 v/Sigmund Jacobsen		
Søndag 23.08.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus		Gudstjeneste 11:00 v/Sigmund Jacobsen		Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen. Konfirmantmesse m/kirkecaffe
Søndag 30.08.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Konfirmantene deltar	Gudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus. Søndagsskole	Gudstjeneste 19:00 v/Roger Brevik. Samtalegudstjeneste for konfirmantene	Gudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen. Konfirmantmesse	
Lørdag 05.09.2026	Konfirmasjonsgudstjeneste 11:00 og 13:00 v/Ole Jacob Nyhus		Gudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik. Høsttakkefest		
Søndag 06.09.2026	Konfirmasjonsgudstjeneste 11:00 v/Ole Jacob Nyhus				Konfirmasjonsgudstjeneste 11:00 v/Jens Reidar Antonsen
Lørdag 12.09.2026			Konfirmasjonsgudstjeneste 10:00, 12:00 og 14:00 v/Roger Brevik		
Søndag 13.09.2026	Gudstjeneste 11:00 v/Solveig Tusvik	Gudstjeneste 11:00 v/Andreas Danbolt. Samtalegudstjeneste	Konfirmasjonsgudstjeneste 11:00 v/Roger Brevik		



Asta Nørregaard: *Kristus kommer*, 1881. Nasjonalmuseet

De som venter

Dette maleriet er malt av Asta Nørregaard (1853-1933) en av våre største norske malere, som dessverre alt for få kjenner til. Hun hadde suksess som kunstner, men ble i stor grad glemt etter sin død. I

vår tid blir hun endelig løftet frem i lyset igjen, blant annet gjennom Anne Wichstrøms og Elin Tinholts bøker, og nå gjennom en egen utstilling på Nasjonalmuseet.

Asta Nørregaard bodde mange år



Kristine T. G. Hardeberg er forfatter av romanene *De uskyldige* og *De fordømte*, samt flere bøker om kunsthistorie. Hun er katolikk og bor på Gjøvik.

i Paris, hvor hun lot seg inspirere og lærte av de største.

I 1881 fikk hun for første gang antatt et maleri til Salongen, den viktige årlige kunstutstillingen i Paris. Maleriet hun fikk antatt er det du ser over her, og den norske tittelen var *Kristus kommer*. Dette

Dette maleriet var trolig grunnen til at Asta Nørregaard fikk oppdraget med å male altertavlen i Gjøvik

maleriet var trolig grunnen til at hun fikk oppdraget med å male altertavlen i Gjøvik kirke. Å gi et slikt prestisjetungt oppdrag til en kvinne var den gangen høyst uvanlig – og det sier mye om henne og hennes kunst.

I *Kristus kommer* ser vi mennesker som er samlet i noe som kan minne om et uthus, eller kanskje et portrom. En mann virker blind, andre dypt fortvilet, syke eller redde. En ung kvinne ligger på bakken, blek og livløs. Bildet er malt slik at det er som om vi også befinner oss i dette triste rommet, helt innerst i mørket, omgitt av all denne elendigheten.

Hvis vi nå lar blikket følge lyset, på skrå oppover mot venstre, kommer vi ut i solen og kan skimte Jesus som er på vei mot oss. Dette er selve kjernen i maleriet!

Den unge jenta på bakken med de sørgende ved siden av, kan være inspirert av fortellingen fra Bibelen om Jesus som vekker Jairus' datter fra de døde, og den blinde mannen som famler seg frem, kan være inspirert av fortellingen om den blinde Bartimeus som fikk synet tilbake.

Den norske tittelen er som nevnt *Kristus kommer*,

men jeg liker enda bedre den franske: *L'Attente du Christ*, som betyr *Vente på Kristus*.

Menneskene i rommet er alle forskjellige, men de har til felles at de trenger hjelp, og at de venter på Jesus (Kristus). De vet ikke, men de håper at han skal kunne hjelpe dem, og håpet gjør at stadig flere av dem nølende vender seg mot lyset, mot solen der ute, mot ham som er på vei mot dem.

Er ikke dette et maleri vi alle kan kjenne oss igjen i? Vi opplever alle før eller senere sorg, smerte, sykdom og fortvilelse, og hva om også vi midt i det vonde kunne vende oss mot lyset, mot ham som kommer med solskinn og håp.

I altertavlen i Gjøvik Kirke (1882-1883) gjentok Asta Nørregaard temaet fra *Kristus kommer*, men her lot hun Jesus stå i sentrum.





Barokkonsert: Søndag 12.april var det barokkonsert i Gjøvik kirke med Fredheim bl.kor, Bærum kammerkor, koret Oslo Ø og Nivalis Barokk. Peder Arnt Kløvrud og Ingeborg Aadland var dirigenter. Foto: Jens Dale.



Ny redaktør i Be og hør: Etter 16 år som redaktør av Be og hør takker Jens Dale for seg. Ny redaktør blir Jacken Nyhus, sokneprest i Gjøvik og Engehaugen. Kapellan i Gjøvik og Engehaugen, Andreas Danbolt tiltrer som redaksjonssekretær. Bildet er fra Nidelva i Trondheim, tatt under prestenes studietur i april. Foto: Jens Dale



Dugnad i Hunn kirke: Mandag 27.april var det dugnad inne og ute i Hunn kirke. Rengjøring og vårpuss ble utført. Bildet er fra lunschen. F.v. Mette Strand Endal, Gunnstein Endal, Edny Blokkum, Kirsten Gautestad, Svein Gautestad, Åse Marie Kolbu, Svein Trondsen, Bjørnar Nome, Bjørg Antonsen, Hedda Hvin-denbråten, Eiliv Revling Holm, Ragnar Enger, Johs Fjellseth, Ingrid Dullerud og Brit Paulsrud. En ny gruppe kom og gjorde dugnadsarbeid om ettermiddagen. Foto: Jens Dale



Ivrige tårnagenter: Søndag 15. mars gikk årets tårnagent arrangement av stabelen i Gjøvik, Hunn, Vardal og Biri kirke. Årets tårnagenter fikk utforske både kirkens rom, og flere sider ved det kristne livet, høydepunktet for mange var å få komme opp i kirketårnet. Tårnagentdagen ble avsluttet med en enkel gudstjeneste hvor agentene deltok sang og fikk agentbevis! På bildet ser vi: Tårnagenter i aksjon i tårnet i Gjøvik kirke. Foto Eiliv R. Holm



Pilegrimer på Kristi himmelfartsdag: På Kristi himmelfartsdag gikk en gruppe i pilegrimsleden fra Gjøvik kirke til Bråstad kirke. En annen gruppe gikk fra Redalen til Bråstad kirke. I Bråstad kirke serverte menighetsrådet suppe og kirkekaffe. Og det var folk fra alle menighetene i Gjøvik kirkekommune til stede. På bildet ser vi f.v. Jens Dale, Kurt Myrland, Bjarne Kristoffersen, Torunn Antonsen Berge, Diddi Regine Myrland, Trude Grevstad Dale, Bjørg Antonsen, Karin Houth Fjellseth og Håvard Losvik. Foto Ingvild Antonsen.

Ungdomsgudstjeneste i Hunn kirke: Torsdag 23. april var det over 100 ungdommer i Hunn kirke. Forsamlingen besto hovedsakelig av Lupy-ere, konfirmanter, ansatte og menighetsmedlemmer. Gudstjenesten ble ledet av Andreas Danbolt sammen med ungdommer som leste og sto for musikken. Selve gudstjenesten kom ungdommen godt i møte med moderne og gjenkjennbare sanger, nattverd og en preken som traff ungdommen godt.



6-årsbok i Engehaugen kirke: Søndag etter påske var det «barnas påskefest» i Engehaugen kirke. For første gang ble det delt ut 6-årsbok til de som fyller seks år i 2026. I gudstjenesten ble fortellingen om påske framstilt i små dramastykker og ved gjenstander i skattekista til søndagskolen. Både barn og konfirmanter var i full sving. Etter gudstjenesten var det kirkesaft og kaffe. Foto: Grethe Holm

Cora Molid (23) blir prestevikar i sommer: Cora kommer fra Gjøvik og studerer teologi på Universitetet i Oslo på tredje året. I sommer vil hun være prestevikar i Toten prosti. Hun vil utføre alle prestetjenester unntatt vigslar der ordinasjon er påkrevet. Foto: Jens Dale



Søndre Land kirkekor: Søndag 3.mai var det konsert på Ynglingen. Søndre Land kirkekor sang, dirigert av Jon Lotterud. Det var fullt hus og en meget vellykket konsert. Foto Privat.

Flott konfirmandtdag: Søndag 10.mai var det samling i Gjøvik kirke for over 180 konfirmanter pluss ungdomsledere i Gjøvik kirkekommune. Her var det korssamling og lek, informasjon om årets konfirmandtleir på Tomb i august og servering av grillmat. Det meldes om god stemning og forventning til leir og konfirmasjon. Foto: Eiliv Revling Holm.



«Middag & Lek» – nytt tilbud fra høsten i Hunndalen

Annenhver onsdag fra september starter det opp et nytt tilbud småbarnsfamilier i Hunndalen: «Middag & Lek». Her står fellesskap, gode måltider og lek sammen i sentrum – et sted der både barn og voksne kan møtes, bli kjent og finne et lite pusterom i hverdagen.

Be og hør har tatt en prat med Tina Wilberg, frivilligkoordinator ved Gjøvik Frivilligsentral avdeling Hunndalen. Hun begynte i Frivilligsentralen i 2020 som driftsleder ved Globus kafé Jobbsjansen, og arbeider i dag med utvikling og oppfølging av ulike møteplasser sammen med frivillige. Selv sier hun at hun har «verdens beste jobb».

Tina forteller at bakgrunnen for det nye tilbudet er ønsket om å skape gode møteplasser for familier i nærmiljøet.

– Hunndalen er et krysskulturelt område med mange barnefamilier. Møteplasser for småbarnsfamilier er et viktig bidrag i arbeidet med å skape levende og inkluderende lokalsamfunn, sier hun.

Gjøvik Frivilligsentral avdeling Hunndalen er samarbeidspartner i områdesatsingen i Hunndalen, og gjennom denne satsingen har de fått mulighet til å utvikle møteplasser spesielt rettet mot barn og unge.



Siv Skjelstad og Monica Vilnes fra Globus kafé Jobbsjansen, Tina Houssein Wilberg fra Frivilligsentralen Hunndalen og Kristin S. Fjellseth fra diakonene i Gjøvik. Foto: Hilde Kristin Jarlvang.

Tilbudet er først og fremst for familier med barn i alderen 0–6 år, men eldre søsken er også hjertelig velkomne.

– Jeg håper familiene opplever dette som et hyggelig pusterom i en ellers hektisk hverdag, og at det kan skape nye bekjentskap og vennskap på tvers av kulturer, forteller Tina.

En vanlig samling vil starte med felles middag før kvelden fortsetter med lek, sang eller høytlesning – alt etter hva barna liker og familiene ønsker.

– Den første tiden handler mye om å bli kjent og forme tilbudet sammen med familiene som kommer, sier hun.

«Middag & Lek» er et samarbeid mellom Gjøvik Frivilligsentral avdeling Hunndalen, Globus kafé og Kirkene i Gjøvik ved diakonene. Det er et samarbeid Tina setter stor pris på.

– Sammen er vi gode, sier hun med et smil.

Hun forteller også at vi ønsker å samarbeide med lag og foreninger som representerer ulike kulturer i området, slik at enda flere kan kjenne seg hjemme i fellesskapet.

Målet er at «Middag & Lek» skal bli mer enn bare en aktivitet.

– Vi håper treffene kan føre til nye vennskap og skape sosiale møteplasser på tvers av kulturer. Det er slik vi bygger inkluderende fellesskap og gode lokalmiljø, sier Tina.

Et enkelt måltid, litt lek og tid sammen kan kanskje være nettopp det som skal til for å gjøre Hunndalen enda varmere og mer inkluderende.

Av Kristin S. Fjellseth

Åndelig krigføring og kristen tro på avveie

MAGA-bevegelsen (Make America Great Again) er kjent som Donald Trumps viktigste politiske maktbase. Men for mange er dette ikke bare en politisk bevegelse. Den er også knyttet til en bestemt form for kristendom.

Når tro blir kamp om makt

Tradisjonell evangelisk forkynnelse, slik mange kjenner den fra Billy Graham og klassisk kristen misjon, har hatt fokus på omvendelse, syndenes forlatelse og Guds nåde i Jesus Kristus. Evangeliet handler om frelse, forsoning og et nytt liv med Gud.

I deler av MAGA-miljøet finner vi imidlertid en annen betoning. Her tales det mye om «åndelig krigføring» og om kristnes kall til å overta kontroll over samfunnets viktigste områder. Dette omtales ofte som De sju fjell: familie, religion, utdanning, næringsliv, myndigheter, media og underholdning. Tanken er at disse områdene må vinnes tilbake fra onde åndsmakter gjennom kristen dominans og autoritet.

Binde og løse – hva sier Bibelen?

Noen bruker Jesu ord i Matteus 16,19 om å «binde» og «løse» som grunnlag for åndelig maktkamp mot demoniske krefter. Men i kirkens klassiske forståelse handler dette først og fremst om evangeliets myndighet til å forkynne syndenes forlatelse eller fastholde synd der mennesker avviker fra Guds nåde.

Når Paulus skriver om kampen mot «ondskapens åndehær» i Efeserbrevet 6, oppfordrer han ikke kristne til å identifisere og kommandere åndsmakter. Han sier heller at vi skal kle oss i Guds fulle rustning: sannhet, rettferdighet, fredens evangelium, tro, frelse og bønn. Kampen føres først og fremst ved å stå fast i Kristus.

Trump som «Guds salvede»?

Enkelte profilerte predikanter, som TV-evangelisten Lance Wallnau, har fremstilt Donald Trump som en moderne Kong Kyros – en leder utvalgt av Gud til å redde nasjonen, en Messias-skikkelse. Her bør kristne være varsomme. Bibelen viser at Gud kan bruke hvem han vil, men det er noe helt annet enn å gi politiske ledere

messianske trekk eller fremstille dem som særlige frelsesfigurer. Når tro blandes sammen med politisk persondyrkelse, beveger vi oss inn på farlige veier.

Evangeliet eller kulturkrig?

Kirken er kalt til å være lys og salt i verden, ikke å dominere samfunnsstrukturer gjennom makt. Vår Herre kom ikke for å opprette et jordisk rike, men for å gi sitt liv til frelse for syndere.

Når kristendom først og fremst blir kulturkamp, maktovertakelse og åndelig maktspråk, står vi i fare for å miste evangeliets sentrum. Jesu vei er ikke triumfalisme, men korsets vei.

En nødvendig prøving

Som kristne trenger vi å prøve all forkynnelse på Skriften. Ikke alt som bruker Jesu navn, bygger på Jesu sinn. Derfor må vi spørre: Forkynnes Kristus som verdens frelser – eller brukes troen som redskap for politisk makt? Menighetens kall er ikke å gjøre troen til et våpen i ideologiske kamper, men å holde fast på evangeliet om Guds nåde, leve i sannhet og kjærlighet, og vitne om Jesus Kristus.

Av Jens Dale

DIAKONIHUSET GJØVIK

DET SKJER:

Pilegrimsvandring (tilrettelagt): vi går fra Engehaugen kirke til Gjøvik Kirke gjennom byen vår og ber for byen underveis. Oppmøte ved Engehaugen kirke kl. 11 mandag 8.6. Kirken i Gjøvik i samarbeid med Marita Gjøvik.

Sommergrill: i kirkeparken på Engehaugen tirsdag 16.6 kl.11. Ta med egen grillmat. Diakonene ordner drikke, is og kaffe.

Fellesmøte for alle diakoniutvalgene: 24.august kl. 18 i Seegård kirke.

Formiddagstreffene

Hunn: 16. juni tur til Bryggerhuset, Aukåsen. Påmelding innen 5. juni til Helga Tofsrud 90805519. Treff i høst: 15.9, 20.10, 17.11 og 15.12

Engehaugen: 19. juni tur til Aulestad. Treff i høst: 21.8, 18.9, 23.10, 20.11 og 11.12

Bråstad: 7.9, 5.10, 2.11 og 7.12

Kveldsmåltid i Gjøvik kirke: Kveldsmat og sosialt samvær, litt sang og ord for kvelden. 21.9, 19.10 og 16.11

Syng med oss: Allsang med lunsj i Engehaugen kirke første onsdag i måneden. 2.9, (OBS!)14.10, 4.11, 2.12 kl.12.00 (De øvrige onsdagene er det «Kom&spis» og stoltrim)

Hobbygruppe: i kjelleren på Engehaugen Kirke: starter opp igjen mandag 14.9 kl. 18.00 (2.og 4.mandag hver mnd, vi følger skoleruta)

Sorggrupper: starter opp i september. Ta kontakt med Hilde Kristin G. Jarlvang på tlf: 91696338

Middag&Lek: Familietreff for småbarnsfamilier på Folkets Hus annenhver onsdag i like uker kl. 16.30.

Supertirsdag: Familiesprell i Hunn kirke tirsdager (følger skoleåret) med middag, sang og lek. Påmelding via Spond.

Bekkevolds
LYSKOPI
DIGITALTRYKK • KOPIERING • GRAFISK FERDIGGJØRING
Tel: 61 17 15 04 - www.beklys.no

NETTUM
BEGRAVELSESBYRÅ
Når tiden stopper opp, blir øyeblikk til minner
Telefon: 61 18 69 40 - Hele døgnet
Øistein Nettum · Synnøve Rustad · Oddbjørn Grimsbø
www.nettum.no Prost Bloms gate 13, 2819 Gjøvik

DL Invest as
Caverion
Building Performance

XL BYGG Toten Tre
Elektro Partner as
61 17 02 98

GRONSÅS
VIKLEVERKSTED AS

Bakke
EL-INSTALLASJON AS
—endokor INSTALCO

Selge bolig?
Vi vet hva det er verdt!
Ta kontakt for en hyggelig boligprat!
NORDVIK GJØVIK
+47 950 89 800
gjovik@nordvikbolig.no

VARMEPUMPE SERVICE

FRANES BYGG
NYBYGG – TILBYGG – RESTAURERING – BAD – VÅTROM
RENOVERING AV BAD OG VÅTROM UTFØRES
Vi tar på oss hele Prosjektet fra start til slutt i henhold til dine ønsker. Alt fra små bad til atkitekttegnene bad med avanserte løsniger og kompliserte byggemetoder.
thomas.framnes@framnesbygg.no
Tlf: 967 41 000 / 967 42 000



Kolbjørn Sandnes slutter som organist i Engehaugen

Kolbjørn har vært organist i Engehaugen kirke og spilt på gudstjenester i 23 år. Første påskedag i år ble han takket av for lang og tro tjeneste. På avslutningen hadde Kolbjørn med seg datter Elisabet som sang akkompagnert av sin samboer. Etter gudstjenesten var det kirkekaffe. Kolbjørn fikk gode ord og gode ønsker for pensjonisttiden. Selv overga han nøklene til orgelet til Christian Sporild som en morsom og høytidelig seremoni. I tillegg til å være organist har Kolbjørn jobbet i helse/omsorg. Det er imponerende at han i så mange år har hatt to jobber som begge krever helgetjeneste.

Kolbjørn Sandnes takker for seg etter å ha vært organist i Engehaugen kirke i 23 år.

Superuka 2026 – sommerens høydepunkt!

Første uka i skoleferien, 22.–26. juni, inviterer kirka i Gjøvik igjen til Superuka – en spennende og innholdsrik uke for barn som går i 4.–6. trinn (ca. 9–12 år).

For sjettede år på rad fylles dagene med aktiviteter, fellesskap og gode opplevelser. I år deles uka mellom to steder: to dager i Engehaugen kirke, med kreative og urbane aktiviteter som «gjør det sjøl», gaming og escaperoom og to dager på Strandenga leirsted, med friluftsliv, lek og aktiviteter ved Mjøsa.

Det er plass til 80 barn totalt, fordelt på mindre grupper for et trygt og godt miljø. Åpent alle dager fra kl. 08.30 til 16.30. Pris for hele uka er kr 300 (mulighet for støtte ved behov). Mer info? Les www.kirkenmin.no



Sjøgående barn på Superuka i fjor. Foto: Hanne Skjesol

Pipekonsert i Vardal kirke

Første pipekonsert er gjennomført i Vardal kirke, den 24. april var det NoTaHårt som hadde konsert, til inntekt for nytt orgel i kirken. Det skal restaureres og repareres. Til dette trengs det midler og Vardal menighet har startet innsamling til å dekke noe av kostnadene. Vi skal få «arve» noe fra det gamle orgelet i Biri kirke, så blir det bidrag fra Fellesrådet og andre. Det blir flere andre konserter senere, vi satser i stor grad med lokale krefter. I tillegg til NoTaHårt bidro organisten vår, Astrid Gjestvang, på piano og orgel på konserten. NoTaHårt består av: Ola Thune og Lisbeth Snuggerud -vokal, Kristian Vårnes -trekkspill, Trond Veseth -bass og sousaphone, Odd Egil Engevoold-gitar og vokal og Anders Motrøen -trommer.

Fra Pipekonserten i Vardal kirke 24. april.



NorEngros
Johs. Olsen AS

**NY START I ØST
TING OG TØY**

GJØVIK, RAUF OSS
LENA, JAREN,
LILLEHAMMER,
MOELV, VINSTRA,
OTTA, VÅGÅ,
ROA, STANGE

ØVERÅSEN
SNOWREMOVAL SYSTEMS

**GRAFI SK B
Y R A A**

KREATIV
KOMMUNIKASJON

GRAFISK DESIGN
& PRODUKSJON

WWW.GRAFIKSK-BYRAA.NO
958 01 233

FESTLOKALER TIL LEIE

Tapasrestauranten Boqueria i Øvre Torvgate leier ut eget selskapslokale til dåp, konfirmasjon, bryllup m.m

Inntil 60 gjester med eller uten bespisning.

Kontakt: post@boqueria.no
tlf 47488330

SOLSKJERMING GARASJEPORTER VARMEPUMPER

SCANDIC
Alt innen solskjerming

**GJØVIK
GRAVESERVICE AS**

Gjøvik elektriske,
Hunnsveien

JENTLAND

**AUTOSERVICE
GJØVIK AS**

Værstid for alle bilmerker - Biloppføring - EU-land

Amsrudvegen 1, 2827 Hunndalen
Tlf. 61176050 - Mob. 90 57 60 50

Gjør som de ansatte på kirkekontoret:

Legg handelen til **KIWI**
Strandgata

Skitur- joggetur - fjelltur - sykkelturn- bærtur- utur.
Uansett tur - start den hos

sport 1
Amundsen
CC Gjøvik

**Kontakt meg for
salg av din bolig!**

& PARTNERS Runi Bjerke
Eiendomsmegling Tlf: 99 55 26 26

KIWI Midt i Hunndalen

**REMA
1000**

Kopperud, Kirkeby, Mustadhagen

Stikk innom **WIGGO'S**
- din ferskvarespesialist

- Wiggos mat på Rimi Hunndalen

Jostad
EL-ENTREPRENØR

TROSTRUD
Begravelsesbyrå
Gjøvik - Toten

OPPUSSING
Rens og vask av stein.
Gratis besikting og pristilbud

Over 50 nye steiner i utstilling
NYE STEINER FRA KR 8.500

Gjenbruk/omellp, meget gode priser.
Lykter og plantekasse

www.trostrudbegravelse.no
DØGNVAKT 611 50 580

TROSTRUD
Begravelsesbyrå
Gjøvik - Toten

DØGNVAKT
611 50 580

GJØVIK: Marcus Thranesgt. 4, 2821 Gjøvik
LENA: Lenogata 54, 2850 Lena (åpent etter avtale)
RAUF OSS: Storgata 28, 2830 Raufoss (åpent etter avtale)

TROSTRUD
Gravmonumenter
Gjøvik - Toten

**OPPUSSING, RENS
OG VASK AV STEIN**

Over 50 nye steiner i utstilling
PRISER FRA KR 8.500

Marcus Thranesgt. 4, 2821 Gjøvik, telefon: 611 50 580

Min salme: Fall til ro

Denne salmen har fulgt meg helt siden tenårene og jeg begynte i Respons Ten Sing. Det er en av de sangene som virkelig har festet seg i hjertet mitt, og som har blitt med videre gjennom livet. Jeg tror vi alle har noen slike sanger — sanger som betyr litt ekstra, fordi de er knyttet til minner, mennesker, tro og ulike perioder i livet. For meg er dette en sånn sang. Jeg har tatt den frem mange ganger opp gjennom årene. Når livet har vært vanskelig, når tankene har gått i alle retninger, når jeg har kjent på uro eller bare vært sliten. Men også i helt vanlige dager, når jeg trenger å roe ned og finne litt stillhet midt i alt som skjer rundt meg.

«Fall til ro, og kjenn at jeg er din Gud, jeg vil gi deg av min fred.»

De ordene treffer meg fortsatt like sterkt. Det er noe så varmt og trygt i dem. Ingen krav om å prestere eller være sterk. Bare en invitasjon til å stoppe opp litt, puste og kjenne på fred.

Jeg tror kanskje det er derfor denne salmen har fått bli med meg så lenge. Den minner meg på at jeg ikke trenger å bære alt alene. At det finnes en ro også når livet er travelt og urolig. At Gud fortsatt er nær, også i de stille øyeblikkene.

Musikk har alltid betydd mye for meg, og akkurat denne salmen er blitt som et lite hvilested i livet. En sang jeg alltid vender tilbake til. Og hver gang jeg hører den, kjenner jeg den samme følelsen av fred og trygghet som jeg gjorde første gang

Hilsen Grethe Holm.

Jeg utfordrer Tone Glimsdal Johansen



Fall til ro, og kjenn at jeg er Herre.
Fall til ro, ja, sett deg bare ned.
Fall til ro og kjenn at jeg er din Gud,
jeg vil gi deg av min fred.

Søk du først mitt rike,
og sett din lit til meg,
så skal Ånden fra himmelen
falle over deg.

Refreng

Jeg vil kalle deg til glede,
jeg vil kalle deg til savn.
Du må legge verden bak deg,
men du skal styrkes i mitt navn.

Refreng

Jeg vil prise Jesus Kristus,
jeg vil takke Israels Gud.
Jeg vil lovsynge min Frelser,
som gir meg dette bud.

Refreng

T+M: W. Carter
O: Gregers Lundh

Slekters gang:

Gjøvik:

DØPTE: Sofie Pladsen Nordbøen, Melvin Krøkje Revling, Kristin Sørumsaugen Berg, Karl Kaspersen Haug, Herman Rotvold, William Hirkjølen, Magnus August Løkken-Nordgaard, Hedvig Kjellbakken Røste, Lukas Anders Bryne-Jacobsen (døpt i Drøbak kirke), Reona Aila Canzon Jonli (døpt i Bra-gernes kirke).

DØDE: Aud Berit Dørffel, Rolf Olav Tallerud, Roger Nielsen, Helene Sveen, Karin Hagberg, Tone Anita Håkensen, Nora Ingeborg Hansen.

VIGDE: Alexander Weidemann & Airen Yvonne Stalheim.

Bråstad:

DØPTE: Mathea Gilberg Lillestøl (døp i Vestre Gausdal kirke).

DØDE: Konrad Einar Brambo, Arnlaug Kjelsrud Brufladt.

Hunn:

DØPTE: Selma Øksenvåg, Signe Karin Jakobsen.

DØDE: Astrid Walhovd Markeng, Lilly Korsvold, Wenche Kristoffersen, Per Evensen, Solveig Larsen, Synnøve Bergljot Gillerhagen, Stein Erik Vik, Ole Wilhelm Kavli, Bjørn Erik Fjerdingen, Anlaug Margot Stensrud, Randi Lillian Sletten, Selma Aaskjær, Bjørnhild Rognstad, Jens Erik Dæhlen.

VIGDE: Ronny Samsonstuen & Gunhild Danielsen.

Engehaugen:

DØPTE: Julie Frostvoll (døpt i Hitterdal kapell).

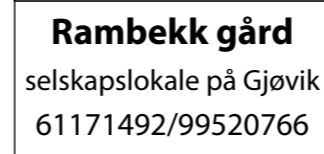
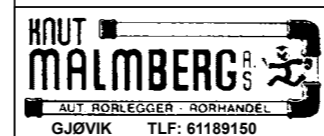
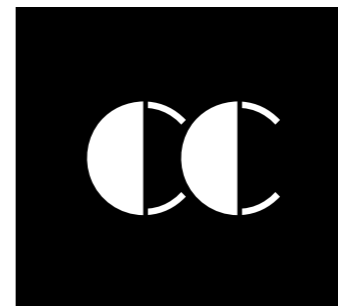
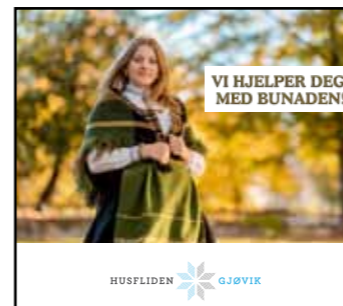
DØDE: Kari Granberg, Per Oterhals, Henry Østvold, Bjørg Romfog Sydbøge, Anne Karin Dalen Johansen, Trond Fridtjof Antonsen, Sverre Sars, Inger Norma Lønnum, Kari Holven, Gunvor Frydenberg.

Vardal:

DØPTE: Eva Marie Sørum Linnerud, Tilia Løkken Sveen, Ine Vårnes Hoffshagen.

DØDE: Beate Nettum, Kjell Munkelien.

VIGDE: Sandra Elmann Larsen & Maarten Jan Schuurman.



TRYGG RIMELIG TREFELLING
Stubbefresing Hekkeklipping

Erfaren pensjonist feller alle slag trær :

Ved hus, strømledninger, store og små trær. Vanskelige trær klatres og tas ned bit for bit. Rydder opp, fjerner stubber. Vindfall ryddes. Beskjærer trær og busker. Klipper hekker Ansvarsforsikret Gratis befarung Avtalt pris

Ring Eivind : 900 33 645

Ønsker du deg jobb?

Kunne du tenke deg å jobbe som støttekontakt for en eller flere personer i Gjøvik kommune?

Vil DU bety noe helt spesielt for en ungdom eller voksen?
Du må være fylt 18 år, og det er en fordel at du har førerkort og bil til disposisjon.

Lønn og utgiftsdekning er ikke så dårlig som du tror, du vil bli overrasket.

Jobben gir deg mye, og kan ikke bare måles i kroner og øre – du får mye mer igjen:

- Du hjelper en person til positiv fritid
- Du kan få nyttige erfaringer og fine sosiale utfordringer
- Men fremfor alt – du treffer mange hyggelige mennesker

Høres dette interessant ut?
Ta kontakt for en uforpliktende prat!

Kontakt kulturkontoret
i Gjøvik kommune,
Solvor Sandmark,
tlf. 46 91 15 98.
E-mail:
solvor.sandmark@
gjovik.kommune.no

Gjøvik kommune
Kultur



Deilig mat til alle anledninger!
Fristende meny, hyggelige priser og gode skussmål! Ta kontakt med oss på 61 13 15 08 / mat@musikkfolkehøgskolen.no

Fine bruktbiler i alle prisklasser!

Kom innom for gode tilbud.

AUTOCENTRET
2827 Hunndalen
Tlf. 61 17 30 32, mob. 901 99 779
www.autocentret.no



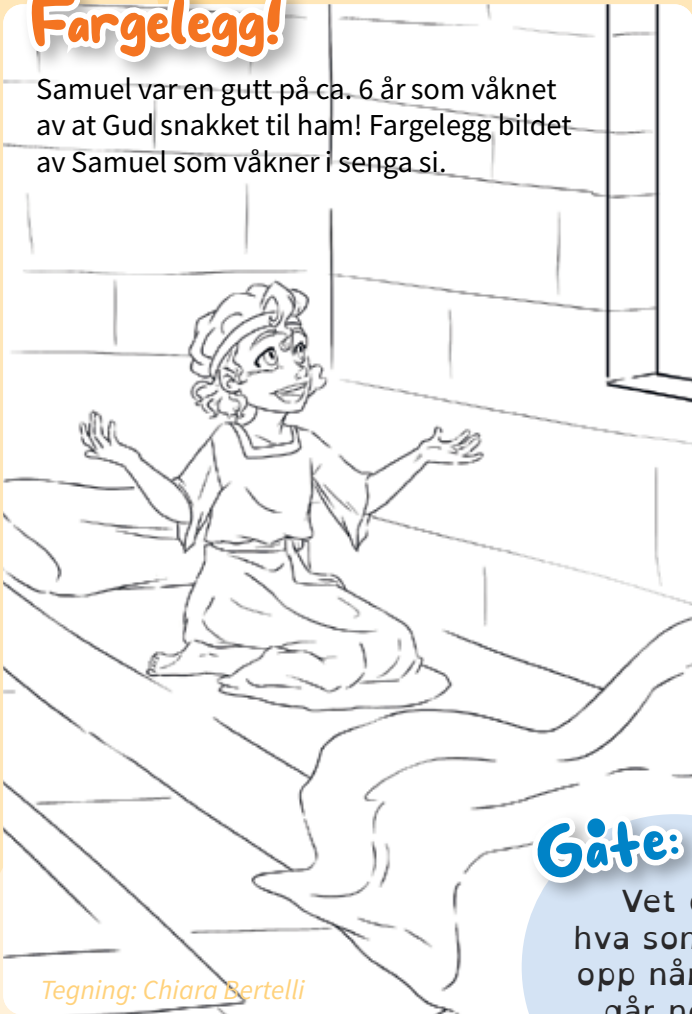
Mustad Næringspark
WWW.MUSTADNAERINGS PARK.NO



Barnas

Fargelegg!

Samuel var en gutt på ca. 6 år som våknet av at Gud snakket til ham! Fargelegg bildet av Samuel som våkner i senga si.



Tegning: Chiara Bertelli

Gåte:

Vet du hva som går opp når den går ned? Glidelåsen!

Finn 5 feil

Samuel hørte mange ting fra Gud. Da Samuel ble voksen fortalte Gud ham hvem som skulle bli konge. Kan du finne fem feil på bildet under?



Tegning: Kari Sortland



Finn 10 guttenavn

I rutenettet gjemmer det seg 10 guttenavn. Let bortover og nedover. Klarer du å finne alle?

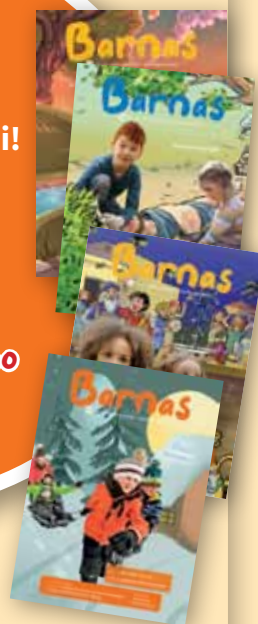
Y	J	M	Q	X	R	X	E	E	E
O	E	O	E	H	U	T	G	H	O
R	I	R	D	A	B	Z	I	A	K
U	S	T	O	V	E	P	L	S	R
M	A	E	Z	O	N	U	F	L	I
G	K	N	Q	F	U	O	I	A	S
R	N	O	A	H	Y	L	L	K	T
K	Å	R	E	U	Q	A	L	Y	I
G	D	H	G	K	K	V	I	X	A
G	U	W	G	Q	X	Z	P	W	N



Gi bladet Barnas til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.

Bestill abonnement på sondagsskolen.no eller 22 08 71 00



Vits:

Hvis du kaller meg liten én gang til, så hopper jeg opp og biter deg i kneskåla!

