



12. oktober 2018 - 30. årg.



Løssalg kr. 50,-



PRIS FOR Å SNAKKE OM KREFT

Kreftomsorg Rogaland vant Barn er bra!-prisen. -Vi er kjempe glade, det var så kjekt, sa Målfrid Haraldseid Eide.

Side 3 Foto: Marcus Myge

SERVE TE EN SUPER FESTIVAL

Sammen med 539 andre barn har Eline Vågen vært med på å gjøre Barn er bra!-festivalen til en fantastisk uke - for, av og med barn. Det har vært både kreativitet og kaos. Nye vennskapsbånd har blitt knyttet og gode minner skapt. Den 30 år gamle festivalen er ennå like spretten og leken! Foto: Eline Haga Kallevik



UTFORDRET TIL Å SPISE GRESSHOPPE

-Det smaker litt som brent pizza, sa Jakob Kallevik Leite, da Ullrik lurte på om han ville smake en gresshoppe.

Side 18



LAGET RADIO HELE UKA

Sunniva Tjernagel Bjørndal og Adele Hope Jabjør har vært radiojournalister for Barn er bra!-festivalen. Hver dag har de rapportert om stort og smått direkte på Radio 102. - Det har vært kjempegøy, forteller jentene.



Barnas sjefer

Barnas råd er en gruppe som holder på hele året med å planlegge hvordan festivalen skal foregå.

Vil du bli mer kjent med Signe, Mads og flere? Bli med i Barnas råd, og du får bli med og bestemme. Og smake på en god samarbeidslunsj.



Hvilke forventninger har dere til denne uka?
MADS: Jeg tror det blir gøy og jeg gleder meg til samarbeidslunsj.

Har dere tenkt til å fortsette i Barnas råd?

SIGNE OG MADS: Jaaaaaaaa!!!

Er det noe spesielt dere har fått fram?

SIGNE: Vi har fått Thor Magnar som har skrevet Barn er bra!-sangen til å komme.

MADS: Nei, det var min ide.

Tekst og foto:
ADELE HOPE JABJØR OG
SUNNIVA TJERNAGEL BJØRNDAL

Vi har derfor intervjuet Signe K. Gåseidnes og Mads H. Grevstad om hvordan det er å være med i Barnas råd. Signe har nå vært med i fem år og Mads i tre. Selv om de er like gamle har de ikke vært med like lenge.

-Er det noe som er travelt?

SIGNE: Jeg syntes det er veldig travelt når det er møte, fordi da skjer det så mye.

MADS: I år vi har mat i festivaluka så da må vi noen ganger springe rundt for å rekke ting - og i tillegg spise.

-Dere som er med Barnas råd har jo forskjellige t-skjorter i forhold til de andre. Hva syntes dere om det?

SIGNE: Det er kult, men det hadde vært finere med lyse blå. Og jeg syns at de burde være litt mer annerledes.

-Hvordan ble dere med i Barnas råd?

SIGNE: Fordi store søstera mi Hedda var med. Og jeg ble valgt i 1. klasse selv om jeg var for liten, fordi jeg var så SØT.

Hvorfor er dere med?

MADS: Det er gøy å være med å bestemme.

Er det noe dere vil forandre?

SIGNE: Jeg vil ha en maskot til, fordi det er bare en og det er en gutt.

MADS: Nei, det er best med en.

SIGNE: Det er fordi du er en gutt.

LEDER

30 år med inkludering

I 30 år har Barn er bra!- festivalen i Haugesund inkludert alle barn til å bli med i leken. Og alle barn får kjenne på å bli inkludert. Barn med rullestol og barn med sykdommer eller andre vanskeligheter er velkommen her, derfor er Barn er bra sitt motto: AV, MED OG FOR ALLE BARN.

Til og med barn og ungdommer fra andre land er her også. Og hvis ikke alle kunne vært med, kunne det vært barn som ikke hadde det bra i høstferien, og heller sittet hjemme i huset sitt og er lei seg fordi klassekameratene er på Barn er bra. Dette er noe Barn er bra!- festivalen ville ha slutt på. Og dette er blitt en stor suksess. Takket være mange voksne og ungdommer som ville at alle barna skulle bli inkludert.

Av Jenny Elstad-Aarseth og Martine Kambe

FESTIVALEN ARRANGERES AV:



HOVEDSPONSOR:



SAMARBEIDSPARTNERE: Strømmestiftelsen / Hald Internasjonale Senter / Høgskulen på Vestlandet / Haugesund Røde Kors / ResQ / Radio 102 / HIL / IL Rival / Haugesund Ishockeyklubb /

HIM, Arabrot Miljøpark / Flyktningetjenesten / Haugesund Guigo- og Bjij-klubb / Haugalandsvengen / Haugesunds Avis / Haugesund Bibliotek / Kirkens Bymisjon Haugalandet

BARN ER BRA! – FESTIVALEN EIES AV HAUGESUND KOMMUNE OG DEN NORSKE KIRKE I HAUGESUND

Avisdesign/layout: Martha – enkelt og greit / Trykk: Bladet Sunnhordaland AS, Stord



Kreftomsorg Rogaland driver Møteplassen. Der er det en flott gjeng med voksne som er med og gjør hverdagen litt lettere for barn og ungdom som er rammet av kreftsykdom.

Her kan man være sammen i et trygt fellesskap og ha noen å snakke med. En dag i måneden er det samling på Bøtoppen gård på Avaldsnes, der man kan få bli kjent med dyrene og gjøre kjekke aktiviteter.

-Vi er kjempe glade, det var så kjekt, sa Målfrid Haraldseid Eide da hun fikk vite at de vant prisen. Hun er en av de som er med å arrangere møteplassen for barn og unge.

-Jeg trodde det ikke kom til å bli oss, når det var 3 stykker som var nominert. Vi kommer helt klart til å fortsette med dette. Møteplassen er et tilbud vi har hatt i flere år nå, så dette kommer vi til å fortsette med.

- Hva gjør du/dere for barn?

- Vi har en møteplass for barn mellom 4 og 12 år. Der kan de være når noen i familien deres har kreft eller de selv har kreft. Dette gjør vi en gang

i måneden. Vi har også ungdomsgrupper for barn mellom 13 og 20 år. Vi er også på skoler og i barnehager og holder møter og snakker med barn og voksne om kreft.

- Hvor lenge har dere holdt på?

- Vi har holdt på med Møteplassen siden 2009. Dette er tredje året vi drar på bondegård.

- Er du/dere fornøyd med jobben dere har gjort?

- Ja, jeg ser at det tilbudet vi gir skaper glede mellom folk. Og vi har hørt at venner har spurt vennene om de kan bli med.

- Skal dere fortsette?

- Ja, vi skal fortsette, så det er kjekt om det er noen som vil støtte oss.

- Hvem startet denne organisasjonen?

- Det var noen ildsjeler fra Stavanger som startet, fordi de i Stavanger hadde lagt ned. Så de ville fortsette med dette, og året senere kom det til Haugesund. Det er kun i Rogaland denne møteplassen er.

- Hvor holder dere til?

- Oasen-storsenter 2. etasje. Der er det god plass, så vi er veldig fornøyd med lokalet.

- Hvorfor fortjener din organisasjon å vinne Barn er bra!-prisen?

Hvorfor har vi Barn er bra!-prisen?

Nå vil vi fortelle dere om Barn er bra!-prisen. Dette er en pris som blir gitt til en voksen eller et tiltak som har gjort mye bra for barn. Vi intervjuet **Reidun Flaten Qvale**, som er voksenleder for Barnas råd om Barn er bra!-prisen. Hun forteller:
- Det er viktig å sette pris på noen som gjør noe bra for barn, derfor har vi Barn er bra!-prisen. Vi startet med Barn er bra!-prisen i 2010, og siden den gang har alle som har vunnet prisen vist stor glede og takknemlighet.

DE SOM VAR NOMINERT I ÅR, MEN IKKE VANT:

Ruth Aspaas Kvinnesland er ei dame som er så glad i å danse, at hun utdannet seg til danselærer og ballettdanserinne. I 1988 startet hun Kick dansestudio i Haugesund. Der er alle velkommen, og det viktigste av alt i tillegg til å lære å danse er at alle kan få oppleve danseglede!

Hans Erling Bjelland er en kjekk, blid og engasjert speiderleder. Han bruker mye av sin fritid på at unge skal ha det kjekt på speidermøtene, han gjør et fantastisk arbeid for å få flere unge med i speideren.



Medlemmer i Barnas Råd teller opp stemmene som barna på festivalen har lagt i kassen.

TO NYE GRUPPER

I år har det kommet to nye grupper på festivalen, ANIMASJONSVERKSTED og SKATTKAMMERET. Vi var nysgjerrige på hva de nye gruppene gjorde, derfor intervjuet vi to stykker fra hver gruppe. Først ut var Skattkammeret.

Tekst og foto: HEDDA KORSSEDAL
GÅSEIDNES OG HANNE KORSSEDAL BUA

Da vi gikk til oppholdsrommet til Skattkammeret var det mange folk i gangene. De sto på rullebrett, rulleskøyter, de syklet, sparket og de hadde konkurranser mot hverandre.

Men inne i rommet var det stille og de spilte brettspill og snakket. Inntil vegen sto det ski og masse annet utstyr. Vi fikk låne leder Thea og deltager Madeleine. Begge er enige med at man burde være 6-7 år for å delta på gruppen Skattkammeret. Madeleine meldte seg på gruppen fordi hun syntes det hørtet gøy ut. De håpet å få gjøre alt de kunne.

Skattkammeret er åpent for alle som vil prøve nye ting de aldri har prøvd før. De er begge enige om at ingenting burde endres på Skattkammeret, de fikk tross alt Barn er bra!-prisen i fjor.

Da vi kom til Animasjonsverkstedet var de midt i en forklaring om animasjon. Vi var heldige som fikk låne Brage og Rowan. De ble med oss ut på gangen.

-Når vi lager film, så tegner vi, klipper, limer og innimellom tar vi bilder, sier Brage. Han håper å få lage en eller to filmer i løpet av høstferien. De er begge enige om at man bør være 7 år for å delta på Animasjonsgruppa. Rowan synes dette er en av de beste gruppene hun har vært med på, sammen med Hopp og sprett. Hun meldte seg på Animasjonsgruppa fordi hun liker å tegne.

Til nå har de lært å animere, men de har ikke begynt på filmene enda. Jeg tror at den aller siste dagen får vi se en eller flere filmer på showet.



ANIMASJONSVERKSTED er en av de beste gruppene jeg har vært på, forteller ROWAN FREDHEIM.



BRAGE ERIKSEN håper å få lage en eller to filmer i løpet av høstferien.

-Skattkammeret er åpent for alle som vil prøve nye ting de aldri har prøvd før, forteller Thea Hammer Torgersen og Madeleine Nordmark Bjelland.



BURSDAGSFEIRINGEN TIL BARN ER BRA!



Tom sang bursdags-sang med ukulelen sin, og TV Haugaland filmet. Barna fikk is og boller.

Her er den store kaka som ble bakt til Barn er bra!s 30 årsdag!



Hurra! Endelig er det 30 års jubileum på Barn er bra!

Vi feirer med masse god mat, for eksempel is, kake og boller.

De inviterte var folk som var lederne for samarbeidspartene til Barn er bra! Uten dem hadde ikke Barn er bra!-festivalen kunne blitt arrangert. Når vi var der var det lang kø til boller og is, som ble delt ut til alle på festivalen. Alle gjestene satt på et langt bord der de fikk servert mat, drikke og kake. Alle barna var veldig glade for alt det

de fikk, som mat, drikke og ikke minst kake. Tom holdt tale og sang og spilte bursdags-sangen på ukulele for de inviterte og for hele Barn er bra. Barnas råd fikk sitte med det lange bordet, med de inviterte. Vi gleder oss til 2028, for da er Barn er bra!-festivalen 40 år!

Tekst: EA MAIKEN JOHNSEN OG
HANNE KORSSEDAL BUA
Foto: SONDRÉ SCHEFFLER

Sånn er det å være BISKOP

I år var vikar-biskop Anne Lise Ådnøy på festivalen.

Vi spurte henne om hvordan jobben som biskop er.

Anne Lise Ådnøy har vært vikar-biskop i et år. Hun er egentlig domprost i Stavanger domkirke, men er vikar for biskopen i Rogaland. En biskop er leder i bispedømmet, som egentlig betyr lederen til prestene i Rogaland. Den viktigste oppgaven til en biskop er å besøke de forskjellige menighetene. En menighet er de som hører til en kirke.

Det hun liker best med å være biskop er å møte og bli kjent med nye folk. Noen ganger er det litt vanskelig, men for det meste er det bare gøy. Anne Lise har gått rundt på festivalen, og har sett mye bra. Hun er kjempeimponert over festivalen og at alle har hatt det så bra.

Anne Lise var med på omvisningen på festivalen sammen med de andre gjestene



Anne Lise Ådnøy synes at Barn er bra!-festivalen er imponerende.



6 Siste år med Barn er bra!-festival

Tekst og foto:
DANIELLA SUNDE HANSEN, VÅRIN BIRK ASK,
VEB/JØRN ENGEDAL



-Det er tragisk, sier festivalsjef Tom Landås. Festivalstyret har bestemt at dette blir det siste året med Barn er bra!-festivalen.

-For mange barn, for lite penger, forklarer festivalsjef TOM LANDÅS. -Jeg lager heller en helt ny Barn er bra!- festival på Mallorca for voksne. -Vi danser hele natta og sover på dagen!

-Er det dumt at Barn er bra slutter?

- Det er noe dritt, sier JOHN HAAKONSETH, leder på Sceneshow-gruppa.
- Det blir det første og siste året mitt på Barn er bra! ANNLAUG ENGMARK og SIGRID SANDVED fra Diakonikroken er ikke begeistret for at festivalen legges ned. De tror alle barn kommer til å være på iPaden hele høstferien. Men de er voksne, og kommer uansett til å være med til Mallorca. Vi møtte sauen Ullrik i gangen, han var også veldig lei seg for at Barn er bra! skal slutte. -Det er trist og kjipt fordi det er gøy å få nye venner.



John Haakonseth:
- NOE DRITT!



Sigrid Sandved:
- DA BLIR DET
IPAD HELE FERIE!



Sauen Ullrik:
- TRIST OG KJIPT!

FAKE NEWS:

Dette var et eksempel på "fake news". Fake news er usanne nyheter. Ikke tro på alt du leser på internett. Haugesunds Avis, VG og Aftenposten er aviser du veldig ofte kan stole på. Barn er bra!-festivalen har planer om å fortsette i mange år framover!

SAU på festivalen!

Ullrik er en fattigdomsbekjempende sau fra Strømmestiftelsen.

Han hjelper barn som ikke har råd til skole og mat. Ullrik er på festivalen for å få venner.

Ullrik er fra Kristiansand. Favoritt maten hans er salat, insekter og gress. Ullrik sier det viktigste i livet hans er å hjelpe alle. Han er på Barn er bra! – festivalen fordi han vil få med flere hjertevenner, han elsker også og få flere venner selv. Kameraten til Ullrik er ulven Ulvis. Han er for tiden i Tanzania. Ulvis liker å se bra ut, mens Ullrik vil heller bruke pengene på å hjelpe barn. Ullrik synes det er kult og være en ekte fattigdoms bekjemper. -Det beste med å hjelpe andre er å se at de har det bedre! sier Ullrik. På fritiden liker Ullrik og reise rundt og spille fotball.

Vi spurte om Ullrik har spist insekter, - Ja deilig! Det hørtes ikke veldig godt ut. Ullrik og Strømmestiftelsen ønsker alle det beste og du er alltid velkommen. Og husk som Ullrik sier: -Ingen kan hjelpe alle, men alle kan hjelpe noen!



Tekst: HEDDA KORSSEDAL GÅSEIDNES
OG HANNE KORSSEDAL BUA
Foto: EMILIE PINÅS

Ullrik, Hetta og
Hanne foran
Strømmestiftelsen
sin stand.

7 Hva skjer BAK scenen?



Øving må til
for at showene
skal bli bra.

9
BARN ER BRA
SCENEN

Tekst og foto:
EMMA ÅDNANES OG
INGRID AMALIE SOLAND DRABLØS

alltid like gøy å være på scenen? Er de kanskje for at folk skal le? Er det vanskelig å lære seg sang- Vi spurte tre personer bak scenen om hvordan erlivet på festivalen er.

intervjuet IVAR MELAND (øverst t.h.) som er sanger. liker du minst å gjøre på Barn er bra!-scenen?

-Ehhh, alt er egentlig gøy.

-Hvor finner dere alle ideene fra?

samler oss og blir enige om ideer sammen.

det vanskelig å lære seg sangene?

-Nei. Vi pleier å lære lette sanger, men jeg kan noen vanskelige sanger og.

Vi har også intervjuet MARTHE MILJETEIG (øverst t.v.)

-Hva er det flaueste som kan skje?

-Å gjøre feil.

-Synes du førsteklasse kan bli med?

-Det er jo litt vanskelig. Jeg tror ikke de klarer å huske så godt.

-Hva synes du kan forbedres med Barn er bra!-scenen?

-Mikrofonene kunne blitt bedre, og bakgrunnen kunne forbedres.

Vi har til slutt intervjuet MARIELL EIDE.

-Hva ønsker du var bedre med Barn er bra!- scenen?

-At vi kunne bestemme enda litt mer selv.

-Hva liker du mest med Barn er bra!- scenen?

-Jeg synes det er gøy å være på scenen og fremføre.

-Er det vanskelig å lære seg sangene?

-Noen ganger, men det går som regel greit.



Festivalen ble startet med musikalklassikeren Annie. Sceneshow-gruppa levde seg inn i historien!



Har du hørt om SAKEN OM KrF, Høyre og Arbeiderpartiet?

Kristelig Folkeparti har havnet i en situasjon der KrF sin leder Knut Arild Hareide, vil samarbeide med Arbeiderpartiet. Men KrF sine to nestledere vil samarbeide med Høyre. Dette kan medføre at de to nestlederne må ut i debatt mot lederen i KrF. Både Høyre og Arbeiderpartiet er avhengige av at KrF velger dem, slik at sakene deres kan komme ut til folket. Vi har intervjuet to voksne og tre barn om dette:



DETTE ER SPØRSMÅLENE:

1. Følger du med på politikk?
2. Hvilke parti liker du best?
3. Har du hørt om saken om KrF, Høyre og Arbeiderpartiet? Og hva synes du om det?
4. Hva tror du vil skje hvis KrF velger Arbeiderpartiet?
5. Hva tror du vil skje hvis KrF velger Høyre?
6. Hvilke parti håper du KrF velger?

Tekst: JENNY ELSTAD-AARSETH
Foto: MARTINE KAMBE



Albert Schuitema (72):
-Trist hvis KrF velger Arbeiderpartiet

1. Jeg er litt interessert i politikk.
2. Jeg liker best Høyre.
3. Ja, jeg har hørt om saken, og jeg blir trist om KrF velger Arbeiderpartiet.
4. Arbeiderpartiet legger ikke vekt på religion, noe jeg synes er dumt.
5. Jeg tror ikke det blir så mye forandring hvis KrF går til Høyre.
6. Jeg vil at KrF skal gå til Høyre.



Sigrid Sandtve (79):
-Jeg vil at KrF skal samarbeide med Arbeiderpartiet

1. Ja, jeg er interessert i politikk.
2. Jeg liker best KrF.
3. Ja, jeg har hørt om saken.
4. Jeg mener det er best om KrF går over til Arbeiderpartiet.
5. Jeg syntes Arbeiderpartiet har bedre saker enn det Høyre har.
6. Jeg vil at KrF skal samarbeide med Arbeiderpartiet.



Emelie Hauge Jacobsen (12):
-Jeg er litt usikker på hva jeg synes

1. Jeg er ikke så veldig interessert i politikk.
2. Jeg liker best Høyre.
3. Ja, jeg har hørt om saken og er litt usikker på hva jeg synes.
4. Jeg tror det blir diskusjoner mellom KrF og Arbeiderpartiet.
5. Jeg synes Høyre og KrF kommer til å samarbeide bra sammen.
6. Jeg håper KrF velger høyre.



Sofie Cunningham Holgersen (10):
-Høyre er mitt favorittparti

1. Nei, jeg er ikke interessert i politikk.
2. Høyre er mitt favorittparti.
3. Ja, jeg har hørt om den, jeg syntes det er interessant.
4. Kanskje det blir litt sånn dårlig.
5. Jeg syntes KrF burde gå over til Høyre.
6. Høyre er det beste partiet.



Mathilde Alexandra Kristiansen (10):
-Dumt hvis KrF går til Arbeiderpartiet

1. Jeg er litt interessert i politikk.
2. Jeg liker best Høyre.
3. Nei, jeg har ikke hørt om den saken.
4. Jeg syntes det er dumt om KrF går over til Arbeiderpartiet.
5. Jeg syntes det er best om KrF går over til Høyre.
6. Høyre er det beste partiet.



Speiderene hilser fra Snakkeri-teltet. F.v.: Alvilde Tønnesen, prest Arnt Johan Vistnes, Svale V. Hjortland, Monica Saltvedt Kossåen, Cia Severinsen, Terje Rusef Alne.

Tekst: ADELE HOPE JABJØR
Foto: SUNNIVA TJERNAGEL BJØRNDAL

SPINNER HJULET I SNAKKERI-TELLET

I Snakkeri-teltet på Barn er bra!-festivalen sitter presten Arnt Johan Vistnes (41) hele uken og snakker med barna som kommer. Tirsdag satt også speideren Svale V. Hjortland (17) og Sunniva Norheim (12) som er med i gruppa 59° Nord i teltet. Hva skjer egentlig i Snakkeriteltet?

I teltet har Vistnes et hjul som han lar barna spinne på. På hjulet står det mange temaer barna kan snakke om, som for eksempel: skole, YouTube, film, tro, sport og mobbing. Dette er hans første år på Barn er bra! og han syntes at festivalen er en bra festival og at det er god stemning. Norheim synes det er veldig gøy å være her fordi hun koser seg og får spise pinnebrød.

På 59° Nord er vi bare ute, så vi må kle oss godt, forteller hun. Sunniva Norheim har det gøy med de små barna på gruppa også. Hjortland har sovet i teltet i natt, han sov godt og han hørte regnet. Tirsdag skal de bygge et bord til den lille leiren sin. På slutten av intervjuet fikk vi vite at vi også kunne få pinnebrød. Det var godt.

Presten Arnt Johan Vistnes og Svale V. Hjortland lar barna spinne lykkehjulet for å finne gode tema å snakke om.



Sunniva Norheim synes pinnebrød er veldig godt

FUN FACTS OM BARN ER BRA!

- ◆ Snakkeriet i år var en speiderleir.
- ◆ I 2012 ble det lagd en bok om Barn er bra!
- ◆ I 2007 kom Dronningen til Barn er bra!-festivalen fordi de feiret 20 års dag, men det hadde bare vært 19 festivaler.
- ◆ Det har alltid vært forvirring om hvor gammel festivalen er.
- ◆ Det ene året var Tom syk, så festivalen ble avlyst.
- ◆ Flere ganger har folk fra Barn er bra! besøkt flere steder i for eksempel Afrika.
- ◆ Thor Magnar Thorsen lagde Barn er bra-sangen, det er hans største hit ifølge Thor Magnar.
- ◆ Første gang Barn er bra hadde maskot var i 2015.
- ◆ Hodet på maskoten er laget av en gammel t-skjorte og Barn er bra! t-skjorten er størrelse 12XL.
- ◆ De første gangene var det bare Tom som var leder.
- ◆ Før hadde Tom en gitar istedenfor ukulele.
- ◆ Den første festivalen kostet bare 1700 kroner.
- ◆ Det var bare 60 barn på den første festivalen.
- ◆ Barn er bra!-festivalen var sertifisert som et grønt fyrårn. Nå lærer de heller vekk miljø til barn.
- ◆ Den første festivalen var i en helg.

Tekst: JAKOB KALLEVIK LEITE

Mindre alene sammen

Jeg har i hvert fall dette fine bildet av vennene mine hjemme.



Endelig er det Barn er bra!-festival og alle gleder seg....



....bortsett fra Alva, som ikke har så mange venner fra før på festivalen.



Noen jenter kommer bort til Alva.



Det er et skikkelig stygt bilde du har!



En av dem river bildet i stykker.



Alva blir lei seg.



Kamilla ser at Alva er alene og bestemmer seg for å gå bort.



Går det bra?

Kamilla og Alva blir venner.



De andre jentene vinker Kamilla vekk.



Kom, Kamilla!



Alva blir alene igjen.

Hva skal jeg gjøre nå?



Jeg skulle ønske jeg ikke gikk vekk fra Alva.

Kamilla angrer på at hun gikk vekk fra Alva.



Gjengen ser rart på Kamilla når hun går vekk.

Dette gidder jeg ikke.



Kamilla gir Alva en stor klem, hun har gjort det rette.

Unnskyld!



Hva feiler det henne?

Jentene blir sure når Kamilla velger Alva fremfor dem.



Kamilla foreslår at de snakker med en voksen.

Jeg skal snakke med dem.

De var slemme mot Alva.



Reidun forklarer jentene at man skal være snill mot alle.

Jeg synes dere skal gå bort og si unnskyld.



De snakker sammen om hva som skjedde og sier unnskyld til Alva.

Unnskyld Alva!

Ingen kan hjelpe alle, men alle kan hjelpe noen!



Hva skjer med flyplassen?

Tom Landås er ikke så ofte ute og flyr, men tror det blir spennende med ny eier av flyplassen.



Tekst: ELINA HAGA KALLEVIK OG
JAKOB KALLEVIK LEITE
Foto: JAKOB KALLEVIK LEITE

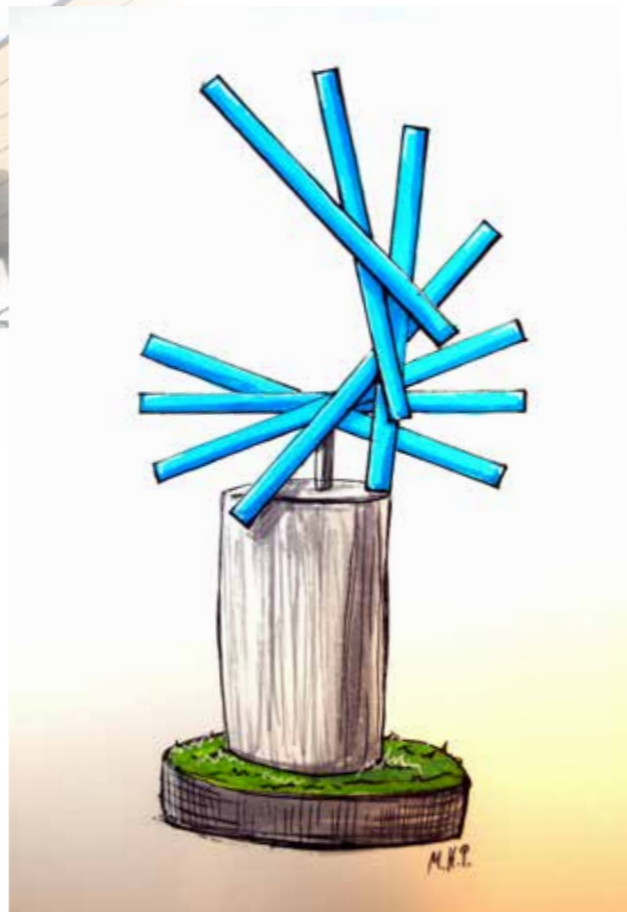
Flyplassen får ny eier – blir det noen forandringer? I starten av 2019 får Haugesund Lufthavn Karmøy en ny eier. Lufthavnutbygging AS og Widerøe Grand Handling er de som skal overta flyplassen fra Avinor.

Vi fikk kontakt med daglig leder på flyplassen, Tore Lillenes og festivalsjef Tom Landås. Tom sier at en ny eier av flyplassen er spennende, siden man ennå ikke vet hva som skal skje. Han mener at det absolutt kan gå begge veier.

– Jeg tror ikke alle er enige med meg, men jeg synes at flyplasser kunne vært bedre uten taxfree, sier Tom.

Tore sier at når flyplassen får ny eier, kom-

mer det til å være mange forbedringer, men at det ikke er sikkert at man merker det med en gang. Han sier at man kommer til å merke det ved at det kommer til å komme flere nye internasjonale ruter. Han mener at flyplassen havner i gode hender. Man trenger derfor ikke å være bekymret for at det skal bli for mye forandringer og trøbbel. Heldigvis påvirker ikke endringene sydenturene våre.



Dennew flotte tegningen er tegnet av Maria Preetz, og er statuen utenfor flyplassen.

Utfordringer fra Ullrik

Ullrik og Strømmestiftelsen delte ut aktivitetskort og utfordret barna til å bidra til å gjøre verden til et bedre sted for alle. Her er utfordringene – hvor mange klarer du før neste års Barn er bra?

Rydd tre søppelting

Når vi forsøpler, skader vi miljøet. Hvis vind og vær forandrer seg i Norge, er det kjøpt. Men for barn i f.eks. Niger kan tørke, flom og storm være noe som ødelegger hele fremtiden deres.

Lage vennsarmsbånd på internasjonalt verksted.

Bli kjent med ActNow-studentene. Vi kan lære mye av hverandre.

Bær to tunge bøtter med stein ved standen.

Mange barn i verden må i dag drive med tungt arbeid i stedet for å gå på skole. Sånn skal det ikke være! Alle barn er like bra, ingen barn fortjener å jobbe i stedet for å gå på skolen.

Lær deg Ullrik-dansen

For det er gøy å danse sammen!

Si noe fint til noen du ikke kjenner fra før!

Skriv under på et kort til statsministeren om at Norge må fortsette å gjøre en innsats for at alle verdens barn får gå på skole.

I kampen mot fattigdom finnes det nesten ikke noe viktigere enn å gi barn skoleplass!

Smak på et insekt

Mange mennesker i verden har ikke nok mat. Ekspertene anbefaler at vi i fremtiden spiser mer insekter enn kjøtt. Insekter er nemlig næringsrike og mer miljøvennlige enn kjøtt.

Få en helt ny venn

Jeg er Hjerterevn, og har venner fra hele verden. Jeg synes det er fint at vi kan ha venner vi aldri treffer, men som vi likevel bryr oss om..

SPØR EN UTVEKSLINGSSTUDENT!

Barn er bra!-festivalen samarbeider med Hald Internasjonale Senter om å få utvekslingsstudenter på besøk. Vi spurte tre studenter følgende spørsmål:



IBRAHIM ABUDEN fra Tanzania

1. Hva gjør dere?
2. Hva savner du?
3. Hva liker du med Norge?
4. Hvordan er det norske språket?
5. Hva er en rar tradisjon dere har hjemme?

1. Vi lager armbånd og forvandler papir til kunst.
2. Jeg savner vår tradisjonelle mat som ugali.
3. Jeg liker været og jeg elsker å gå tur i fjellene.
4. Språket er veldig utfordrende, men interessant.
5. Vi er mer åpne for fremmede, og i Norge så setter man seg aldri ned ved en fremmed på en buss hvis det er et annet ledig sete.



GLADNESS MICHAEL fra Tanzania

1. Vi lærer dem dans, og vi prøver å gjøre barna glade.
2. Jeg savner egentlig ikke noe spesielt, alt er greit her.
3. Jeg elsker de norske systemene dere har, som bussene, hvordan søpla blir organisert og skolesystemet.
4. Det er et interessant språk, men veldig vanskelig å lære.
5. Det å hilse på fremmede er annerledes i Norge, og i Tanzania så spiser vi med hendene.



BIBEK TITUNG fra Nepal

1. Vi lærer barna å danse og vi lærer dem å lage smykker og armbånd.
2. Kan jeg bare si en ting? «Nei, prøv topp tre» Ok, jeg savner vennene mine, maten min og jeg savner byen min og samfunnet der.
3. Jeg liker å delta i festivalen her og det å føle seg trygg.
4. Det er veldig vanskelig for meg. Det er så forskjellig fra mitt eget språk.
5. Vi spiser med hendene våres, og i Nepal så blir det feiret to store hinduistiske festivaler som heter Dashian og Tihar.

Tekst og foto: INGRID AMALIE SOLAND DRABLØS, EMMA HAMMERØ ADNANES OG BENJAMIN WROLDSEN



Tekst og foto: MARTINE KAMBE OG JENNY ELSTAD-AARSETH

Historien om en _____ festival
Velkommen til denne _____, _____ og _____ festivalen. Her er det mange _____ barn og noen _____ voksne. Her gjør vi mange _____ ting, en hel _____ uke. Her på denne _____ festivalen, kan man få _____ venner fra andre _____ land. Den _____ sauene Ullrik, er her med den _____ Strømmestiftelsen. Strømmestiftelsen har laget noen _____ aktivitetshetter. Der en av de åtte _____ oppgavene er å smake på noen _____ insekter. Og på miniscenen kan du synges en _____ sang, eller fortelle en _____ vits. Du kan også stemme på den _____ Barn er bra!-prisen. Her på Barn er bra kan alle de _____, _____ og de _____ få være med på leken. Håper du har hatt en _____ Festivaluke.

Her er vi sammen med de MORSOMME, KULE, SNILLE, FANTASTISKE og KREATIVE vennene våre fra Nepal, Uganda og Tanzania.

Her kan du sette inn adjektiver der det er streker, og du ender opp med en morsom historie. Adjektiv er et ord som beskriver noe eller noen. Som for eksempel: lilla, blå, stor, liten. Du kan bruke hvilket adjektiv du vil, det trenger ikke å være de som står i eksempelet.



1988
Barn er bra!-festivalen ble lagd

1989
Bleikemyr bydelshus var base i 12 år

1991
Nå kunne ungdommene bli ledere

1994
Barn er bra!-festivalen fikk venner fra andre land

1995
Besøk fra Mathare

30 ÅR

MED GØY OG MORO

Tekst og foto: MARTINE SAUE
VESTVIK OG CAISA TEIKARI BØE



OLA VISTNES (10),
Animasjonsverksted, 2 år på festival
Det beste med Barn er bra!-festivalen er at alt som skjer her er gøy.



ELENA AMDAL (11),
Mini-Newton, 2 år på festival.
Det beste med Barn er bra! er at vi finner på gøye ting her.



THEA SOLGÅRD BREKKE (10),
Sceneshow, 3 år på festival.
Det beste med Barn er bra! er å få prøve nye ting.



2000
Vennskspsbesøk i Mathare

2007
Barn er bra!-festivalen fikk besøk av dronningen

2010
NRK Supernytt fikk pris av Barn er bra!-festivalen

2012
Boka om festi-valen, "Kreativt Kaos" kom

2018
Festival nummer 30! Hurra!

DET BESTE:

MØTE NYE MENNESKER

PRØVE NYE TING

FINNME PÅ GØYE TING

ALLE BARN KAN KOMME OG BLI MED

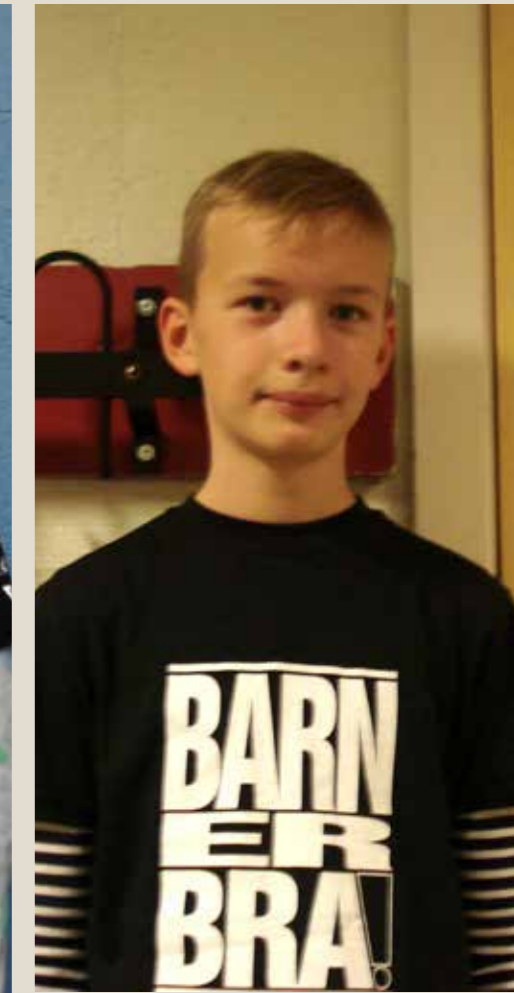
HA DET GØY OG VÆRE MED ANDRE



CHRISTINA HØIBERG DALE (10),
Festival-bakeriet, 3 år på festival
Det beste med Barn er bra! er å ha det gøy og være med andre.



JOHANNA SØRENSEN (9),
Mini Newton, første gang på festival
Det beste med Barn er bra! er at alle barn kan komme og bli med.



JONAS K. JØRGENSEN (12)
Haugewood, 4 år på festival
Det beste med Barn er bra!-festivalen er et det er veldig gøy.



MER PLAST ENN FISK - HVA SKAL VI GJØRE?

Forskere mener at det vil være mer plast enn fisk i havet innen 2050! Plast er et stort problem. Hvert minutt blir 15 tonn plast kastet i havet.



Heldigvis kommer folk med gode løsninger, som et gigantisk plast- og mikroplast nett. Vi var interessert i hva barna på festivalen mente om miljø og forsøpling.

-Hva tenker du om at forskerne tror det er mer plast enn fisk i havet innen 2050? -Det er sykt. Veldig sykt. Fryktelig, sier Jonas Fløgstad Karlsen.

Vi spurte han også om han hadde noen idéer til hva vi kan gjøre for å hindre plastutslippet og få plasten ut av havet. Han foreslo å bruke mindre plast og mer papir. Han foreslo også at vi burde resirkulere mer. På det andrespørsmålet svarte han at vi kunne bruke spesialbygde U-båter til å rydde plast.

-Ikke kjøp engangsplast
Vi spurte også Lisbeth S. Haaheim og Annlaug H. Engmark om hva vi i Norge kan gjøre for å hindre forsøpling i havet. Begge er diakoner i kirken og er opptatt av miljø og forsøpling. De kom med disse ideene: ikke kaste mer enn du trenger, og husk kilde-sortering. Ikke kjøpe syntetiske eller fleece-klær, helst organiske materielle klær som bomull, bambus og ull. Heller ikke engangs ting som for eksempel engangsbestikk. De oppfordret båtførere til å ikke dumpe plast i havet. Men det er noe positivt: Norge har besluttet å slutte med plastsugerør og plastbestikk i 2020.

Jonas Fløgstad Karlsen (t.v.) synes tanken på at det er mer plast enn fisk i havet er fryktelig. Han har noen forslag til hvordan hindre plastutslippet.

Lisbeth Haaheim og Annlaug Engmark er diakoner og er opptatt av miljø og forsøpling.

Dette nettet heter "Pilot 01 The Ocean Cleanup".
Foto: theoceancleanup.com

Tekst: NIELS SYNNES JEPSEN
Foto: SONDRÉ SCHEFFLER

SPORTEN

Verdens beste fotballspiller kåret:
MARTA OG LUKA MODRIC

Nå har nettopp kåringen vært, det var Marta og Luka som stakk av med seieren. Ada Hegerberg var en av de tre finalistene, men greide det akkurat ikke.

Var dette riktig?

Vi spurte noen om hvem som egentlig burde ha vunnet.

KAIA FJELD BREIVIK (13) - Jeg synes at Ada Hegerberg.

FREJA (7) - Jeg synes også Ada Hegerberg.

MAGNE MELKEVIK (23) - Det må bli Ada Hegerberg.

TORE INGEBRITSEN (50) - Det må bli Marta.

Kanari-fansen beklager og tribuneansvarlige trekker seg. Mann ble kjørt på av et tog og måtte amputere foten. Det var hensynsløs oppførsel av Lillestrøm-supporterene å henge opp et stygt banner om mannen. «Styret i kanari-fansen ønsker å gjøre det klart at det ikke finnes noen som helst unnskyldning for tankeløsheten som her ble utvist i forbindelse med denne markeringen. Det er ingen som helst tvil om at denne saken har bragt klubben vi elsker i vanry og en unison medlemsmasse har også gjort det klokkeklart at mann oppfattet bannerets budskap som totalt forkastelig.» sa klubben etterpå.

SVERRE (18) - Det er ikke bra i det helle tatt.

EMILIE (12) - Det er ikke bra.

ANNLAUG (59) - Det er dårlig gjort.

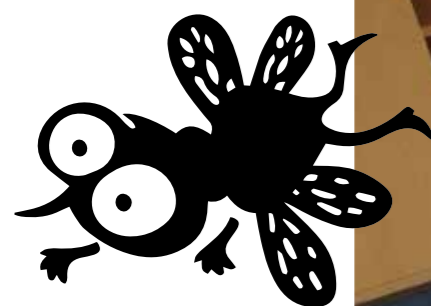
Tekst og foto: VÄRIN BIRK ASK
OG DANIELLA SUNDE HANSEN

BARN ER KREATIVE!

Vi traff på barna i formingsgruppa. De er en sprudlende gjeng med barn fra 1.-4. klasse og de elsker å tegne og male. De har også lært å lage svaner og papir-spå.



Tekst og foto: JAKOB KALLEVIK
LEITE OG BENJAMIN WROLDSEN



På Barnas eget kjøkken finner vi Levi Baker. Han ville være på Barnas eget kjøkken fordi han ville lære å lage matretter, favorittmaten hans spagetti.



Insekt som lunsj?

Under festivalen har Stømmestiftelsen som er ein av Barn er Bra!-festivalen sine samarbeidspartnarar fått deltakarane på festivalen til å ete insekt.

Kvifor, lurar du kanskje. Insektetinga er ein del av aktivitetkortet til stiftelsen. Aktivitetkortet er ein liste med åtte ting deltakarane kan gjera. Dei åtte aktivitetane er alt frå resirkulering til å få nokon nye vener. Insekta kommer inn i biletet fordi mange i verda ikkje har nok mat og må ete insekt. Ekspertar anbefaler at ein eter meir insekt fordi dei er meir effektive næringskjelder.

Tekst: MARCUS MYGE,
INGRID AMALIE SOLAND DRABLØS
Foto: EMMA HAMMRE ADNANES



Arabisk rett på Barnas eget kjøkken

- 2 poteter
- 2 gulrøtter
- ¼ løk
- 2 fedd hvitløk
- ½ paprika
- 1 ts pepper
- 1 ts paprika pulver
- 1-2 ts salt
- 1 ts chili (valgfritt)
- 1 pk kylling kjøttdeig

SLIK GJØR DU:

1. **Skrell** og vask grønnsakene.
2. **Rasp** dem.
3. **Skrell** og hakk opp løk i små biter.
4. **Bland** alt med krydderet og kyllingkjøttdeig.
5. **Form** små hamburgere og stek i stekepanne.



Barn er bra!-sangen

Hei og velkommen te barnefestival
Me e hundrevis av unger samla i en sal
Me starta opp dagen me morgenshow
Før me går i grupper –Go! Go!

Hei og velkommen te Barn er bra!
Har du det bra, har eg det bra – Ja! Ja! Ja!
Fotball, sang og media, speider og trafikk
Judo, drama, bakergruppa, scene og musikk.

Barn er bra! Barn er bra!
For deg så ikkje vett det, Barn er bra!
Barn er bra! Barn er bra! er bra!

Ei heile uka gir me alt, det går i hundreogti
Selv om det er høstferie og me egentlig har fri
Noen voksne har fått lov å være her me oss
Men me hive de ut, hvis de krangle eller sloss!

Barn er bra! Barn er bra!
For deg så ikkje vett det, Barn er bra!
Barn er bra! Barn er bra! er bra!

Torsdag e det gudstjeneste for samla nabolag
Fredag e det megashow og aller siste dag
Mandag e det skole og et år te neste gang
Så heng med alle sammen og stem opp i en sang!

Barn er bra! Barn er bra!
For deg så ikkje vett det, Barn er bra!
Barn er bra! Barn er bra! er bra!



VITSER

ANEETA SHAKRO:

Det var en gang en svenske, en danske og en nordmann. De kunne få lov til å velge hva som skal være i sjøen. Dansken ville ha melk, så da ble sjøen melk. Svensken ville ha sjokolademelk, så da ble sjøen om til sjokolademelk. Nordmannen sklei på et bananskall, så sa han skitt/shit og så ble sjøen om til skitt.

NIELS SYNNES:

Vet du hvorfor enhjørninger ikke fins? Fordi de kom for sent til Noas ark.

SAUEN ULLRIKK:

Vet du hvorfor sauer ikke kan sykle? De ble født lam.

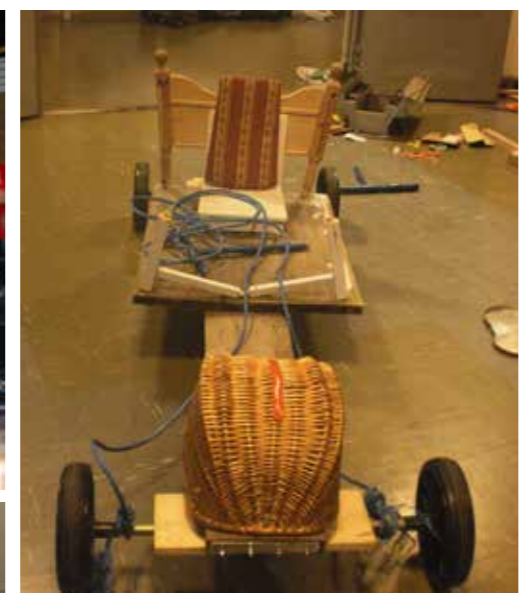
Vi har laget festivalavisa for deg!

Vi har også sendt direkte på Radio 102 hver dag, laget saker til Haugesunds Avis og fått prøve oss som reportere hos TV Haugaland. Takk til våre samarbeidspartnere!

Hilsen Barn er bra!-avisredaksjonen



Nederst fra venstre: Sunniva Tjernagle Bjørndal, Adele Hope Jabbjør, Niels Synnes Jepsen
Andre rekke fra venstre: Ingrid Amalie Soland Drabløs, Emma Adnanes, Martine Saue Vestvik, Caisa Teikari Bøe, Sunniva Elise Tysvær Nymoen, Hedda Korsedal Gåseidnes, Vebjørn Engedal, Hanne Korsedal Bua og Ea Maiken Johnsen
Tredje rekke fra venstre: Elina Haga Kallevik, Martine Kambe, Jenny Elstad-Aarseth, Maren Haugen, Jakob Kallevik Leite og Marcus Myge
Fjerde rekke fra venstre: Tiril Kristine Sortland, Benjamin Wroldsen, Torstein Vikse Olsen, Sondre Scheffler og Maria Heibe Preezt



Velkommen tilbake neste år!

