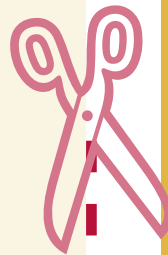


PÅ GANG

DIN
OVERSIKT
OVER HVA SOM
SKJER I KIRKENE
VÅRE. RIV UT
OG HENG
OPP!



Onsdag 1. mars
Skoklefall kirke kl. 19.30 Stille messe

Søndag 5. mars
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 12. mars
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 19. mars
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste

Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste for små og store med babysang og 2-årsbok

Søndag 26. mars
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Onsdag 29. mars
Skoklefall kirke kl. 19.30 Stille messe

Søndag 2. april
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Torsdag 6. april
Gjøfjell kirke kl. 19.30 Gudstjeneste
Skjærtorsdag

Fredag 7. april
Nesodden kirke kl. 15 Gudstjeneste
Langfredag

Søndag 9. april
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste
Påskedag

Mandag 10. april
Skoklefall kirke kl. 19.30 Gudstjeneste
2. påskedag

Søndag 16. april
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste for små og store
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 23. april
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Onsdag 26. april
Skoklefall kirke kl. 19.30 Stille messe

Søndag 30. april
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 7. mai
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste for Små og store, 6-årsbok
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 14. mai
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Onsdag 17. mai
Nesodden kirke Gudstjeneste 17. mai. (Tid ikke faststatt)

Torsdag 18. mai
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste Kristi himmelfart

Søndag 21. mai
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 28. mai
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste Pinsedag

Mandag 29. mai
To Gård kl. 12 Friluftsgudstjeneste
2. pinsedag

Søndag 4. juni
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste for små og store og 6-årsbok

Søndag 11. juni
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 18. juni
Gjøfjell kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 25. juni
Skoklefall kirke kl. 11 Gudstjeneste

Søndag 2. juli
Nesodden kirke kl. 11 Gudstjeneste



ÅPEN KIRKE

Åpen kirke i Nesodden kirke hver tirsdag fra klokka 17 til 18 fram til og med palmesøndag.

Nesodden kirke



GRUPPEKVELD

De åpne gruppekveldene er alt i gang på Fagerstrand. Velkommen til fellesskap med kaffe og te annenhver onsdag i oddetallsukene.

Gjøfjell kirke



STILLE MESSE

Det blir stille messe i Skoklefall kirke klokka 19.30 onsdag 1. mars, 29. mars og 26. april. (Kirken er åpen fra klokka 18.)

Skoklefall kirke



MER OM NESODDKIRKEN PÅ

kirken.no/nesodden og på Facebook

Foto: Jan Heier

Foto: Ann-Turi Ford

KIRKESPEILET

LOKALBLAD – utgitt av Nesodden, Gjøfjell og Skoklefall menigheter



* Kirkespeilet kom ikke ut i 1977 eller 1996, ergo er vi nå i vår 53. årgang.

INNHold

Leder 2

KantORD 3

I speilet:
Halvor Håkane 5

Barne- og ungdoms-
sidene 6–7

Jubileumsbok 8–9

SMÅTT OG STORT:
Kirkevalg, Hans
Nielsen Hauge og
vårens turer 10–11

Hilde og Øi vind
Strøms salme 12

Kirkespeilet for
20 år siden 13

Slekt følger
slekters gang 15

På gang 16



KIRKEKUNST PÅ Plass

SIDE 14

Foto: Ann-Turi Ford

«Lei milde ljøs» – en sang for livets tunge stunder

Der som du googler denne salmen vil du fort få historiene nedenfor, pluss mye mer. Salmens virkningshistorie er stor og sterk, synlig og usynlig. Det er mange av oss som har opplevelser knyttet til den som aldri vil bli å finne som offentlig tekst.

Den ble sunget i forbindelse med en gruveulykke i England på tidlig 1900-tall. Innstengte gruvearbeidere satt i stummende mørke, så begynte de å synge: «Lei milde ljøs – igjennom skoddeim». Sangen ble spilt på Titanic, rett før skipet sank. Kvinner på vei til konsentrasjonsleiren Ravensbrück under andre verdenskrig sang den, og britiske soldater ved fronten under første verdenskrig – blant annet.

I mange andre situasjoner i menneskers liv er den sunget. Det beskrives så vakkert, det milde lyset som skal lede meg, når jeg ikke selv finner veien, og den gjør det på en stille og trøstefull måte. John Henry Newman skrev sangen i 1833, og Peter Hognestad skrev i 1914 den norske teksten. Newman levde fra 1801 til 1890. Han var anglikansk prest som konverterte til katolisismen, og avsluttet sitt liv som kardinal.

Da han skrev teksten i 1833, satt han på et skip fra Sicilia på vei til Marseille. Han var syk og nokså svekket. Nå lå skipet stille i sundet mellom Sardinia og Korsika. Han var ensom, medtatt og urolig. Han lengtet hjem

til sine venner. «Jeg har arbeid der», sa han, men visste ikke hva og hvordan. Da satte han seg ned og skrev denne teksten. En bønn om ledelse.

Flere prøvde å skrive seg inn i den, lage forbedringer. Det ble skrevet inn et fjerde vers hvor alt går opp med sterk trovisshet.

Et ønske om å gjøre den mer kristen? Newman tar selv avstand fra det. Han godtar det ikke!

Rett og slett. I teksten begjærer han om å få se neste skritt. Han begjærer slett ikke å få se det hele, alt sammen i et sterkt og forklarende lys. Bare litt lenger – et steg er nok for meg. ER det dette som har gjort sangen så kjær for mange i livets tunge stunder? Lys for meg, bare litt lenger.

Hva kan den si til oss i dag? Jeg vil si: Himlenes rike er nær. Guds tid er alle tider. Det sted vi kan møte Gud er alle steder. Gud kommer til oss i farger, i språk og musikk, i lukt og smak. Sammen med alle skapninger Han har blåst liv i, priser vi Ham for det sterke, skjøre, vakre, stygge, korte og grenseløse livet Han har gitt oss. Jesus Kristus kommer til oss i kropp og blod, brød og vin, lukt, smak og farger. Fyller vårt vev, våre årer og nerver med kjærlighet og tilgivelse.

«Før du min fot, eg treng ei sjå min veg, så langt og vidt, eit steg er nok åt meg.»

Svein Hunnestad



KIRKESPEILET utgis av Nesodden, Gjøfjell og Skoklefall menigheter

ANSVARLIG REDAKTØR:
Sokneprest Svein Hunnestad

REDAKSJON:
Steinar Glimsdal, Ann-Turi Ford og Elin Dammyr
TRYKK Nilz & Otto as • OPPLAG 8 500
LAYOUT Ford Formgivning

NESODDEN KIRKESENTER

Åpningstid Mandag–fredag 9–15
Adresse: Tangen Nærseier
Vestveien 51, 1452 Nesoddtangen
tlf 66 96 58 20, kl. 9–12 (tirsdag stengt)

www.nesodden.kirken.no

Sokneprest Nesodden
Svein Hunnestad tlf 917 18 292

Sokneprest Skoklefall
Eva Kirkemo 454 17 644

Sokneprest Gjøfjell
Kristine Skree Kristiansen
959 91 999

Kirkeverge
Anne Irene Nygård tlf 997 13 593
Travopplæringsleder / menighetspedagog
Morten Olaussen tlf 942 98 942

Menighetspedagog
Silje M. Aalandslid tlf 923 21 372

Organister
Ingeborg Christophersen tlf 452 23 917
Torbjørn Eftestøl tlf 957 53 950 (25%)

Saksbehandler / avviserende kirkeverge
Christine Tellefsen tlf 928 43 650

Saksbehandler (dåp og vigsel)
Marlou Claessen tlf 984 26 898

Saksbehandler (gravferd, engasjement)
Christine Lund tlf 476 87 978

KIRKENE

Kirkefjerner
Trond Urianstad tlf 909 32 721

Leder i Gjøfjell menighetsråd
Pål Erik Plaum tlf 934 96 227

Leder i Nesodden menighetsråd
Arne Tor Selin Bjerke tlf 481 79 083

Leder i Skoklefall menighetsråd
Grethe Øyna Milivojevic tlf 476 23 699

Leder i Nesodden kirkelige fellesråd
Rolf Dagfinn Pettersen tlf 412 12 843

NESTE KIRKESPEILET

Noe du synes vi burde ha med?

Ta kontakt! Ann-Turi Ford 976 40 814
eller ann-turi@fordfo.rlag.no

Frist for neste nummer er 19.5.2023

Kantorissimo-vår

Vel tilfreds å synes er en kunst,
vel tilfreds å være er en gunst.
Vel tilfreds å leve er en lykke,
vel tilfreds å dø et mesterstykke.

Jeg har arvet mange gamle bøker og brev fra pappas barnedomshjem og oppdager stadig nye skatter og historiske tidbilder. Disse ordene ramlet ut av et minnealbum, de var skrevet på en lapp merket «Dr. Johan Soppes valgsprog». Jeg er overbevist om at inspirerende kulturopplevelser bør være på reseptblokken til Dr. Sopp. Her kommer en oversikt over alt dere kan glede dere til i Kantorissimos vårsesong 2023:

Langfredag, 7. april kl. 15 i Nesodden kirke

På Nesodden er det en populær tradisjon med kombinert messe og konsert, der langfredags bibeltekster ledsages av pasjonsmusikk fra barokken. I år får jeg med de strålende musikerne Ditte Marie Bræin (sopran) og Anna Carlsen (barokkcello), som vekket stor begeistring blant Kantorissimo-publikummet i februar. Det blir musikk av komponister som J. S. Bach, Caldara og Barrière. Svein Hunnestad er liturg. Fri entré og kollekt.

Tirsdag 2. mai kl. 19.30 i Nesodden kirke

Vokalkvintetten Early voices, Ingeborg Christophersen, diverse fløyter, Thor-

Harald Johnsen, barokkgitar og lutt. I konserten «Slik læt'e da her» får publikum høre gamle folketonen fra norske kystlandskap side om side med folketonen fra de britiske øyene. Det blir to flotte urfremføringer av folketonearrangementer for vokalkvintett. Vi fremfører også barokkmusikk fra de britiske øyene med et hovedfokus på madrigaler av Byrd.

Fredag 23. juni kl. 19 i Nesodden kirke

«Hummer, kanari & Bach – en musikkalsk lekestue med Audun og Ingeborg» På selveste sankthansaften starter vi sommerfejringen i Nesodden kirke. Audun Sandvik er en av Norges mest fremragende cellister, men han spiller også så vakkert på sag at han målbinder alle som lytter. Auduns inderlige spill og lekne fremferd gjør ham til en ettertraktet solist, kammermusiker og pedagog. Han har blant annet vært solist med Oslo-Filharmonien, Bergen Filharmoniske Orkester, Kringkastingsorkesteret og Det Norske Kammerorkester. Verden er liten, ikke minst på Sørlandet. Audun og jeg hadde hver vår bestemor som het Anne Sofie, de kalte seg Ansof og Akka og var gode venninner med felles interesse for blant annet musikk og speiding. Vi står i en fin tradisjon når vi møtes til sprell. Det er vel ikke ofte at et praktinstrument av en cello fra 1695 er å høre på samme konsert som melodika, sag, bordklokker, cembalo, orgel, piano, blokkfløyter

og leirgauker. Men skal vi leke, så skal vi leke! Og aldri lek uten litt alvor, det blir sonater av Vivaldi og Bach på cello og cembalo side om side med Mozart på melodika, sviker av smekrester sort på sag – og flust med overraskelser.

Tirsdag 5. september kl. 19.30 i Nesodden kirke:

«Italiensk extravaganza!» En sprudlende italiensk barokkonsert med barokkfiolinisten Huw Daniel, cembalisten Gunnhild Tønder og undertegnede på blokkfløyter.

Den klingende barnebokkonserten «Le petit prince» med Drottningholm Barockensemble kommer i oktober, dato kommer i neste nummer av kirkespeilet. Kantorissimo er støttet av Norsk kulturråd og Nesodden kirkelige fellesråd. Billettprisen er 200 kr, alle under 18 år har fri entré. Jeg håper vi ses!

Beste hilsen,
Ingeborg

SISTE!

Kristine Skree Kristiansen har takket ja til tilbudet om soknepreststilling på Gjøfjell, og erstatter dermed Kristin Bugge Heilo. Kristine starter for fullt fra 1. april. Kirkespeilets redaksjon ønsker henne hjertelig velkommen og lykke til i arbeidet – og vi vil komme tilbake med nærmere presentasjon.





GRAVSERVICE
VI STELLER GRAVEN FOR DEG

VI VASKER, RETTER OPP, MALER OG LEGGER
BLADGULL PÅ GAMLE STØTTER

- Påske: påskeliljer i potte, hvis snøfritt
- Mai: vårblomster
- Juni: sommerblomster
- August: høstblomster
- Allehelgen: krans og lys

Vi monterer selvvanningskasser for enkelt gravstell

Selvvanningskasse er en forutsetning. Den originale MobilPlant

NORDRE
Lindebråte
GÅRDSDRIFT
Linnebråtevn 93, 1455 Nordre Frogm
Telefon: 986 29 013 • E-post: lindebrate@live.no



SPAR-ESSET MAT

GRYTERETTER
KOLDBORD
SNITTER
KAKER
MIDDAG

Når kvalitet teller

Vi hjelper deg med maten

Telefon 64 93 92 77 • Telefaks 64 93 92 37

SE VÅRE NETTSIDER:
www.spar-esset.no

HALVOR HÅKANES

Navn: Halvor Håkanes
Alder: 64 år
Bosted: Bomansvik
Arbeid: Sølvsmed, kvedar, medlem av Nesodden menighetsråd



– Du har initiert «open kyrkje» tysdagar i Nesodden kyrkje. Korleis kom du på det?

– Eg har alltid likt å gå inn i skogen – og inn i opne kyrkjer. Både i utlandet og her i landet. Kjenne på stilla som rår i kyrkjene, tenne eit ljøs, sitja i ro og tenkje, be ei stille bøn og så vidare. Kjenner litt på det same både i skogen og i kyrkjene – både i Vår Herres hage, og i det menneskeskapte.

– Bruker folk dette tilbudet?

– Det har ikkje akkurat kome horder av folk, men det har som regel kome nokon kvar gong. Frå to–tre til sju–åtte.

Ein times open kyrkje i veka, er jo ikkje mykje – men litt er betre enn ikkje, får ein vel tenkje. Kanskje kan det utvidas litt? Trur terskelen for å gå inn i kyrkja blir lågare, når ein kan koma og gå som ein vil, til dømes etter besøk på kyrkjegarden. Ei stille stund i det vakre kyrkjeromet, tenne eitt ljøs og så vidare. Alle er velkomne uansett tru og livssyn!

– Korleis hamna du på Nesodden?

– Me budde i Oslo, og trivdes der, men eg er frå landsbygda, og fekk etterkvart lyst til å koma ut av byen. Det var naturleg å kikke seg om i området rundt Oslo, mellom anna på Nesodden – så blei det her!

– Kan du fortelja oss litt meir om deg sjølv?

– Eg er fødd og oppvaksen på ein gard med same namn som etternamnet mitt, i Tinn i Telemark. Reiste tidleg frå Tinn, men vendte tilbake, og budde der fram til 1985. Har budd i Oslo-området sidan 1985. Flytta til Bomansvik saman med sambuaren Leif Blix i år 2000. Det nærmar seg 23 år som nesodding.

– Har du nokon kyrkjelege hjarte-saker?

– Nytt orgel til jubileet i Nesodden kyrkje i 2025! Og generelt å gjera døra høg og porten vid i kyrkja, slik det heiter i salma. Det er det beste ved folkekyrkja, syns eg.

– Kva ligg på nattbordet ditt?

– På nattbordet no ligg *De kaller meg ulven* av Zeshan Shakar.

– Kva gler deg akkurat no?

– Eg gledar meg iallefall til bakken her i Gamle Bomansvik skal bli isfri!

– Kva ser du på tv?

– Tja, eg kan sjå på både det eine og andre på tv! Dokumentarar om ting som interesserar meg, Dagsrevyen, Hovedscenen, diverse seriar og anna. Men ser nok ikkje mykje på sport.

ANNONSÉR I KIRKESPEILET!

Ring 976 40 814 eller send epost til ann-turi@fordforlag.no

TANNLEGE

Allmenn- og spesialtannleger • oralkirurg • rotfyllingsspesialist
Vi hjelper deg med det meste innen tannbehandling.
Sentralt på Nesoddtangen v/Skoklefall-krysset
Ta gjerne kontakt på tlf. 932 77 165



www.akriss.no

Ditt lokale gravferdsbyrå

GARDER BEGRAVELSESBYRÅ
DRØBAK/FROGN

Avdelingsleder: Magnar Bøhlerengen
Lindrupbakken 13
garder.bgr.no

64 93 26 00 – hele døgnet



LEIE LOKALE?



NESODDEN MENIGHETSHUS
Ypperlig lokale til jubileer, dåp, bryllup, minnesamvær og lignende. Nytt kjøkken!
Anne Marit Tronvik tlf 920 51 089
anne.marit.tronvik@online.no

GJØLFJELL MENIGHETSHUS
Passer til dåp, minnesamvær o.l. (Leies ikke ut på søndager med kirkekaffe.)
Tone Killingmo tlf 950 52 570
tonekillingmo@hotmail.com

SKOKLEFALL MENIGHETSHUS
Hyggelig lokale til dåp, konfirmasjon og andre samvær.
Elisabeth Webmer 917 54 569
elisabeth.webmer@gmail.com

BARNE- OG UNGDOMSSIDENE

mbo@nesodden.kirken.no

KONFIRMANTER MED FASTEAKSJON

Året er vel i gang og det skjer en hel del i kirken også for barn og ungdom.

Vi har startet opp med konfirmandundervisning, og vi har 100 konfirmanter i år, det er utrolig artig!

Presentasjonsgudstjenester er vel gjennomført og samlingene er i gang. Vi gleder oss til å bli bedre kjent med de flotte ungdommene.

Kirkens Nødhjelps fasteaksjon «Håp i en dråpe vann» 28. mars 2023 går av stabelen også på Nesodden, da går konfirmantene ut med bøsser og samler inn til Kirkens Nødhjelp. Ta godt imot dem!

Sammen med kirkene i Norge jobber Kirkens Nødhjelp med akutt bistand i katastrofer og med langsiktige prosjekter for å redusere nød og fattigdom i verden. Sammen jobber vi for fred og rettferdighet, og for å redde liv. I fasteaksjonen samler vi inn penger til dette livsviktige arbeidet.

«Mange bekker små blir en stor

å», som jeg lærte av min far. Og det er jammen sant, du og jeg kan være med å forandre hverdagen for andre, både dem vi kjenner og dem vi ikke kjenner, men som trenger noe så selvfølgelig som vann!

Ellers planlegger vi en reunion med årets konfirmanter og oppstart av ledertreningskurs i desember.

Og i uke 49 kommer et av årets høydepunkter for oss som er så heldige å få jobbe i trosopplæringa på Nesodden – årets julevandring! Da kommer barnehagebarn inn i kirka og får delta i juleevangeliet. Med kostymer får de være hyrder, engler, vismenn, Josef og Maria og sammen synger vi sanger og minnes det som skjedde i Jerusalem for over 2000 år siden. Det skulle de visst det!

Kom og bli med på alt det gøyale som skjer i kirka! Følg med på kirkas Facebook-side.

Silje Magdalena Aalandslid



Foto: kirken.no



Endelig er det tid for å klatre opp i tårnet i Nesodden kirke! Du har kanskje sett at det skinner ekstra av taket der nå? Nå er kirken pusset opp slik at den kan stråle i all sin glans når vi feirer 850-årsjubileum i 2025. Ja, kirken er nemlig 850 år, da er det mye å børste støvet av og undersøke. Så om du er åtte år i år og vil være agent med oss er du velkommen til Nesodden kirke lørdag 15. april, ta gjerne med noen agentvenner også. Vi skal løse gåter, gå gjennom en labyrint på veien for å finne det forsvunne kirkesølv. Vi vil lære om symboler og mer om historien til kirken, og det blir pizza for sultne agenter. Håper å se akkurat deg der! For påmelding ta kontakt med Silje på sma@nesodden.kirken.no

Vi skal også starte opp kirketirsdag i Skoglefall annen hver tirsdag fra og med 14. mars til og med 6. juni fra klokken 16.00 til 17.30. Da blir det middag for hele familien, aktiviteter for barna og tid for kaffe, prat og mulighet for stillhet i kirkerommet for de voksne som ønsker det. Opplegget er spesielt for barn i alderen tre til ni år, men alle er velkommen. Mer info kommer på facebook og nettsiden.

Silje Magdalena Aalandslid

ET LYS FOR HVER KONFIRMANT



Foto: Anne Irene Nygård

Under presentasjonsgudstjenestene ble det tent et lys for hver konfirmant, mens navnet ble lest opp.



Lik oss på Facebook: «Babysang Nesodden»!



GJØFJELL KIRKE
TORSDAGER
(ODDETALLSUKER)
KL 13:00

SKOLEFALL
KIRKE
TORSDAGER
KL 10:00

FØLG BABYSANG PÅ FACEBOOK
FOR MER INFO.

DEN NORSKE KIRKE
Nesodden kirkelege fellesråd

TIPS OSS!

mbo@nesodden.kirken.no

NESODDEN KIRKE MELLOM TO STIVE PERMER

En ny praktbok om Nesodden kirke planlegges utgitt før jul 2024, i god tid til kirkens 850-årsjubileum. Det er Kirkespeilets egen redaksjonssekretær og grafisk formgiver som står bak det omfattende prosjektet.

«Uventa gøy!» er Ann-Turi Fords karakteristikk av arbeidet så langt.

Journalist **Ann-Turi Ford** skriver boka sammen med lokalhistoriker og slektsgransker **Espen Tjernshaugen**. Han har tidligere samarbeidet med Ann-Turi om boka *Samuels sang*, livshistorien til en særegen folkesangkilde fra 1800-tallet, Samuel Hellen. Da måtte Ann-Turi ha hjelp av noen som kunne tyde eldre håndskrifter, og Espen var mannen.

– Espens evner som historisk researcher er fantastiske, understreker hun.

Ann-Turi lover i tillegg rikelig bruk av de praktfulle fotografiene av Nesodden kirken som nesodding **Leiv Bjerve** har tatt. Fotografiene vil være godt kjent for mange av Kirkespeilets lesere.

Følte seg kallet

– *Hvordan kom bele dette i gang?*

– Jeg følte nesten et «kall» til å få skrevet og produsert denne boka, og tok kontakt med Nesodden menighetsråd, forteller Ann-Turi.

– De var heldigvis enige i at Nesodden kirke fortjener en praktbok til 850-årsjubileet!

Nesodden kommune har siden bidratt med en støtte på 120.000 kroner til bokprosjektet.

Ann-Turi snakker om en form for «coffee table book», men ikke en totalt uhandterlig sådan:

– Jeg innser imidlertid at det vil bli litt vrient å lese den på senga, slik jeg selv egentlig foretrekker, sier hun.

Bokskjelettet på plass

– *Hvordan får man tid til slikt som dette?*

– Jeg har hatt et halvt års permisjon fra jobben min i Amta, og har nå grovt sett kommet meg gjennom det meste. Skjelettet til boka og kanskje 75 prosent av kjøttet er på plass. Nå starter jobbinga med detaljene. Det er tid for å

finslipe og fylle ut med informasjon fra flere kilder, forteller Ann-Turi, som det siste halvåret har jobbet seg gjennom et femtitalls prester, bortimot hundre av kirkens gjenstander, seks renoveringer og «en haug fantastiske historier fra kirkelivet på Nesodden».

– Nå skal ekspertkildene mine lese gjennom og kommentere. Jeg skal besøke Norsk Folkemuseum på Bygdøy for å dokumentere kirkens gamle dør, de fem likkistene, porten og døra fra Müllers gravkapell. Jeg skal også til Kulturhistorisk museum i Oslo for med egne øyne og kamera se prose-

sjonsstavene og lysekronene fra kirkens aller første tid.

Ann-Turi er, ved siden av journalist i Amta, også grafisk formgiver og driver et eget lite forlag fra sitt hjemmekontor. Hun har vist at hun kan få skrevet og produsert lekre, lesverdige bøker, som engelske *Norse & Nordic Oxford*, en bok om hjemtraktene til hennes far Trevor, og lokalhistoriebøker – som dem om Bomansvik og Hellvikskog. Bøkene er utgitt på Ford Forlag som har publisert godt over 20 bøker i tillegg til tegneserier, CD-er, kalender og tidsskrifter.

Gode faglige medspillere

– I arbeidet med boka om Nesodden kirke ser jeg også på meg selv som en samler og rydder, og litt dramaturg, ler Ann-Turi.

– Noe av det lureste jeg gjorde var å invitere arkeolog og forsker **Øystein Ekroll**, førsteamanuensis ved Nidaros domkirkes restaureringsarbeider, til en befaring i kirken. Han er jo en av de aller fremste når det gjelder tidlige steinkirker.

– Øystein fortalte meg at den aller første boka han kjøpte om middelalderkirker var *Nesodden kirke, et gammelt*

bud fra 1975. Han synes det var veldig moro å se den i virkeligheten sammen med meg i mars i fjor – etter 47 år, forteller Ann-Turi.

– Historiker **Christian Hintze Holm**, lokalhistoriker **Harald Lorentzen** og arkeolog **Sjur Harby** har også vært og er veldig gode rådgivere for meg, legger hun til.

– Jeg har også sikret meg samarbeid med den svært dyktige illustratøren **Selma Enoksen**, som skal visualisere noe av det fotograferingen ikke kan.

Etter planen skal den nye boka gå i trykken i august 2024 og være i bokhandelen i november samme år.

– Jeg vil at det skal bli en praktbok, og satses på at vi skal komme i økonomisk balanse med denne konkrete biten av jubileumsfeiringa rundt Nesodden kirke, avslutter Ann-Turi Ford.

Forrige side: Journalist og forfatter Ann-Turi Ford, bosatt på Fjellstrand, benter stoff fra mange kilder til den planlagte jubileumsboken om Nesodden kirke. Heldigvis er arkiver og bøker i dag digitalisert og søkbare.

Til venstre: Den aller første boka arkeolog og forsker Øystein Ekroll kjøpte om middelalderkirker var kirkens forrige jubileumsbok fra 1975. I fjor fikk han endelig tatt Nesoddens 850-årige steinkirke – inkludert lysekrona i koret – nærmere i øyensyn.



Foto: Steinar Glimsdal



Foto: Ann-Turi Ford

**VIL DU STØTTE
UTGIVELSEN OG FÅ
NAVNET DITT I BOKA?**

Alle bidrag er svært velkomne på konto 1254.63.61525!

KIRKEVALG I ÅR

Den 10. og 11. september i år er det nytt kirkevalg. Da gjelder det å bruke din stemme enten i forhåndsvalget – digitalt eller fysisk – eller på selve valgdagen. Da vil du kunne stemme i kirkevalget i umiddelbar nærhet til der du stemmer ved kommune- og fylkestingsvalget.

Gjennom å gi din stemme til dem du ønsker at skal styre kirken de

neste fire årene, er du med på å bestemme hvordan Den norske kirke skal styres lokalt, regionalt og nasjonalt.

På Nesodden jobber nominasjonskomitéene frem til slutten av mars med å finne aktuelle kandidater til menighetsrådene. Dersom du skulle ønske å være med i disse rådene må du ikke nøle med å ta kontakt med ditt menighetsråd.

Kirkevalget er et demokratisk valg der Den norske kirkes medlemmer er med på å forme kirkens fremtid. Alle som er døpt står på likefot som medlemmer i kirken vår, og kan være med å påvirke utviklingen i kirken.

I neste nummer av Kirkespeilet vil det bli mer om det lokale valget og de nominerte fra Nesoddens tre menighetsråd.

Nytt søkelys på Hans Nielsen Hauge

Lørdag 25. mars, kl 14–16, inviterer Nesodden Kirkeakademi til ny lørdagssamling i Nesodden menighetshus. Tema er «Hans Nielsen Hauge – hans betydning for norsk kirkeliv og det norske samfunn».

I 2021 var det 250 år siden Hauges fødsel, og interessen for denne merke-

lige mannen i norsk historie er tent på nytt med bokutgivelser og ny dokumentarfilm. Hauge-entusiastene Svein Høiden deltar hos oss med foredrag om den særegne vekkelsesforkynneren og industrigründeren Hauge.

Svein Høiden er engasjert i bevaringen av Hauges hjem og i driften av

Hauge-muséet i Rolvsøy i Fredrikstad. Han var den naturlige lederen i komitéen for «Hauge 2021»-jubileet i Fredrikstad.

Det blir kaffeservering og god anledning til spørsmål og samtale. Inngangspenger: kr 100.



Beige foto: Wikimedia Commons

Bli med ut på tur!

Annenhver onsdag kl 11-13 har du mulighet til å bli med på tur, oppfordrer Nesodden Folkekirkes turgruppe.

– Ta med drikke, matpakke og sitteunderlag og møt opp! Vi besøker noen steder på Nesodden som har litt spennende historie. Så blir det god tid til å prate og en god lunsjpause, melder de.

De understreker at de planlegger å gå selv om det regner eller er litt kaldt.

– Da må vi bare kle oss litt godt. På Facebook-gruppa «Nesodden Folkekirkes turgruppe» finner du bilder fra tidligere turer og informasjon om nye turer.

DETTE ER TURENE I VÅR:

TURMÅL 1 Onsdag 12. april
Bjørnemyrdalen – Bjørnemyrsvingen til COOP Prix – Sunnaas sykehus – Varden leir der vi raster. Ønsker du kortere tur? Bli med fra Sunnaas sykehus.

Møtested og parkering: Innfartsparkeringen ved Håkonkastletta

Aktuelt: Restaureringsarbeidet av myra i Bjørnemyrdalen. Litt om historien til Sunnaas sykehus og Varden leir.

Turledere: Turid Øyna og Jarl Eidjord
Kilder: *Historiens spor i Nesoddmarka og Kyststien på Nesodden v/ Stein Turtumøygaard, Sopelimen 2022*

TURMÅL 2 Onsdag 26. april
Skoklefallrunden – rundt Skoklefalltjernet, over Kapellveien til Kallestad og tilbake. Ønsker du kortere tur? Bli med rundt Skoklefalltjernet.

Møtested og parkering: Skoklefall kirke
Aktuell historie: Ymerbakken, Isskjæring på Skoklefalltjernet og husmannsplassen Kallestad.
Turledere: Per Hermann Krøger

TURMÅL 3 Onsdag 10. mai
Vårens hvitveistur. Kontra – Bjørnestein – Smedsrud – Nylenda – Nesoddparken.

Møtested og parkering: Hydra
Aktuell historie: Bjørnesteinen og eikeskogen. Nesoddparken før og nå.

Turledere: Turid Øyna og Per Hermann Krøger

TURMÅL 4 Onsdag 24. mai
Sørbyveien til Sørby brygge. Kyststien til Fjordvangen. Tilbake til Solbergtoppen via Flateby Skogsvei og greie stier.

Møtested og parkering: Innfartsparkeringen ved Solbergtoppen
Aktuell historie: Badehuset ved Sørby brygge. Solberg gård, en av de eldste gårdene på Nesodden.
Turleder: Turid Øyna

TURMÅL 5 Onsdag 7. juni

Tomåsanrunden
Møtested og parkering: Bjørnemyrhallen
Aktuell historie: Tomåsans historie
Turleder: Per Hermann Krøger

Har du spørsmål, kontakt:
Margareta Nicklasson 977 06 058 eller Turid Øyna 976 83 416



YNDLINGSSALME



HILDE STRØM sitter i Nesodden menighetsråd og er i komiteen for det kommende 850-årsjubileet for Nesodden kirke. Hun og mannen ØIVIND STRØM har en felles favorittsalme: «Å leva det er å elska».

– Det er en salme som passer like godt både i glede og sorg, sier de og legger til:

– Den ble selvsagt brukt ved vårt bryllup i Nesodden kirke 6. mars 1976.

Denne salmen har dessuten et lite jubileum i år!

.....
«Å LEVA DET ER Å ELSKA»
.....



Anders Vassbotn

Ekteparet Strøms yndlingssalme ble skrevet i 1893 av Anders Vassbotn (1868–1944).

Han var født i Volda på Sunnmøre. I oppveksten var han del av et radikalt ungdomsmiljø som skulle sette dype spor.

I 1891 debuterte Vassbotn som forfatter. Under pseudonymet «Møregut» ga han da ut diktsamlinga *Knupper*. Han skulle komme til å gi ut tre diktsamlinger til, og fem skuespill.

Hans desidert mest kjente dikt er imidlertid «Å leva det er å elska». Det ble først trykt i bladet *Firda* 14. juni 1893, med tittelen «Aa liva». Den gang hadde diktet seks strofer. Innen det nådde salmeboka var det nede i tre.

I tillegg til diktinga drev Vassbotn farsgården og var aktiv i Sunnmøre Ungdomslag og Noregs Ungdomslag. Han var også aktiv i politikken og representerte Venstre i Volda kommunestyre fra 1902. I tre år fra 1910 var han ordfører i Volda og fra 1913 var han stortingsrepresentant fram til 1930. Blant annet var han en tid leder i universtitets- og fagskolekomiteen.

Da var Vassbotns dikt «Å leva det

er å elska» forlenget en stor «hit» i salmeboka.

Det er nemlig hundre år siden i år at diktet ble utstyrt med melodi. Tonen ble komponert av organist og komponist Per Steenberg (1870–1947) i 1923. Han var fra Nedre Eiker, og er mest kjent for sin kirkeemusikk. Steenberg var organist både i Vålerenga og Markus kirker i Oslo, og underviste i flere tiår i vokalpolyfoni og kontrapunkt ved Musikkonservatoriet i Oslo.

Per Steenberg utarbeidet en uautorisert koralbok som ble utgitt i 1947 som et fornyende alternativ til den offisielle koralboka av 1926 som igjen bygde på Ludvig Mathias Lindemans koralbok.

Etter flere tiår uten bokutgivelser ga Anders Vassbotn ut diktsamlinga *Mitt heimland* i 1941. Den hadde både gamle og nye dikt og ble hans siste utgivelse.

ATF

Kilder: Wikipedia og salmebloggen.no

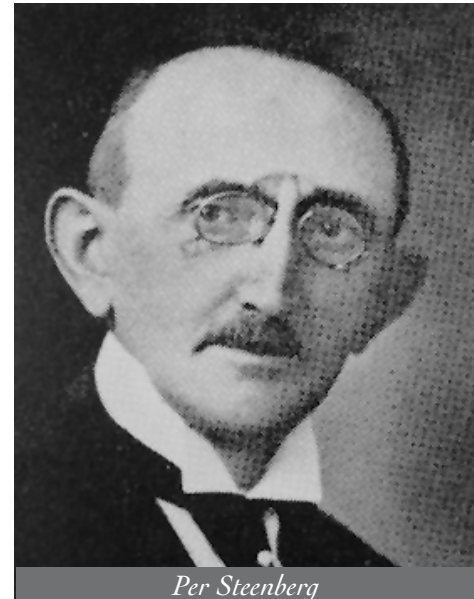
Å LEVA DET ER Å ELSKA

Å leva, det er å elska
det beste di sjel fekk nå;
å leva, det er i arbeid
mot rikare mål å trå.

Å leva, det er i livet
å finna det største verd;
å leva, det er å vinna
til sanning i all si ferd.

Å leva, det er å leggja
all urett og lygn i grav;
å leva, det er som havet
å spegla Guds himmel av.

Bilder: Wikipedia



Per Steenberg

KIRKESPEILET

FOR 20 ÅR SIDEN

FRA KANTINA PÅ MENIGHETSFAKULTETET

– Forskningen og letingen etter den historiske Jesus får fra tid til annen sinnene i kok [...] Hvordan er ditt forhold til denne forskningen?

– Aldeles utmerket. Både den forskningen jeg kan istemme og den jeg ikke lar meg overbevise av, begeistrer meg. Jeg trenger begge deler, og synes særlig jeg lærer noe av dem som tenker annerledes enn meg, smiler Nils Aksel Røsæg, som understreker at det ikke finnes noen grunn til å sette spørsmålsteget ved om Jesus er en historisk person:

– Vi vet like mye om Jesus som historisk person som vi vet om mange av keiserne og filosofene i oldtiden. Og vi har like god historisk kunnskap om Jesu budskap som Sokrates' filosofi.

[...] – Hva tror du Paulus ville sagt om han fikk vite at kristne over hele verden 2000 år etter hans død fortsatt var opptatt av brevene hans, at det ville være forskere som hadde som levebrød å detaljanslere disse tekstene?

– Ja, si det. Ikke alle brevene hans var skrevet bare med henblikk på én geografisk menighet og én bestemt situasjon. Noen av brevene var tydeligvis å betrakte som rundskriv til flere menigheter [...]

Men for Paulus å tenke 2000 år fram i tid... Paulus levde i en forventning om Jesu snarlige gjenkomst og tidens ende. Det finnes få tegn på at han tenkte at verden skulle bestå i århundrer og årtusener etter hans død. Likevel er brevene hans den dag i dag levende ord fra en som er sterkt grepet av Jesus-skikkelsen. Les for eksempel hans «kjærlighetskapittel» [1. Kor 13].

Fra et intervju i Kirkespeilet nr 1/2005 med Nils Aksel Røsæg, utvandret nesodding, dr theol og forskningsleder ved Det teologiske Menighetsfakultet (MF) i Oslo.



ANNONSER

GAVE TIL KIRKEN?

TIL SKOKLEFALL: Menighetens arbeid: 1603.23.75972 | Barn og unge: 1603.23.71969 | Nytt kirkebygg: 1603.09.10528

• TIL NESODDEN: Menighetens arbeid: 1612.20.80718 |

Nytt orgel: 1506.44.65187 • TIL GJØFJELL: Menighetens arbeid: 7878.05.41333 | Barn og unge: 1506.25.26138 |

Kjøkken: 1506.25.26200 | Misjon MALI: 1506.25.26219 •

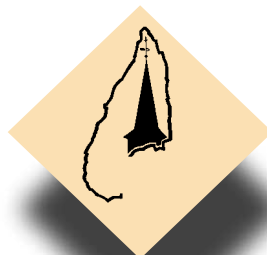
KANTORISSIMO: 1645.02.82506 • GRØNN KIRKE:

1503.99.06705 • JUBILEUMSBOK: 1254.63.61525 •

KIRKESPEILET: 0530.39.77238

Gaver mellom 500 og 25.000 kroner kan gi skattefradrag. Da må de innrapporteres, og til det behøver vi ditt personnummer. Send melding til kirkeverge@nesodden.kirken.no Gaver kan også gis på VIPPS – men for skattefradrag kan vi dessverre ikke samkjøre disse med gaver satt inn på konto.

ANNONSÉR I KIRKESPEILET!



- 1/8-side 800 kr
- 1/4-side 1500 kr
- Rimeligere årsavtaler!

Ring 976 40 814 eller send epost til ann-turi@forðforlag.no

Alle sanger har en historie. De mest spennende hører du i podkasten Sanghistorier!

Søk opp Sanghistorier på Spotify, Apple music, eller der du hører Podkast!



SLEKT SKAL FØLGE SLEKTERS GANG

KIRKELIGE HANDLINGER 7. NOVEMBER 2022–22. FEBRUAR 2023



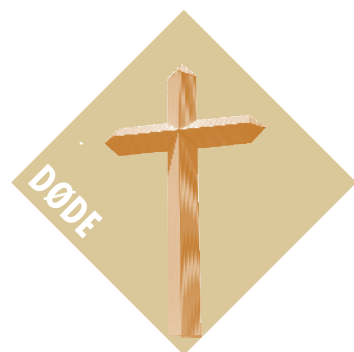
NESODDEN KIRKE

Filip Sunde Midtdal
Ingrid Storhaug Øyvik



NESODDEN KIRKE

Margarethe Andersen og
Petter Seglén



Marion Thoresen 1949
Tore Schrøder 1949
Elsa Johnsen 1938
Oddvar Hagen 1951
Reidun Fongen 1927
Egil Berggren 1965
Helge Arnfinn Holmen . . 1964
John Fjetland 1954
Lars Kristiansen 1965
Jan Gunnar Schartum . . 1927
Karsten Ervik 1946
Arne Skogli 1944
Tove Nancy Kvigstad . . . 1928
Dagrun Singsaas 1941
Sigurd Solhaug 1938
Ørnulf Wigre Uddå 1936
Arne Larsen 1932
Kjell Wattum 1935
Kate Elisabeth Nielsen . . 1949
Gro Lie 1960
Jan Grøstad 1926
Arne Moen 1948
Knut Gunnar Vara 1949



SKOKLEFALL KIRKE

Dagny Thorsen Claudi
Lucia Lahr
Mali Moon-At Mellem
Enoksen

GJØFJELL KIRKE

Kristin Aase og Steinar
Berggren

B Ø N N

Allmektige Gud, du overvinner ondskapen.

Vi ber deg: Vern oss mot det onde og sett oss fri,

så vi kan leve som lysets barn, ved din Sønn,

Jesus Kristus, vår Herre, som med deg og

Den hellige ånd lever og råder,

én sann Gud fra evighet til evighet.

Amen.

SMÅTT • STORT • SMÅTT • STORT • SMÅTT • STORT • SMÅTT • STORT

KOM HJEM – OG FIKK NYTT LIV

To gamle malerier har på hvert sitt merkelige vis returnert til Nesodden kirke. De har hver sine merkelige fortellinger og har begge blitt friske og nye. Her kan du lese hva som skjedde.

Sammen med prest på Nesodden i fem år fra 2007, **Bjørn Eirik Bjerkreim-Bentzen**, malerikonserverator **Eivind Bratlie** fra Nesodden og en nedstøvet salmetavle utgjør maleriene ingrediensene i fortellingen.

Bjerkreim-Bentzen jobbet en stund på Lovisenberg sykehus. I november i fjor fikk han et maleri av sykehuspresten der, med altertavla og prekestolen i Nesodden kirke som motiv. Presten hadde fått maleriet av en av sykehusets leger for noen år siden.

– Jeg synes det ville være flott om bildet kom hjem til 850-årsjubileet, sier Bjerkreim-Bentzen.

Kunstneren bak er maleren **Eivind Magnus Engebretsen** (1890–1960). Han var kjent portrettmaler fra Oslo som debuterte på De unges utstilling 1906 og malte både Kong Haakon og daværende Kronprins Olav. Men på hvilken måte han kom til å male inte-

riøret i kirken vites ikke. Det har ikke lyktes å finne noen nesoddkobling hos verken ham eller kona **Margit Lydia Hofstad**, født **Hanoa**. (Vet du noe om disse, ta kontakt på ann-turi@fordforlag.no. Red.anm.)

Maleriet hans bar imidlertid preg av år med vansmekting. Det har en kar ved navn Eivind Bratlie fikset. Han var inntil ganske nylig konservator hos Riksantikvaren og nå pensjonist og har nå rensset bildet og gitt det nytt liv.

Det var da han møtte sokneprest **Svein Hunnestad**, for å finne fram til rette farger for prestegården, at Bratlie kom til å påta seg oppgaven. Dessuten oppdaget Bratlie at bildet er omtrent identisk med et fotografi av samme motiv tatt i 1922 – altså kan vi anta at det er malt etter et foto.

I tillegg ble sokneprest Svein Hunnestad kontaktet av **Karen Wiborg** som ville forære kirken et annet spesi-

elt maleri. Det har prestegården som motiv. Maleren er ingen ringere enn **Peter Ingvald Myhre** (1855–1928) som var sokneprest på Nesodden fra 1897 til 1913. Bildet var i sin tid en konfirmasjonspresang til Wiborgs mor, **Ragnhild Fougner**, i 1903. Hun hadde vært klassevenninne med Myhres døtre, og hadde mange lyse og glade minner fra Nesodden prestegård. Selv med fem egne døtre var ekteparet Myhre svært gjestfrie overfor døtrenes venninner. Moren håpet bildet kunne glede og interesse i kirken. Også dette maleriet er nå tatt hånd om på fagkyndig vis av Eivind Bratlie. Begge bildene henger i dag i Nesodden menighetshus.

Mens han først var i gang konserverte Bratlie likegodt en svart salmetavle, trolig fra 1800-tallet, som ønskes byttet ut med dagens hvite. Den skal snart – rensset, med oppfrisket gull og flere pigger til salmenummer – erstatte den hvite.



Over: Menighetsrådsleder Arne Bjerke, sokneprest Svein Hunnestad og Bjørn Eirik Bjerkreim-Bentzen med maleriet av kirkens interiør (før Eivind Bratlies arbeid) – foran motivet.
Til venstre: Eivind Bratlie og sokneprest Svein Hunnestad med sokneprest Myhres maleri – foran motivet.
Til høyre: Nyfikkset salmetavle.