



Holeposten

Menighetsblad for Hole - Nr. 2 - 2020 - Årgang 19



Den nye kapellanen
Kaja Burhol Austad



Er endelig i
gang igjen!!



Foto: Julie Ulven

Oppdrag Bønnes



Foto: Torun Eskevik Ruud

Leder

Høsten er her og snart venter vinteren. Det var vinter da koronatiden satte inn, og for mange føles det som om pandemien har vart i flere år. Tiden går sakte når alt er så krevende å gjennomføre.

Konfirmasjonene ble utsatt, og først i høst fikk ungdommer og familier feire

konfirmasjon. Kirkene pleier å være stappfulle under konfirmasjonene, men i år kunne hver konfirmant bare ha med seg noen få fra familien. Det ble en fin feiring, synes jeg, men det hadde vært fint om konfirmasjonen kunne vært det den skal være: en familiefest – og en menighetsfest.

Holeposten er slanket litt det siste året. Det er dyrt å gi ut et blad med fargebilder, og det kommer ikke inn nok gaver til at vi kan ligge på de 28 sidene vi helst vil. Det er nok av flinke folk som vil bidra til å gjøre Holeposten både til et levende menighetsblad og et innholdsrikt bygdeblad. Men om ting snur, så vil bladet legge på seg igjen. Denne utgaven har uansett et variert innhold.

Jeg ønsker alle en fin høst og håper vi fortsatt kan ta vare på oss selv og andre i denne krevende tiden.

I første Johannesbrev 4,16 står det: «*Gud er kjærlighet, og den som blir i kjærligheten, blir i Gud og Gud i ham og henne.*»



Ansv. redaktør i Holeposten, sokneprest i Hole, Morten Hansen Hunstad.

Foto: Anne-Lise Sundøen.

Morten Hansen Hunstad, redaktør



Fra prekenen under Olsok-feiringen 29. juli 2020

Olsok handler om kristningen av Norge og om Olav den hellige, en mann med tilhørighet til dette området. Olav er kontroversiell i dag fordi han var kriger og ofte gikk fram på brutalt vis. Hvem Olav egentlig var, vet vi lite om, for synet på Olav er farget av vedhenget «den hellige». Det er den hellige Olav som markeres – også i en luthersk kirke som ikke anerkjenner helgener. Olav ble etter sin død selve symbolet på kristningen av Norge.

Samlet til feiring i kirkerommet er det ikke krigerkongen som er interessant. Mange århundrer tidligere ventet folk i Jerusalem og områdene rundt på en krigerkonge som skulle hive ut de romerske okkupantene. De snakket om en ny kong David, en Messias – en som kunne gjenreise landet til gammel storhet – med makt og stor kraft. Kontrasten kjenner vi fra fortellingen om Jesus som rir inn på et esel i Jerusalem uten våpen og tilsynelatende uten noen makt (Joh 12,12-19). Det er Guds Messias, Guds konge, og han stemmer ikke med det bildet folk har av en konge. Om folk på Jesu tid hadde fått oppleve Olav, hadde de kanskje tenkt at han lignet mer en konge enn den fattigslige mannen på eselet.



Jesus var ingen krigerkonge, for det var ikke gjennom våpen denne kampen skulle vinnes. Det var gjennom eget offer, Jesu død på korset, gjennom ord, gjennom gudstjeneste, gjennom nestekjærlighet og gjennom etterfølgelse.

Hos Johannes heter det (Joh. 12,24-26): *«Hvis ikke hvetekornet faller i jorden og dør, blir det bare det ene kornet. Men hvis det dør, bærer det rik frukt.»*

Jesus vant da han døde. Det var ikke et tap, men en seier. Gud snudde alt på hodet, og det var som om han sa: «det dere tenker om meg, er feil». Gud er ikke bare å finne i det sterke, store, flotte, mektige, skjønne og udødelige – Gud er å finne i det lave og enkle, i det dødelige, i det gode og alminnelige, i den kjærlighet vi viser hverandre hver dag.

I Jes 57 står det noen ord som klinger med meg i hverdagen – i tunge stunder og i gode perioder. Det lyder slik:

*«Så sier han som er høy og opphøyd,
han som troner evig,
Den hellige er hans navn:
I det høye og hellige bor jeg
og hos den som er knust og nedbøyd i ånden.
Jeg vil gi ånden liv hos dem som er bøyd ned,
gi hjertet liv hos dem som er knust.»*

I Jesus viser Gud seg som en som bryr seg om ofrene, om dem som rammes av våpen og ondskap, av terror og harde hjerter, en Gud som vil ha tro og tillit, som vil at hverdagslivet skal preges av nestekjærlighet, ikke av likegyldighet, hat, vold og fiendskap.

Selv om Olav er et viktig symbol for kristningen av Norge, er han aldri hovedpersonen i kirkerommet.

Her må Olav tåle å stå i skyggen av en mann som aldri holdt et våpen i hendene, som ikke tok liv eller utøvet vold, som ikke ville bli brukt i terroristers eller staters kamp for ideologi eller naturressurser. Jesus var fredskonge og den eneste som virkelig kan kalles hellig. Jesus den hellige – Guds sanne bilde. Ham skal vi tro på og følge i håp og kjærlighet.

*Morten Hansen Hunstad
Sokneprest*

Jørgen Moes hjertesøster, Beate

Av Margit Harsson

Da Jørgen Moe kom til verden 22. april 1813, hadde han tre storesøstre: Else født 1806, Maren født 1808 og Beate født 1811. Etter hvert fikk han også tre lillesøstre og én bror: Mads født 1815, Marie født 1817, Ole født 1819 og Inger født 1821. Jørgen vokste dermed opp med seks søstre og én bror.

Den som leser om Jørgen Moes liv vil snart oppdage at to år eldre Beate var søsteren han var sterkest knyttet til. I senere litteratur er hun omtalt som Jørgens lekesøster, yndlingssøster, hjertesøster osv. Det skal jeg skrive litt om i denne artikkelen.

To dikt

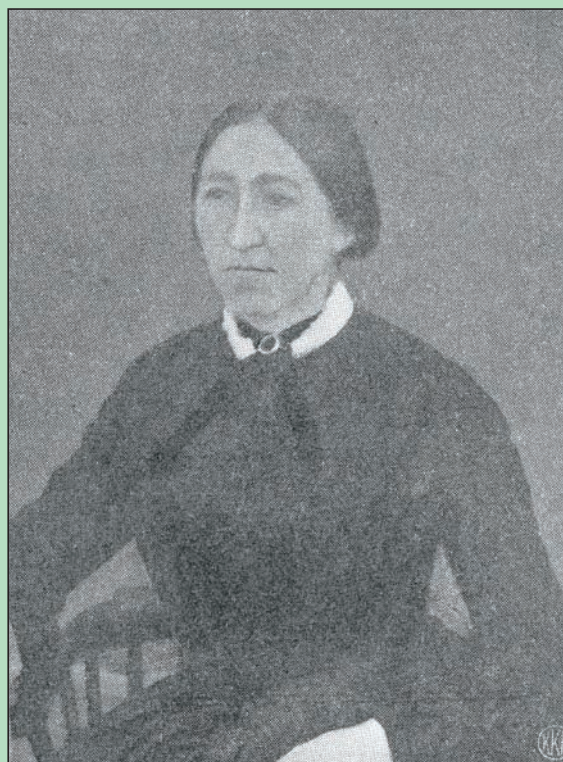
Bare 13 år gammel hadde Jørgen begynt å skrive dikt. Da Beate ble konfirmert i 1826, fikk hun et lite brev fra Jørgen, et brev som ennå eksisterer. På første side står det: «*Gaae bestandig paa*» illustrert med en liten blomstertegning, og på baksiden kan vi lese Jørgens høytidelige dikt til søsteren:



Jørgens hilsen til storesøster Beate på konfirmasjonsdagen var et lite dikt illustrert med en blomstertegning og ordene «*Gaae bestandig paa*».

Til min søster Beates konfirmasjonsdag 8.10.1826.

*Denne Dag høitidelig
Vistnok er blandt dine Dage;
Holdt kun den Pagt ubrødelig
Som du svor: at du forsage
Vil alt Ondt, og kun paa Godt
Lægge al din Flid:
Da vil Gud fra Had og Spot
Hjelpe dig altid.*



Beate Elisabeth Moe (1811-1890) på sine eldre dager.
Et daguerreotypi (Krogvig 1915).

Da Beate fylte 17 år fikk hun også et dikt av sin to år yngre bror, og det lyder slik:

*Til Beates syttenårsdag 13. januar 1828
Det syttende Aar du tilbagelagt har
Af Jordlivets trange Vei.
Vel aldrig Du fuldkommen lykkelig var;
Dog kjendte Du Sorgen ei.*

Byens egen bank


SKUE SPAREBANK
HØNEFOSS

www.honefossbank.no

Frk. Melankolia

Setningen «Vel aldrig Du fuldkommen lykkelig var», gjør inntrykk i diktet til 17 år gamle Beate. Dette forteller om den nervesykdommen begge måtte slite med i ungdomsårene. Vi vet selvsagt mest om Jørgens depresjonsperioder, og ikke så mye om Beates, men flere av søsknene skal ha lidd av samme tungsinn. Med moderne terminologi kan det kalles «bipolar lidelse», der humøret kan svinge mellom sterk depresjon og lys oppstemthet. Sonja Hagemann (1963) forklarer det med kunstnersinnet som var et særmerke for flere i søskenflokket.

I flere brev prøver Jørgen å trøste Beate som sliter med tungsinn og ulystfølelse ved livet. I tillegg er hun redd for kolera-epidemier som flere ganger rammer Norge på 1800-tallet. Den 28. november 1832 skriver Jørgen til Beate:

«--- lad Choleraen ryge ad Fanden til! Jeg frygter den ikke en Dust. Din Livslede, Beate, du er heller ikke for 4 Sk. – Du seer, den kan ikke engang befrie dig for Cholera-Frygt, og da «Intet er saa sundt som Glæde», saa troer jeg, Du bør – og det jo før jo hellere – afskjedige den. Du veed, at jeg ogsaa var en meget «melankolisk Mand», men nu har jeg begyndt at tage min Stok og jage Frøken Melancholia paa Døren.»

Og den 15. april 1834 skriver Jørgen til Beate:
Er det end sommetider lidt mørkt her; bedste Beatelill! maa vi end stundom vandre mellem dunkle Grave: see, saa flammer dog Religionens Kjærte (lys) over Muldhøien; Dens Luer slaae op mod Himlens Blaahvælv - -».

Barndomsminner

Minner om barndommen var for den voksne Jørgen en stor trøst. Og det var minner han gjerne delte med sin yndlingssøster. Den 12. august 1833 skriver han et rimbrev til Beate, der han takker for brev fra henne:

*Og det opvækker mangt et herligt Minde
Fra vor hengledne Barndoms Rosenvaar.
Naturligt end i din Erindring staaer
Saa mangt et Billed, som af min har maattet svinde.*

Og rimbrevet slutter slik:

*Giv endelig, min kjære Søster, mig,
Hvergang Du mig med dine Breve glæder,
En Skizze af hvad der er hændet dig
Og mig hist paa de hulde, elskte Steder.*

Og over Skizzen skrive kan:

«Beretninger fra Barndoms Himmelland.»

Brevskrivere

Vi har registrert rundt 20 brev fra Jørgen Moe til Beate, og to brev fra Beate til broren.

Brevene understreker det gode forholdet mellom bror og søster. I brevene omtaler Jørgen søsteren som «kjære Beaten min (1841), min Beate (1843), min Beatelill, Beatemor, Beatissime», og under-skriver brevene med f. eks. «*Din altid hengivne Broder Jørgen*» (1832), «*Altid din egen Jørgen*» (1843).

Beates brev:

I 1875 blir Jørgen Moe utnevnt til biskop i Kristiansand, en stilling han tiltrer januar 1876. I den anledning skriver Beate 31. januar til sin bror:

*Min kjære Broder!
Egentlig er disse Ord fra mig en taabelig Gjærning fordi jeg ikke paa umindelige Tider har brugt Pennen dog ville jeg saa gjerne ønske Dig Herrens Velsignelse og Naade i det høie og nye Kald og Hjem! Gud velsigne Dig!*

Og så skriver Beate om at hun så gjerne ville se sin bror igjen, for

Kanske vi nu aldrig sees, kjære Broder! - - - Naar jeg sidder og læser er der saa mange Ting jeg saa gjerne ville spørge Dig om, thi det er saa dunkelt for mig mangan Gang.

Og Beate får svar fra sin kjære bror som 20. februar skriver slik:

Og Tak, du Beaten min! for dit lille Brev. Det glædede mig inderlig at se din Haandskrift alene igjen. Ak, hvormange Aar er ikke gaaet siden vi sendte Breve os imellem! Men Tankerne har vi dog begge flittig sendt, og bedet for hverandre har vi. - - - Og kanskje under Gud os ogsaa den Glæde endnu her nede at see og glæde os sammen i Dompappen og andre Guds deilige Fugle.

Det siste brevet vi har fra Beate til Jørgen er datert 14. mars 1881, nøyaktig ett år før han dør. Brevet begynner med en hjertelig takk til den kjære bror for «alle de Penge du sændte mig og os Alle». Men Beate føler seg brydd for å ta imot så mye, for hun vet at broren i sin stilling har store utgifter. Brevet handler mye om helse og sykdom, men så kommer Beates fugleglede fram:

I denne Vinter har her været mange Dompapper her vi have sat Liinbaand op paa en Stør til dem og saa har de havt det saa travelt med at plukke og spise ja de deilige Smaa; og Kjødmeiser som har kommet saa flittig paa et Bræt ved Vinduet og vi haver tragtert dem med lit Kød eller Fedt ja de hakke saa fort med sit lille hvadse Næb, de ere ret smukke.

Barneboka

Jørgen Moe skrev én barnebok, *I brønnen og i tjernet*, som kom ut i 1851. Boka er omtalt som Norges første barnebok og Norges lengstlevende barnebok. Boka kom i 10. utgave 2013 i anledning 200-årsjubileet for Moes fødsel.

Hovedpersoner i boka er Jørgen selv og søsteren Beate. I boka heter de Viggo og Beate, og Viggo er storebror, ikke lillebror som han virkelig var. Flere av historiene i boka skal være sanne, som da Viggo leker viking og hogger hodet av Beates yndlingsdokke Lille-Beate, noe som blir et drama i Beates unge liv. Men Lille-Beate får en verdig begravelse, arrangert av Store-Beate.

Dukken Lille-Beate eksisterer ennå og er fortsatt i familiens eie. Og de som har studert dokka, sier den fortsatt bærer et hakk i halsen etter Viggos angrep (Telste 2013).

Og i boka kan vi lese om den pene dokkestua Beate hadde fått, med stoler og bord og kommode. Beates dokkestue eksisterer ennå på gården. Den er fortsatt hvitkalket og godt ivaretatt.

Blomsterglede

En sterk blomster- og skjønnhetsglede var noe Beate og Jørgen hadde felles. I 1833 er Jørgen student i Kristiania. Han lengter hjem og skriver til Beate 10. juli:

Morer dig med Blommer? Kjære Beate! Du er endnu ganske som da Du løb i Løkkebakken efter Marie-Nøglegaand - -.

Våren 1841 bor Jørgen i Kristiania, og skriver hjem til Beate:

Apropos om Tøien! Der er det deiligt nu, kan Du troe. Alt i Blomst og Floer. Jeg ønsker af og til ret, at Du var her og kunde see al den Blomster herlighed, det vilde fryde Deg ind i Sjelen, Beatemoer.



Beates dokkestue. Den rundt 200 år gamle dokkestua som Marte og Engebret Moe fikk oppført til de seks døtrene sine tidlig på 1800-tallet. Det var ikke mange småjenter som hadde egen dokkestue å leke i på den tiden. Foto: B. G. Harsson 2020.

Tøyen botaniske hage har en lang historie, og den er Norges eldste botaniske hage. Da universitetet i Christiania ble opprettet 1811, ga kong Frederik 6. gården Tøyen som gave til Norges nye universitet. Og 30 år etter er Tøyen gård ifølge Jørgen Moe blitt en vakker hage med «al den Blomster herlighed».

I 1843 var Jørgen huslærer hos familien Aall på Næs Jernværk ved Tvedestrand, og den 5. mars skriver han til Beate:

Ja, Du skulde see den Flor, der daglig pranger og dufter i Dagligstuen paa Næs, min Beate; jeg glæder mig ofte ved den, Du vilde henrykkes; – skjønt det er heller ikke Ordet for din rene, barnlige Fortabelse i Blomster.

Og Jørgen skriver videre om *Cameliaer* med glansfulle blader, om hyasinter og roser i de forskjellige farger og avslutter med: «Deg skulle vår Herre gitt et slikt blomsterforråd – da hadde han gjort noe virkelig godt».

Da Beate døde 79 år gammel i 1890, skrev Elisabeth Brochmann en minneartikkel i Bergens Aftenblad, og her blir hennes blomsterglede framhevet: Blomsterne ude og inde var hendes Kjælebørn, og hendes Vindu i den gamle graa Sidebygning, hvor hun boede med sine Søstre, var myldrendt fuldt av Gyldenlakker, Maanedsnelliker o.s.v. da jeg var der. Hun var en høi, slank Skikkelse, og hendes Væsen gjennemtrængt af Stilhed og Ro; men handes Øine glemte man ikke saa let. De var brune og strålende, milde og dog stærke, som Broderen Jørgens.

Litteratur

Brochmann, Elisabeth: *Nekrolog ved Beates død*. I: Bergens Aftenblad 1.12.1890.

Færden, M. J.: *Beate Moe, Tale ved Graven den 22. Nov. 1890*. I: Ringerikes Blad No. 94. 1890.

Gjefsen, Truls: *Jørgen Moe. En biografi*. Dreyer. 2011.

Hagemann, Sonja: *Jørgen Moe. Barnas dikter*. Aschehoug. 1963.

Hodne, Ørnulf: *Jørgen Moe. Folkeminneramler - dikter - prest*. Universitetsforlaget. 1982.

Hodne, Ørnulf: Foredrag holdt 20.09.2011 i Bragernes Menighet, Drammen. 2011.

Krogvig, Anders: *Fra det nationale gjennombruds tid*. Breve fra Jørgen Moe til P. Chr. Asbjørnsen og andre. Innledning «Jørgen Moes Ungdom» ved utgiver. Aschehoug. 1915.

Telste, Kari: *Lille-Beate - en dukkehistorie*. I: Hringariki. Nr. 1 - 2013.

Oppdrag Bønsnes 12. juni 2020

Tekst: Torun Eskevik Ruud, Foto: Kristin Remme

Tidlig på året fikk elevene i 6. trinn ved våre 4 barneskoler invitasjon til «Oppdrag Bønsnes» - et undervisningsopplegg med tema fra «vikingtiden» og Olav den hellige. Alle vårens samlinger for barn og unge måtte dessverre avlyses pga. korona-epidemien. Etter en tid åpnet likevel skolene og la til rette for uteundervisning. Vi valgte etter nøye smittevurdering å tilby en liten gruppe fra Tyrifjord barne- og ungdomsskole å komme til Bønsnes kirke.

En strålende sommerdag med varmt og vindstille vær ga flotte kulisser til dagens drama. Kirkebakken var en velegnet arena for både utkledding, slåssing, lek og undervisning. Under vikingslaget måtte lærerne bandasjere sårede krigere. Det var nok noe uklart hvem de kjempet mot. Frithjof Rudstaden tok ledelsen og avverget i tide flere skadde og sårede. Til avslutning gikk vi inn i kirken, tente lys og fikk høre elevene synge på latin: «Gloria in excelsis Deo», som betyr «Ære være Gud i det høyeste» og «Dona nobis pacem», som betyr «Gi oss fred». Elever og lærere fikk hver sin bok i gave, «Hole-spill – Ringerikes saga og eventyrverden» av Gudbrand Hvattum.

Vi vil takke både elever og lærere for et godt samarbeid og for en fin samling! Vårt håp er at vi neste år vil kunne ta imot 6. trinn fra alle Holeskolene!



Elevene fra Tyrifjord får undervisning om Olav den Hellige.



Kampklare elever og lærere med Frithjof som hærfører og vikingkonge.

Vil ditt firma
være synlig i Hole?
Fortelle alle i bygda
hva dere kan tilby?
Eller bare gi en
firmastøtte til Holeposten?

Annonser fra kr. 800,-

Ta kontakt med
post.hole@kirken.no



Elevene synger så fint på latin: «Dona nobis pacem.»

Orgelet ferdig etter 16 år – nå blir det orgelkonsert

Av kantor **Grethe Ulversøy**

16 år er etter innvielsen kom de siste pipene endelig på plass i orgelet i Hole kirke. Det markeres med gratis orgelkonsert ved kantor Grethe Ulversøy **søndag 11. oktober**. Denne markeringen skulle ha vært i april, men da var alle kirker stengt, og dermed måtte arrangementet utsettes. Men nå skal vi endelig offisielt få takke orgelkomiteén for at orgelet er fullført. Komiteen har bestått av Frithjof Rudstaden, Ole Jørgen Moe og Einar Throne-Holst.

Siden man ikke hadde penger til å gjøre orgelet så stort som planlagt da det ble bygget, lot man det stå ledig plass inne i orgelhuset til en piperekke som skulle tilføyes senere. Nå er pipene endelig på plass. Orgelet har dermed ett register mer, en Kvint 2/3. Det betyr flere klangmuligheter - og enda bedre musikkopplevelser.

Vi takker Sparebankstiftelsen Ringerike-Hadeland, fondet Sat Sapienti og menigheten for penger til fullføringen. På konserten i oktober kan man få høre orgelets klangmuligheter. Det blir musikk av så vel barokk-komponister som Bach, Buxtehude og Böhm, musikk fra den romantiske perioden og nyere musikk.



Grethe foran orgelet i Hole

Velkommen til konsert!

Spennende intermezzo med Ringerike Vocalis

Det blir korprosjekt og mektig konsert med Ringerike Vocalis også i år.

Men det blir litt annerledes enn tidligere.

Ringerike Vocalis tiltrekker seg mange av korsangerne i distriktet som ønsker seg en ekstra utfordring, og har tradisjon for å sette opp store kirkemusikkverk for fullsatte kirker. I år blir vi nødt til å endre planer og tilpasse oss korona-situasjonen. Den planlagte Messias-oppsetningen utsettes ett år. I stedet tar koret seg en mellomakt – et intermezzo – fra verker som krever solister og stort orkester, og fokuserer mer på korsangen. På konsertene får vi akkompagnement fra et mindre ensemble.

Vi har plukket ut flere nydelige verk, blant annet synger vi motetter av Bach, «Ave Maris stella» av Grieg og Missa brevis nr. 7 av Gounod. Øvelsene blir på utvalgte søndager i høst, og konsertene blir 9. og 10. januar. Alt sammen vil foregå i Hole kirke.

Vi har plass til noen nye medlemmer. Interesserte kan ta kontakt med dirigenten på e-post gu335@kirken.no for å



Ringerike Vocalis

avtale prøvesang. Se vår hjemmeside www.kirken.no/hole for øvelsesdatoer og mer informasjon om prosjektet.

Vi følger gjeldende smittevern-regler både for øvelser og konserter, og beregner god avstand. I alt regner vi med å bli ca. 40 korsangere på dette prosjektet.

Det vil bli lagt ut kun en begrenset mengde billetter til konsertene i januar. Kanskje vil koret gjenta konsertene på et senere tidspunkt for at flere skal få høre.

Ellingsens salmer samler Norge

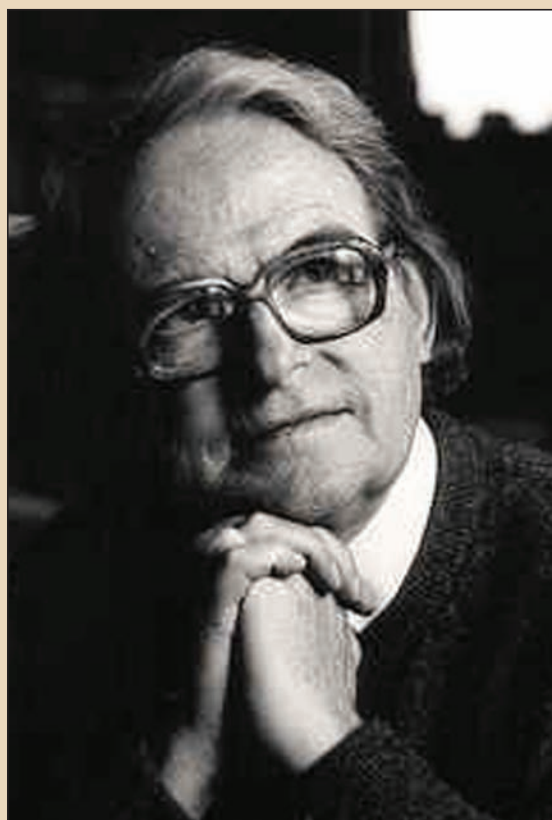
Av kantor Grethe Ulversøy

Palmesøndag døde Svein Ellingsen, 90 år gammel. Med det har vi mistet en av Nordens mest kjære salmediktere. I den nye salmeboka fra 2013 har Ellingsen forfattet så mange som 58 salmer, og han er dermed den salmedikteren som har flest egne salmer i salmeboka. Salmene hans møter oss i alle livets sammenhenger, både i glede og sorg, i høytid og sakrament.

Dåpssalmen «Fylt av glede» var en av de første av salmene hans som sang seg inn i norske menigheter. På 1970-tallet var den et kjærkomment tilskudd til de eldre dåpssalmene som ble sunget, og fortsatt er salmen like aktuell.

Det er ikke de store, svulstige ordene som kjenner seg ut som Ellingsen sin diktning, men heller de enkle og stillfarende ordene som likevel rommer dype sannheter og hjelper oss til å uttrykke så vel menneskets sårbarhet, Guds nærvær, takk og tilbedelse. «En stillfaren gigant» omtalte avisa «Vårt Land» han som.

En av de mest brukte Ellingsen-salmene i Hole kirke er «Vi rekker våre hender frem». Denne bruker vi fast på flere gudstjenester i året, blant annet som bønnesalme ved konfirmasjon. Se godt på rimene: Siste ord i hvert vers rimer på siste ord på neste linje. Slik knyttes strofene sammen, nesten som man tenker seg at hender holder sammen, Guds hender og hverandres hender.



Svein Ellingsen

1. Vi rekker våre hender frem
som tomme skåler.
Kom til oss Gud, og gi oss liv
fra kilder utenfor oss *selv*.
2. Alt godt, til vårt og andres *vel*,
er dine gaver.
I svakhet fremmer du ditt verk,
vår bare kvist skal skyte *knopp!*
3. Vi løfter våre hender *opp*
i bønn for verden.
La dem som lider, finne vern
mot kalde hjerters is og *sne!*
4. Lå våre henders nakne *tre*
få blomst og blader.
La våre liv få bære frukt
til legedom for andres *sår*.
5. Vi venter, etter smertens *vår*,
din nådes sommer.
Og sorg og glede blir til vekst
med frukt vi ikke selv kan *se*.
6. Din nådes skaperverk skal *skje*
i tomme hender.
O Gud, all godhets giver: Kom,
ta bolig i vår fattigdom!

Den flotte melodien av Trond Kverno er med og løfter salmen og har nok bidratt til at salmen synges såpass mye. For Hole menighet er ikke alene om å like denne salmen. I vielsen til kronprins Håkon og kronprinsesse Mette Marit var den med som en av to Ellingsen-salmer, og siden har kongefamilien brukt den i de fleste familie-begivenheter, sist i konfirmasjonen til prinsesse Ingrid Alexandra.

I begravelsen til Wenche Foss ble den også sunget, og i den første radiogudstjenesten som ble sendt i NRK etter korona-krisen da landet ble stengt ned 12.mars. I alle livets situasjoner er det godt å kunne rekke fram hendene, og hente «liv fra kilder utenfor oss selv.»

Pilegrimstanker

Av Karin Røise

Det er sensommer 2017 i Frøshaugåsen. I mange år har veien forbi ei eldre skomakerstue blitt brukt av pilegrimer og turgåere. En dag bestemte jeg meg for å rette opp et pilegrimskilt og fikk den tanken at hvis det kom en vandrer forbi, skulle jeg spørre om det hadde vært greit å ha et stoppested sånn midtveis mellom Bønsnes og Hole kirke. Ikke var det tenkt, før et par pilegrimer med ryggsekk og stav kom forbi. De fulgte med inn til Skomakerstua, satte seg ned og på spørsmålet mitt var svaret et ubetinget ja.

Så ble det til, da. Høsten gikk med til enkel rehabilitering inne og ute. I mai 2018 ble stua åpnet «offisielt» av Sjømannskirkeforeningen etter at vi hadde startet med pilegrimsandakt i Bønsnes kirke og vandret leden frem gjennom Frøshaugåsen.

En junikveld står det en sliten mann utenfor døren. Han har pilegrimsmerke på lua, staven i hånden og ryggsekken på bakken. «Kan jeg få sove her i natt?» Tanken min er at stedet i hovedsak skal benyttes til dagsbesøk. Men denne karen trengte mer enn en kort pause. Dessuten var det mørkt. Neste morgen ble det anledning til en prat med han som presenterte seg som pensjonert brannmann fra Belgia på vei til Trondhjem. Han ordla seg som en god, gammeldags pilegrim med tanker om en vandring som gir rom for refleksjon og stillhet. Om viljen til å gå langt i skiftende terreng. Han var kommet til et sted i livet hvor han ønsket å utfordre seg selv fysisk og mentalt. Ville ta seg selv på alvor.

Som pilegrim er det vel dette det handler om – i dag, som i alle år. Så tenker på jeg Hedvig 20 år, fra



Karin Røise i Skomakerstua

Tyskland. Også hun på vei nordover. Motivasjon? Hennes norske mormor hadde begynt sine vandringer i godt voksen alder og anbefalt barnebarnet å begynne mye tidligere. Jeg skulle ønske jeg visste om Hedvig nådde målet sitt. Vi hadde ingen avtale om det. Men i minnet flyter en ung, modig jente.

Utpå høsten får jeg besøk av en svært dyktig billedkunstner, Heidi Glattre. Hun tok kontakt fordi hun hadde lest i Holeposten om Skomakerstua som rasteplass for pilegrimer og veifarende. Heidi spurte om jeg ville ha et ikon hun hadde malt på en treplate. Et bilde som gir rom for refleksjon, Maria som formidler av nåde og velsignelse. Madonna Beneficium - hun som kommer med lyset - har siden hengt på ovnsmuren i det lille oppholdsrommet. En ny dimensjon er kommet til for den som vil være åpen for det. Vakker kunst er det i alle fall. Senere kommer Heidi med et mye større bilde, et ikon i tekstil med gråsvarte sjatteringer. Maria med Jesusbarnet på ryggen. Hun holder begge hendene sine inn mot brystet. En tredje hånd, som tilhører barnet er tegnet over morens hjerte mot høyre kraveben. På undring over hvorfor denne hånden synes å være en voksen hånd, svarer Heidi at den gir bud om livets smerte og peker frem mot hans egen død. Tanken rettes mot det vonde og uforståelige i verden, før, nå og til all tid.

Sommeren etter gir inntrykk av stor variasjon. Jeg har en «skriv gjerne en liten hilsen» - bok liggende på bordet. Mange skriver. Jeg møter på langt nær alle. De fleste pilegrimene kommer fra land i Europa, men Australia og San Fransisco er registrert.

Denne sommeren er blitt annerledes. Vi vet grunnen. Men jeg undres. I våres tenkte jeg, Corona, ja, men da vil vel Ola Nordmann ut å gå. Da blir det mange norske pilegrimer og veifarende. Pilegrimsleder finnes det flere av, de er merket, det finnes trygge overnattingssteder. Naturen er vakker og variert. Kirker og kultur-sentere finnes. Mulig jeg tar feil, men pilgrimstanken synes ikke å ha slått riktig rot i



Kors av drivved



*Maria med Jesusbarnet på ryggen.
Ikon laget av billedkunstner Heidi Glattre.*

landet vårt - enda. Jeg kan telle på en hånd de som har kommet innom med ryggsekk, gode sko og staven i hånd på vei nordover til Trondhjem i år.

Men det har skjedd andre ting. Både i sjømannskirkeforeningens-, Hole menighets- og privat regi har vi hatt samlinger knyttet til pilegrimsleden, Skomakerstua og ikonene. Heidi Glattre har fortalt engasjert og kunnskapsrikt om kunst og bilder som formidler spirituell kraft og verdi.

En gruppe fra Ringerike fengsel besøkte i fjor Skomakerstua på sin vandring fra Norderhov til Bønsnes. Ikonet med den tredje hånden, Jesusbarnets voksne hånd, kom til å bety noe ekstra. Dette at Jesus peker frem mot sin egen død. At han vet, kjenner til all smerte og det vondeste i livet. Likevel er han kjærlighet, helbreder, trøster og veiviser. Et par av fangene gikk inn igjen i det vesle rommet og ble stående stille foran dette spesielle bildet tegnet med kullstift på et bomullstøystykke.

Jeg avslutter med en hilsen fra danske Michael: «Tusind tak fordi ditt lille sted dukkede op, precis da jeg behøvde det. Her er så smukt og hyggeligt at jeg kunne sagtens tilbringe flere dager, men stien og veien til Nidaros kalder. «Dine ord er en lygte for min fot, et lys på min sti», Salme 119. Værd å huske på, især når man har mistet sin pandelampe».

Konfirmanter 2020

Bønsnes kirke, Søndag 30. august kl. 11:00



Foto: Per M. Haakenstad

Foran: Ingeborg Bye Nilsen, Mathea Gomnes Vamraak
Bak: Prest Sevast Lappegard, Amund Jodal Pettersen,
Ludwig Sand Berggaard, Erik Sukken Rogne

Sollihøgda kapell, søndag 30. august kl. 14:00



Prest Sevast Lappegard, Thea Marie Stensrud

Hole kirke lørdag 5. september kl. 12:00



Foto: Anne-Marthe Bergsland Larsen

B.v.: Ingeborg Adelsten Klever, Anna Alværn, Linnea Jakobsen, Martin Frøhaug Espedalen, Nikolai Børset, Oskar Henriksen.
M.v.: Hedda Sortåsløkken, Ingrid Tanem, Ingrid Vamraak Fredriksen, Marte Sjøstad, Ingrid Opdal, Andreas Frøhaug.
F.v.: Elise Kjøbstad Myre, Ida Treangen, Marlene Marken Tronrud, Mina Kristiansen, Elias Torvaldsen Lyster, Ida-Helen Rønning Fossum, Sokneprest: Morten Hansen Hunstad.

Hole kirke lørdag 5. september kl. 14:00



Foto: Anne-Marthe Bergsland Larsen

B.v.: Amalie Kvernberg Lafton, Aurora Akselsen Strangstad, Mia Sofie Fredriksen Wendelborg, Robin Orebråten Lind, Eirik Clausen. F.v.: Helena Lindstad, Hanna Jensen, Anette Moe Fjelstad, Jørgen Thorset Kvernhaugen, Peder Jensen, Anine Nybakk, Sokneprest: Morten Hansen Hunstad.

Hole kirke 6. september kl. 11:00



Foto: Anne-Marthe Bergsland Larsen

B.v.: Fredrik Aamodt Elvigen, Kevin Andre Myrvang Langegård, Hannah Øderaa Bjørnstad, Natalie Rognlid
F.v.: Felix Gulbransen Ahlstrand, Julie Johannesen Holum, Ella Maja Christina Crawford, Christina Jørgenson, Sokneprest: Morten Hansen Hunstad.

Sollihøgda kapell - bli med å bidra!

Sollihøgda kapell, vår stolthet og Krokskogens perle er straks 110 år, og fortjener å bli holdt vedlike for å skinne slik det gjør nå. Det ønsker en driftig gjeng på Sollihøgda å gjøre noe med. Bli med å bidra.

Vårt hvite fine Kapell er straks 110 år og fortjener å bli holdt vedlike for å skinne slik det gjør nå. Det er en evig kamp å få stilt midler til nødvendig vedlikehold. Dermed blir ofte helt påkrevde arbeid utsatt i påvente av bevilgede midler fra kommunen. Dermed blir ofte bare arbeidet halvveis gjort, og vi har en jobb pågående over flere år. Vi i Menighetsrådet har planer for hva som kan gjøres hvis vi kan finne midler i budsjett.

Kunne vi ved hjelp av bedrifter og privatpersoner på Sollihøgda bygge opp et lite fond som kan brukes til påskjønnelse av Sollihøgda fineste tomt? Da slipper vi det evige uvisse om

pengen. Et samarbeid med Menighetsråd og Sollihøgdas befolkning har jeg tro på vil fungere. Til det er det bare å se på dugnadsinnsatsen som er lagt ned der oppe. Kirkekontoret har opprettet en egen prosjektkonto hvor bedrifter/privatpersoner sette inn midler. Hva pengene skal gå til, ønsker vi å samarbeide med dere om, så kom med forslag.

Jeg tenker meg følgende:

- Sette i stand urnelund, navnet minnelund, planering, lage grusganger til sittebenker, blomsterutsmykking, kunst og vannfontene. Lage opplegg for vanning og belysning.

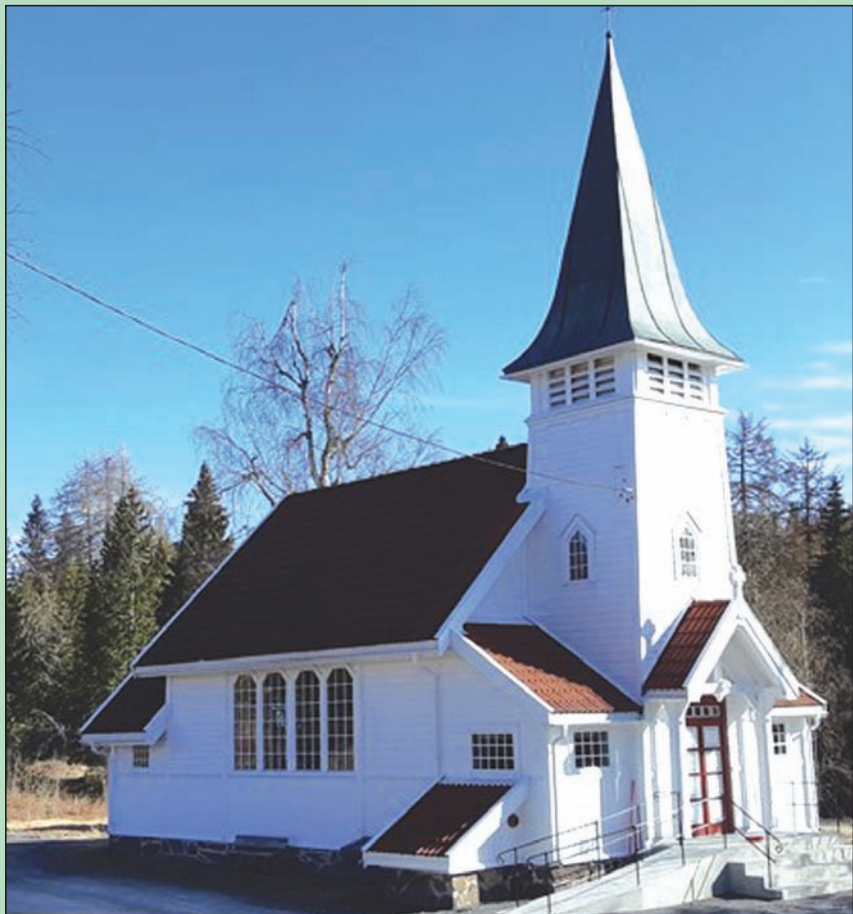
Fantasien løper nå.

- Få en bedre lys-setting av Kapellet.
- Bedre parkeringsmuligheter rundt på eiendommen.
- Klargjøre for asfaltering av veien.
- Lage likt gjerde rundt hele eiendommen.

.....andre ideer?

Hvordan få til dette?

Ingenting er gratis, må derfor sikre midler/arbeid fra lokale bedrifter. Vi har mange som driver daglig i anleggsvirksomhet som vil bli spurt om en håndrekning. Vi har lange tradisjoner for slikt på Sollihøgda. Vi har også privatpersoner som jeg vet ønsker å



bidra med egne midler. I tillegg er det lov å spørre om midler fra lokale banker og Stiftelser. I tillegg til den dugnadsånden vi har tror jeg på et slikt prosjekt. Det er ikke de store kostnader ved noen av planene, men det vil gjøre Kapellet til den Perlen det fortjener å være.

Hvis det er ønskelig for Sollihøgda Vel å ha en innflytelse så hadde det vært kjempefint. Send gjerne tilbakemeldinger på disse litt luftige planer.

Undertegnede kommer til å brenne for dette og har dette daglig i tankene.

Ønsker du å bidra med å bygge opp en konto for forskjønnelse av Kapellet?

Gi en gave til konto **2280 40 00244** eller **VIPPS 122642**

Husk å merke transaksjon med:

”gave til Sollihøgda Kapell”.

Jeg treffes på svsolhe@online.no eller mobil: 915 69 779.

Vennlig hilsen

Svein Solheim og Hole menighetsråd

Den nye kapellanen i Hole

Hei alle sammen!

Mitt navn er Kaja Burhol Austad, og jeg er ny kapellan i Tyrstrand og Hole! Etter seks år på MF var jeg i sommer endelig ferdigutdannet prest. På MF har jeg interessert meg særlig for Det gamle testamentet (den eldste delen av bibelen), og for feministiske perspektiver. Jeg synes det er viktig at kirken har en aktiv stemme mot all diskriminering på bakgrunn av kjønn, legning og etnisitet. For Gud er vi alle like. Elsket og ønsket som vi er.

Før jeg begynte på MF gikk jeg på Gå ut senteret i Hurdal. Der fikk jeg bo et halvt år i Kambodsja, og jobbe med barn og unge på et barnehjem og en skole i slummen. Året etterpå var jeg ettåring for Norsk misjonsselskap i England. Der jobbet jeg med en kirkeplanning for ungdom. Jeg brenner for at kirka skal være et sted der folk føler seg hjemme. Et sted der det er plass for hele oss. I Oslo har jeg vært frivillig i kirkens bymisjon sitt oppsøkende arbeid på Oslo S gjennom flere år.

Jeg har vokst opp i en liten by på sørlandet som heter Flekkefjord (veldig fint sted!). Den ligger greit plassert midt i bibelbeltet. Der har flere ulike kirker være viktig i byen, og i tilbudet til barn og ungdom. Jeg har med meg gode erfaringer fra flere kirkesamfunn. Ellers er jeg gift med Jacob som er prest i Hønefoss kirke. Når jeg ikke er på jobb er jeg glad i å være sammen med venner og familie, lese en god bok, og det å lage god mat. Innimellom drister jeg meg ut på en treningstur også. Jeg gleder meg til å treffe dere!



Kaja Burhol Austad

Babysang

I høst har menigheten startet et samarbeid med barnehagen DoReMi Elstangen om Babysang. Barnehagen drives privat og er en del av Hole kommunes barnehagetilbud. Styrer Heidi Bjørnstad tilbyr det romslige, lyse motorikkrommet med utsikt mot Tyrifjorden og Røyse.

Hver onsdag fram mot jul er foreldre med barn i alderen 0 – 2 år velkommen til en sangstund med rytme, musikk, regler og dans. Grunnet smittevern deler vi inn i grupper med ulik start. Gruppe 1 starter kl. 10.30 og gruppe 2 starter kl. 13.00. Meld deg og barnet på og velg tidspunktet som passer best. Sangstunden varer omtrent 1 time. Vi serverer kaffe og te og ber enhver ta med seg mat til eget bruk.

Velkommen til musikkglede og fellesskap i trygge omgivelser! Påmelding til Torun Eskevik Ruud tr327@kirken.no /tlf. 412 23 028 eller kontakt styrer for DoReMi Elstangen, Heidi Bjørnstad elstangen@laringsverkstedet.no /tlf. 930 54 886

GOMNES ASFALT

Ødegårdsveien 26 – 3530 Røyse

Gravplassarbeider



John Johnsen er ansatt som gravplassarbeider i 30 % stilling. John har flere års erfaring fra forsvaret, og de siste årene har han jobbet i Hole kommune. I tillegg er han leder for Ringerike kirkelige fellesråd. Vi ønsker John velkommen til oss i Hole!



Babysang

Doremi Elstangen & Hole Kirke



Læringsverkstedet
BARNEHAGER



**Vi ønsker små og store
velkommen til babysang!**



Onsdager 10:30 og 13:00
fra 9. september 2020



Elstangen Barnehage
Krokkeiva, Hole



Barn 0-2 år
med foreldre



Musikkglede
Rytme, dans og musikk

Viktig informasjon:

For å sikre et forsvarlig smittevern kan vi kun ha små grupper av gangen, og påmelding må finne sted før hvert oppmøte. Alle bekreftede påmeldte mottar smittevernsregler og retningslinjer før arrangementet



Torunn Eskevik Ruud: 412 23 028
Heidi Bjørnstad: 930 54 886



Torunn Eskevik Ruud: Tr327@kirken.no
Heidi Bjørnstad: Elstangen@laringsverkstedet.no

Endelig søndagsskole

Etter en lang pause starter vi opp igjen med søndagsskolen. Håper gamle og nye barn finner veien til oss nede i kirkekjelleren. Siden vi fortsatt må ha tiltak for å gjøre samlingene trygge, så må jeg be om at dere sender ei melding til meg om dere kommer. Dette er for at vi ikke må avvise noen i døra, for det blir så leit. Blir vi mange tar vi to samlinger. Barn under skolealder må ha med en voksen.

Vi skal ha det gøy. Høre spennende fortellinger fra bibelen, lage noe fint, leke, undre, synge og være sammen. VELKOMMEN!

I vår, da vi ikke kunne samles, laget Søndagsskolen videoer med hånddukkene våre Jonas og Julie. For dere som ikke så disse så ligger de fortsatt på YouTube. Dere kan søke på Søndagsskolen, og søndagsskolechat med Jonas og Julie så finner dere dem. Der finner dere også flere søndagsskolesanger.

Datoer for søndagsskolen denne høsten:

- 4. oktober
- 18. oktober
- 1. november
- 22. november
- 6. desember




Hole Tweens

Til alle dere som går i 5. 6. og 7. trinn.
Første samling i høst blir fredag 9. okt. kl 18-19.30.
Vi har ikke glemt dere, selv om det ble brå stopp i vår.
Vi starter på ny frisk, og har samlinger annenhver uke i en kortere periode. Eventuelle endringer legges ut på hjemmesiden til Hole menighet - www.kirken.no/hole
Grunnet smittevern trenger vi påmelding.
Har dere lyst til å være med eller vite mer først, ring oss.
Noralv og Elin tlf.: 482 63 623

SPINK
Mobilbank for barn og unge

SPINK er appen som gir barn og unge under 15 år oversikt over hvor mye penger de har på bankkortet, og hva pengene har vært brukt til.

Les mer om SPINK: rhbank.no/spink



SpareBank 1
RINGERIKE HADELAND

Fargelegg!

Tegning: Kari Sortland

David laget mange sanger som står i Bibelen.



Finn 5 feil

David var gjetergutten som Gud valgte til konge over Israel. De to bildene er nesten like. Finner du de fem feilene på bildet under?

Tegning: Kari Sortland



Finn navn på 10 edelsteiner!

I rutenettet under har vi gjemt navnene på 10 edelsteiner. Navnene står fra venstre mot høyre og nedover. Klarer du å finne alle sammen?

I	S	K	R	Y	S	T	A	P
K	A	O	S	B	E	R	G	Y
O	F	P	Ø	R	U	B	I	N
D	I	A	M	A	N	T	U	T
R	R	L	U	R	E	R	I	E
O	K	S	M	A	R	A	G	D
M	J	A	T	T	O	P	A	S
P	A	G	A	T	M	U	R	L
E	D	I	A	M	R	A	V	I
T	E	P	P	E	R	L	E	P

Gi barnebladet
BARNAS til et barn
du er glad i!

Disse oppgavene
er hentet
fra bladet.

Bestill
abonnement

på sondagsskolen.no
eller 22 08 71 00



VITSER

– Pappa, hvorfor giftet du deg med mamma?
– Fordi din mor er en helt spesiell kvinne.
– Hvordan da?
– Hun var den eneste som ville ha meg.

– Jeg klarer ikke å sove når jeg har drukket kaffe!
– Så rart! Med meg er det omvendt: Jeg klarer ikke å drikke kaffe når jeg sover.



Berg Begravelsesbyrå
Tove Raastad Kvernberg

Tlf.: 32 17 08 90, mob.: 911 36 866
www.bergbegravelsesbyra.no - berg@ringnett.no

Telefonvakt hele døgnet
RINGERIKE - HOLE - JEVNAKER

Tilsluttet **VIRKE GRAVFERD**



Kvamme Urnes Begravelsesbyrå as

OSLOVEIEN 67 · HØNEFOSS

ALLTID TILGJENGELIG
32 14 13 65



RINGERIKE
JEVNAKER
HOLE

www.kvammeurnes.no

På Hole menighets Facebook-side kan dere bli varslet om alle gudstjenester og konserter i Hole menighet.

Oversikt over gudstjenesten finnes også på vår hjemmeside www.hole.kirken.no, og ukentlig kommer det annonse over kommende gudstjeneste i Ringerikes Blad.


Acantus

Begravelsesbyrå

Lisbeth Ravneng og Iver Koksrud
Røyseveien 99, 3530 Røyse

BYRÅET I HOLE

Tilgjengelig - når du trenger oss.
Tlf. 32 15 83 44



Hønefoss Begravelsesbyrå

SUKKEN A.S

Etablert 1912 - Nordre Torv 5
Tlf. 32 12 15 37
Alltid telefonvakt

HOLE - RINGERIKE - JEVNAKER



HØNEFOSS STENHUGGERI AS

Etablert 1910

Gravmonumenter - Inskripsjoner Oppussing

Tlf. 32 12 16 50 Mob. 909 59 759 / 920 52 308
www.honefoss-stenhuggeri.com

REMA 1000

bare lave priser

VIK

Slekters gang



Døpte

Hole kirke

- 15. mars** Leonore Mabel Karlsson-Vist
22. mars Ivi Olderøy Lindqvist
31. mai Ada Marlen Frøhaug
31. mai Håkon Mosengen Kolstad
23. aug. William Ruud Torres
23. aug. Albert Næss-Hagelsteen

Sollihøgda kapell

- 21. mai** Erwin Dyrnes
16. aug. Thorvald Solheim Scott

Bønsnes kirke

- 2. aug.** Malin Landsdalen
23. aug. Anders Husevåg Bye

Andre steder

- 22. aug.** Noah Haugan Birkeland
22. aug. Jennie Birkeland-Nystrand
-



Vigde

Hole kirke

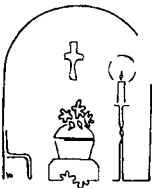
- 4. juli** Julia Potapova og
Håvard Hafnor
29. aug. Andrea Weisten Rundhaug og
Frank-Alexander Weisten Rundhaug

Bønsnes kirke

- 1. aug.** Stine Pettersen og
Andreas Moen

Andre steder

- 4. juli** Susanne Wittenberg Lie og
Ole Johan Ekeli Klingan (Kleivstua)
18. juli Marthe Westlie og
Anders Skredshol (Kleivstua)
25. juli Camilla Helene Thorvaldsen og
Eivind Parr Ohme (Kleivstua)
25. juli Cathrine Angelica Lien Lunde og
Joakim Hovde (Sundvollen)
29. aug. Camilla Eriksen og
Johnny Andreassen (Kleivstua)
-



Døde

- 8. mars** Bjørn Fuhre
16. mars Ragnhild Rytterager
16. mars Ole-Jørgen Jørgensen
14. april Jan Otto Winje
20. april Ole With
10. mai Tove Døhlen Buhaug
25. mai Engebret Kittilsland
25. mai Brit Solheim Hooper
28. mai Arne Innbryn

- 3. juni** Lars Sverre Langerud
15. juni Lars Christian Haugli
27. juni Anne Magnussen
9. juli Jan Erik Johansen
20. juli Finn Halvor Borgen
23. juli Liv Throne-Holst
23. juli Jostein Molde
30. juli Birger Garberg
5. aug. Inger Lovise Ruud

Hvem - Hva - Hvor

Hole Kirkekontor

Jomfrulandsveien 2, 3530 Røyse

Tlf. 32 16 01 00

E-post: post.hole@kirken.no

Hjemmeside: www.kirken.no/hole

Kontortid mandag til torsdag kl. 09.00-14.00.

Fredag stengt.

Henvendelser på mail: post.hole@kirken.no

vil bli besvart på virkedagene.

Ansatte:

Morten Hansen Hunstad (Sokneprest) 413 40 870
mh766@kirken.no

Kaja Burhol Austad (Kapellan) 995 20 255
kaja.burhol.austad@ringerike.kirken.no

Sevat Lappegard (Prest)

Grethe Ulversøy (Kantor) 970 94 009
gu335@kirken.no

Julie Ulven (Kirkeverge) 32 16 01 00
ju726@kirken.no

Torun Eskevik Ruud 32 16 01 00
(Diakon og trosopplærer)
tr327@kirken.no

Emma Caroline Hunstad
(Vikar konfirmantundervisning)

Anne-Marthe Bergsland Larsen
(Trosopplærer i permisjon)

Hildegunn Roos (Adm.sekretær) 32 16 01 00
post.hole@kirken.no

Kirketjenere og gravplassarbeidere:

Berit Gaardhammer 916 05 709

Rune I. Andersen 479 58 452

John Johnsen 900 33 762

Nima Welø (Kirketjener) 970 16 922

Menighetsrådet/fellesrådet

Leder: Anne Hurum 924 00 571
annehu@yiken.no

Følg oss på: Facebook og instagram.



Ønsker du noen å snakke med?

KIRKENS SOS

Kl. 21.00-07.00

Tlf. 22 40 00 40

Gudstjenester

HØSTEN 2020

11. okt. kl. 11:00 Hole kirke – familiegudstjeneste
4-årsbok

18. okt. kl. 11:00 Hole kirke – høymesse

25. okt. kl. 11:00 Sollihøgda kapell – familiegudstj.
4-årsbok

31. okt.

kl. 12:00-15:00 Hole kirke – Åpen kirke

kl. 17:00 Hole kirke – minnegudstjeneste
kun inviterte kl. 17:00

kl. 19:00 Hole kirke – minnegudstjeneste
kun inviterte kl. 19:00

01. nov. kl. 11:00 Hole kirke – høymesse

08. nov. kl. 19:00 Hole kirke – jazzgudstjeneste
Biskopen deltar på gudstjenesten

15. nov. kl. 11:00 Norderhov kirke – fellesgudstj.
under bispevisitasen

22. nov. kl. 11:00 Hole kirke – høymesse

29. nov. kl. 11:00 Hole kirke
– LysVåken-gudstjeneste

06. des. kl. 11:00 Hole kirke – høymesse

13. des.

kl. 17:00 Hole kirke – lysmesse

kl. 19:00 Hole kirke – lysmesse

I denne korona-perioden må alle som kommer til kirken registrere seg med navn og telefon nummer. Dette er for eventuell smittesporing. Denne data blir kun lagret i 10 dager og bare brukt hvis smitte oppstår.

NB!

Konfirmantjubileet

for 50-, 60- og 70-års

konfirmanter utsettes til neste år

pga. korona. Ny dato kommer.