



MENIGHETS- BLADET

FOR LJAN OG NORDSTRAND

Nr 3- 2020 | juni-juli | 100. årgang



**GUDSTJENESTENE
ER I GANG IGJEN**

SIDE 4

**KULTURARENA I DET GAMLE
BYDELSHUSET?**

SIDE 13

**LYKKEN ER
Å GÅ TUR**

SIDE 15-16

PÅSKE PÅ KIRKEBAKKEN

Tekst og foto: Reidar Ø. Brevik

Påskeutstillingen ble til på denne måten: styrer Bente i barnehagen, organist Liv Marie, kapellan Åse og trosopplærer Marianne ønsket å lage noe til påsken som ikke var digitalt. Kirken skulle ikke stå tom og mørk gjennom høytiden. Derfor lot de lyset inne i kirken stå på og lagde

påskeutstilling i vinduene.

Dermed ble den tomme plassen mellom kirken og menighetscenteret forvandlet til et påsegalleri med utstillinger i de seks kirkevinduene, to for hver av de tre helligdagene Palmesøndag, Skjærtorsdag og Langfredag.



Når kirken ikke får lov til å slippe menneskene inn, må den rykke ut og komme dem i møte. Full utrykning med andre ord! Påsken var slett ikke avlyst. Men pynten og påskeblomstene i vinduskarmen ble tatt av kulingen.

Ordene om vinen og brødet kjenner vi fra nattverdritualet. Men når vi står utenfor vinduet og betrakter brødene og druene, rykker nådemidlene tettere inn på oss og blir enda mer konkrete. Levendegjøring er god pedagogikk. Det enkle er ofte det beste, sies det. Også fotvaskingen – som ikke har noen plass i norsk nattverdliturgi – er synliggjort med fatet og vannmuggen og håndkledet i det neste vinduet. «Jeg har gitt dere et forbilde. Slik jeg har gjort med dere, skal også dere gjøre.» Og pengepungen til Judas ligger slengt ved siden av, en grim kontrast til festmåltidets glade fellesskap.

På motsatt side fikk vi et glimt inn i den tomme graven. Spesielt likledet gjorde et sterkt inntrykk. Et vell av påskeliljer og grønne planter understreker oppstandelsens levende håp og liv og vekst. Vakre tekstiler ga det hele en estetisk dimensjon. Mellom vinduene hang illustrerte plakater med forklaringer og henvisninger til de aktuelle bibeltekstene.



VI ÅPNER!

Tekst: sokneprest Anne Grete Listrøm

Det går mot lysere tider på alle vis – og vi er nå i ferd med å gjenåpne kirkene etter noen rare uker og måneder denne våren. Riktignok har det vært både gravferder og dåp i Nordstrand kirke og dåp i Ljan kirke, litt av hvert har skjedd i den digitale verden, så helt stengt har det ikke vært, men til gudstjeneste, kirkens hjerteslag, har vi ikke kunnet samles siden 12. mars.

Fra 10. mai har det vært anledning til igjen å innby til gudstjeneste, og på Ljan hadde vi den første gudstjenesten Kristi Himmelfartsdag. Fra og med 24. mai har vi feiret gudstjeneste i kirkene på Nordstrand og på Ljan. Framover vil vi gradvis komme tilbake til vår vanlige rytme for gudstjenestefeiring. Gradvis, fordi vi ennå er underlagt ganske omfattende smitteverntiltak, som er i stadig endring.

Fram til 15. juni vil det bare være mulig å feire gudstjeneste med maks femti til stede. Det vil være nødvendig å holde en meters avstand for dem som ikke bor i samme hushold, og alle som kommer til gudstjeneste, må registreres. Blant annet.

Smitteverntiltakene gjør at vi må feire gudstjeneste på nye måter, og siden dette skjer gradvis, betyr det at ikke alt blir som før med en gang. Derfor står det heller ingen gudstjenesteliste i dette menighetsbladet. Mye endrer seg fort, så derfor ber vi dere følge med på hjemmesidene, i avisene og på nyhetsbrevet for informasjon om sommerens gudstjenester.

Men det ER og BLIR altså gudstjenester, så vel møtt for å feire gudstjeneste i din kirke - om enn på litt nye måter!



KRISTI HIMMELFARTSDAG PÅ LJANSBADET

Det var en lykkelig sokneprest Morten Holmqvist som ønsket de 40 fremmøtte hjertelig velkommen og ba oss feire dagen og stunden med en liten applaus. På baksiden av programmet sto det et lite registreringsskjema som alle måtte putte i en rød boks i tilfelle smittespredning.

Men det var gleden og takknemligheten som preget gudstjenesten i det fine været. Edvard Hoems salmetekst har fått fornyet aktualitet: *Vi takkar for kvar nyfødt dag da våre sansar opnar seg for tankens glans, for hjerteslag og alle under på vår veg.*

I prekenen fortalte Holmqvist at Jesus påla apostlene – som ikke lenger var lærlinger – å være utsendinger og vitner helt til jordens ende. Det skjedde faktisk også: sett fra Jerusalem er Ljan og Nordstrand en av verdens ender.

To hvitkledde dukket opp og ba dem ikke stirre mot himmelen, men feste blikket på jorden og slutte seg til brødrene og søstrene i Jerusalem. Der skulle de vente på kraften og utrustningen han hadde lovet dem.

Under postludiet senket en velsignet ro seg over menigheten. Støyen fra Mosseveien var bare et fjernt sus, og en flokk knøttsmå ærfuglunger kom duppene under stupetårnet. Også en tjeld flakset forbi og ga seg til å plukke snegler på svaberget. Folk koste seg i det milde været og gledet seg over at nå: nå var gudstjenestelivet i gang igjen.

Tradisjonen tro holdt lokalhistorikeren Finn Erhard Johannessen et kåseri etter gudstjenesten. Han trakk fram landskjente ljansfolk gjennom tidene, men det viste seg ikke å være så mange. I finale-sjiktet ligger Jens Chr. Hauge, Max Manus og Grete Waitz.

Ljansbadet – populært kalt Jabba – er et privat friluftsbad som tilhører Selskapet til Ljan Vel. Kun medlemmer har adgang. Det har vært til fryd for befolkningen siden det åpnet for over 100 år siden, et sted ikke bare for å bade, men også for å treffe andre.

MENIGHETSRADET

Tekst: Hans-Jørgen Hagen

Vi skriver overgangen mai-juni 2020 og spør: Hva er menighetsrådene opptatt av akkurat nå? Skal det nevnes tre saker i vårt distrikt, er det umulig å komme utenom disse:

Å ha oversikt over økonomiske forhold er alltid en viktig oppgave. Dette har ikke blitt lettere i «disse koronatider» som det så klisjémessig heter. På Nordstrand er utleie av menighetscenter og kirke til minnesamvær, konserter og andre arrangementer satt på vent, og fører til tapte inntekter. Hva innebærer dette? Hvilke grep må gjøres?

Både i Nordstrand og Ljan er man som alle andre steder opptatt av hvordan man kan åpne kirkene igjen for vanlig aktivitet. Strømming av gudstjenester – er det aktuelt

i mellomtiden? Eventuelt til hvilken pris og kvalitet? På Nordstrand ble gudstjenesten 24. mai strømmet, og det blir den sannsynligvis i juni også, i hvert fall fram til at det blir tillatt med å samle flere enn 50 deltagere.

Da diakon Ingun Øystese sluttet ved årsskiftet, ble det ikke umiddelbart ansatt en etterfølger. Denne stillingen er finansiert av midler fra salget av Nordstrandhjemmet og øremerket arbeid blant eldre i vårt

distrikt. Det ligger i kortene at disse midlene en gang vil ta slutt, og da blir spørsmålet: Skal det ansettes en ny diakon i full stilling, skal det hele avventes eller skal pengene strekkes utover i tid og menighetene gå for ansettelse i en 50%-stilling? Det siste er pr i dag det mest sannsynlige. Menighetsbladet kommer selvsagt tilbake til denne saken.





Å VÆRE KONFIRMANT I KIRKA NÅR VI IKKE KAN FØLGE PLANEN...

Tekst: Åse M. Haugstad

For et rart år for våre konfirmanter! Det vi er gode på: se ungdommene, få dem til å føle seg som en del av fellesskapet og skape gode relasjoner, det kan vi ikke nå. Det gjør litt vondt, vi skulle så gjerne hatt våre vanlige samlinger, revy og leirer.

Konfirmantene har nå gjennomført starten på et alternativt opplegg. De har deltatt på en vandring på kirkegården med litt undervisning om påsken, konkurranse og noen ord på veien. Alt skjer ved at konfirmantene kommer med sine telefoner, skanner QR-koder og får se de videoene vi har laget. Det er ikke det samme, men vi må tenke nytt, og jeg opplever at konfirmantene synes det er ganske bra. Nå som det er åpnet opp mer, vil vi planlegge flere samlinger.

Å være konfirmant i kirken handler om:

- Å få erfaringer og mulighet til å se at du tilhører kirken.
- Å se at fellesskapet i kirken er stort og mangfoldig.
- Å oppleve at det er rom for å utforske tro, undring og livet sammen med andre i kirken.
- Å bli kjent med den kristne tro, både med ny kunnskap, kjennskap og opplevelser.
- Å få glimt av hvem Gud er og hvordan Jesus viser oss Guds kjærlighet.

Konfirmasjonsdagen er en festdag i kirken

Vi ser frem mot høsten – det blir konfirmasjon! Og vi jobber med å lage planer for en best mulig gjennomføring av dette innenfor de rammer og retningslinjer vi nå har. På denne gudstjenesten skal du komme frem, knele ned og bli bedt for. Vi ber og takker for den du er og for den fremtid du har foran deg. Må Guds velsignelse følge deg alle dine dager.

For midt i en tid hvor vi ikke ser like tydelig retningen og hvordan dagene vår skal bli, gir den kristne troen oss et perspektiv på at vi ikke går disse dagene i møte alene. Når et barn, ungdom eller voksen blir døpt, lyder ordne fra Jesus i Matteusevangeliet: Se, jeg er med dere alle dager inntil verdens ende. Jesus går sammen med oss. Vi er ikke alene.

Konfirmant 2021

Du som nå går i 8. klasse, er velkommen som konfirmant i 2021. Det blir påmelding til konfirmasjon til høsten. Følg med på våre nettsider kirken.no/nordstrand. Alle som er medlemmer eller tilhørende Nordstrand og Ljan menigheter, vil få et brev i posten etter sommerferien om påmelding til konfirmasjon, men all info legges ut på nettsidene også.

EN MØTEPLASS MELLOM KROPP OG TRO

- en samtale med helsesøster og rosenterapeut Kate S. Mathiesen

Kate, jeg vet du er opptatt av et helhetlig menneskesyn. Kan du utdype hva du mener med dette?

Allerede tidlig i sykepleierutdannelsen på Diakonhjemmets sykepleierhøgskole på 70-tallet lærte vi å tenke helhetlig om mennesket, med en fysisk (kropp), psykisk (tanke og følelser) og åndelig (religiøs) side, og hvordan dette er skapt til å leve ut i sosiale relasjoner. Det handlet om hvordan disse elementene hos individet veves tett sammen og gjensidig påvirker hverandre. Det ble lagt stor vekt på å innhente data om klientens/pasientens behov på alle disse områder - også det åndelige - og ta hensyn til dette ved pleie og behandling. Dette ble viktige kunnskapselementer som jeg siden har brakt med meg og benyttet i alle sammenhenger jeg har jobbet, privat og i relasjon til meg selv. Det har vært til stor hjelp og uvurderlig nytte.

Tidlig på 90-tallet ble jeg oppmerksom på Solveig Bøhles bok «Når kroppen husker det du vil glemme». Boken presenterte rosenmetoden. Den fanget min nysgjerrighet fordi jeg i møte med folk hadde erfart at de strevde med mange slags ubestemmelige «vondter». Det gjaldt i alle aldre fra ungdomsskolealder til eldre. Jeg tok utdanning som rosenterapeut. Noen rynket på nesa - enkelte kristne miljøer var skeptiske til metoden. De så på den som et New Age-tilbud. Blant annet derfor så jeg det fra starten av som viktig å stå for en praksis hvor rosentilbudet var forankret i den helsefaglige og pedagogiske kunnskap jeg hadde med meg fra tidligere.

Jeg har den gang som nå holdt fast ved den helhetstenkning som jeg nevnte ovenfor. Det har vært en kjernesak for meg å ta på alvor selve mysteriet i den kristne tro: at Gud selv ble menneske i Jesus Kristus. Det ble viktig for meg at kroppen trenger

større oppmerksomhet enn det den tradisjonelt har hatt i kristen sammenheng. Rosenmetoden ble en døråpner for meg til å ta kroppen enda mer på alvor.

Når det gjelder kristne kunnskapstradisjoner, har jeg hatt stor glede og nytte av to tverrkirkelige bevegelser. Den ene er Jesusmeditasjonen, som siden 50-tallet har hatt retreatbevegelsen i Norge som sitt hjem. Den andre er åndelig veiledning.

Hva menes med Jesus-meditasjon?

Det er en måte å lese evangelietekstene på. I Jesus-meditasjonen tar vi inn hvordan Jesus møtte og berørte mennesker. Vi lever oss inn i teksten om hvordan han levde synlig på jorda og kjenner etter hvordan teksten taler til eget liv i dag. Slik hjelpes den reflekterende til å «se» og gjenkjenne «den usynliges nærvær i dag», for å bruke en av retreatbevegelsens vendinger.

Hva går i korthet rosenmetoden ut på?

Den har et praktisk utgangspunkt: den hjelper spent muskulatur til avspenning gjennom en forsiktig berøring. Jeg oppdaget raskt at jeg ble bedre kjent med meg selv gjennom kombinasjonen av å lytte til hva kroppen forteller, og hva mitt indre landskap forteller.

Det kastet også nytt lys over møtet med den Gud jeg hadde valgt å tro på. Jeg innså hvordan også mitt gudsbilde hadde fått store sår og skader gjennom barndom og oppvekst. Ikke sjelden møtte, og fortsatt møter, jeg mennesker som har sår og skader ikke bare i kropp og sinn, men også i sin gudsrelasjon.

Noen hadde også opplevd at Gud var blitt brukt som en trussel. Det har vært slående hvordan disse får hjelp til å bearbeide dette gjennom å inkludere det åndelige og tenke helhetlig. Erfaringen er at slike sår og skader kan lindres, og ikke sjelden leges. Vi bruker alle våre sanser; fornemmer atmosfærer, kjenner på stemninger og merker hvordan pusten endrer seg, etter lenge å ha vært holdt tilbake av spenninger fra vanskelige opplevelser.

Du har vært inne på at en retreat danner en gunstig ramme for rosenbehandlingen. Hvordan det?

Rosen-retreatene går gjerne over fire døgn. En retreatdag følger en fast rytme med faste tider for stille måltider musikk, meditasjon, turer, tid for samtale, individuelt og i plenum og behandling. Det er faste tider hvor vi samles i kirken, men dette kan brukes etter ønske og behov. Vi snakker sammen bare under retreatens første og siste måltid og gjennom dagens to kaffemåltider. Det vektlegges at alle har frihet til å være med på det de selv ønsker.

Stillheten og retreatens rytme gir god hjelp til å lytte og fokusere på sitt eget indre landskap, hva som rører seg der, og til å sortere, gjenkjenne og kanskje skjelne egne og andres "stemmer", også Guds. Det kjennes lettere å komme tettere på hva som er viktigst i livet akkurat nå.

Et slitesterkt konsept på et bærekraftig sted

Jeg valgte - etter invitasjon fra Ingeborg Bø - fra starten av å knytte deler av min Rosenpraksis til Lia gård i Østerdalen som er landets største kristne retreatsenter. Det har tverrkirkelige røtter og ble startet opp av henne og mannen Sigmund Bø i 1976. Hit kommer mennesker med sin tro og tvil. Ikke-troende også, alle med forskjellig kulturell og kirkelig bakgrunn. Mange er ute etter å fordype seg i sin tro og sine trosmessige røtter. Noen kommer for noen dager i ro og stillhet, nær vakker natur, i refleksjon og ettertanke. Fra 1999 har jeg sammen med Ingeborg ledet rosen-retreater på Lia to ganger i året. Det har vært en gjennomgående erfaring at dører åpnes inn til avstengte rom hos deltakerne, både i kropp og sinn. Det åpner ofte en større plass for troen. Det erfares at lyset, i form av nye innsikter og livsrom, slippes til, og ofte i møte med han som sa om seg selv at han var verdens lys. Noen deltakere gir uttrykk for et gjennombrudd til noe nytt. Retreatens stillhet og rytme legger til rette for dette. En kommentar fra en gjest, som er lege og var deltaker for noen år tilbake, illustrerer denne opplevelsen av gjennombrudd: «Du er ikke bare helsesøster Kate; du er jordmor også!» For mer informasjon om retreat på Lia gård, se www.liagard.no



Noen må våke i verdens natt

Tekst: Torild S. Møller

Da jeg ble spurt om å skrive denne spalten, tenkte jeg helt umiddelbart at det var naturlig å velge en tekst av Svein Ellingsen, fordi tekstene hans rommer så mye. Akkurat nå kunne det ikke bli noen annen salme enn «Noen må våke i verdens natt». Denne salmen ble skrevet da jeg var tolv år, og selv om jeg ikke kan huske første gang jeg sang den, vet jeg at det ikke kan ha gått lang tid fra den ble skrevet til vi brukte den på gudstjeneste i Nordstrand. Opplevelsen av helheten, med Kverno sin musikk, kirkekoret som sang korarrangement, menighetssangen og ulike instrumenter, var med på å gjøre dette til en av de salmene som var viktig for meg gjennom hele ungdomstiden. Jeg hadde en plate med Nordstrand kirkekor der den var med,

og det hendte at jeg satt på rommet med lyset av for å høre på blant annet denne salmen. Det var noe med det enkle, nesten viseaktige, som traff noe grunnleggende i meg. I det helt enkle blir denne salmen veldig mektig.

De to første versene repeterer disse ganske kraftige ordene: «noen må». Noen MÅ våke, noen MÅ bære, noen MÅ kjempe. Det er et rop både til oss og fra oss, som peker både inn i oss selv og ut i verden samtidig. Hver enkelt av oss har, fordi vi er mennesker, ansvar for også å være medmennesker. Noen har ansvar for de store valgene, men alle har ansvar i det små og mer hverdagslige. Dette ansvaret varierer jo også gjennom livet, noen ganger har vi mye å gi, andre tider får vi lene oss på andre. Og hele livet kan vi lene oss på Gud. Det siste verset peker på dette:

Uansett natt og mørke, så kan vi hvile i at Gud alltid våker. Vi er ufullkomne, men kan tro på at Gud er der.

Et av de musikalske øyeblikkene som gjorde at denne salmen traff så veldig, er nettopp i det siste verset. I ett av arrangementene som «sitter» i kroppen min, bruste det skikkelig på det siste verset. Der teksten er «Herre, du bor i mørket», svedde sopranstemmen oppover, og på ordet «mørket» var spenningen i musikken fra de helt dype basstonene og opp til det skinnende lyset. Fremdeles, når jeg hører eller synger denne salmen, kan jeg kjenne frysninger når vi kommer dit. Det er som om menneskenes mørke og lyset fra Gud møtes, og at lyset skjærer igjennom og overvinner mørket! Håpet blir stående igjen og dirre!



Torild S. Møller

*Noen må våke i verdens natt,
noen må tro i mørket,
noen må være de svakes bror,
Gud, la din vilje skje på jord!
Hjelp oss å følge ditt bud!*

*Noen må bære en annens nød,
noen må vise mildhet,
noen må kjempe for andres rett,
Gud, la ditt rikes tegn bli sett!
Hjelp oss å følge ditt bud!*

*Herre, du våker i verdens natt,
Herre, du bor i mørket,
Herre, du viser oss Kristi dag!
Selv under livets tyngste slag
er vi hos deg, du vår Gud!*

Norsk salmebok 738

«NORDSTRAND KIRKE – MIN KIRKE»

Tekst og foto: Hans-Jørgen Hagen

Hva tenker og sier en mann på over 90 år, født og oppvokst på Nordstrand, men har bodd de siste 70 årene i USA?

Kristian Haakonsen, eller «Kikkan» som han stort sett ble kalt, ble født i Via Nova på Nordstrand og bodde der til han var 19 år. Da reiste han til USA for å prøve lykken. Der ble han ansatt i Den norske Amerikalinje (NAL). En hovedoppgave ble å ta imot passasjerbåter ute i det store havnebasenget i New York for å forberede ankomsten til land. Da NAL avsluttet sin passasjertrafikk over Atlanteren, gikk selskapet over til cruisetrafikk og flyttet sitt hovedkontor til Florida. Kristian Haakonsen ble med på flyttelasset dit.

Kristian ble fullblods amerikaner, skriver hans svoger, Inge Bergan på Hamar, i et brev til soknepresten på Nordstrand, Anne Grete Listrøm. - Som ung gjorde han militærtjeneste i den amerikanske hæren. Han var med i Koreakrigen og fikk en utmerkelse for innsatsen der. En periode tjenestegjorde han også i Vest-Tyskland. Men selv om han ble amerikaner, var han svært opptatt av «gamlelandet», fremholder Bergan. - Han reiste mange turer til Norge og tok godt vare på morsmålet sitt. Kristian var også opptatt av å ta vare på og holde kontakt med sin barndoms kirke, Nordstrand kirke. Der hadde han gått på søndagsskole, og der var han døpt og konfirmert. I en melding for et års tid siden skrev han: «Jeg elsker min kirke - Nordstrand kirke». Kristian ble rett nok amerikaner, men han var også nordstrandgutt helt til han døde 8.



januar 2020 i sin hjemby Fort Pierce i Florida, rett før han ville ha fylt 92 år, skriver Bergan.

Bergan fremholder at Kristian Haakonsen var en solid og lun person med faste meninger. - Han var en god venn og en det var lett å bli glad i. Han hadde også en enkel og trygg kristentro. I mange år var han et aktivt medlem i sin lutherske kirke i USA, First Evangelical Lutheran Church i West Palm Beach. Bakgrunnen fra Nordstrand kirke var noe han hadde med seg inn i amerikanske kirkeliv.

I Via Nova bor i dag Oddvar Haakonsen, Kristians yngre bror på «bare 87 år» som han selv sier. -Jeg hadde mye og god kontakt med

broren min. Vi ringte med hverandre hver uke. Det Bergan forteller om min brors forhold til Nordstrand menighet og kirke, det stemmer. «Han var veldig interessert i menigheten».

Kort tid før Kristian døde, forteller Oddvar Haakonsen, ringte han meg og sa: «Nå har jeg ikke lenge igjen». Noen dager etterpå var han borte. På spørsmål om Oddvar kan karakterisere broren sin med tre ord, kommer det ganske kjapt: Et fint menneske.

Ikke glem hvor du kommer fra, heter det av og til når vi skal formidle noe alvorlig. Kristian Haakonsen glemte aldri det.

LOKALHISTORIE

GUSTAV ADOLF HAGERUP 1892-1977 – EN KUNSTNER I KLASSEROMMET

Tekst: Reidar Ø. Brevik



Siden den gamle Nordstrand vg skole for tiden er stengt og bildet utilgjengelig, vises her i stedet et utsnitt av hans store utsmykning til spisesalen på Holtet (vg) skole. Utsnittet er typisk for Hagerups stil og koloritt.

I 1937 flyttet kunstneren Gustav Adolf Hagerup og kona Gudrun Sarheim inn i andre etasje over vaktmesterleiligheten i den lille hjørnebygningen på Nordstrand høyere skole. Antall elever ved NHS hadde steget kraftig på slutten av 30-tallet, og et tyvetalls nye lærere ble ansatt. Hagerup sto godt rustet etter studier ved NTH og Dresden, debut på Høstutstillingen i 1927 og undervisningspraksis i sløyd og tegning i Ålesund.

En utsatt lærer

Arbeidsdagen hans tok en brå vending om morgenen 20. mars 1942, da tyskerne arresterte ham og flere hundre lærere og sendte dem på et halvt års tvangsarbeid i Kirkenes. Dette har ingen sammenheng med

at han hadde sittet i kjelleren på skolen og lyttet til sendinger fra London. Da hadde straffe blitt en ganske annen. Konkrete minner fra månedene nordpå har han gitt i en serie illustrasjoner til en samling fangesanger som ble utgitt i 1945.

Mange elever fra Nordstrand og Ljan husker Hagerup, eller Doffen som vi sa, eller verre: Adolf H. Ikke visste vi at han var en anerkjent kunstner, ikke ante vi at han hadde sittet i krigsfangenskap, ikke forsto vi at mannen var en tvers gjennom kultivert person. I tegnetimene pleide han å lese høyt mens elevene arbeidet, velkomne pusterom i en krevende skoledag. På sløydsalen gikk det mer støvende for seg. Elevene syntes han var

en tusseladd og plaget ham ved å bruke klengenavnene hans og ved å kalle ethvert trestykke for planke. Hver gang presiserte han at det og det var *et bord, en list eller en kloss*. At han holdt ut i 33 år! Jeg skjems.

En populær kollega

Ut fra intervjuer med kollegene hans stiger bildet av en høflig, kunnskapsrik og humoristisk person, «et festmenneske, en ordkunstner, med blendende gode historier, den selvskrevne toastmaster og konferansier.» På oppfordring dekorerte han den lille minnehallen ved inngangen fra skolegården. Motivet er Yggdrasil, verdenstreet, og nornene som styrer menneskenes skjebne. Symbolikken – ifølge Hagerup selv – skulle være

klar: «Det store treet ved kilden er de unge mennesker som tar form i skolen, og de tre nornene står for alle gode makter som tar vare på dem.»

Også andre i lokalmiljøet forsto å sette pris på skaperkraften hans. Flere skoler bestilte faner, og til kapellet på Nordstrandhjemmet på Ljabru malte han en tavle på fire meter som han kalte Utsæd og høst med et midtfelt med Kristus som velsigner. Hagerup var solid forankret i troen og tilhørte dissentermiljøet rundt familien Grimstvedt.

Ved feiringen av skolens første 75 år la han ned en stor innsats som medlem av bok- og jubileumskomiteen. Da pensjonsalderen nærmet seg, kjøpte de seg en leilighet på Kastellet, der jeg intervjuet ham for 50 år siden. På oppfordring fra skolens ledelse fortsatte han som lærer helt til 1970.

Kilder: Norsk Kunstnerleksikon, Nordstrand høyere skole 1889-1964, Torkild Waagaard, Robert Salomon, Thorleif Waaler. Foto utlånt av Nanne Sarheim, Trondheim.





Sæter TannhelseTeam

Ekebergveien 228 c 1162 Oslo
Telefon 22 28 25 50

Tannlege Vibeke Kjærheim, Tannlege Line Kjølstad
Tannpleier Jannicke Bolstadbråten, Tannhelsesekretær Nina Mork
3. etg. med heis, inngang fra baksiden av bygget, www.saeter.no



Von Øtkensvei 1
1169 Oslo
Tlf. 22 61 29 10

Din annonse her?

Kontakt reidar.brevik@online.no

TAKSTKONTORET ROSENDAL AS

Einar Olav Kirkeby
Takstmann MNTF

Autorisert takstfirma
Taksering av fast eiendom
bolig/eiendommer
Tilstandsrapporter
Prosjektvurdering
Byggelån og rådgiving

takstmann@online.no

<http://takstkontoretrosendal.no>

Mobil: 911 35 360

Rosendalsveien 44, 1166 Oslo

Tannlege TROND TELJE

Spesialist
i periodonti
(tannkjøtt-
sykdommer)

Tannlege Line Kjølstad
Tannpleier Åshild Selsås
Von Øtkensvei 1
Tlf. 22 61 32 01

Din annonse her?

Kontakt reidar.brevik@online.no

GRAVFERD SIDEN 1877

Kontakt oss for rådgiving, tilrettelegging og
gjennomføring av gravferd. Ved behov for akutt hjelp,
ring vår vakttelefon 23 16 83 30.

Wang Begravelsesbyrå
Nordstrand
Ekebergveien 230
1112 Oslo
Telefon 23 16 83 30

Wang Olav Werner
Grünerløkka
Toftes gate 25
0556 Oslo
Telefon 22 35 40 10

Wang Begravelsesbyrå
Hasle
Økerveien 81 B
0585 Oslo
Telefon 23 16 83 25

Wang Olav Werner
Stabekk
Gamle Drammens vei 44 B
1369 Stabekk
Telefon 67 12 19 89

Wang Begravelsesbyrå
Majorstuen
Jacob Aallsgt 42
0340 Oslo
Telefon 23 19 61 50



www.wangbegravelse.no post@wbeg.no



Nordstrandhuset

Selskap på Nordstrand? Vakre selskapslokaler
i Nordstrandhuset, Nordstrandveien 30. Velegnet
for jubileer, brylluper etc fremdeles ledige lørdager
i de neste 6-10 måneder, inntil 120 gjester, alt
servise inkludert, mens catering
og pynting formidles.

Kan reserveres på www.nordstrandvel.no/nordstrandhuset
og hos driftsleder på nhuset@nordstrandvel.no eller 407 60 811.

Det meste i byggevarer!

Orring Byggsenter

Slimevn. 4, Bjørndal
Tlf.: 22 62 98 00
8 - 19 9 - 15

Montér

EKEBERGVEIEN TANNKLINIKK



Tannlegene Skaanes og Wisløff

nordstrand@trolltann.no

trolltann.no

Tlf: 22286610

Ekebergveien 230

RÅDGIVNING UTFØRELSE

elektro
belysning
gulvvarme

ekeberg elektro

Ekebergveien 193 B, 1162 Oslo
480 20 444 | www.ekeberges.no

SB PETERSEN ELEKTRO AS

EL-ENTREPRENØR - TELE/DATA

Sandstuveien 60A

Tlf. 23 38 32 80

Trenger du elektriker?

Vi kan hjelpe deg.
Vi dekker alle fagfelt innen
elektro for privatkunder
og bedriftsmarkedet.

SB Pettersen Elektro AS
ble etablert i 1913, og er et
solid og velrenommert firma.



EL-PROFFEN

post@sb-pettersen.no
www.sb-pettersen.no

Din annonse her?

Kontakt reidar.brevik@online.no

VI LEVERER OG MONTERER:

- INNRAMMING
- SELGER GAVEKORT
- KUNST
- FOTORAMMER
- SPEIL
- ENERGISPARE GLASS
- SOLKONTROLL GLASS
- SELVRENSENDE GLASS
- DØRER
- VINDUER
- DUSJ-LØSNINGER
- GLASSREKKVERK
- SPESIALLØSNINGER I GLASS



Åpningstider:
Butikk: 09.00-17.00 (10.00-14.00)
Verksted: 08.00-16.00
Telefon 22 28 04 90
Cecilie Thoresens vei 5C, 1153 Oslo



SAGA
BEGRAVELSESBYRÅ

Begravelse til riktig pris

Vi ser graver med pengemerk, eller dug den beste prisen uten å gå på bekostning av kvalitet og service. Vi ønsker ditt praktiske og er tilgjengelige hele dagen. Hus oss er du i trygge hender.

Telefon: 4000 2460
sagabegravelse.no

Ny inskripsjon på gravstein kr 5800,-

Østlandske innskripsjon, tilbyr vi dette til fast lav pris. Vi leverer også ny gravstein og vedlikehold.

Ring oss på telefon 4000 2448

gravstein24.no

en del av Østland Gruppen

Østlandske
Monumentservice

Gravsteiner – Inskripsjoner – Omarbeiding

Utstilling vis à vis Østre Aker kirkegård
Ulvenvn. 102, 0581 Oslo
Tlf. 22 65 60 50 • Fax. 22 65 60 31
www.gravstein.com

Sæter-Hjørnet
KLÆR & SKO

Ekebergvn.237, 1166 Oslo, tlf: 954 99 228

Din annonse her?

Kontakt reidar.brevik@online.no

NORDSTRAND TANNLEGESENTER
Nordstrandveien 62 – 1164 OSLO Tlf: 22 29 59 39
Åpningstider: hverdager 08–20

Allmenntannleger, spesialister og tannpleiere tilbyr alle typer tannbehandling

eventuelt i samarbeid med andre spesialister
Akutt hjelp

Tannleger MNTP:
Bård Andresen
Per Hagen
Arash Sanjabi (spesialist i endodonti)
Janicke Liaaen Jensen (kirurgi og oral medisin)

Tannpleier NTPF:
Elin Antonisen
Merita Ismailovska
Heidi Øvstrud

www.nordstrandtannlegesenter.no

ADVOKATENE PÅ NORDSTRAND

Vi holder til på Nordstrand fogdastasjon!

- Familie- og arverett
- Arbeidsrett
- Bedrifter – forretningsførsel – pengekrav m.v.
- Eiendom og kjøp
- Almenn praksis

Kontakt: Tlf: 23 38 64 00 • www.advokatnor.no
e-post: jan.brataas@advokatnor.no / benedicte.bennin@advokatnor.no
Kontor: Nordstrand Stasjon, Nordstrandveien 5, 1170 Oslo
Vi har p- plasser for våre kunder.

Gunnar Ruud
CATERING — SELSKAPSMAT

Middager – Gryteretter – Overtidsmat – Grillarrangement – Fingermat
Tapas – Snitter – Koldtbord – Baguetter – Rundstykker - Kaker

For meny og bestilling 23 30 25 00

Norderhovgt. 7, 0654 Oslo Se vår meny på www.gunnarruud.no

TRYKKERIET PÅ NORDSTRAND

Vi inngår samarbeid med T5 Trykk. I den forbindelse installeres det en omfattende digitalprint avdeling på Nordstrand.

Kom til oss for et godt tilbud!

909 12 470 - 22286808
jpk@litografia.no
Nordstrand Terrasse39
GRATIS PARKERING

Kvalitet i snart 100 år.
Litografia har gode løsninger for dine trykkesaker!

ANNE LINE
BEGRAVELSESBYRÅ

Jomfrubråtveien 85,
1179 Oslo

461 90 056
post@annelinebegravelsesbyraa.no

En verdig avskjed

Din annonse her?

Kontakt reidar.brevik@online.no

Bjørn Frisør
NORDSTRAND
Tlf. 22 29 17 80

LIVETS GANG

Døpte

Ljan: Aksel Flom Brynestad, Cornelia Viktoria Timoteuss, Samuel Engerdahl Karlsrud

Nordstrand: Aliya Fofonoff, Thea Marie Skavik, Torkil Lindås, Eirill Eikanger Fullu, Linus Hermansen Røed, Jaeger Kristoffer Fotland Dahl, Sonja Bø Grønningsæter, Nils Christophersen Hegna, Wilhelm Albert Lillebo-Solem

Døde

Ljan: Morten Tangenes, Tor Anders Haugan, Egil Ørnulf Nordby

Nordstrand: Gerd Irene Nygaard, Grethe Sørle Wiger, Ragnhild Stenvaag, Hans Lund, Eli Ragnhild Bjørneby, Paul Edvin Davidsen, Turid Syvertsen, Kari Winger, Hagbara Irene Andersen, Ingrid Skøyen, Asprem, Trond Rolf Johnsen, Tor Anders Haugan, Gerd Flory Johannessen, Hjørdis Evelyn Ruud, Riulf Christian Rustad, Idar Malmo, Paul Frank Throndsen, Egil Ørnulf Nordby, Espen Jørgen Hellerud, Ingrid Berggrav, Kjell Lunde, Inger-Louise Ramm Von Der Fehr, Inger Johanne Grindheim, Vera Kragfoss, Kjell Sigmund Badendyck, Juel Kristian Frogner, Herlof Normann, Marta Øvstegård Eigeles, Dag Hartmann, Svein Hansen, Bodil Salicath, Finn Aage Stenberg, Randi Synnøve Frækeland, Arne Werner Langmo, Hardis Agnete Holmgreen, Arild Steinar Carlsen, Aud Hansen, Liv Sigrid Aigeltinger, Mette Camilla Røine, Elisabeth Bonde, Sigrid Soelberg, Ola Morken, Gerd Irene Pinderud, Sverre Finn Syvertsen



Sokneprest Nordstrand
Anne Grete Listrøm
al675@kirken.no
236 29 803



Kapellan
Åse Maria Haugstad
ah683@kirken.no
236 29 805



Daglig leder i Nordstran og Ljan
Thomas Ekeberg-Andersen
te728@kirken.no
236 29 802



Kateket Nordstrand
Knut-Helge Badenyck Møller
kf398@kirken.no
414 55 546



Organist Ljan
Sverre Undheim
su974@kirken.no
452 34 943



Kantor Nordstrand
Liv Marie Hofseth
lh583@kirken.no
408 14 233



Menighetsrådsleder Ljan
Thor-Arne Prøis



Sokneprest Ljan
Morten Holmqvist
mh744@kirken.no



Trosopplæringsleder Nordstrand og Ljan
Marianne Fraser Lende
md428@kirken.no
236 29 809



Menighetskonsulent Nordstrand
Svanhild Helle Enstad
sh548@kirken.no
236 29 800



Menighetsrådsleder Nordstrand
Randi K. Megaard
rkmegard@gmail.com
tlf. 990 21 541



Trosopplæringsmedarbeider Nordstrand og Ljan
Ingerlise Fidjeland
IF447@kirken.no

Nordstrand menighet

www.kirken.no/nordstrand
post.nordstrand.oslo@kirken.no

Ljan menighet

www.kirken.no/ljan
post.ljan.oslo@kirken.no

Felles besøks- og postadresse

(for Ljan:) c/o Nordstrand menighet,
Ekebergveien 238, 1166 Oslo

Åpningstider kontoret

tir–fre kl. 10.00–12.00 og kl. 12.30–14.00

Menighetsbarnehager

Nordstrand Kirkes Barnehage
Styrer: Bente Meier tlf. 22 29 56 40,
styrer@nkbhg

Ljan Kirkes Barnehage, Furumoen 18A

Styrer Bjørn Kåre Valvik, tlf. 22 75 01 40,
Tlf: 920 99 998
styrer@ljankirkesbarnehage.no

Sykehjemsprester

Nordseterhjemmet, kontakt:
Nordstrand menighetskontor
Midtåsenhjemmet, prest Kjestin Jensen,
sokneprest i Hauketo- Prinsdal menighet.
Tlf: 236 29 853 / 997 14 007

Gravferdskontoret øst

Tlf: 219 37 860

Leie Nordstrand Menighetssenter

Kontakt menighetskontoret, tlf. 236 29 800

Leie menighetshuset på Ljan:

Kontakt menighetskontoret, tlf. 236 29 800

Kirketorget i Oslo Åpningstid

Alle hverdager 08.00–15.30. Vil du melde dåp,
finne frem til dato for vielse eller benytte deg av
andre kirkelige handlinger, så er det nå Kirketorget
i Oslo som er stedet du får hjelp og service.

Tlf. 23 62 90 09

Epost: kirketorget.oslo@kirken.no

Post- og besøksadresse: Grønlandsleiret 31,
0190 Oslo. Sentralbord for kirkene i Oslo:
Tlf: 236 29 000

Har du behov for en samtale?

På menighetskontoret vil det alltid være en
til å møte deg eller formidle kontakt til en av
prestene eller en annen av de ansatte.

Du kan også ringe:
Tlf: 236 29 800 / kl. 10–14.

Gavekontoer

Nordstrand menighet

506 36 333 767

Ljan menighet

787 708 02198

Hvis spesielt formål, angi det.

VIPPS Nordstrand #11550 og VIPPS Ljan #11546



SAMMEN OM DE GODE MØTEPLASSENE!

Spennende planer for ny kulturarena på Nordstrand

Tekst: Knut-Helge Badendyck Møller

Det er spennende og konkrete planer for å gjøre det gamle bydelshuset i Ekebergveien 243 om til en kulturarena for hele bydelen. Vi møtte daglig leder/prosjektleder av Nordstrand Kulturarena AS Karen Johanne Strømstad til en prat om folkeaksjonen for kulturarena, gode møteplasser og kirken som nærmeste nabo.

Karen Johanne har bodd på Nordstrand siden 1986 og sa opp jobben for å være heltidsengasjert for drømmen om kulturhus. Hun liker å se muligheter og å få ting gjort, særlig sammen med andre, egenskaper som kommer godt til nytte i prosessen om nytt kulturhus. -Vi bidrar til gode møteplasser sammen, forteller Karen Johanne og fortsetter. -Bydelen vår trenger steder å være. Nå står et 3000 kvadratmeter stort hus ledig, som har som formål å være til nytte for befolkningen. Musikk-, danse- og kulturmiljøer har lenge jaktet på egnede lokaler, nå har vi muligheten. Da ryktet kom om at det gamle bydelshuset i Ekebergveien ville bli ledig, startet samtalen om hvor mye positivt dette huset kunne bety for nærmiljøet i bydelen.

Gode planer

Nå har samtalen blitt til en folkeaksjon, som engasjerer bredt i bydelen. Det er gode planer og skisser for hva huset skal fylles med på tvers av generasjoner. -Huset skal være til glede for bydelens befolkning, og vi opplever at det er behov for flere arenaer for

barn og unge, rom til tegning og maling, dans, teater, sceneopptredener og litteratur. Vi trenger flere aktiviteter og ny kreativitet. Vi opplever at mange ønsker en kulturarena på Nordstrand, og her har vi et hus med plass og muligheter.

God dialog om de viktige møteplassene

Motivasjonen og drivkraften får Karen Johanne når mennesker møtes og man merker energien og kraften i å gjøre noe sammen. Derfor gleder hun seg over dialogen kirken og kulturhuset har hatt den siste tiden om hvordan vi kan jobbe sammen og samle krefter.

Nordstrand kirke er kjent for å være god og raus kultur. Her opplever man gode konserter og et rikt kor- og musikk-miljø. Vi bidrar til de gode møteplassene sammen, og det føles som en bonus å være nær kirken og se en slags kulturakse med en kulturkirke og en kulturarena rett i nærheten av Sæter torg. Sammen hjelper vi hverandre å holde dørene åpne, og ikke minst er det flott om vi kan gjøre ting sammen lokalt i bydelen vår. Vi er en velsigna bydel med mange ressurser og gode krefter. Likevel vet vi at det er mange som sliter og som lever krevende liv. Desto viktigere er slike møteplasser.

Inspireres av samarbeid og engasjement for unge

Jonathan Nygaard (20) og Kristine Græsholt Svalheim (18) er begge engasjert i ungdomsarbeidet i kirken og bruker mye av sin fritid for å skape

et godt sted og et trygt samlingspunkt for ungdom på Nordstrand. De ser med glede på det gode naboskapet og muligheten for flere gode møteplasser for barn og unge. - Dette er et viktig samarbeid, sier Jonathan, - for vi viser at vi står sammen om noe veldig viktig: at flere barn og unge på Nordstrand skal få kjenne gleden over å føle seg sett og tilhøre et fellesskap. Samtidig handler det om å vise ungdom at vi står sammen, skaper

respekt mellom hverandre og viser gleden av et mangfoldig miljø. At vi er ulike og kan tro, danse, synge og gjøre det vi drømmer om, uten å jobbe mot hverandre.

Kristine er helt enig og mener vi kan inspireres av hverandre. - Jeg synes det er flott med flere møteplasser for barn og unge!

Det gjør det kanskje enklere for alle å finne et trygt sted der de kan møte nye folk. Flere møteplasser trenger ikke å bety konkurranse. Vi kan heller la oss inspirere av hvordan andre tilnærmer seg unge og fortsette den gode utviklingen som har skjedd i ungdomsarbeidet i kirken de siste årene. Vi opplever at mange unge trenger steder å være. Behovet er stort, og jeg er stolt av å være en del av en kirke som vil samarbeide om gode møteplasser for barn og unge.



Les mer om hvordan du kan bidra til kulturhuset på nordstrandkulturarena.no eller facebook: Folkeaksjonen Nordstrand Kulturarena

GRØNN SPALTE

EN TUR KAN BETY MER ENN DU ANER

Tekst: Lasse Heimdal

Det er lett å glemme hvor mye det å komme seg ut betyr for psyken vår, spesielt når en ikke har det godt. La oss derfor bli flinkere til å spørre hverandre: Blir du med ut en tur?

Under koronakrisen har rådene fra helsemyndighetene vært gjentatt oftere enn noen sinne: På samme måte som kroppen trenger bevegelse, trenger psyken vår også at vi kommer ut i dagslys, og at vi opplever sosial støtte og kontakt med andre.

De fleste av oss har kjent dette på kroppen. I en fersk undersøkelse gjennomført av Ipsos i april opplevde hele ni av de ti spurte nordmenn at de føler seg mindre stresset og lettere til sinns når de er ute i naturen.

Forskningen bekrefter hva som skjer i kroppen og hodet vårt når vi er ute

i friluft. Forskere ved universitetet i Stanford i California har funnet ut at selv korte turer i naturen endrer blodtilførselen til hjernen. Samme studie viser også at naturopplevelser har en målbar positiv effekt på negative tanker.

Men naturen er ikke bare et helsefremmende sted å gå. Det er også stedet for gode samtaler. Det er rart med det; men når man er ute og går, får også samtalen lettere bein å gå på. Også om det som er litt vanskelig å snakke om.

Mange, kanskje spesielt vi menn, kan ofte synes det blir litt kleint å sitte rett opp og ned overfor hverandre og prate. Gående side om side blir opplevelsen fort en annen. Praten går mer av seg selv. Også det å være stille sammen føles med en gang mer naturlig.

For mange er en tur ut med venner et naturlig og vanlig innslag i hverdagen. Men slik er det ikke for alle. Når man har det tungt, kan dørstokkmila føles uendelig lang. For en som sliter med vonde følelser og tenker dårlig om seg selv, er det å ta kontakt med andre lettere sagt enn gjort.

Til høsten er Verdensdagen for psykisk helse. Temaet for årets markering er: Spør mer.

Vi kan ofte føle oss rådville og maktesløse når noen rundt oss sliter. Det å invitere noen med på tur er en liten, men meningsfull handling som kan bety mer enn du aner. God tur!

Forfatteren er generalsekretær i organisasjonen Norsk Friluftsliv og bosatt på Nordstrand.



TUR I SKAPERVERKET - LITT UTENFOR ALLFAR VEI

Tekst og foto: sokneprest Morten Holmqvist

Nordstrand og Ljan kirke ligger like ved et fantastisk tureldorado: Østmarka. Etter over 10 år som Ljansboer har jeg blitt veldig glad i Østmarka som byr på turer i alle varianter. Her er det muligheter for korte dagsturer eller lengre med flere overnattinger, enkle stier eller eventyrskog og villmark. Her finner du også flere flotte serveringssteder, DNT-hytter og til og med gudstjenester på Østmarkskapellet.

Noen ganger tar jeg dagsturer med hunden, men det er mest stas når hele familien er med. Det enkleste er å følge de mange merkede løypene, men det er jo gøy å gå litt utenfor allfarvei. Her kommer to turforslag. Begge passer for barnefamilier. Dette er kanskje ikke noen ekspedisjoner, men enkle dagsturer litt utenfor allfarvei.

1: Tur til Trollkjerka (også kalt Steinkirken)

Start på Grønmo parkeringsplass. Følg grusveien innover i retning Sølvdobla og kapellet. Ved enden av fyllplassen ligger en åpen slette. Ta av grusveien retning ned til høyre og østover mot skogholtet. Når dere kommer dit, oppdager dere fort noen stier. De fleste fører til Trollkjerka, som består av enorme kampesteiner med huler, gjemmesteder og klatremuligheter. Alt dette danner en spennende og trolsk naturopplevelse. Et godt tips er å fortsette i skogsområdet bak Trollkjerka. Her kan man oppleve mange fine steder eller bare sitte å ta en rast. De som vil fortsett, kan gå opp bak Trollkjerka til en liten topp med utsikt, og så er det jo bare å fortsette å utforske skogen.

2: Tur til toppen ved Sølvdobla

Start ved Grønmo parkering. Følg grusveien i omtrent 1 km. Sølvdobla er det første vannet dere kommer til på høyre side. I enden av vannet kommer dere til en liten bro som går inn i skogen til høyre. Her er det skiltet til den gamle husmannsplassen Dølerud. Den er restaurert som DNT-hytte, og anbefales som et turmål en annen gang. Kryss broen og ta ganske raskt første sti til høyre, oppover i dalsiden. Etter noen bratte meter kommer dere til en gammel speiderhytte som heter Sølvstua. Dette var også et viktig slippsted for Milorg under krigen. Gå bak Sølvstua til en gammel bod/utedo. Her ser dere etter hvert en sti videre opp mot høyre. Følg denne, så er dere på toppen av dalsiden. Her det flott å ta en rast eller til og med sove i hengekøye. Dere er som oftest langt unna folk, men allikevel nærme i avstand.



Flott skogsområde bak Trollkjerka. Oliver, Hanna, Markus og Dee Dee koser seg i sola.

ROSEBÆRERNE

Tekst: Hans-Jørgen Hagen

En av Nordstrand menighetsaktiviteter, men kanskje ikke den mest kjente, er å være rosebærer. Hva er en rosebærer? Hva gjør en rosebærer? Og hvorfor er dette verdifullt?

Tove Sjønnesen har vært aktiv som rosebærer i 20 år, derav mange år som leder av komitéen. - Ved å gi en rose til alle seniorer på Nordstrand som fyller runde år, viser vi oppmerksomhet og anerkjennelse. Mange eldre har kanskje ikke så mange gjenlevende venner. Selv om det krever en del organisering, er det å gi en rose en enkel og veldig fin oppgave. Vi blir nesten alltid tatt godt imot. Og vi ringer på forhånd slik at vi vet at vi er ønsket.

Hvordan ble du selv en rosebærer?

Da jeg satt i menighetsrådet og i menighetens diakoniutvalg rundt år 2000, skjønnte jeg at arbeidet var sårbart og i fare for å bli lagt ned. Det ønsket jeg ikke, så jeg ble med selv, og det har jeg vært siden.

Hvem står på listene til å motta en rose fra menigheten?

Da dette arbeidet begynte, startet vi med 70-åringene. I takt med at det har blitt stadig flere eldre i vårt distrikt og færre rosebærere, har vi måttet legge



100-åringen Anny Brevig på Skovheim flankert av rosebærerne Tove Sjønnesen og Elin Løvkvam. Foto: privat

litt om. En stund fikk de som fylte 80 og 90 år en rose. I dag gir vi en hyllest i form av en rose til de som fyller 90, 95 og 100 år.

Sjønnesen viser oss en lederartikkel i Nordstrand Blad fra januar 2006 med overskriften «De gode hjelperne». I artikkelen står det at «Rosekomitéen har funnet sitt lille bidrag, som så absolutt bidrar til en hyggeligere bydel». Slik kunne man sagt det nå også, 14 år senere.

En som nylig mottok en rose, er Anny Brevig som ble 100 år den 28.

februar i år. Hun er ifølge Sjønnesen en av åtte personer på Nordstrand som fyller 100 år i 2020. Gratulerer til Anny Brevig!

Komitéen trenger flere rosebærere, sier Sjønnesen. - Det trenger ikke være en stor jobb, men den skal gjøres. Det er inspirerende, og vi får nesten bare hyggelige tilbakemeldinger, forteller hun. Ta kontakt med henne på telefon 97546083 eller på topesj@getmail.no dersom du tenker at dette er noe du kan gjøre.

Ansvarlige utgivere:

Menighetsrådene i Nordstrand og Ljan

Redaksjon:

Reidar Ø. Brevik
reidar.brevik@online.no

Trykk

Litografia/Tstrykk AS



Design: ltgraphics.no
ltgraphicscontact@gmail.com



LTGRAPHICS



Følg med på hjemmesidene våre:

www.kirken.no/ljan
www.kirken.no/nordstrand
Facebooksidene våre finner du her:
www.facebook.com/nordstrandkirke
www.facebook.com/ljankirke

Utgis av menighetsrådene i Nordstrand og Ljan med seks utgaver i året. Trykkingen finansieres med gaver og annonser. Redaksjon og distribusjon er basert på frivillig innsats. Menighetsblader faller utenfor kategorien «uadressert reklame».

Neste utgivelse kommer 9. august og dekker perioden fra 9. august til 11. oktober. Materieffrist til menighetskontoret eller redaksjonen er 1. juli post.nordstrand.oslo@kirken.no

Annonser, meldinger om arrangementer, konserter og annet stoff sendes til Menighetskontoret på post.nordstrand.oslo@kirken.no med tekst i wordformat og bilder i jpg format. Menighetsbladet kan lastes ned gratis på www.kirken.no/nordstrand og på issuu.com/nordstrandmenighetsblad