



# Folkekirken på St. Hanshaugen

ST. HANSHAUGEN SOKN, GAMLE AKER & LOVISENBERG KIRKER

## Å SANSE VERDEN

Gjennom høsten har vi holdt frem et sitat som er tilskrevet Martin Luther: «Om jeg visste at verden gikk under i morgen, ville jeg likevel gå ut i min hage og plante et epletre i dag.» Sitatet er så fullt av håp, midt i opphør og undergang. At midt i det håpløse, er det håp. At midt i tilintetgjørelse, er det tilblivelse – liv, tross alt. Ikke minst når situasjonen for land og folk, og for enkeltindividet, har syntes både meningsløs og håpløs, nettopp da har sitatet skapt trøst og gitt nye krefter. Slik var det i Tyskland mot slutten av og etter andre verdenskrig.

Sitatet har vært tilskrevet Luther, men vi vet ikke hvor gammelt det faktisk er. Det er først de siste tiår at vi har kunnet fastslå at det *ikke* kan tilskrives Luther. Grunnen til det er at ingen har eller har hatt full oversikt over alt hva Luther har skrevet, for det er så uendelig mye, han var utrolig produktiv. Og selv om det aller meste er oversatt til moderne tysk, ja så er svært mye fremdeles på tidlig høytysk eller latin, så tilgangen til Luther krever svært høy språklig kompetanse.

Bare det å få tilgang til selve tekstene Luther har skrevet har heller ikke vært selvsagt. Bare de mest populære tekstene levde videre i folket, men da var de til gjengjeld så populære at stadig nye boktrykkere fikk arbeid. Når man så ville samle Luthers tekster, så lagde man en større samling midt på 1700-tallet, det ble 22 store bind (Walch-utgaven). Men

også dette var bare en brøkdel. Den virkelige store samlingen og utgivelsen av Luther-tekster skjedde i perioden 1883-2009, og det endte med 119 store bind, omlag 80 000 (!) sider vitenskapelig utgave av Luther-tekster (Weimar-utgaven). Da dette så ble digitalisert på slutten av 1900-tallet, ga det mulighet til å gjøre elektroniske søk. Men hva skal man søke på, hvilke ord? Det har med rette vært fremholdt at Luther skapte

MED  
KONSERT-  
PROGRAM FOR  
ADVENT &  
JUL



## INNHOLDSFORTEGNELSE

I dette nyhetsbrevet for soknet gleder vi oss over å bl.a. kunne fortelle om:

- Å sanse verden
- Biskopens juleandakt
- Vi lager kopi av døpefonten i Gamle Aker
- Takk fra oss – Oslo32Speiderne
- En gjenåpning for historiebøkene
- Å snakke sant om livet
- Morthen Sørliie – har han sluttet?

høytysk, dagens tysk, fordi hans tekster fikk så stort nedslag. Men fremdeles, da han skrev, var tysk ikke normert og ord og uttrykk ble skrevet på flere ulike måter. Men konklusjonen er altså at dette sitatet, selv når man søker med en rekke variable, ikke er noe vi finner hos Luther.

Men vi vet når det dukket opp i Tyskland i nyere tid, det er under krigen, for om lag 80 år siden. Den tyske protestantiske kirke var delt, én gruppe som fulgte nasjonalsosialismen og Hitler (*Deutsche Christen*), og én gruppe som ikke gjorde det, ledet av Martin Niemöller, Dietrich Bonhoeffer og Karl Barth, «Bekjennelseskirken» (*Bekennende Kirche*). Når vi leter, finner vi sitatet trykt i et brev til lokale medlemmer av bekjennelseskirken fra oktober 1944, etter år med krig og titalls millioner drept og nå også etter det mislykkede attentatet mot Hitler. – Bonhoeffer ble som kjent henrettet 9. april 1945 da nazistene fant bevis på at han hadde deltatt i attentatforsøket mot Hitler i -44.

I brevet står det at man ikke må bli mismodig, miste alt håp i den håpløse situasjon man nå opplever, «men heller leve etter Luther-ordet: Om jeg visste at verden gikk under i morgen, ville jeg likevel gå ut i min hage og plante et epletre i dag.»

At sitatet kunne tilskrives Luther var ikke tilfeldig. For i mange av Luthers tekster finner vi et blikk på verden som er så fullt av gudsnærvær. Gud forstås som konkret nærværende i alle ting. Det er ikke slik at Gud er i himmelen og vi er på jorden. Nei, Gud er konkret tilstede i alle ting, «nærværende i hele skapningen, i en stein, i ilden, i vannet, i et tau – for han er virkelig der...», sier Luther i 1526, når han kritiserer sine motstandere for å ikke åpne øynene så de ser Guds storhet. For Luther er alle skapninger uttrykk for Guds ord og tale – «solen, månen, himmel og jord, Peter og Paulus, jeg og



*Epletrete i blomst, fra atriet ved Gamle Aker kirkesenter, Akersbakken 30.*

du... vi er alle Guds ord, selv om vi bare er en stavelse eller bokstav sammenlignet med hele skapningen». – Gud taler til oss gjennom alt vi ser og hører, kunsten er å lytte og se, å åpne seg for verden med alle sanser.

Sitatet om å gå ut i sin hage og plante et epletre, gir et så rikt perspektiv på verden. Om sitatet kan tilskrives Luther eller ikke, er i seg selv helt uinteressant og uvesentlig. Det gjør ikke sitatet mer eller mindre interessant eller viktig. Sitatet hjelper oss å styre vårt blikk på verden, hjelper oss så vi ikke fortaper oss i håpløshet. Hjelper oss til å se at livet er mer enn hva vi gjør det til eller hva vi får til, som enkeltindivid eller som samfunn. Gir oss en trassig vilje og ny kraft til å ta vare på og fremme den verden vi sanser. Og nettopp det, ja, det trenger vi.

Vil du lese mer, se:

Jensen, Roger. «Gudsnærvær, sakrament – og kirkerom. Skapelsesnådens materielle side». *Kirke og kultur* nr 3 (2024): 290-304.

Kaufmann, Thomas. *Erlöste und Verdammte. Eine Geschichte der Reformation*. München, 2017.

*Av sokneprest Roger Jensen*

## GUDSTJENESTER GJENNOM ADVENT, JUL OG NYTTÅR I ST. HANSHAUGEN SOKN

### **Søndag 01.12 – 1. søndag i adventstiden**

Gamle Aker kirke, kl. 11:00. Høymesse. Prest: Roger Jensen. Organist: Espen Takle & Øyvind Fossen. Korgruppe Gamle Aker kantori. Trosopplærer Kristian Hovland Aschim: *Lys våken.*

### **Tirsdag 03.12**

Lovisenberg menighetshus, kl. 18:00-20.30.  
*Adventsfest – alle er invitert!*

### **Søndag 08.12 – 2. søndag i adventstiden**

Gamle Aker kirke, kl. 11:00. Høymesse med innsettelse av kapellan og opptak av speidere. Domprost Pål Kristian Balstad, prester Roger Jensen, Sigve Thorbergsen Reedtz, Angela Timmann-Mjaaland. Organister Espen Takle og Øyvind Fossen. Korgruppe Gamle Aker kantori. Innsettelse av Mjaaland. Speideropptak KFUK-KFUM-speidere, tropp Oslo32. Stor kirkecaffe.

### **Torsdag 12.12**

Gamle Aker kirke, kl. 18:30. Pilegrimsmesse.  
Pilegrimsprest Anna Runesson. Påfølgende



samling i pilegrimsfellesskapet St. Hallvard av Oslo.

### **Søndag 15.12 – 3. søndag i adventstiden**

Gamle Aker kirke, kl. 11:00. Høymesse. Prest: Sigve Thorbergsen Reedtz. Organist: Øyvind Fossen. Oslo Chorale Selskap deltar. Lovisenberg kirke, kl. 11:00. Høymesse. Vikarprest.

### **Søndag 22.12 – 4. søndag i adventstiden**

Gamle Aker kirke, kl. 11:00. Høymesse. Prest: Roger Jensen. Organist: Espen Takle. Lovisenberg kirke, kl. 11:00 Høymesse. Prest: Sigve Thorbergsen Reedtz. Organist: Øyvind Fossen.

### **Tirsdag 24.12 – Julaften**

Gamle Aker kirke, kl. 14:00. Julaftengudstjeneste for små og store. Prest: Roger Jensen. Organist: Espen Takle. Gamle Aker kirke, kl. 16:00. Julaftengudstjeneste for små og store. Prest: Roger Jensen. Organist: Espen Takle. Lovisenberg kirke, kl. 16:00 Julaftengudstjeneste. Prest: Sigve Thorbergsen Reedtz. Organist: Øyvind Fossen. Gamle Aker kirke, kl. 23:15. Midnattsgudstjeneste. Prest: Sigve Thorbergsen Reedtz. Organist: Espen Takle.

### **Onsdag 25.12 – 1. juledag**

Gamle Aker kirke, kl. 12:00. Høytidsgudstjeneste. Prest: Angela Timmann-Mjaaland. Organist: Espen Takle.

### **Søndag 29.12 – Romjuls-søndag**

Lovisenberg kirke, kl. 11:00. Høymesse. Prest: Roger Jensen. Organist: Øyvind Fossen.

### **Søndag 31.12 – Nyttårsaften**

Gamle Aker kirke, kl. 23:15. Midnattsgudstjeneste. Prest: Sigve Thorbergsen Reedtz. Organist: Espen Takle.

## BISKOPENS JULEANDAKT

### **Far min fortel om alt det vi kan få møte gjennom juletreet**

Eg ryddar kontoret mitt og finn eit brev frå far min, Karl Veiteberg (1918 -2006). Brevet er frå slutten av 1980-talet. Far hadde slik ei nydeleg handskrift, så var han då også høgskulærar i skriftforming og anna forming som sløyd og teikning.

Om du kjem i nærheita av eit juletre denne jula, så håpar eg at du vil lese juleandakten som er bygd over teksten far sende meg.

Vi må ofte bruke symbol fordi vi ikkje kan uttrykke forestillingar på andre måtar, skriv far. Det er så mange ting i tilværet som ligg utanfor vår fatteevne, men symbola kan kaste lys over visse sider ved dei, slik at vi kan halda dei fast i vårt sinn og vår tanke.

Han fortsette: At julepynten inneheld meir enn dekor, er ukjent for mange. Eg har brukt å dele dei inn 4. grupper:

1) Dei som viser veg: Stjerne, lys og glitter. Lys og lykomposisjonar symboliserar at "Det sanne lyset, som lyser for kvart menneske, kom no til verda." (Joh 1,9) Liksom sola ved solsnu auka i glans og styrke, slik skulle Kristus som rettferds-sola sigerrick gå fram.

Stjerna er også eit slikt ljøs. Jakob Sande sin julesong understrekar vel på ein særeigen måte ikkje berre tilskodar aspektet, men opplevingsaspektet: "Det lyser i stille grender av tindrande ljøs i kveld, og tusunde barnehender mot himmelen ljosi held". - .

- Til å peike mot himmelvegen har vi også spiret. På mitt barndoms juletre var det alltid spiret som stod på toppen av treet.

2) Sendebodsgruppa: Klokkene, trompetane, fuglande, englane. Desse er symbol

for dei som skal gå med den glade budskapet. Klokka forkynner evangelietonen. "Kling no klokka! Ring og lokka,.."

3) Gåvegruppa: Korgene. Korger i ymse former peikar på "alle gode gåvers givar", og dei har hjarteform: gleda ved å få og gi.

4) Gruppa for det universelle: det menneskelege og samhaldet: Kula, ringane, lekkjene. Menneskeætta er ei, - difor kulesymbolet og lekkjene som tyder einskap og søskenkjede. Lekkjene kan vere sett saman av andre symbol, som alle nasjonars flagg.

Far rundar av med sjølv treet: "Alle desse einskildsymbola og truleg fleire til, er knytt saman i ein stor komposisjon i juletreet. - Det grønne treet er planta, krossfoten eller trekantfoten med

*Bilde: Vår biskop Kari, den yngste jenta ved juletreet i stua der hjemme.*





vasskjelda – er symbolet på livstreet. Alle einskildsymbol som vi har nemnt, kan ein finne som frukter på dette treet. ”

I 1822 kom juletreet til landet vårt. Først i overklassen i Christiania, men etter ikkje mange år tok storbønder, prester og anna ”fint folk” etter. Skeptikarane meinte at treet tok merksemda bort frå den eigentlege julebodskapen. I dag vil vi nok seie at treet er kome for å bli! Og når far min fortel om alt det vi kan få møte gjennom juletreet, erfarer eg at budskapen også verkeleg faldar seg ut.

*Av biskop Kari Veiteberg*



Foto: Privat og OBDR

## VI LAGER KOPI AV DØPEFONTE I GAMLE AKER!

*Menighetsrådet har besluttet å få skåret kopi av vår gamle døpefont, laget av Thomas Blix (1676-1729), da den er så skjør så den ikke lenger kan brukes. Fonten er med riksantikvarens velsignelse nå sendt til Hjerleid på Dovre, hvor arbeidet begynner.*

Døpefonten har kommet opp på treskjærerverkstedet. Lærlingene drøfter med læremesteren sin hvordan de skal lage kopien, hva som kan dreies på dreibenk og hva som skal skjæres med treskjærerjern.

De ser også på bladverket som pryder fonten, det er et tidlig eksempel på akantusbarokk, som først ble brukt som dekor i kirker fra 1699, nemlig i Oslo Domkirke.

Lærlingene begynner å trene på å skjære druer og frukt, før de går løs på selve fonten. Det er mange gode treningsoppgaver i å lage en slik kopi, og problemløsning, men det er nyttig for disse unge håndverkerne som skal kunne ta slike oppdrag i framtida.

Med satsingen gjennom Kirkeløftet på vedlikehold og restaurering av nesten 700 kirker i de nærmeste årene, så er det et stort behov for utdanning av tradisjonshåndverkere.

Hjerleid handverksskole er den eneste

vg skolen som tilbyr utdanning i treskjærerfaget, og lærebedriften på Hjerleid er en av få i Norge.

Hjerleid er en av 3 Kulturarvskoler, som fra 2024 har en fast post på statsbudsjettet for å kunne sikre utdanning av håndverkere som Norge trenger, og voksne elever fra hele landet kan søke dit.



*Bilde: Fra venstre: Sondre Silset Herskedal, lærling i treskjærerfaget, 18 år fra Molde, Jonny Vindfjell, fagansvarlig treskjærer, fra Gjerstad, Benjamin Sand, 22 år, lærekandidat, fra Trondheim. Eskil Fjell, 19 år, fra Vegårdshei, lærling var dessverre sjuk.*

## BARNE- OG UNGDOMSARBEID I LOVISENBERG

Våren 2024 fikk Klubb10+ tildelt grønne midler fra bydel St.Hanshaugen for å utvide tilbudet med flere, miljøfokusede aktiviteter.

Pengene ble brukt til innkjøp av 4 vekstkasser som står utenfor Lovisenberg menighetshus hvor klubben holder til, og symaskiner og utstyr til søm/omsøm/redesign.

I kassene og i bedene rundt menighetshuset plantet vi poteter, gulrøtter, gresskar samt spiselige blomster og urter. Til å være vår første sesong (og ha kommet litt sent i gang) ble vi kjempefornøyde med innhøstingen vår! Noen av grønnsakene ble brukt på klubb-kjøkkenet (til bl.a. båtpoteter med hjemmelaget taco-krydder og gulrotkake), vi har knasket snacksgulrøtter fra eget bed i ukesvis, og resten ble loddet ut på høsttakkefest i samarbeid med Speiderne – ca.3000,- ble overført til KFUK/M Global!

Symaskinene har vært flittig brukt på Klubb10+ i høst. Vi har hatt god hjelp fra kyndige frivillige som tar seg tid til å hjelpe den enkelte og vi har sett flere nye handlenett bli produsert!

Vi er takknemlige for både midler og rause mennesker som gir av sin tid, og er veldig stolte av det vi har fått til så

langt! Den grønne satsingen vil fortsette gjennom året og over i neste vekstsesong med det grunnlaget vi har lagt i år. Vi samler på frø fra gresskarene vi hulte ut til Halloween for å så til våren i håp om å kunne gro våre egne til neste høst.

Halloween-feiringen i Lovisenberg ble gjennomført på andre året, etter at den ble flyttet fra Gamle Aker i 2023 pga nedstengingen der. Det skjedde mye annet i nabolaget 31.oktober siden den falt på vår tradisjonelle torsdag, men det kom allikevel over 70 barn og voksne innom både kirken og menighetshuset. Der var det varmestue og ansiktsmaling, edderkoppjakt med premier, man kunne gå opp i klokketårnet og prøve orgelet, i tillegg til å tenne lys og legge minnelapper i bønnekrukka i forkant av Allehelgen. Dette er et populært arrangement som trekker folk fra nærområdet, og ikke bare de som går på lla skole, selv om publiseringen og oppslutningen er sterkest der. Barna på Klubb10+ var aktivt med på forberedelser i år som i fjor, med uthuling av gresskar, edderkopp-kreasjon og kakebaking. Påmeldte familier bidro også til kafeen hvor man kunne varme seg på knask-eller-knep runden i nabolaget.

*Diakonimedarbeider Helene Bishop*





## TAKK FRA OSS – OSLO32SPEIDERNE

World Scout Jamboree i Sør-Korea. Dette var en fantastisk mulighet til å oppleve annen kultur og møte flere folk fra flere nasjoner. Gjennom reisen vår fikk vi se store deler av hovedstaten Seoul, oppleve mye pop-kultur i Sør-Korea (K-pop), oppleve mye unik spennende mat og mye varmt vær sammen med en tyfon. Vi ble nære kjent med de amerikanske naboene våre på leiområdet, som var overraskende flinke til å klare å vekke oss sammen med dem. Flere av oss har nå kontakt med andre speidere rundt omkring i verden. Vi har alle hatt massevis av unike opplevelser vi vil huske i lang tid, for eksempel var vi nær ved å bli ekstremt utmattet av temperaturen og ble "viftet" av resten av tropen i håp om at vi ikke skulle besvime.

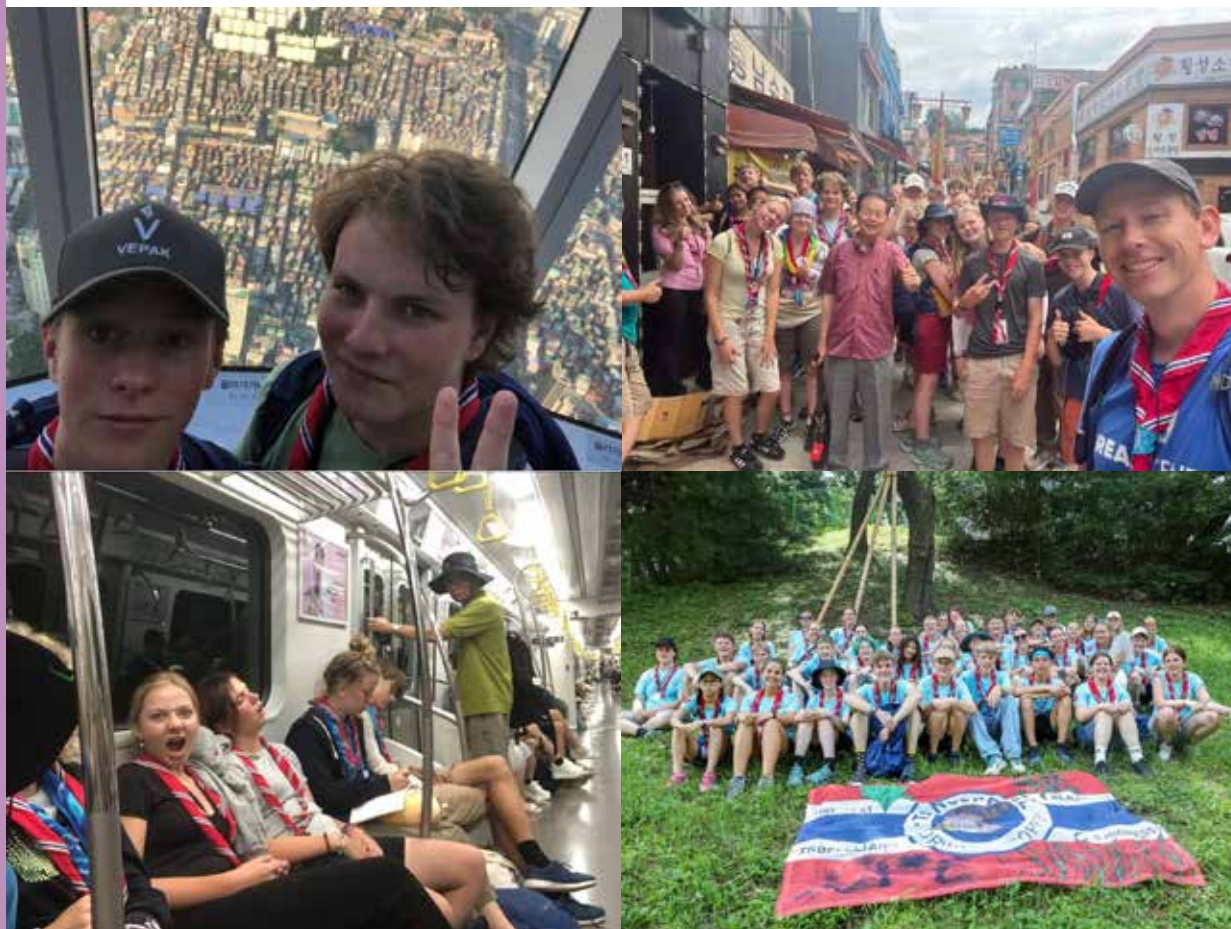
Selve leiren i seg selv var utrolig. Leiren var ordentlig bra stelt i stand, og vi fikk prøve å oppleve en rekke ulike aktiviteter. Selvfølgelig

så var mye av det vi gjorde noe som involverte å kjøle seg ned, ettersom hver dag hadde en høyere temperatur enn vi noen gang har opplevd i Norge. Under åpningsleirbålet fikk vi se noen av de mest unike formene for underholdning, blant annet et droneshow. Her var selvfølgelig også presidenten av Sør-Korea som er en stolt Speider.

Denne leiren har vært en opplevelse for livet. Vi har skapt minner og møtt mennesker vi aldri vil glemme. Flere av oss er fortsatt i kontakt med både norske speidere og speidere fra resten av verden vi møtte på leiren.

Beklager sen oppdatering, siden returen til Norge har vi vært spredt langs alle vinder uten å ha klart å organisere noe møte med hverandre.

Med Hjertelig Hilsen Fra:  
Jonas, Phillip, Henriette,  
Alyssa & Veronica fra Oslo32







## EN GJENÅPNING FOR HISTORIEBØKENE

*Bydel og by møtte opp, mer enn 400 mennesker deltok i festgudstjenesten!*







Biskop Kari Veiteberg hadde gleden av å forestå gjenåpningen av kirken. Gamle Aker kantori deltok under ledelse av Alvilde Riiser. Organister var vår egen Øyvind Fossen og vikar domkantor Marcus André Berg. Det var urfremføring av nyskrevet messemusikk for Gamle Aker kirke av Henrik Ødegaard. Trosopplærer Kristian Hovland Aschim, diakonimedarbeider Helene Bishop, kirketjener Aksel Sørlie og daglig leder Andrine Rabbevåg deltok, sammen med våre prester Morthen Sørlie, Sigve Thorbergesen Reedtz og sokneprest Roger Jensen.



*Søndag 26. mai feiret vi gjenåpning av Gamle Aker kirke med festgudstjeneste etter rehabilitering i nær halvannet år, stor mottakelse og hilsninger, og foredrag om Gamle Aker og middelalderbyen Oslo!*

*Byen var representert med varaordfører Julianne Ofstad og byråd for kultur og næring Anita Leirvik North, politikere og øvrige inviterte gjester.*



## Å SNAKKE SANT OM LIVET – HILSEN FRA EN TIDLIGERE ANSATT I MENIGHETEN

Jeg vil takke for søndagens gudstjeneste, og påfølgende kirkekaffe den 20 oktober. Jeg har en litt spesiell tilknytning til Gamle Aker kirke, og menigheten.

Jeg er født i Tønsberg i 1959. Da var det en ung prest som arbeidet i Vallø kirke. Det var en av de siste stedene som ble bombet under 2. verdenskrig. Denne presten hadde tjenestegjort i Little Norway. Han het Torgeir Havgar! Han døpte meg da jeg var 9 måneder fordi jeg var alvorlig syk som nyfødt, og de anbefalte nøddåp, men min mor nektet. Hun oppfattet det som å gi opp, og ville vente til min bestefar kom tilbake fra hvalfangst i Sørishavet.

Denne presten fikk jeg lov til å bli kjent med som en bauta, i Gamle Aker. Da jeg selv fikk en datter, var det han som døpte henne. Det er underlig hvordan alt knyttes sammen.

Jeg var ferdig sykepleier på Lovisenberg i 1983. I 1980 begynte jeg som frivillig i Lovisenberg småkirkedistrikt i barne- og ungdomsarbeidet. Jeg var ikke vant til å være en del av en menighet. Jeg hadde mange spørsmål, og var åpen for å se og lære. Jeg så raskt at det var en del barn som hadde behov for et sted å være. Ikke alle hadde familier med god økonomi, eller ressurser til å være der når barna trengte det. Det var ungdom som allerede da kom bort i narkotika, og andre som opplevde ensomhet eller utenforskap. «Barnegruppa», ble et fast samlingsted i 10 år hver mandag. Jeg var mest opptatt å se behovene til de enkelte, og ikke like opptatt av å følge en mal som kom fra KFUM sentralt.

Denne barnegruppa ble min inngangsport til å ha et nettverk som jeg kunne ha med meg inn i arbeidet som barne- og ungdomsdiakon i Gamle Aker menighet. Jeg husker at det var stor skepsis på Ila skole, at det skulle komme noen fra menigheten og snakke med barna på skolen. Jeg var

sammen med kapellan Cristian Sonefelt i starten på arbeidet, og vi snakket om den barmhjertige samaritan. Dette ble i første omgang ikke godtatt av lærerne på skolen, da de ikke ønsket kristen forkynnelse inn i skolen.

Med tiden så fikk jeg et stadig mer nært forhold til skolen. Det var lærerstreik, og da brukte vi menighetshuset i Geitmyrsveien som base for lærerne. Jeg kjente en del av barna, og kunne være med å trygge barn som kom nye på skolen, så de ikke opplevde den beryktede «Ila-dåpen». Det var enkelte barn som ble plukket ut av noen av barna som hadde «sjefsroller». De holdt hodet til den utkårede i toalettet, og spylte ned.

Mobbing er et problem på alle skoler. En gutt på 10 år som var spesielt utsatt, ble med da vi satt opp et påskeskuespill i kirken. Jeg hadde skrevet en tekst om en kaninfamilie som ser hele påskedramaet, og idet Jesus kommer ridende inn på et esel, så er han halvparten av eslet. Han er bakparten... Det som skjedde etter at han slik ble inkludert i flokken, var at det nå ble slutt på mobbingen.

På St. Hanshaugen var det mye aktivitet. Jeg kan huske vi akte på store søppelsekker ned bakkene på snøen. Vi baste i masse løv om høsten. Noen voksne sa at de var misunnelige på meg, fordi jeg kunne være med å leke. Litt oppe i Geitmyrsveien lå det gamle alders- og sykehjemmet. Det var en fin hage der. Sykehjemmet stod tomt en stund, og det ble okkupert av en del ungdommer. Jeg var der en del og forsøkte å hjelpe med diverse utfordringer. Det var lusekur til hundene, sårbehandling, hjelp til å komme på legevakta, hjelp til gratis tannlege, og samtaler. En gutt hadde bodd på gata siden han var 13 år; da jeg møtte han var han 19 år. Han var så fornøyd med å få tak over hodet.



Jeg forsøkte å få til en hyggelig hagefest der ungdommene skulle servere de gamle. Det ble hengt opp lapper på alle avdelingene, og ungdommene var innstilt på å stille opp. Barnegruppe skulle danse. Jeg hadde skaffet en som skulle spille trekkspill, og det skulle serveres spekemat og rømmegrøt. Rett før alt var i boks nektet ledelsen på det nye sykehjemmet dette arrangementet. Menigheten stilte seg bak meg, og det ble en «oppvask» etter dette. Ungdommene ble invitert til hyggetreffet i Gamle Aker menighetshus, der de fikk servere og prate med de som kom. Svarte klær og spesielle hårfrisyrer var ingen hindring for gode møter.

Torgeir Havgar sa en gang til meg at det er lettere å få tilgivelse enn tillatelse. Han drev et omfattende arbeid for å hjelpe politiske flyktninger fra Latin-Amerika. Jeg husker en mor med en sønn på 10 år. Hun var alvorlig kreftsyk, og sønnen hadde ingen andre. I et fremmet land, som Norge var for ham, og med et nytt språk å lære, ble barnegruppa engasjert til å ha en «Krakke-basar». Vi lånte sløydrommet på Ila skole og snekret og pusset og malte fine krakker som vi loddet ut til inntekt til denne gutten. Det at de konkret forsto at de kunne hjelpe, skapte et stort engasjement.

Som ansatt i Den Norske kirke var det ikke akseptert at en hadde en annen legning enn den heterofile. Jeg hadde et møte med biskop Aarflot. Hadde jeg vært ærlig med hva jeg egentlig følte, så hadde jeg ikke vært ønsket som diakon i kirken lenger. Det var veldig hyggelig å bli så godt mottatt på kirkekaffen sist søndag. Jeg kom med min kone, og vi har vært gift i 15 år. Vi måtte gifte oss på tinghuset, men vi fikk velsignelse i Gamle Aker kirke den 3. oktober 2009. Det var en høytidsstund som vi satte stor pris på. Vi ønsket å være i Gamle Aker kirke nå sist søndag for å takke. Vi fikk også med oss en hyggelig overnatting på Gjestehuset Lovisenberg og

en flott konsert med Mari Boine.

I dag bor jeg i Saksumdal, ved Lillehammer. Vi bor nær naturen og har høner og urter og bier. Mer enn noen gang må vi stemme på det som gagnar naturen. Midgardsormen som biter seg i halen, som du finner spor av på muren i Gamle Aker kirke, har med seg en myte. Den dagen den ikke lenger greier å bite seg i halen, så faller kirken sammen. Torgeir Havgar sa at på de 10 første årene han var prest i Gamle Aker, så forvitret muren like mye som den hadde gjort på 1000 år. Det som bekymret ham mest, var at lufta vi puster inn, inneholder så mye forurensning at steinen forvitrer.

Selv om Gamle Aker menighet er en bymenighet, så er stemmen til de som bor der viktig også sett fra et naturperspektiv. Takk for dere som våger å se. Takk for lyset som gjør oss seende, og som muliggjør at vi kan handle.

*Av Åse Jørstad,  
21. oktober -24*



*Åse (til venstre), med sokneprest Roger og sin ektefelle Jorun.*

Folkekirken på St. Hanshaugen  
GAMLE AKER & LOVISENBERG KIRKER



GAMLE AKER-SØNDAG

**HØYMESSE KL 11.00. PRESTER, KIRKEMUSIKERE, GAMLE AKER KANTORI, STOR KIRKEKAFFE M. KULTURPROGRAM**

26. januar: *Da man besluttet å rive Gamle Aker kirke – Gamle Aker gjennom historien*  
Forsker Kjartan Hauglid (NIKU)

23. februar: *Program kommer*

30. mars: *Gamle Aker som bygg og hellig rom. Arkitektur- og kulturhistoriske perspektiver*  
Prof. Kristin B. Aavitsland

27. april: *Nye tanker om det hellige – samtidig som Gamle Aker bygges: Frans av Assisi*  
Prof. em. Tarald Rasmussen

25. mai: *Pilegrimsdag i Oslo*





**Gamle Aker kirke & kirkesenter**

## HVA ER HELDIG?

Vi søker det hellige. Det har mennesker gjort til alle tider, i alle kulturer og religioner. Hvordan tenke om det hellige? Serien «Forum for tro&tanke», stedet for deg som søker kunnskap om kirke og kristendom, et åpent og undrende fellesskap.

Åpen kirke fra 16.00, aftensang kl. 18.00, enkel servering kl. 18.30 med påfølgende foredrag og samtale i kirkekjelleren, ledet av sokneprest Roger Jensen.

Torsdag 30. jan.: *Hva var hellig for Paulus?*  
Prof. Ph.D. Ole Jakob Filtvedt



Torsdag 20. febr.: *Hva var hellig for Olav den hellige?*  
Religionshistoriker Ph.D. Gunnhild Røthe

Torsdag 27. mars: *Hva var hellig for Hans Nielsen Hauge?*  
Forfatter Trygve Riiser Gundersen



Torsdag 24. april: *Hva var hellig for N.F.S. Grundtvig?*  
Prest dr.theol. Synnøve S. Heggem

Gratis deltakelse! Gamle Aker kirke  
Påmelding mht servering: [post.sthans.oslo@kirken.no](mailto:post.sthans.oslo@kirken.no)  
[www.kirken.no/sthans](http://www.kirken.no/sthans)



## KLIPP FRA AKTIVITETER I SOKNET

### Forum for tro&tanke

Et sted for å tenke høyt og samtale om ulike spørsmål knyttet til kirke og kristendom. Bildet er fra høstens første samling, professor Terje Stordalen var kveldens gjest. Samlingene finner sted i krypten under Gamle Aker kirke.

### Menighetsturen til Granavollen

Årets menighetstur for alle over 65 år, gikk i år til Granavollen, med omvisning i søsterkirkene og St. Petri kirke. Vår tidligere sokneprest, nå prost på Gran, Tor Even Fougner, ga omvisning. Det ble servert deilig middag på gjestgiveriet, røkt svinekam med kålrotstappe, brokkoli, ovnsbakte poteter og fløte sennepssaus og til dessert bringebær-clafoutis m/vaniljeis. Nær 50 deltakere. Turen er støttet av Langaas legat.



### Bydelsdag

Trosopplærer Kristian og sokneprest Roger tilstede på bydelsdagen på St. Hanshaugen!





## GODT Å KOMME I HUS

I mai kunne vi i Gamle Aker kantori endelig flytte inn i Gamle Aker kirke. Det har vi ventet lenge på, og vi ble ikke skuffet. Nå har vi hatt øvelser, konserter og deltatt på gudstjenester i den gamle, ærverdige kirke, og hun har tatt godt imot oss. Klangen er fantastisk fin, og musikken fyller hele rommet. Vi har opplevd kirka både til hverdags og fest, og vi liker begge deler. Vi er takknemlige som får synge i Oslos eldste kirke i bruk, hver eneste uke.

Det var en stor opplevelse å få delta på gjenåpningen av kirka i mai. Da var det stappfullt og vi kunne sammen med menigheten feire at Gamle Aker kirke igjen var i drift. Litt ekstra gøy var det for oss å få urfremføre et spesialskrevet verk av Henrik Ødegaard denne dagen.

16. juni hadde vi åpningskonsert der Vivaldis Gloria var hovedverk. Et sammensatt orkester med solister og kor kunne med festmusikk feire at vi tok bygget i bruk.

Nå i høst ble krypten ferdig, og det gjør livet lettere for oss. Et praktisk lite kjøkken, stort oppholdsrom og lekre toalettfasiliteter gjør det godt å høre til her.

Nå gleder vi oss til advent og julehøytid i Gamle Aker kirke. Vi håper korets julekonserter kan bli en tradisjon for mange i soknet. I år blir det konsert søndag 8. desember kl. 17 og tirsdag 10. desember kl. 19.00. Velkommen.



*Av Hilde Bjerkholt Jensen, styreleder Gamle Aker kantori. Foto: Håvard Jenssen, fra åpningskonserten 16. juni.*

## STUDENTGUDSTJENESTER I GAMLE AKER

Denne høsten har kapellan Sigve og kantorene Espen og Øyvind hatt et prøveprosjekt med studentgudstjenester i Gamle Aker kirke. Teologistudenter har holdt prekener og vært medliturger, og kirkemusikkstudenter har spilt i gudstjenestene. Vi har hatt tre samlinger i løpet av høsten, én torsdag i måneden, og det fortsetter til våren.

I forkant av gudstjenestene har studentene vært samlet for å snakke om bibeltekstene, salmevalg og liturgi. Det har også vært en arena hvor studentene i samarbeid med Sigve, Espen og Øyvind, har forsøkt ulike liturgiske valg, og gudstjenestene har dermed blitt litt utenom det vanlige.

Tilbudet har blitt populært, og det har vært gøy å høre unge studenter holde prekener og være liturger.

Selv om det er studenter som har store deler av gudstjenesten, er alle velkomne til å komme på gudstjenesten! Følg med på Facebook og i «Hva skjer» på våre nettsider for å se når studentgudstjenestene er.



## MORTHEN SØRLIE – HAR HAN SLUTTET . . . ELLER HVA?

En litt underlig overskrift, kanskje, på en notis om en trofast medarbeider gjennom mange år. Joda, det *har vært* en høytidelig avskjed med Morthen, og det ble markert under kirkekaffen den 16. juni i år. Da fikk han mange godord for sin innsats både i Gamle Aker og Lovisenberg kirke. Men han har fortsatt å være litt vikar utover høsten.

Morthen er født i Fredrikstad. Etter teologisk embetseksamen arbeidet han i forlagsbransjen en del år før han gikk ut i prestatjeneste. Han mener selv at det var en viktig erfaring; det er et gode ikke å være for ung når man som prest skal møte mennesker i ulike livssituasjoner. Morthen hadde først tjeneste i Bergen i sju år før han kom til Gamle Aker i 1996. Etter en ti-årsperiode ble Morthen en tid prest i Oslo fengsel før han ble sokneprest i Gamlebyen. Da Gamlebyen menighet ble nedlagt, kom Morthen tilbake til St. Hanshaugen. Han har siden fordelt sin arbeidstid mellom soknet og Oslo domprosti.

De siste par årene har Morthen stått for etablering og drift av bibelgrupper i soknet vårt. Først var det om apostelen Paulus, så om evangelisten Markus og denne høsten om urhistorien i Første Mosebok. Disse

møtene trakk flere og flere deltagere, jeg vil ikke bruke ordet *tilhørere*, for det var langt fra slik at vi bare satt og lyttet til hva Morthen hadde å si. Nei, vi ble virkelig invitert til og involvert i mange interessante diskusjoner. Drev Paulus med en slags «populærfilosofi»? , var Paulus egentlig en kristen?, kfr. Paulus' semittiske bakgrunn. Og så lærte vi å sette pris på Markus' umiddelbare fortellingskunst. Og når det gjelder skapelsen, ble nok uklarhetene større og med mange reaksjoner fra oss deltagere på at «slik kunne det da vel ikke være?» Men alle har et forhold til skapelsen: er solen og månen guddommelige? Bibeltimene med Morthen ble en stor opplevelse, og flere av oss våget å komme med de rareste og utroligste spørsmålene. I Morthens selskap var ingen av oss redd for å «dumme seg ut». Vi alle følte oss så godt ivaretatt i disse bibeltimene.

Morthen forteller at han har møtt mange hyggelige mennesker i Gamle Aker og Lovisenberg. Til disse kirkehusene kommer de som går ofte til gudstjeneste og de som kommer ved de store livshendelsene. Det som forener alle, er en felles opplevelse av å tilhøre et fellesskap som er større enn

den enkelte. Slik vi også sier i trosbekjennelsen: En hellig alminnelig kirke og de helliges samfunn.

Så til slutt: takk for den tiden og alle de flotte stundene vi har hatt sammen med deg, Morthen!

Av Anders Smith







Folkekirken på  
St. Hanshaugen

GAMLE AKER & LOVISENBERG KIRKER

# Advents- & julekonsserter i Gamle Aker kirke

- \* 27. nov. Edvard Munch videregående skoles adventskonsert. Kl. 19.00
- 1. des. Om kvelden – TRILL synger julen inn. Kl. 20.00
- 7. des. BK Ensemble. Kl. 17.00
- 8. des. Jul, jul, strålande jul. Gamle Aker kantori. Kl. 17.00
- 10. des. Jul, jul, strålande jul. Gamle Aker kantori. Kl. 17.00
- 11. des. General Vocals – julekonsert. Kl. 18.00 & 20.00
- 14. des. Christiania mannskor – julekonsert. Kl. 19.30
- 15. des. I denne søte juletid. Oslo Vokalensemble. Kl. 17.00 & 19.00
- 18. des. Himmelborgen Herrekor – julekonsert (veldedighetskonsert). Kl. 18.00
- 20. des. Barokk jul! Barokkensemblet Oslo Circles. Kl. 19.00
- 21. des. St. Hallvard-guttene – julekonsert. Kl. 17.00 & 19.00
- 22. des. Oslo Håndverker sangforening – julekonsert. Kl. 19.00

For detaljer og mer informasjon, se aktørens egne sider eller kalender på [www.kirken.no/sthans/](http://www.kirken.no/sthans/)





Glassmaleri i Lovisenberg kirke

*For informasjon om våre arrangementer, lese søndagens preken hjemme på skjerm, se vår hjemmeside:*

*[www.kirken.no/sthans/](http://www.kirken.no/sthans/)*

*St. Hanshaugen sokn, Akersbakken 30,  
0172 Oslo. [post.sthans.oslo@kirken.no](mailto:post.sthans.oslo@kirken.no)*

*Redaksjonen for nyhetsbrevet består av:*

*Anders Smith (red.) og Roger Jensen.*

*Alle bilder ©RJ om ikke annet er anført.*

