

# TONSEN BLADET

Lokalblad for Linderud, Lunden, Brobekk, Vollebekk, Risløkka, Økern, Refstad, Disen, Lofthus, Årvoll og Tonsenhagen  
Nr 1 Januar 2019 | 72. årgang

«Mot normalt» – et møte med  
forfatteren Bjørn Hatterud

Allsidig prestevikar i Tonsen

Kirkens Nødhjelps  
fasteksjon 9. april  
i Tonsen



Stjertmeis, foto Nina Jonsson



# Mon tro

Hva tror du? Hver eneste dag tror vi en masse forskjellige ting. Jeg tror Norge kommer til EM. Jeg tror jeg må på butikken. Jeg tror det blir sol i morgen, sier vi. Og alt vi tror er i grunnen resultatet av lynraske små og store sannsynlighetsberegninger, som gjør at vi tror eller ikke tror. Det vi tror er grunnlaget for hvordan vi ser verden.

Om vi for eksempel tror at alle mennesker er like mye verdt, så får det konsekvenser for hvordan vi ser på alle andre mennesker.

Om vi tror at det er viktig å bevare miljøet, får det konsekvenser for hvordan vi lever, og hvilke valg vi tar i hverdagen. Alt det vi ikke vet med hundre prosent sikkerhet, det tror vi på, eller vi tror ikke på det, eller kanskje vi tviler, for eksempel på om vi kommer til EM.

Og i mangel av et bedre ord, så sier vi på samme måten at vi tror, eller ikke tror, på Gud. Som om Gud også er noe vi kunne sannsynlighetsberegne. Hvis vi setter som premiss at det er Gud som har skapt alt, inkludert lille meg, så er det ulogisk å tro at lille jeg kan gripe, eller sannsynlighetsberegne, Gud. Den likninga kan vi ikke få til å gå opp, og da er det mange som resignerer. Mange konkluderer derfor med at man ikke tror på Gud. Men det å ikke tro, er også en tro. Det er ikke sånn at noen tror og noen vet. Vi er dømt til å tro, det ene eller det andre. Men jeg tror kanskje språket har gjort det vanskeligere for oss å tro, enn det trenger å være. For det å tro på Gud, er noe annet enn alt det andre vi sannsynlighetsberegner og tror i løpet av en dag.

Jeg synes det er lettere å tro på Gud, når jeg heller sier at jeg har tillit til Gud. For det å ha tillit, er noe vi er født med. Ingen har større tillit enn et lite barn. Den tilliten er forbilde for all vår tro.

Veldig mange er beskjedne på vegne av troen sin. Jeg tror mange tror mer enn de er klar over selv, og mange snakker ned troen sin. De er ikke så veldig kristne, men de har jo kanskje en barnetro. Som sagt tror jeg barnetroen er den sterkeste troen som finnes. Og når man kommer litt innpå livet på folk, så kommer det ofte fram at, joda, vi synger jo Kjære Gud jeg har det godt når vi legger barna, eller vi ber når vi er redde. Det er jo nettopp sterke uttrykk for tro.

Vi er alle helt avhengig av tillit, og å ha tillit til hverandre, og å tro på Gud, er dypest sett å ha tillit til at det er noe som er større enn oss selv, en som er opphav til alt, og som bryr seg om det han har skapt. I kirka har vi noe vi kaller trosbekjennelsen, hvor vi med noen korte setninger oppsummerer hva vi tror eller har tillit til. For eksempel sier vi: Jeg tror på Gud Fader, den allmektige himmelens og jordens skaper. Og så er utfordringa til oss alle å leve som man tror.



**Øystein Mathisen**  
Fungerende sokneprest

## Tonsen menighet

Ekspedisjonstid: Tirsdag – fredag kl. 10–14  
Besøksadresse: Traverveien 16  
Postadresse: Postboks 28 Årvoll,  
0515 Oslo  
Telefon: 23 62 93 30  
E-post: post.tonsen.oslo@kirken.no  
Internettside: www.tonsenkirke.no  
Bankgiro: 1503.08.60427  
Sentralbord for  
Kirken i Oslo: 23 62 90 00

### Stab:

#### Fungerende sokneprest

Øystein Solberg Mathisen

E-post: om324@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 34, privat: 901 05 171

#### Kapellan Øyvind Ådnøy Remmen

E-post: or986@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 36, privat: 916 13 409

#### Vikarprest Kristian Engelstad Kvaleen

E-post: kk844@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 35, privat: 918 66 158

#### Diakon leva Folmo

E-post: if962@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 38, privat: 481 53 164

#### Kateket (60 prosent stilling)

Helga Marie Abrahamsen

E-post: ha676@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 37

#### Daglig leder Gry Gotaas Fredum

E-post: gf887@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 32, privat: 22 23 72 70

#### Organist (65 prosent stilling) Sondre Pettersen

E-post: sp942@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 39

#### Menighetssekretær (70 prosent stilling)

Gunhild Ettestøl

E-post: ge655@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 30, privat: 924 41 558

#### Trosopplæringsmedarbeider (80 prosent stilling)

Eivind Frustøl

E-post: ef524@kirken.no

Tlf.: 408 14 314

#### Trosopplæringsmedarbeider (50 prosent stilling)

Marthe Haaland Wang

E-post: mw769@kirken.no

Tlf. kontor: 23 62 93 40

#### Barnekoordinator (10 prosent stilling)

Tone Siv Keiserås Kronberg

E-post: tonsensuperonsdag@gmail.com

### Annet:

#### Menighetsrådet:

E-post: post.tonsen.oslo@kirken.no

Givertjenesten: Bankgiro: 1503.08.60443

#### Økernbråten barnehage:

Martin Borrebekken sv. 23, 0584 Oslo

E-post: okernbraaten.bhg@hotmail.com

Tlf. 22 64 29 10

Han holder på med seterdrift i Vestre Gausdal og har vært sjømannsprest i millionbyen Singapore. Nå er han vikarprest i Tonsen. – Oslo er byen i mitt hjerte, sier bergenser Kristian Engelstad Kvalem.



# Allsidig prestevikar i Tonsen

## Møt Kristian Engelstad Kvalem

Tekst Øystein Mathisen

Kristian Engelstad Kvalem (40) kommer fra Bergen, men flyttet til Oslo i 1999, og siden har Oslo vært det han regner som hjembyen. I sommer kom han hjem fra Sørøst-Asia etter fire år som sjømannsprest i Singapore sammen med kone og to barn. Nå skal han være vikar i Tonsen kirke fram til sommeren, og menigheten vil bli kjent med han både i gudstjenester og andre sammenhenger. Tonsenbladet tok en prat for å bli litt bedre kjent.

– Denne kirka har jeg syklet forbi hver dag i hele høst, så det blir veldig kjekt å komme inn og bli kjent her, sier han om Tonsen kirke. Kristian bor på St.Hanshaugen og har vikariert i

Grorud menighet i høst. Fra nyttår av slutter sykkelturen på Tonsen, hvor han skal jobbe fram til sommeren. Kristian har en allsidig og brei presteerfaring. Før han var sjømannsprest jobbet Kristian i Trefoldighetskirka og i Bymisjonen.

### Hva liker du best ved prestetjenesten?

– Jeg liker veldig godt bredden i prestetjenesten. Man får så mange forskjellige utfordringer og man treffer folk i mange viktige faser av livet. Jeg er opptatt av å formidle Guds kjærlighet til mennesker, og har et engasjement for rettferdighet i verden og de menneskene som faller utenfor samfunnet, både samfunnet i Norge, og verdenssamfunnet. Vi kan ikke være oss selv nok. Noe av poenget for Jesus

er å inkludere de marginaliserte, sier Kristian, Selv har han jobbet mye med de som faller utenfor samfunnet gjennom arbeidet som gateprest i Bymisjonen.

– Jeg lærte mye av å være så tett på de som lever i en ekstrem situasjon, med fattigdom og rus. De opplever gang på gang at det ikke finnes noen inngang for dem til de settingene som de fleste av oss tar for gitt. Når vi er på innsiden, klarer man ikke å se hvor effektiv den utestengningen er. Men ingen er bare det du ser. Det har jeg opplevd både i møte med rusavhengige, i møte med næringslivsledere og i møte med folk flest. Alle bærer med seg en masse ting som de ikke nødvendigvis viser på overflaten, sier han.

→

Kristian likte seg godt i Singapore, men med to barn i skolealder ble det naturlig å vende hjemover etter fire år som sjømannsprest.

### Hva gjorde det med deg å jobbe i Asia?

– Ved å jobbe i Singapore har jeg fått mulighet til å reise mye i Sør-Øst-Asia, og har fått et bredere perspektiv på livet ved å være tett på mennesker som jeg ikke treffer andre steder. Og så har jeg fått bedre kjennskap til norsk næringsliv i utlandet, og norsk utenriksstjeneste. Ikke minst har jeg fått stor respekt for de som sitter og har et økonomisk og administrativt ansvar for drifta av kirka. I Singapore måtte jeg gjøre alt det i tillegg til å være prest, og ofte må man velge bort ting som man ikke vil velge bort, sier han.

### Hvordan trives du etter å ha jobbet et halvt år i Groruddalen?

– Jeg trives veldig godt i Groruddalen. Helt siden jeg flyttet til Oslo er det sentrum og østover jeg har kjent meg mest hjemme. Det jeg setter pris på i Groruddalen er at jeg treffer flere mennesker med en sterkere lokal tilhørighet. Det er veldig mye spennende byhistorie, fra folk flyttet inn i blokkene her da de var nye, og fortsatt ser en ettervirkningene av godt sosialt miljø, forteller vår nye vikarprest, som også kan andre ting enn å være prest. Hver sommer er han gårdbruker på familiens seter i Vestre Gausdal, hvor han og familien slår 25 mål med ljà og gammelt utstyr, og legger mye krefter i å forvalte kulturlandskapet og artsmangfold.

Vi ser fram til å bli bedre kjent med en allsidig og engasjert prest, og håper Kristian vil finne seg til rette også i det mangfoldig jordsmonnet og menighetslivet på Tonsen.

## Kirkevalget

8. og 9. september

Se mer informasjon  
i nr 2 og 3 av Tonsenbladet

I 1990 startet Oslo Byes Vel med å sette opp blå plaketter på bygninger rundt omkring i Oslo. Dette er et fenomen som vi også finner i mange andre byer med sans for sin historie.

# «Blå skilt» – en historieforteller

Tekst: Helge Kjølborg

Skiltene plasseres på steder som har en tilknytning til betydningsfulle personer eller historiske begivenheter. Og på steder som har en gammel historie. De såkalte «Blå Skiltene» er etter hvert å finne på utallige steder i byen vår. I vårt distrikt er det så langt satt opp fire stykker: på Borrebekken gård, Linderud gård, Tonsen gård (Aker Sykehus) og på Årvoll gård.

Om Borrebekken gård sier historien at dette var en husmannsplass under Tonsen gård. Våningshuset fra midten av 1800-tallet er det eneste som nå står igjen. Låven brant i 1952 og stabburet ble revet i 1959.



Steinhugger Ole Martin Borrebekken eide og drev gården på 1800-tallet. Han forpaktet flere granittbrudd av Linderud gård og hadde en tid nærmere 100 leiekjørere i sin tjeneste.

Trondhjemsveien var en viktig ferdsselsåre ut av byen, og Borrebekken



De «Blå Skiltene» er etter hvert å finne på utallige steder i byen vår. I vårt distrikt er det bl.a satt opp på Borrebekken gård.

var gjestgiveri fra 1801, fra 1822 til 1842 drevet av Peder Hanson og senere hans enke. Det var et kjent hvile- og skjenkested langs Trondhjemsveien. I 1868 ble Trondhjemsveiens løp lagt om slik at den gikk utenom Borrebekken gård.

Vi finner skjenkestedet Borrebekken omtalt i historien «Plankekjøerne» fra 1848 av P. Chr. Asbjørnsen: «Jeg minnes et besøk på et slikt hvilested. Utenfor Borrebekken står hest ved hest for plankelass og tomsleder; noen av dem har en dott tørt høy å tygge på, og sauer og geiter som hører til huset, gnasker med dem.

Fjellbønder, som har tatt hvil her med varski-lassene sine, bringer litt avveksling i ensformigheten med sine maleriske drakter og særmerkte skikkelser og ansikter; de sitter rundt en rød- og blåmalet tine og er i lag med nisten under åpen himmel.

En og annen kjører har vært nede ved bekken og vannet hesten sin, han trenger seg frem gjennom myldret av sleder og hester, som han skjennes og bites med. Andre viser seg bare i svalen, eller stikker hodet ut av stuedøren for å glo etter sine firbente kamerater.»

Og Morgenposten forteller i 1941 hvordan ferdseieren kunne arte seg her i gamle dager. «Hallo og sang vanket til alle døgnets tider, især var det liv når bondekjørerene og steinkjørerene dro forbi på hjemtur i kveldinga. Eldre folk kan ennå huske kjøredningene som ofte sto i rad og rekke helt fra hjørnet ved «Snipp-Olsen» (baker Borges gård) og helt op til Tonsenkrysset.

Det var akerdøler, hallenninger og skedsmosokninger i skjønn forening, og de aller fleste hadde som regel proviantert både godt og vel på samlaget i Kristiania. Og alt lenge før man skulle ta fatt på de drøye kneikene i Sinsbakken, lot det til at ikke så få allerede hadde kikket vel dypt i flasken.

Det var liv på Sinsbakken i de tider, da denne åsgårdsreien dro frem med sang og leven forbi de gamle, kjente stuene langs veien.»

Kilder: Lokalhistoriewiki, Kulturminneguide, Vandringer i bydel Bjerke, Oslo Byleksikon.

## Forsett: Takknemlighet

Nyåret motiverer ofte til prosjekter. Noen setter seg mål om å trene mer, andre vil kvitte seg med uvaner, bruke pengene mer fornuftig eller endelig ta tak i det som har ligget og ventet på en så lenge. Om vi ikke fikser alt selv, står hjelperne i kø: Selvhjelpsbøker, personlige trenere både fysisk og mentalt, og det finnes haugvis av annonser på internett for måter du kan lykkes og bli bedre på å være deg.

Personlig blir jeg fort matt av alle som vil forbedre meg. Ikke at jeg ikke har ting å ta tak i, men jeg tenderer til å bli demotivert av mange av de som vil motivere meg, så jeg våger meg til å foreslå en annen tilnærming for meg selv og alle andre som skulle finne på å trenge noe annet enn et krevende forsett å potensielt komme til kort med.

Jeg foreslår takknemlighet. Bibelen sier at det alltid er grunn til å være takknemlig, også når livet er vanskelig. Første Tessalonikerbrev 5,18 sier: *Takk Gud under alle forhold!*

Men gir det mening da? På en måte høres det ut som selv-hjernevasking. For hva om det er ganske mye som er ugreit? Du vet akkurat hva som er mest vanskelig i ditt liv, og det er naturlig å tenke mye på det.

Men vil det skade oss å tenke på det som er bra, midt i alt som er leit? Eller kanskje kunne det gjøre godt å regne litt på hvor mange gode ting det er i livene våre? Når du lukker øynene om kvelden kan du gjøre som Filipperbrevet 4,6 sier: *Legg alt dere har på hjertet, fram for Gud. Be og kall på ham med takk.*

Jeg innser at jeg kommer med et nyttårsforsett om takknemlighet her, men denne gangen vil jeg ikke at det skal være en krevende forandring, bare en oppmerksomhet på hva som allerede finnes i livet som er godt. Og det er ikke lite, når en først begynner å nevne dem ved navn.

Helt basale ting som mat og klær og et sted å sove. Men også vennlighet vi er møtt med, gleder vi har kjent på. Og så har vi de virkelig dype tingene også:

Gaven som livet er, håpet om det evige liv, tilgivelse og blanke ark.

Disse tingene har Gud gitt oss, og gjelder samme hvordan vi har det.

Visstnok skal takknemlighet være veldig bra for oss også. Stress og angst får avlastning av takknemlighet, og søvnen kan bli bedre. Folk responder positivt på takknemlige mennesker, og vi kan til og med risikere å bli mer optimistiske selv. Det er jo hyggelig om en kan erfare slikt, men det vil jeg ikke tenke mer på nå. Jeg vil heller tenke på hva jeg har å være takknemlig for i dag?

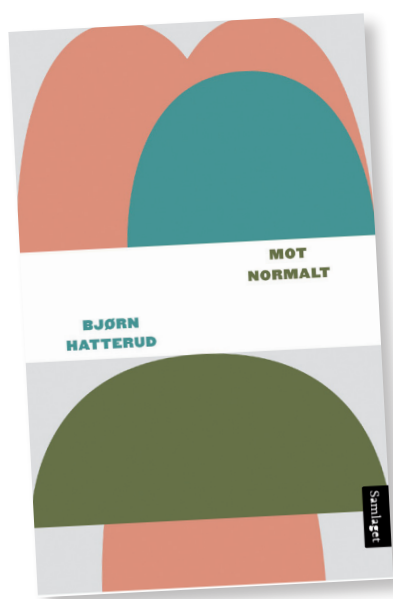




Foto Tove K. Breistein

Kunstkurator, musiker, kritiker og forfatter. Slik tituleres Bjørn Hatterud fra Bjerke i et oppslag på nettet. Han driver skapende virksomhet på flere arenaer, og høsten 2018 gav han også ut bok på Samlaget. Boka er lita av omfang og holdt i et lett og flytende språk, men den formidler sterke livserfaringer og dyrekjøpt livsvisdom.

## «Mot normalt» – et møte med forfatteren Bjørn Hatterud fra Bjerke



Tekst Jon Magne Vestøl

### Utenforskap og frigjøring

Det handler om utenforskap på flere plan. Fysisk funksjonshemming, homofil legning og klassebakgrunn spiller sammen i Bjørns beretning om sitt eget livsløp. Det handler om hvordan bakgrunnen i en arbeiderkultur med en røff kroppslighet har skapt utfordringer både i møte med en intellektuell akademikerkultur og i møte med de estetiske idealene som preger deler av det homofile hovedstadsmiljøet. Og det handler om hovedpersonens og omgivelsenes prosess med å forholde seg til

kroppslige hemninger og lidelser. Etter en dramatisk og voldsom fødsel fulgte år med behandlinger for klumpfot og ryggmargsbrokk og andre fysiske komplikasjoner.

Boka *Mot normalt* er altså en beretning om til dels ublide møter med helsevesenet og en vedvarende kamp for å stå oppreist med en kropp og et kroppsspråk som ikke passer inn. Samtidig vibrerer det en nerve av håp, livsvilje og raust inkluderende menneskelighet tvers gjennom beretningen. Boka rammes inn av forfatterens nære forhold til sin mor, og av livsstyrkende nærvær av en forstandig og innsiktsfull morfar. Det er mor som får den avslut-

«Det er viktig med åpenhet og tilhørighet. Dypest sett har mennesket en grunnleggende redsel for å dø og for å bli forlatt og et like grunnleggende behov for kjærlighet.»

tende replikken som oppsummerer bokas paradoks, at det å være utenfor normalen rommer et potensial for frigjøring: – Eg er så utruleg glad for at du fekk funksjonshemmingane dine. For utan dei hadde du kanskje blitt igjen i Brumunddal og jobba på posten eller noko slikt.

### Vidtfavnende menneskelighet

Å møte Bjørn Hatterud in persona bekrefter den rause menneskeligheten som gjennomstrømmer boka. Sett i forhold til den livshistorien som rulles ut i boka, er det en opplevelse «mot normalt» å møte et menneske som framstår åpen, lyttende og inkluderende, helt uten antydning til bitterhet.

Bjørn framhever at det er viktig for ham, både som menneske og forfatter, å favne over motsetningene. Han vil få fram «tvisynet», at virkeligheten er sammensatt og mangfoldig. – Jeg har prøvd meg på mye forskjellig, sier han. – Jeg er nerdete på mange ting samtidig. Jeg har skrevet om samtidskunst og litteratur, men også om råning og Ole Ivars. Min egen livserfaring har gjort at jeg havner i en mellomposisjon som gir tvisyn. Bjørn peker på dette som noe mer enn en utfordring. – Det er også en ressurs, sier han. – Det er viktig å ha flere perspektiver.

I dette mangfoldet av perspektiver er det også rom for kontinuitet. I boka beskriver Bjørn forholdet mellom generasjoner som en bærende sammenheng. Han sier dette er noe som faller enklere når man kommer fra bygda. I befolkningen som helhet mener han det går et skille mellom de som er fri fra røtter og de som er rotfaste. Det finnes en spenning mellom det urbane, bevegelige og relativistiske og det bofaste og konservative. – Min bakgrunn er i det stedfaste, sier Bjørn. Han viser til at alle hans onkler og tanter er født og bosatt i det området han selv kommer fra. For Bjørn har livsprosessen handlet om å overskride motsetningen eller dikotomien, å utfor-

ske det utprøvende og postmoderne og samtidig fastholde en tradisjonsforankring.

### Å skrive for å skape forståelse

Bjørn er full av lovord om samarbeidet med forlaget Samlaget. Det gjelder først og fremst redaktør Cecilie Seiness – som for øvrig også bor i Årvollområdet – men også de andre tilsatte på forlaget. At Samlaget er et relativt lite forlag, innebærer at de fleste ansatte er involvert i bokutgivelsene.

Bjørn har skrevet boka på nynorsk. Han sier at han har utviklet fortrolighet med denne målformen gjennom flere år som skribent for *Syn og Segn*, og han har levert bidrag på nynorsk også til andre tidsskrift, som for eksempel *Prosa*.

Det har vært et mål med boka å bidra til økt forståelse og respekt. Han peker på at dette har sin pris, at det ikke har vært lett å skrive om krevende livsopplevelser. – Jeg ble spurt av forlaget om å skrive en bok om kropp, sier han. – Underveis i prosessen la jeg inn en del innslag med en mer samfunnsanalytisk karakter som gav boka et sterkere preg av fagbok. Men forlagets konsulent mente de personlige delene var de som kommuniserte sterkest, og ba meg tydeliggjøre dem. I boka har han forsøkt å få vanlige folk til å forstå hvordan det er å være «mot normalt». Han sier at tilbakemeldingene fra folk som kjenner ham, tyder på at han har lykket med det.

### Bjerke-boer

For Bjørn har det vært viktig å ta vare på røttene, ved å bosette seg på østkanten av Oslo og ved å holde fast på dialekten. Han har bodd i Oslo i snart 20 år, ni år på Bjerke og før det på Grünerløkka.

Bjørn er glad for å bo på Bjerke. Han nevner biblioteket, Bekkedalen og lokale spisested som gode innslag i dagliglivet. Han forteller om kontakt med mange mennesker i nabolaget, og

sier at han har skrevet om dette nærmiljøet i *Syn og Segn*. Bjørn framhever spennvidden og mangfoldet i nærområdet, en rik sammensetning av mennesker i ulike livsfaser og med ulike bakgrunner.

Bjørn leser *Tonsenbladet*. Og han har et positivt forhold til kirka, selv om den historisk sett har bidratt til deler av utenforskapet. Han mener Den norske kirke har gjennomgått en utvidelse i forståelsen av mangfold. Det er viktig for ham at kirka bestreber seg på å romme både konservative og liberale posisjoner. På den måten åpnes det for en erkjennelse av at teologi og skrifttolkning er uttrykk for prosesser som foregår over tid. Bjørn håper derfor kirka vil bevare åpenhet og nysgjerrighet.

Bjørn leser gjerne refleksjoner om tro og teologi. – Det er viktig å være åpen for det nye og ukjente, framhever han. – Hvis man legger til grunn kirkas forståelse av mennesket som skapt av Gud, så ligger det i dette at han også skapte en homofil kar fra Hedmarken. Da jeg stod fram som homofil, opplevde jeg den lokale kirka og Hamar bispedømme som døråpnere. Det er dette som preger mitt forhold til kirka. – Det er viktig med åpenhet og tilhørighet, legger han til med stillferdig ettertenksomhet. – Dypest sett har mennesket en grunnleggende redsel for å dø og for å bli forlatt og et like grunnleggende behov for kjærlighet.

## Årsmøte Tonsen menighet

avholder årsmøte 12. mai kl 12.30  
i menighetssalen

Tonsen menighetsråd

# Alle sangglade menn, hvor er dere?

## Tonsen Kammerkor ønsker flere nye sangere

Liker du å synge i dusjen? Eller kanskje i bilen? Har du vurdert å bli med i et kor, men har ikke helt tatt steget for å prøve enda? Eller har du kanskje sangerfaring fra tidligere og ønsker et nytt sangfelleskap?

Tonsen Kammerkor, med dirigent Sondre Pettersen, ønsker flere sangere med i koret våren 2019. Spesielt ønsker de flere menn for å forsterke tenor- og bassrekka, men er også veldig glade for nye damestemmer!

Kammerkoret har et bredt repertoar av både kjente og kjære sanger, klassisk musikk, folkemusikk og salmer. Det blir noe for enhver smak på repertoaret våren 2019. Det stilles ikke krav om å kunne noter, eller å ha noen erfaring med kor fra tidligere. Alle er velkommen, og skal føle seg hjemme i koret, uansett nivå, stemmetype eller alder.

Kammerkoret har en konsert i Tonsen Kirke i slutten av hvert semester. I tillegg bidrar koret med musikal-



Tonsen kammerkor er et fellesskap hvor vi trives i lag og skaper god musikk. Foto Kåre Thoresen

ske innslag under gudstjenestene i kirka. De fra koret som ønsker kan også være med som forsangere under gudstjenester. Det er ingen krav om å stille opp på alle arrangement, og man kan dermed bidra etter eget overskudd og lyst.

Organist i Tonsen kirke, Sondre Pettersen, vil våren 2019 være dirigent for koret. I tillegg til erfaringen som organist, er han utdannet sanger ved NTNU, og tar med seg kunnskap om stemme og stemmebruk. Nye medlemmer som ikke har sunget i kor før, kan dermed komme å lære grunnleggende sangteknikk i koret. Sondre har også en bred erfaring fra ulike sjangre som kommer koret til gode. Som sanger og musiker har han blant annet jobbet ved flere norske teatre som Riksteateret, Det Norske Teater, Trøndelag Teater og Hålogaland Teater.

I fokus står både musikken og fellesskapet, opplevelsen av sangglede og det å skape musikk sammen. Det

«I Tonsen kammerkor kan jeg lære nye sanger og dirigenten hjelper meg til å bruke stemmen min på en bedre måte. Jeg synes at det er en opplevelse å synge på konserter og i gudstjenester.»

er både kaker og kaffe i pausen, hvor stemningen er uformell og hyggelig. Et godt sosialt fellesskap henger sammen med et godt musikalsk fellesskap. Derfor er Tonsen Kammerkor et fellesskap hvor det å trives i lag henger sammen med det å skape god musikk!

Kammerkoret øver tirsdager fra kl 19.00. Ønsker du å være med i kammerkoret våren 2019, send e-post til dirigent Sondre på [sondrett@gmail.com](mailto:sondrett@gmail.com). Du vil da få svar på eventuelle spørsmål, samt få info om datoer for øvelser. Det er lov å komme på noen øvelser for å prøve om dette er noe for deg. Vi håper å høre fra deg!

Dirigent Sondre Pettersen. Foto Signe Fuglesteg Luksengaard







Foto: BacköfenPhoto

## Tonsenbladet spør

## om tro

Amanda Gytrup  
Erik Pedersen

## Amanda Gytrup

**Hva betyr gudstjenesten for deg?**

For meg betyr gudstjeneste mindre enn jeg kanskje skulle ønske. I en hverdag hvor vi sjonglerer med mange baller er det nok fristende å la noen ligge for enkelthetens skyld. I hektiske perioder glemmer jeg til og med litt bort at det finnes gudstjenester, og det kanskje er sånn at når kalenderen er full, jeg trenger en god gudstjeneste som mest. En gudstjeneste for meg er kanskje fremst av alt et fristed og et pusterom, hvor det er helt greit å bare være og hvor prestasjon blir lagt til side for litt real egenomsorg. Det er her jeg lytter best til meg selv, fordi forutsetningene tillater meg det. Oppmerksomheten kan vies til det jeg ellers ikke finner tid til å utforske. Jeg blir ikke dratt i noen retning, alt handler om der og da.

Da jeg i min tid hadde mye ansvar i Tonsing, husker jeg hvordan jeg savnet å ha en gudstjenesteliknende arena på torsdagene. Vi hadde kirka, og et helt unikt fellesskap blant oss ungdommene, men jeg savnet bindeleddet mellom «himmel og jord» på en måte. For Tonsing foreslo jeg den gang å sammen lage et knyttepunkt, Tonsent, som skulle bli dette bindeleddet. Torsdagskveldene avsluttes nå i kirkerommet med sang, bønnestasjoner, noen ord fra enten en ungdom eller fra de eldre. Det blir lyst velsignelsen over de som ønsker det, og til slutt (stående i ring) synges «Må din vei ...» Så noen av gudstjeneste-elementene

valgte vi å inkorporere i Tonsent, men samtidig var de unge med på å sette en kanskje yngre, lavterskel og litt mindre høytidelig preg på opplegget. Og stemningen som ungdommene, presten og voksenlederen klarer å skape sammen i kirkerommet er helt ubeskrivelig. Joda, Tonsent er ikke akkurat noen gudstjeneste, men for meg var Tonsent den stunden hvor jeg virkelig følte at jeg torde å utforske og føle på de større tingene.

**Hva betyr menigheten for deg?**

Menighet er et ord som lenge har vært veldig diffust for meg. Det tok lang tid å gripe litt om hva annet det innebar, i tillegg de konkrete, mellommenneskelige relasjonene. En opplevelse av trygghet. Et støtteapparat. Å stå som en gruppe og aldri alene. Å glede seg over tiden sammen og bli litt tung i brystet når noe vondt skjer innad. Menigheten i kirka er for meg det samme som det bankende hjertet i en kropp. De som pumper liv i lokalene og de som trekker deg tilbake dagen, uken eller måneden etter. Likevel er det viktig for meg å si at jeg ikke tror at en sammen-sveiset menighet bare oppstår av seg selv. Jeg tror man får det beste forholdet til menigheten sin som man gjør i andre relasjoner; den må pleies, med tid og innsats.

**Hva betyr Bibelen for deg?**

Jeg er ikke en av dem som bruker Bibelen aktivt om dagen. Tidligere kan jeg ha grepet til den om jeg skulle trengt trøst eller en eller annen form for mening eller forklaring på temaer eller

spørsmål jeg hadde. Jeg fikk en ro med å vite at det er utallig andre mennesker som også har lest eller snakket om tematikker på tvers av folkegrupper og tid. Det ble en form for bekreftelse om at jeg ikke er alene om dette livet. Hjertesorg, utroskap, ensomhet, begjær, lykkefølelser og andre temaer som tas opp kommer til å være dagsaktuelle så lenge mennesker lever.

## Erik Pedersen

**Hva betyr gudstjenesten for deg?**

Gudstjenesten betyr så mye. Saken er at det er et hyggelig møtepunkt der man møter andre kristne, som er et lite avbrekk i uka. Det er et sted å lære om Gud fra andre, og ikke bare lese i Bibelen på egen hånd. Også er det hyggelig å høre og syngne salmene.

**Hva betyr menigheten for deg?**

Når jeg er her så betyr menigheten mye. Det er her alle møtes. På kirkekaffen kan man møtes og snakke om forskjellige temaer. Egentlig har jeg mest forhold til prestene.

**Hva betyr Bibelen for deg?**

Bibelen er viktig for det er der man lærer om kristendommen. Med profetene og Gud i det gamle testamentet og Jesus i det nye testamentet som bygger opp under den kristne tro. Bibelen har jo formet meg på en måte, etter at jeg har lest den.

Løren skole sto ferdig 1. mai 1891. 45 elever ble skrevet inn. Knappe 50 år senere hadde skolen 1.700 elever med både formiddags- og ettermiddagsskole. Skolekretsen var den samme; fra Lille-Tøyen i sør til Bredtvet i nord; Ulven i øst til Lofthus i vest. Denne artikkelen handler om de aller første barna; hvem de var og hvordan det gikk med dem. Samtidig skimtes historien om en samfunnsutvikling.

## De første barna på Løren skole

Tekst Anne Fikkan

Den gamle skolestua står fortsatt. Nå har den fått tilbake sin okergule farge. I 1891 tilsa landsskoleloven at det skulle settes av 10 mål jord og bygges låve. For vi er på landsbygda. Læreren skal drive jordbruk ved siden av - lønnen er tilpasset dette. Skoleåret er på 26 uker og 10 ukers frivillig skole, så overlærer Martinius Olsen Trøen hadde god tid til å være bonde. Skoleåret - som altså startet 1. mai, ble innledet med en lang sommerferie.



Skolebygget hadde to klasserom i første etasje med leilighet til læreren og et kammers til lærerinnen i andre etasje. Låvebygningen inneholdt også to doble utedoer til bruk for elevene. Vann drakk man av en felles øse i bøtten i skolerommet. Oppvarmingen i vinterhalvåret skjedde gjennom to store vedovner; parafinlamper sto for lyset.

Det var avsluttende eksamen hvert år. Mange strøk og måtte gå om igjen. Men den dagen de fylte 15 år, var skolegangen slutt. Læreren hadde lov til å bruke makt. Slag med pekestokken (spanskrør) skulle skje med barnets far til stede. En av protokollene forteller om en vanskelig elev: Først blir far tilkalt og advart om hva som kan skje med gutten hvis han ikke skjerper seg. En uke senere blir han tildelt fire slag ris for ulydighet og dovenskap. Så blir det sommerferie, men like etter skolestart får han seks slag for dovenskap og skulking. Adgangen til fysisk avstraffelse ble avskaffet i 1936.

De 45 elevene fordeler seg på 23 gutter og 22 jenter. 31 begynner i småskolen (1. - 3. klasse) og 14 i stor-skolen (4. - 7 klasse).

Dette er barn fra «allmuen». De som har råd til det, sender barna til privatskolene i Kristiania. Godseier Mathiesen på Linderud velger for eksempel frøken Bonnevis skole til sin datter og Frogner skole til sin sønn, mens proprietær Holmen på Løren gård - han som selger tomt og jord

Per Andresen var vaktmester fra 1926 til 1963. Her er han fotografert med skolebygningen i bakgrunnen. Bildet finnes i Groruddalen historielags billedatabase.

til skolen - sender sin datter til Fru Tønnessens pigeskole. Noen barn faller utenfor: De med fysiske eller psykiske funksjonshemninger henvises til «abnormskolen» i Kristiania. Der kan de ikke tas opp før de fyller 11 år.

Selv om skoleprotokollene er mangelfullt ført, har det vært mulig å finne igjen de fleste barna i senere folketellinger og kirkebøker. Mange bor på områdene nærmest skolen - Økern, Løren, Hasle og Lille Tøyen, men vi finner også barn fra Lofthus og Økernlund. Fedrene har gjerne en tilknytning til jordbruket; noen få som selvstendige gårdbrukere, de fleste som forpaktere, husmenn, gårdsbestyrere og fjøsarbeidere. Men vi finner også mange slaktere, gartnere og vognmenn. Noen få arbeider på teglverkene eller i steinbruddene og en er handelsmann. Bare én mor har arbeid. Hun er enke og arbeider på teglverket og som vaskekone ved siden av fattigunderstøttelsen.

Området er preget av innflytting, men de fleste familiene har vært bofaste siden de fikk barn. Bare tre familier flytter mens barna går på skolen, men med de dårlige tidene rundt hundreårsskiftet er det mange av dem som står nederst på den sosiale rangstigen - det vil si dem som har lønnet arbeid og bor til leie - som flytter.

Blant elevene er det et tydelig mønster. Jentene flytter ut i det øyeblikk de er ferdige på skolen og er konfirmert. Noen få blir igjen og hjelper til med yngre søsken. De fleste går ut i tjeneste, enten på gårdene eller som barnepiker eller hushjelper i Kristiania. De blir nok gift, men er ikke alltid så lette å spore. Av de som er gjenfunnet, har de enten funnet seg en solid kar og flyttet ut av byen, eller så har de flyttet til Kristiania til arbeidergårdene og



Bilde 2: Skoleanlegget slik det så ut ca. 1940. Den første murbygningen (bak) kom i 1910, og ble bygget på i 1918. Det hvite nybygget sto ferdig i 1925. Den videre veksten i elevtallet ble dekket ved nye skolebygg: Sinsen, Årvoll, Hasle, Tonsenhagen, Linderud, Refstad, Vollebekk og Tegilverket. Lærerens åkerland i forgrunnen ble senere skolehage, og gir nå plass til en ny skolebygning. Fotograf Esther Langberg. Bildet tilhører Oslo Museum. Det finnes i databasen Oslo-bilder.no

med menn som har arbeidsklasseyrker eller er arbeidsledige. En av jentene finner vi i en trang leilighet på Bjølsen, gift med en tomtearbeider, men med to fattiglemmer og et fosterbarn for å spe på inntekten, i tillegg til sin egen ett-åring.

Et påfallende trekk med guttegruppen er at flere reiser til Amerika. Mange blir boende hjemme noen år mens de

er i lære eller har lønnet arbeid. På den måten bidrar de til familiens husholdningsbudsjett. Og det trengs - ofte er det fem eller flere småsøsken. Etter noen år finner vi mange av guttene vel gift og etablert med egen familie i arbeiderstrøkene i Kristiania, eller de arbeider side om side med far; på gården, som gartner, som smed eller som slakter. De som ikke gikk i lære,

men tok seg arbeid med en gang, har ofte skiftet litt på. Vi finner en bryggerarbeider, en sjømann, en ankervikler, en mekanisk arbeider - og han som har drevet det lengst av samtlige: En statlig våpensmed for armeen.

Årsaken til at Løren skole ble opprettet i 1891, var i hovedsak tilflyttingen, men også at de to skolene i bygden hadde stort fravær. Veien var lang og kronglete for mange til skolene på Linderud og Hovin. Fraværet på Løren ble lavt. Læreren og lærerinnen var strenge, men flinke. Vi har ikke komplette karakterprotokoller for elevene, men til konfirmasjonen ble det gitt karakterer mellom 1 og 5. Flere av elevene fra Løren oppnådde beste karakter (1), og ingen var dårligere enn 3. Det er en indikasjon på at Løren var en god skole. Selv om mange flyttet til Kristiania som nyetablerte, tyder en del funn på områdets kirkegårder og at mange kom tilbake til barndomsbygden og levde godt her.

#### Kilder:

*Digitalarkivet: Folketellinger for 1885, 1900 og 1910. Digitalarkivet: Kirkebøker for Østre Aker kirke; ministerialbok I nr. 8 og 11 (konfirmerte).*

*Fikkan, Anne: Refstadhistorie, Oslo 1996.*

*Foreningen slekt og data: Gravminner i Norge Graf, Maria: Løren skole 1891 - 1966, Oslo 1996 Oslo byarkiv, protokoller fra Løren skole.*

Løren skole i dag. Foto: Helge Kjølberg



## Gudstjeneste med SingAlong 24. februar

«SingAlong» er et byomfattende tilbud for mennesker med utviklingshemming. De holder til i Grefsen kirke, men har medlemmer fra flere steder i Oslo. «SingAlong» består av korene «SingAlong» og «SingAlong Kidz».

Søndag 24. februar kl. 11.00 har vi igjen muligheten til å oppleve dem i Tonsen kirke, for da deltar de i gudstjenesten og på kirkekaffen! «SingAlong» deltar sammen med deres ledere Anne-Grethe Akselsen (dirigent) og Ole Johan Beck (spesialprest for inkluderende kirkeliv i Oslo bispedømme). Medvirkende sammen med «SingAlong» er prest Øystein Mathisen, diakon Ieva Folmo og vikarorganist Mikael Bohgard.

Stor eller liten, ung eller ikke så ung lenger, med eller uten utviklingshemming – enhver av oss er en uerstattelig del av Guds store familie.

## Velkommen alle sammen!

# Uteliggerhytta i Årvollåsen: Ferdig restaurert



Det er ikke daglig at det restaureres kulturminner inne i marka, men nå er uteliggerhytta i Grefsenåsen ferdig satt i stand og utstyrt med info som forteller litt om uteligger Harald, litt om den generelle uteliggersituasjonen som oppsto som følge av etterkrigstidens bolignød og litt om restaureringsarbeidet. Gjenstandene for øvrig i hytta stammer fra Harald Grandes botid der oppe.

Både hyttas opprinnelige tilstand samt alle byggearbeider er blitt grundig foto-dokumentert av undertegnede. Initiativtaker har vært Historielaget Grefsen, Kjelsås og Nydalen som også har stått for søknader om midler til prosjektet, og restaurering har vært gjort av byggmester Yngve Sem i samarbeid med en ivrig dugnadsgjeng på fire pensjonister.

Info-plakaten inne i hytta er utarbeidet av kunstner Helene Sommer som også sto bak dokumentarfilmen om Harald.

Det var nødvendig med store ombygninger i gulvet og den ene veggen, men dette er kamuffert med å legge tilbake originale materialer innvendig, og utvendig er råttne materialer erstattet

med nye, men påsatt i samme stil som Harald selv brukte da han bygde og senere vedlikeholdt hytta.

Både de originale sprossevinnduene og døra var borte, men er erstattet med nytt så likt som mulig slik de var. Det store sidevinduet (som i mange år var erstattet av en plastplate) fant vi den originale ramma til, dog noe råttent, men dette ble reparert og dernest malt i samme farge som vi fant på ramma.

*Kilde: Groruddalen Akers Avis ved Håvard Pedersen*



Noen i den faste dugnadsgjengen som har rehabilitert uteliggerhytta. Håvard Pedersen (f.v.), Pero Wennemo, Yngve Sem (byggmester), Øystein Bettum og Hans Christian Bakke.

# Kirkens Nødhjelps fasteaksjon

Bli med som bøssebærer tirsdag 9. april kl. 18.00 i Tonsen kirke



Foto: Håvard Bjelland, Kirkens Nødhjelp

For at Hawo i Somalia og andre skal få rent vann trengs det hjelp fra mange norske frivillige. Hvert år er tusenvis av konfirmanter med på å samle inn penger til

Kirkens Nødhjelps arbeid gjennom *Fasteaksjonen*. Disse pengene gjør det mulig å bore etter vann, bygge latriner og gjennomføre andre tiltak som redder liv rundt om i hele verden. Menighetene i Norge og partnere i Sør jobber

sammen for å bekjempe fattigdom og urettferdighet.

## Gi mennesker nye muligheter

Et par timers innsats med bøsse på aksjonsdagen gir mange av verdens mest sårbare mennesker muligheten til å jobbe seg ut av fattigdom, og muligheten til å reise seg i krig og katastrofer. Dette kan være din innsats i vår.

## Meld deg som bøssebærer

Vi trenger at du gir tid, penger og bruker din stemme mot urettferdighet. Ta kontakt med menighetskontoret på telefon 23 62 93 37 for å registrere deg som bøssebærer. Takk for at du er med på Kirkens Nødhjelps fasteaksjon.



## Tårnagenthelg 9.-10. februar

Tonsen menighet inviterer denne helgen alle 8 og 9-åringer til å være *Tårnagenter* i kirken. I løpet av helgen skal oppdrag og mysterier løses og kirken utforskes. Barna bor hjemme, men vil være sammen lørdag og søndag.

## Hemmelige steder, agenttips og oppdrag ...

Kirken vår har mange rom, som agenter går vi på oppdagelsesferd, og kanskje finner vi noen skjulte steder eller andre hemmeligheter ... I Bibelen, mysterienes bok, finner agentene både agenttips og fortellinger som hjelper dem å løse oppdragene ...

**Vil du være Englevakt?** En som er med og passer på barna noen timer i løpet av helgen, en som kan være sammen med gruppene på oppdrag eller stå på post, hjelpe til med maten, m.m.

## Påmelding for barn og Englevakter

E-post: [ha676@kirken.no](mailto:ha676@kirken.no) eller telefon 23 62 93 37.

Følg med på nettsida vår og i posten, så vil det komme mer informasjon når det nærmer seg ...



## Fasteaksjonen 2019

7.-9. april



Bli en bøssebærer du også

vopps  
2426

  
KIRKENS NØDHJELP  
actalliance

## For barn

### Babysang

For baby med foresatt annenhver onsdag. Du kan velge mellom to sangstunder: Kl. 11.00 eller 12.30. Det er enkel, felles lunsj kl. 11.45 for kr. 30. Dette er en god anledning til å bli kjent med andre småbarnsforeldre, så ta med pratelysten. Hovedleder og leder av sangstund: Marthe Haaland Wang, e-post: mw769@kirken.no

**Datoer: 16. januar, 30. januar, 13. februar, 27. februar, 13. mars, 27. mars og 10. april**

### Superonsdag

Hver annen onsdag har vi aktiviteter for barn i alderen 1–10 år. Kl. 17.00 Registrering og middag. Middag for familien er inkl. i medl. kontingenten. Kl. 17.30-18.30 Aldersinndelte aktiviteter. Kontaktperson: Tone Siv Keiserås Kronberg, e-post: tonsensuperonsdag@gmail.com **Datoer: 16. januar, 30. januar, 13. februar, 27. februar, 13. mars, 27. mars og 10. april**

### Kaos og Sang (KOS)

er et treffsted for barnefamilier i Tonsen kirke. Vi har to musikkgrupper (1-2 år og 3-5 år) og et felles familiekor. Opplegget er basert på at barna deltar sammen med foreldrene sine.

### Superkidz

er et kor for barn fra 1. til 4. klasse. Vi møtes i kirken hver onsdag kl. 17.30-18.30. Her er lek og sang i fokus. Koret synger på noen av kirkens arrangementer for barn i løpet av året. **Datoer: 16. januar, 23. januar, 30. januar, 6. februar, 13. februar, 27. februar, 6. mars, 13. mars, 20. mars, 27. mars, 3. april og 10. april**



### Søndagsskolen

Fra 2-14 år. Frammøte i kirken kl. 11. Så går vi i samlet flokk ned i underetasjen. **Datoer: 13. januar, 20. januar, 3. februar, 10. mars, 17. mars, 24. mars, 31. mars og 7. april**



### Speider

#### 7. Oslo Kanaljene Tonsenspeiderne

Vi holder til i kirkens underetasje hver tirsdag kl. 18-19.45. Kontakt: Einar Iversen, tlf. 938 16 366. Internettside: 7oslo.no

### Tween Sing

er et tilbud for 5.-7. klasse. Liker du å synge, danse, spille skuespill eller i band? Da er Tween Sing noe for deg. Hver onsdag kl. 18.30-20.15 samles vi i Tonsen kirke. Kontakt: Marthe Haaland Wang, e-post: mw769@kirken.no **Datoer: 9. januar, 16. januar, 23. januar, 30. januar, 6. februar, 13. februar, 27. februar, 6. mars, 13. mars, 20. mars, 27. mars, 3. april og 10. april**

### TonSing



er for deg mellom 13 og 19 år, som liker sang, dans, drama, band eller teknikk. Vi er en sosial gjeng som øver i Tonsen kirke hver torsdag kl. 18.30-21.00. Lurer du på noe? Kontakt Ingeborg S. Grøvlen, mobil 911 45 069, e-post: ig566@kirken.no

## For voksne



### Tonsen

#### kammerkor

er menighetens

kortilbud for voksne og øver tirsdag kl. 19.00-21.30. Koret ønsker å ha flere sangere, spesielt mannsstemmer. Kontakt dirigent Sondre Pettersen for informasjon, e-post: sondrepett@gmail.com.

### Kortado

Kor på omtrent 100 engasjerte gutter og jenter (og kvinner og menn) i 20- og 30-årene som skaper seksstemt magi – både på øvelse, sosialt og når vi opptrer. Vi øver hver mandag i Tonsen kirke fra 19.00-21.00. Les mer på [www.kortado.no](http://www.kortado.no).



### Fellesskaps- måltid og keltisk kveldsbønn

For 50 kroner får du et enkelt middagsmåltid (suppe) i store menighetssal følgende tirsdager kl. 17.00: **8. januar, 12. februar, 12. mars og 2. april**. Det blir mulighet for prat med både ukjente og kjente. Vi avslutter med keltisk kveldsbønn i kirkerommet.



### Misjonsgruppa

med fokus på arbeidet blant fulanierne i Mali møtes en ettermiddag i måneden. Møtene går på omgang i hjemmene til medlemmene. Gruppa er åpen for alle. Kontakt menighetskontoret på tlf. 23 62 93 30 eller post.tonsen.oslo@kirken.no for mer informasjon.

### Onsdagstreff

Et formiddagstreff for voksne, med allsidig program i lille menighetssal annenhver onsdag kl. 11.30-13.30. Program, bevertning, andakt, sang og utlodning. Kontaktperson Ieva Folmo, tlf. 481 53 164, e-post: if962@kirken.no  
**9. januar: Abrahams barn – i går og i dag.** Et kåseri v/Ingar Seierstad.  
**23. januar: Besøk av Rustne Røster** fra Veitvet nærmiljøsent. **6. februar: Et møte med Kjersti Wernø**, mangeårig fengselsprest i Bredtveit fengsel.  
**20. februar: Sr. Anne-Lise** fra Lunden kloster: **Felles spiritualitet i et økumenisk landskap.** **6. mars: Iona – kristendommens vugge i Skottland.** Et kåseri v/Astri Haug. **20. mars: Midt i livet – mellom melk og menighet** v/Mona Bjelland. **3. april: Fra fastetid til påsketid.** Fortellinger og sanger v/Birgitte Elin Bjørnstad. **17. april: Påsketreff.**



### Arbeidsgruppen for Tonsenmessa

Du er hjertelig velkommen med eller uten strikkepinner og sytråd, tollekniv eller høvel. Vi koser oss også med en kopp kaffe! Mellom kl 11.00-14.00 samles vi i lille menighetssal. **Datoer: 30. januar, 13. februar, 27. februar, 13. mars, 27. mars og 10. april**

## Ofringer 23. september til 25. november

Menighetens barnarbeid.....	kr	9 528
Fransiskushjelpen .....	kr	4 400
Diakoni i Tonsen .....	kr	7 908
TV-aksjonen, Kirkens		
Bymisjon .....	kr	7 777
Menighetens arbeid.....	kr	5 608
Kirkens fengselsarbeid .....	kr	4 561
Misjonsprosjektet i Liberia .	kr	4 699
Menighetens musikalske		
arbeid .....	kr	6 597
Lunden kloster .....	kr	8 223

I alt takkes det for..... kr **59 301**



### Vipps din gave

Husk at du kan gi en gave med Vipps. Søk etter Tonsen kirke eller legg inn Vippsnummeret 13096. Legg inn beløpet og skriv hva du gir til. Takk for gaven!

Tonsenbladet utgis av Tonsen menighetsråd og deles ut gratis til alle husholdninger i menigheten fire ganger i året. Bladet er tilgjengelig på menighetens nettside [www.kirken.no/tonsen](http://www.kirken.no/tonsen)

**E-post:** [post.tonsen.oslo@kirken.no](mailto:post.tonsen.oslo@kirken.no)

**Bankgiro:** 1503 08 60427

**Redaksjonen:** Heidi Einarsen Hagen, design (911 31 024), Helge Kjølberg (988 42 117), Jon Magne Vestøl (414 50 259), Gry Gotaas Fredum (23 62 93 32).

**Ansvarlig:** Menighetsrådet v/leder

**Annonser:** Kontakt menighetskontoret.

**Opplag:** 10 000

#### Utgivelsesplan

Nr.	Stoff-frist	Utgis
2/2019	15.02	Uke 14
3/2019	07.06	Uke 33
4/2019	20.09	Uke 44

**Trykk:** Andvord Grafisk, Oslo

Redaksjonen hilser velkommen leserbrev og forslag til stoff. Kopiering av artikler er lovlig med kildeangivelse.

## Misjons- hjørnet

# Nytt misjonsprosjekt fra 2019

Tonsen menighet har fått et nytt misjonsprosjekt. Avtalen med Misjonsalliansen om å støtte arbeidet i Liberia varte til 31. desember 2018. Fra og med januar 2019 vil Misjonsalliansens arbeid i Vietnam være menighetens misjonsprosjekt. Nærmere informasjon om dette arbeidet kommer i neste nummer av Tonsenbladet.

Mikrofinansprosjektet i Liberia er nå relativt godt etablert. Tilgangen på kapital er viktig virkemiddel for å hjelpe fattige mennesker til å skape og utvikle sin egen arbeidsplass. Mikrofinansbanken Diaconia MDI gir små lån som kan hjelpe folk til å utvikle forretningsideene sine videre. Banken har nå 40 ansatte og låner ut penger til over 1300 kunder. Gjennom banken får de også kurs i hvordan bedriften kan utvikles og vokse. Utlånsvirksomheten gir ringvirkninger hvor resultatene er flere arbeidsplasser, rent vann, skolegang for barna og et helsesenter. Vi er takknemlige for Misjonsalliansens arbeid i Liberia, og at vi som menighet har fått lov til å støtte dette arbeidet.

*Utvalg for internasjonal kontakt*

## Takk for gaven til vennskapsmenigheten i Latvia!



Jon-Petter Hagen og Eva Fidjestøl bakte piragi til kirkekaffen 18. november

Søndag 18. november hadde Tonsen menighet en spesiell markering på kirkekaffen. Latvia, landet hvor vi har vår vennskapsmenighet - fylte 100 år denne dagen! Utvalget for internasjonal kontakt hadde derfor sørget for et bord med både norske kaker og smakebiter av latvisk mat, som potetsalat, latvisk rugbrød, piroger og erter. Utvalget hadde også invitert menigheten til å bidra med en pengegave, og vi takker for hele kr. 5 181 som kom inn denne dagen! Pengene er oversendt vennskapsmenigheten, som vil bruke gaven for å fullføre oppussingen av kirkens sakristi. St. Johannes kirke er fra 1689, og i vinterhalvåret blir det for dyrt å varme opp det store gamle bygget.

Menigheten pleier derfor å samles i mindre rom i denne tiden, også til gudstjenester. Nå ser de frem til å feire gudstjenester i et nyoppusset sakristi.

*Tekst og bilde: Ieva Folmo*

Lørdag 16. mars kl 10-15

# Stille dag – en smak av retreat

Velkommen til en annerledes formiddag med ro og ettertanke i Tonsen kirke. Deltagelse er gratis, men husk påmelding!

Dagen rommer hvile og stillhet, samvær med tidebønner og fordypning i bibeltekster, stille måltid med musikk og enkel gudstjeneste.

## Hvem passer en «stille dag» for?

Opplegget passer for dem som synes de har fulle dager, og som ønsker seg en formiddag uten krav og forpliktelser. Det kan også passe for dem som står overfor valgsituasjoner eller utfordringer som de ønsker å stoppe opp og tenke over. Og opplegget passer for alle som ønsker å søke Gud. Det betyr ikke noe om man synes man tror lite eller mye. Program og utdelt materiell vil gi mulighet for fordypning ut fra der man selv er. En stille dag er en erfaring av fellesskap, men annerledes enn andre steder, siden vi er sammen i taushet disse timene.

## Ledere

Ieva Folmo, Knut Ole Hol, Gjertrud Marie Farnes og Kari Sissel Andresen.

## Påmelding innen 14. mars

Deltagelse er gratis, men vi trenger påmelding til menighetskontoret senest 14. mars – av hensyn til beregning av lunsj og materiell til utdeling.

For påmelding eller spørsmål, ring 23 62 93 30 eller send e-post til post.tonsen.oslo@kirken.no.

## Praktiske tips

Ta med en innejakke, innesko og skrivesaker – og gjerne egen bibel. Det serveres lunsj.



Søndag 3. mars kl 11.00,  gudstjeneste for små og store

# Karnevals-gudstjeneste

Vi inviterer både små og store til en fargerik gudstjeneste. Hele «Superonsdag» deltar. Øyvind Remmen, Marthe Wang, Helga Marie Abrahamsen og Sondre Petersen deltar også!

Etter gudstjenesten inviterer vi til en ekstra morsom kirkekaffe med Pinjata, musikk, pynt, ballonger og kanskje vi får besøk av noen?

Det er morsomt å kle seg ut! Kle deg ut, eller kom akkurat som du er!



3. mars  Velkommen!



Velkommen til  
**Årvoll Tannhelse**  
 - din trygghet

Årvollveien 17/19, 0590 Oslo  
**Tlf. 22 65 33 88**  
 E-post: post@aarvolltannhelse.no

Årvoll Tannhelse består av erfarne tannleger, spesialister og tannpleier som kan hjelpe deg på dagen ved behov for akutt tannbehandling. Vi har bred erfaring innen tannhelse med moderne metoder og utstyr. Vi tilbyr kosmetisk regulering for voksne. Gratis konsultasjon!

Gratis parkering og gode kollektivforbindelser i hele Oslo.

Åpent:  
 Alle dager 08-18  
 og alle helligdager  
 - ring for avtale



Se vår rikholdige meny på: [dragensrestaurant.no](http://dragensrestaurant.no)



Ved Deichmanske bibliotek Bjerke ovenfor Bjerkebanen  
 Tlf 22 63 00 26 / 968 28 798

## Tonsenbladet trenger flere bladbærere

Vi søker nye frivillige bladbærere for følgende rute:

- **Erich Mogensøns vei 26-36:** 150 blader
- **Ragna Nielsens vei 30-40** (kun like nr.): 87 blader

Tonsenbladet kommer ut fire ganger i året. Bladbærerne kan velge mellom å få sine blader levert hjem eller selv hente dem i kirken.

### Har du mulighet til å ta en av disse rutene?

Ta kontakt med kontoret i Tonsen kirke, tlf. 23 62 93 30, eller på e-post: [post.tonsen.oslo@kirken.no](mailto:post.tonsen.oslo@kirken.no).

## Annonserere i Tonsenbladet?

Kontakt menighetskontoret, tlf. 23 62 93 30  
 E-post: [post.tonsen.oslo@kirken.no](mailto:post.tonsen.oslo@kirken.no)

## ER GRAVFERDSKONSULENTER MUSIKALSKE?

Omtrent gjennomsnittlig, vil vi tro. Men vi har veldig god greie på musikktradisjoner ved gravferd. Derfor forsøker vi å unngå avspilling av opptak og slår ofte et slag for den levende musikken. At alt skjer her og nå, gir avskjeden tyngde.

HASLE: TLF 23 16 83 25  
 GRÜNERLØKKA: TLF 22 35 40 10  
 NORDSTRAND: TLF 23 16 83 30  
 MAJORSTUEN: TLF 23 19 61 50  
 STABEKK: TLF 67 12 19 89

[www.wangbegravelse.no](http://www.wangbegravelse.no) [post@wbeg.no](mailto:post@wbeg.no)



## Levér gjerne lysstumper til kirken for gjenbruk

Lysstumper tas imot og samles inn på kontoret og i våpenhuset i kirken. De leveres videre til NMS og Knausen lysstøperi for gjenbruk.

### Grefsen Blomsterhandel

Velkommen til Grefsen Blomsterhandel. Gjennom Interflora leverer vi din blomsterhilsen over hele verden.

Hos Grefsen Blomsterhandel er det enkelt å bestille og vi sørger for at blomstene blir levert til rett tid og sted.

Grefsenveien 60

Tlf: 22 22 88 17

Hjemmeside: [www.grefsenblomsterhandel.no](http://www.grefsenblomsterhandel.no)

Mail: [bestilling@grefsenblomsterhandel.no](mailto:bestilling@grefsenblomsterhandel.no)



### Tonsenhagen Velhus

Selvbyggerveien 102 B  
Møte- og selskapslokaler  
for de fleste behov.  
Tlf. 22 65 81 69  
Tirs. og ons. kl 11–14.30  
Tirs. også kl 1800–2000

### Klassisk akupunktur/cupping

Akupunktør NAFO  
Marit von Ahnen  
Linde Fysikalske Institutt,  
Linderud

Ryggakutten - Condis  
treningssenter  
Økernveien 148  
Mobil 909 86 629

### Selskapslokale Øvre Disen velhus

Østreheimsveien 3B

Kjøkken til disposisjon  
Se bilder på  
[www.ovredisen.no](http://www.ovredisen.no)  
Bestilling:  
[utleie@ovredisen.no](mailto:utleie@ovredisen.no)  
eller tlf. 413 41 540

### Gestaltpsykoterapi

Selvtutvikling | Støtte

Jeg, Anne-Kristin Torp,  
holder til på Risløkka,  
ved Økern

Telefon: 934 47 737  
22 65 66 12  
[anntorp@online.no](mailto:anntorp@online.no)  
[www.gestalttimen.no](http://www.gestalttimen.no)

Nye og gamle  
pasienter  
ønskes  
velkommen!



Timebestilling  
22 15 30 00

**GREFSEN TANNLEGEPRAKSIS**

Kjelsåsveien 7 - 0488 OSLO - Telefon: 22 15 30 00 - Telefaks: 22 15 29 00  
E-post: [post@tannlegepraksis.no](mailto:post@tannlegepraksis.no) - Internett: [www.tannlegepraksis.no](http://www.tannlegepraksis.no)

# LIVETS GANG



## Døpte:

Live Skeide Thorvaldsen  
Vårin Marie Ketilsson  
Ellstrøm  
Anna Edvarda Støten  
Emilian Jamt Rønning  
June Kleiven Langhammer  
Olivia Salas Johansen  
Sondre Eide Gundersen  
Gabriel Weisæth Makarjan  
Elida Rosten Evje  
August Brun Ramsdal  
Brage Evensmo Sandnes  
Sondre Waitz  
Ada Hardang Thorset  
Vemund Stødle  
Klara Stensrud Schøyen  
Aksel Kringstad Skretting-  
land  
Sofie Alexandra Narvestad  
Gislerud  
Ella Zvanut Nait-Aissa  
Nora Skaugen Myhre  
Mina Engebretsen Olssen  
Joachim Johansen Sandberg  
Emilie Engen Guddahl  
Elsi Seierstad Sandum  
Eilev Sletto Midtdal

## Døde

Aud Foss  
Gudny Slinning  
Georg Hammer  
Gerd Gustavson  
Grete Brustad  
Ragna Sofie Gulbrandsen  
Kåre Larsen  
Martin Moe Bech  
Ingun Elton Engebretsen  
Astrid Johanne Risåsen  
Gulowna Aurora Eliassen  
Jenny Margareth Morken  
Per Tidemann  
Tore Kjell Nilsen  
Frida Vikdal Smeby  
Anne-Marie Birkheim  
Tore Holm  
Nina Lill Jensen  
Reidun Eidsæter Paulsen  
Harald Heggen  
Hans Andersen  
Karin Jahn  
Kolbjørn Johan Almendingen  
Hans Tore Berg-Kvehaugen  
Ralf Otto Kemna  
Liv Julie Kristiansen



### Velkommen til dåp

For mer informasjon:  
kontakt Kirketorget,  
tlf. 23 62 90 09

## TONSENMESSA

Tusen takk for alle bidrag til Tonsenmessa  
9.-10. november i 2018. Vi kan gratulere oss selv  
med det beste resultatet noensinne: **Kr 145 743!**

Messekomiteen gjør oppmerksom på at kontoret  
tar imot tomme, små syltetøyglass og isbokser  
gjennom hele året.

På forhånd tusen takk for hjelpen!

# Kirkekalender

## Januar

**Søndag 13. januar kl. 11 2. søndag i åpenbarings-tiden.** Gudstjeneste ved Øystein Mathisen og Mikael Bohgard. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Kirkekaffe. Offer til eget arbeid. Prekentekest: Joh 1,29–34

**Søndag 20. januar kl. 11 3. søndag i åpenbarings-tiden.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Kirkekaffe. Offer til Blå Kors i Norge. Prekentekest: Joh 1,15–18

**Søndag 27. januar kl. 11 Festgudstjeneste.** Denne søndagen feirer vi frivilligheten og fellesskapet. Liturg Øystein Mathisen. Organist Sondre Pettersen. Offer til eget arbeid. til menighetens arbeid. **Menighetsråd og stab inviterer til kirkekaffefest for alle etter gudstjenesten**

## Februar

**Søndag 3. februar kl. 11 5. søndag i åpenbarings-tiden.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Offer til menighetens misjonsprosjekt i Vietnam (Misjonsalliansen). Kirkekaffe. Prekentekest: Joh 5,1–15

**Søndag 10. februar kl. 11 6. søndag i åpenbarings-tiden.** Familiegudstjeneste

med tårnagenter ved Øyvind Remmen, Helga Marie Abrahamsen, Eivind Frustøl og Sondre Pettersen. Nattverd. Offer til eget arbeid for barn. Kirkekaffe.

**Søndag 17. februar kl. 11 Såmannssøndag.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Dåp. Nattverd. Kirkekaffe. Offer til Det Norske Bibelselskap. Prekentekest: Matt 13,24–30

**Søndag 24. februar kl. 11 Kristi forklarelsesdag.** Gudstjeneste ved Øystein Mathisen, Ieva Folmo og Mikael Bohgard. «Sing-Along» bidrar i gudstjenesten. Dåp. Nattverd. Kirkekaffe. Offer til eget arbeid. Prekentekest: Luk 9,28–36

## Mars

**Søndag 3. mars kl. 11 Fastelavnssøndag.** Familiegudstjeneste med karneval ved Øyvind Remmen, Helga Marie Abrahamsen, Marthe Wang og Sondre Pettersen. Nattverd. Offer til IKO. Kirkekaffe med karnevalsfest. Prekentekest: Luk 18,31–34

**Onsdag 6. mars kl. 19.30 Askeonsdagsgudstjeneste** med allment skriftemål ved Øystein Mathisen og Sondre Pettersen. Nattverd. Tema: Peter.

**Søndag 10. mars kl. 11 1. søndag i fastetiden.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre

Pettersen. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Offer til eget arbeid. Kirkekaffe. Prekentekest: Matt 26,36–45

**Lørdag 16. mars kl.10-15 «En smak av retreat».** Velkommen til en stille lørdag i Tonsen kirke! Påmelding. Se omtale annet sted i Tonsenbladet.

**Søndag 17. mars kl.11 2. søndag i fastetiden.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Offer til eget arbeid. Kirkekaffe. Prekentekest: Luk 13,22-30

**Onsdag 20. mars kl. 19.30 Fastegudstjeneste** ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Nattverd. Tema: Pilatus.

**Søndag 24. mars kl. 11 Maria budskapsdag.** Gudstjeneste ved Øystein Mathisen og Mikael Bohgard. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Offer til Areopagos. Kirkekaffe. Prekentekest: Luk 1,39-45

**Søndag 31. mars kl. 11 3. søndag i fastetiden.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Offer til eget arbeid. Kirkekaffe. Prekentekest: Luk 22,28-34

## April

**Onsdag 3. april kl. 19.30 Fastegudstjeneste** ved Øyvind Remmen og Sondre

Pettersen. Nattverd. Tema: Maria.

**Søndag 7. april kl. 11 4. søndag i fastetiden.** Fasteaksjonsgudstjeneste ved Øystein Mathisen. Dåp. Nattverd. Søndagsskole. Offer til Kirkens Nødhjelps fasteaksjon. Kirkekaffe. Prekentekest: Joh 6,24-36

**Søndag 14. april kl. 11 Palmesøndag.** Gudstjeneste ved Øyvind Remmen. Dåp. Nattverd. Offer til eget arbeid. Kirkekaffe. Prekentekest: Joh 12,1-13

**Torsdag 18. april kl. 19 Skjærtorsdag.** Kveldsgudstjeneste ved Øyvind Remmen og Sondre Pettersen. Nattverd. Prekentekest: Joh 13,1-17

**Fredag 19. april kl. 11 Langfredag.** Gudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Lidelsesberetningen i Matt 26,30-27,50

**Søndag 21. april kl. 11 Påskedag.** Høytidsgudstjeneste ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Dåp. Nattverd. Offer til eget arbeid. Kirkekaffe. Prekentekest: Joh 20,1-10

**Mandag 22. april kl. 19 2. påskedag.** Kveldsgudstjeneste med keltisk preg ved Kristian Engelstad Kvalem og Sondre Pettersen. Nattverd. Offer til eget arbeid. Kirkekaffe. Prekentekest: Joh 20,11-18



### Ring tlf 984 03 839 for kirkeskyss

Ønsker du å bli hentet og kjørt hjem etter gudstjenesten eller kirkekaffen? Fra fredag kl. 18 til søndag kl. 10 kan du ringe og gi beskjed til tlf. 984 03 839



Mari Mehlen og Halvard Holtane er to av sjåførene som gladelig henter de som trenger skyss til gudstjenesten på søndag formiddag, men nå etterlyser de flere som kan tenke seg å kjøre innimellom. Foto: Øystein Mathisen

## Kirkekyss og kirkeskyss

Tekst Øystein Mathisen

En historie fra virkeligheten som stadig ble gjenfortalt da jeg jobbet i Sør-Varanger, var om prestevikaren fra Færøyene som sto med store øyne da den russiske organisten på litt gebrokkent norsk spurte om hun kunne få en skyss. Riktignok var de gode kollegaer, men ikke så gode at han følte det ville være naturlig med et kyss. Det oppsto en litt pinlig taushet, før situasjonen blei oppklart, og latteren kom.

Paulus oppfordrer menigheten til å hilse hverandre med hellige kyss, og det kan godt være vi burde bli flinkere til det i Tonsen også. Det som i fall er tilfelle er at vi ønsker å hjelpe hverandre med hellig skyss.

De fleste søndager har det vært mulig å bestille kirkeskyss for de som ønsker å komme på gudstjenesten, men som ikke har mulighet til å komme seg til kirka på egen hånd. For at vi skal kunne opprettholde ordningen hver søndag, trenger vi nå flere som kan være med som sjåfører. For at det skal være en tjeneste som skal være overkommelig, vil hver sjåfør kun bli spurt om å kjøre kirkeskyss på to søndager i semesteret.

### En tjeneste for deg?

Så dersom det å hente folk med bil til gudstjenesten et par ganger i halvåret kan være en tjeneste for deg, så er du hjertelig velkommen til å melde deg på kirkekontoret, telefon 23 62 93 30 eller ta kontakt med Halvard Holtane, e-post: [hholtane@gmail.com](mailto:hholtane@gmail.com).

Frivillig-festgudstjeneste søndag  
27. januar kl 11.00



Foto: Ellen Lande Gossner

«Josef drømmeren» – opplev hans historie, med forteller Helga Samset og musiker Jonas Kilmork Vemøy på frivillig-festgudstjenesten.