

VESTBY **MENIGHETSBLAD**

Nr. 2 2001
55. Årgang



Foto: Susanna Inge, Vestby

Såner kirkes nye messehakel

**Årets konfirmanter. Strømbråten kapell.
En gudstjeneste er en gudstjeneste..
Angelos. Konserter. Påsken i Vestby.**

VESTBY MENIGHETSBLAD

Utgis av menighetene i Garder, Hvitsten, Såner og Vestby
<http://home.c2i.net/eggustav/menblad/>

Redaksjon:

Kirsten Gustavsen (red.),
Egil Gustavsen (layout),
Borhild Oftestad,
Jørgen Christensen.

Redaksjonens postadresse:

Ugleveien 16, 1555 Son Trykk: Vestby Grafiske
Telefon 64 95 84 63 e.kl.18 Distribusjon: Frivillige
Postgiro 0806 3035557 Opplag: 5000
E-post: vestby.menighetsblad@c2i.net

Stoff til neste nummer av menighetsbladet må være levert, helst på diskett eller via e-post, senest fredag 4.mai. Bladet kommer ut i begynnelsen av juni.

HVEM HVA HVOR NÅR?

Kirkekontoret i Vestby (i Vestby menighetshus)

Hvitstenveien 320, 1540 Vestby.
Tlf. 64 98 31 50 Fax. 64 98 31 57
Mandag – fredag kl. 09.00 – 14.00.
Staben har stabsmøte onsdager fra 08.30 – 11.00.

Menighetssekretær tilstede:
Mandag – fredag kl. 09.00 – 14.00
Tlf. 64 98 31 50 eller dir. valg 64 98 31 54

Kirketjeners kontortid:
Tirsdag, torsdag og fredag kl. 09.00 – 10.00.
Onsdag kl. 14.00 – 15.00.
Leder kirketjenere: Bjørn Saugstad.
Tlf. 915 45 372
Leder kirkegårdene: Ingar Svenningsen
Tlf. 414 58 750

Kirkevergen i Vestby

Mølleveien 4 (3.etasje), Postboks 122, 1541 Vestby.
Mandag – fredag 08.00 - 16.00.
Tlf. 64 98 02 88 Fax. 64 98 02 87

Såner menighetscenter

Brevikveien, 1555 Son.
Tlf. 64 95 70 02
Prestekontoret er betjent torsdager kl. 10.30 – 14.00.

Organist Tracey Daulman kan treffes:
Tirsdag, onsdag og fredag.
Tlf. 64 95 90 18 Fax. 64 95 90 18

Kirker og kirkegårder

Vestby kirke
Hvitsten kirke
Garder kirke
Såner kirke
Strømbråten kapell

Stabens private telefonnummere:

Fungerende sogneprest Marit Bekken
Hogstvedveien 19 a
1430 AS
Tlf. 64 94 12 83
Mobil 95 70 54 69

Kapellan Jørgen Christensen
Planetveien 46
1540 VESTBY
Tlf. 64 95 30 99
Mobil 92 41 08 13

Vikarprest Yngvar Nilsen
Enerveien 3
1816 Skiptvedt
Tlf. 69 80 94 81
Mobil 90 61 67 86

Menighetssekretær Marit Roos Hansen
Tlf. 64 95 10 89
Mobil 92 08 24 08

Sekretær Cathrine Myrland
Tlf. 64 95 14 01

Organist Øyvind Denstad (Vestby og Hvitsten)
Tlf. 92 03 50 80

Organist Tracey Daulman (Såner og Garder)
Tlf. 64 95 85 39

Kirketjenere:
Bjørn Saugstad
Tlf. 69 28 73 11

Ingar Svenningsen
Tlf. 64 95 09 29

Kåre Nilsen
Tlf. 69 28 99 59

Arne Ekse
Tlf. 93 85 43 82

Vestby Frivillighetssentral
v/ Kristin Budsberg Gurvin
Kultursenteret Vestby Prestegård
1540 VESTBY
Tlf. 64 95 25 60

Ledere i menighetsrådene - private telefonnummere:

Vestby: Britt Jane Andreassen
Tlf. 64 95 02 28

Såner: Frøydís Tegneby
Tlf. 64 95 73 10

Hvitsten: Berit Helleve Asdal
Tlf. 64 95 52 46

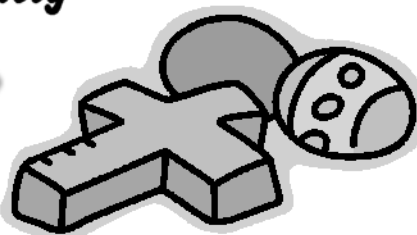
Garder: Målfrid Mjærum
Tlf. 64 95 25 22

Leder i Vestby kirkelige fellesråd:

Inger Brit Lea
Tlf. 64 95 05 84

Menighetsbladet ønsker alle sine lesere en riktig

God påske!



Forberedelsene til påsken

Det var nå bare noen dager igjen til påske, og Jesus visste at tiden var nær da han skulle forlate denne verden og alle de menneskene han var glad i, og dra til sin far i himmelen.

Disiplene gikk bort til ham og spurte hvordan de skulle gjøre i stand påskemåltidet.

Jesus sa til Peter og Johannes at de skulle gå inn i Jerusalem. «Der vil dere møte en mann som bærer på en mugge med vann. Følg ham og spør etter eieren i det huset han kommer til. Be eieren vise dere det rommet der Mesteren ønsker å feire påske sammen med disiplene sine. Han vil vise dere et stort rom ovenpå, og der vil dere ha alt det dere trenger. Bli der og gjør alt i stand til festen.» De to mennene gjorde nøyaktig slik Jesus hadde sagt, og da alt var ordnet, kom Jesus og de andre disiplene til huset og gikk opp i rommet ovenpå.

Jesus slo et håndkle rundt livet. Han helte vann i et fat og knelte foran hver av de tolv disiplene sine, vasket

føttene deres og tørket dem med håndkleet. Men da turen kom til Peter,

protesterte han: «Hvorfor gjør du dette, Herre?» spurte han. «Jeg kan ikke la deg knele ned for å vaske mine føtter.»

Da sa Jesus: «Hvis du ikke lar meg vaske føttene dine, vil du ikke være en del av meg.» «Da ber jeg om at du ikke bare vasker føttene mine, men hendene og hodet også,» sa Peter.

Da han var ferdig, satte Jesus seg og sa til disiplene sine: «Slik som jeg Mesteren har vasket føttene deres, skal dere vaske føttene til hverandre. Jeg har gitt dere alle et eksempel, og av dette skal dere vite at dere alle er like, og at Mesteren ikke er større enn sin tjener, og at dere alle skal være ydmyke og kjærlige mot hverandre.»

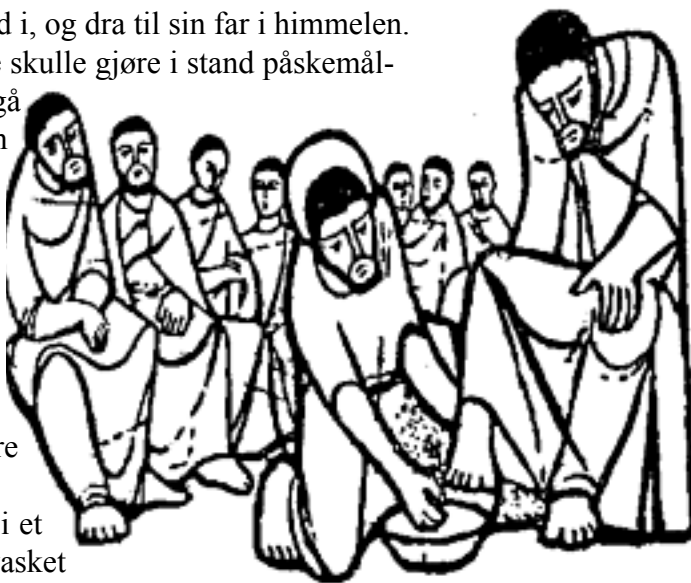
Jesus og disiplene satte seg ned for å spise påskemåltidet. Jesus velsignet brødet og brøt det, og sa til dem: «Ta dette og spis det, for dette er mitt legeme.» Deretter velsignet han vinen og sendte begeret rundt: «Drikk dette, for dette er mitt blod.»

Jesus så på hver av dem etter tur, og ansiktet hans ble fullt av sorg. «En av dere som sitter her vil forråde meg.» Disiplene ble redselslagne, og så forskrekket på hverandre. «Er det deg?» spurte de hverandre. «Er det ham? Er det meg?»

Peter hvisket til den disippelen som satt nærmest Jesus: «Spør Mesteren hvem han tenker på.» Denne disippelen, som Jesus var spesielt glad i, lente seg mot ham og sa: «Herre, hvem av oss er det?» «Den jeg gir dette brødet,» svarte Jesus. Så tok han et stykke av brødet, dyppet det i retten foran seg og ga det til Judas Iskariot. «Gjør det

du må gjøre,» sa Jesus, «men gjør det fort.»

Judas spratt opp, gikk ut av rommet og forsvant ut i natten.



Fortsettelsen får du høre i gudstjenestene og de andre menighetsarrangementene i påsken. Se side 15 og 19!

Strømbråten kapell

Menighetsbladet hadde i fjor en artikkelserie om kirkestedene i Vestby. Serien avsluttes med denne artikkelen om Strømbråten kapell.

Arne Eriksen

Hvor skulle kapellet ligge?

I Vestby er det god tradisjon for ueighet om riktig plassering så vel av kirkebygg som gravplasser. Så tidlig som i 1911 ble det besluttet å nedsette en komité til å forberede anlegg av en hjelpekirkegård for Son og omegn, til avlastning for Såner kirkegård. Beslutningen ble fattet i et fellesmøte for Son bystyre, Hølen bystyre og Såner sognestyre, og ble i 1913 fulgt opp av et forpliktende vedtak i kommunestyrene i Son, Hølen og Vestby. Kirkegård for sonsdistriktet skulle det bli. Tiden gikk imidlertid, uten at noe ble gjort for å sette beslutningen ut i livet, og i mellomtiden gikk diskusjonen: Hvor er den beste plassen for en hjelpekirkegård med gravkapell? En ny komité anbefalte innkjøp av et passende areal på Nedre Kålås. Asmund Haugtun forteller at han husker eldre folk som mente at det måtte være en god løsning. Men andre ønsket et stedsvalg nærmere tettbebyggelsen i Son. Så viste det seg at vedkommende grunneier, Werner, ikke ville selge, og Kålåsalternativet bortfalt. Andre løsninger verserte i tur og orden, herunder utvidelse av kirkegården på Såner. Og årene gikk. I 1923 tilbød så gårdbruker Karl Garder å selge en passende del av sin eiendom på Strømbråten for 3800 kroner. Området var tidligere brukt som leke- og danseplass. Dette alternativet ble godkjent av Kirkedepartementet. Før dette hadde man hatt strid også om dekning av kostnadene som anlegget ville medføre. Dette var et felles anliggende for Son og Hølen kommuner, samt Såner sogn/Vestby kommune. Det som skjedde, var at Hølen nektet å bære sin del av utgiftene ved Strømbråten-prosjektet - i vedtak av 11. desember 1922 i bystyret. I 1923 omgjorde Hølen bystyre sitt vedtak et stykke på vei, og



Strømbråten kapell ble innviet 23. oktober 1924.

til slutt skar departementet gjennom. Det ble utgiftsfordeling i forhold til folketallet. Dermed kunne anleggsarbeidene ta til for hjelpekirkegården, og arbeidene med gravkapellet kunne settes i gang.

Innvielse 23.oktober 1924

I protokoll fra Saaner menighetsraad leser vi: »Aar 1924 d. 16de oktober. Arbeidskomitéen for gravkapel og kirkegaard paa Strømbraaten har i dag besigtiget gravkapellet og fundet det at være ferdig - overensstemmende med tegning og beskrivelse. Der blir at anskaffe til kapellet 6 pindestoler, 2 smaaborde og 8 skamler til kisterne.» Videre fra protokollen: Kapel og kirkegaard paa Strømbraaten blev indviet den 23. oktober d.a. Den stemningsfulde og høitidelige indvielse blev foretat av provst Hauge, sogneprest Christensen og res. kapellan Nielsen. Der var fremmødt noget over 200 tilhørere. Son formandskap hadde stillet 100 kroner til rådighet til en enkel lunsj i Strøms hotell etterpå. Hit var det ikke alle og enhver som ble innbudt. Ved lunsjen deltok formannskapene, ordfører, menig-

hetsråd, presteskapet samt 4 vanlige borgere - til sammen 28 personer som var funnet verdige. Den første som ble gravlagt på Strømbråten, var Alfred Samuelsen, som omkom i et skipsforlis ved Hvaler.

Gravkapell, ikke kirke

Kapellet ble oppført av byggmester Bruu fra Moss. Anbudet lå først på 19 350 kroner, som forutsatte en grunnflate på 8 x 13 meter. Etter forhandlinger ble prisen redusert til 16 200 kroner mot at størrelsen bare ble 7 x 11 meter. En skjebnesvanger reduksjon! sa kapellan Lars Kjørsvik. Grunnarbeidene beløp seg til 5000 kroner. Fra først av var det ikke orgel i kapellet. Det første orgelet kom på plass i 1926, etter et bidrag på 400 kroner fra flittige og omsorgsfulle damer i Son kapellforening. Denne foreningen ga senere andre gaver, som kandelabre, lysekroner, lampetter m.m.

Kapellet, som nå har 75 sitteplasser, er ikke vigslat som kirkebygg, av hensyn til at også andre enn medlemmer i Den norske kirke skal kunne

benytte det som gravkapell. Dåp kan derfor ikke foretas i kapellet. Andre kirkelige handlinger, som gudstjenester og oppbyggelige møter har vært holdt i kapellet helt fra starten. I menighetsrådsmøte 10. desember 1925 ”meddeltes skrivelse fra biskopen hvor uttales at der ikke kan indvendes noget mot at kapellet paa Strømbraaten tages i bruk til oppbyggelser og kirkelige handlinger, saaffremt rummet tillater det.”

Gjennom årene ble det gjennomført visse forbedringer. 23. september 1926 besluttet menighetsrådet at det skulle innlegges elektrisk lys i kapellet, og i protokoll fra 26. november samme år fremgår det at installasjonen allerede var på plass. Noen få år deretter var tiden inne for å anskaffe benker i kapellet. I møte 21. desember 1931 ble et tilbud fra Soon Slip og Baatbyggeri antatt. Dette beløp seg til kr. 900,00 for 16 benker og talerstol. I 1954 gjennomgikk kapellet en omfattende restaurering. Da ble også fondveggen malt av kunstneren Erling Nortvedt fra Hølen. Over den kunstneriske utsmykningen står skriftstedet: ”Jeg er oppstandelsen og livet, sier Herren.” I 1955 ble det foretatt en tomteutvidelse. Skjøte ble utstedt av Karoline Christiansen til Strømbraaten kapell, Vestby kommune ved Såner menighetsrådsformann Thoralf Kjenn for kr. 7.400,00. På denne tiden ble orgelet skiftet ut, og orgel nr 2 kom på plass. Orgel nr 3 ble innkjøpt i 1996. Dette er et ”Allen” elektronisk orgel, som kom meget passende til kapellets 70 års-jubileum.

Kirketjener Arne Teigen

Det er få som kjenner Strømbraaten kapell bedre enn Arne Teigen. Arne Teigen var kirketjener på Såner og Strømbraaten helt fra 1964 til 1994,



Fondveggen ble malt av kunstneren Erling Nortvedt i 1954.

de første 2-3 månedene som vikar. Det blir til sammen ganske nøyaktig 30 års tjeneste. Han tenker med glede tilbake på den første tiden, selv om alt var mer tungvint enn i dag. -”I Strømbraaten kapell stod en høy jøtulovn midt på langveggen og en mindre ovn i sakristiet,” forteller Teigen. ”Det var ikke noe annet enn vedfyring på den tiden. Når det var gudstjeneste på søndagen, måtte det vinterstid fyres hele dagen i forveien. Det gikk med mye ved. Og så måtte jeg fyre opp igjen grytidlig søndag morgen. Da holdt det. Gravene grov vi opp med spade. Om vinteren skjøt vi opp den hardfrosne jorda med dynamitt. Det hendte det smalt skikkelig



Kirketjener Arne Teigen ringte trofast med klokken i sorg som i glede gjennom 30 år.

på kirkegården! Deretter var det bare å hakke møysommelig videre. I 1966 ble det anskaffet tineapparat. I 1977 fikk vi minigraver, en liten japaneser i første omgang. Den ble benyttet ambulerende, vi flyttet den med lastebil mellom gravstedene etter behov. Med den begynte liksom en ny tidsregning. Gjennom årene ble det jo nødvendig med en del bygningsmessige arbeider. Firmaet Alf M. Knudsen

restaurerte hele kapellet midt på 1970-tallet. Det gamle tregulvet gynget betenkelig. Nå kom det et meget bra støpt gulv med varmekabler. All utvendig panel ble fornyet, og vegger og tak isolert. I mine siste år her fikk vi nytt uthus med spiserom og dusj. Da kom det seg jo mye! Det var trivelig å arbeide her på Strømbraaten i alle disse årene. Særlig om våren, for det er så fin sandjord her, som blir tørr så snart snøen har gått. Jeg håper at stedet

her ikke kommer helt i bakleksa på grunn av ny kirke i Son.”

Andre trofaste kirkens tjenere har hatt sitt virke ved Strømbraaten kapell: Som første kirketjener var Jallis Johansen ansatt som graver en kort periode i 1924. Senere fulgte kirketjenerne Johan Olsen(1925-34), Magnus Johansen(1934-49), Oddvar Teigen(1954-64), Arne Teigen(1964-94). Av organister som har gjort tjeneste ved Strømbraaten, nevner vi Jacob Trandem, i perioden 1921-47. Han ble etterfulgt av Asmund Haugtun på orgelkrakken. Haugtun hadde organiststillingen i tiden 1947-73. Deretter har han ofte vært vikar - i de siste 25-30 år!

Dikterpresten i Son

De gamle i Vestby husker ham ennå, dikterpresten Lars Kjørsvik. Lars Kjørsvik ble tilsett som residencekapellan i Son. Her gjorde han tjeneste inntil han ble sogneprest i Vestby i 1946. Ved siden av å være prest, var Kjørsvik dikter, og huskes for sine mange, mange sanger, salmer og dikt, som f.eks diktsamlingen ”Klokkene kaller”.



Lars Kjørsvik tjenestegjorde som res. kapellan i Son i 21 1/2 år - fra 1925 til 1946.

Takk til Asmund Haugtun, Helge Holter og Jon Norborg for gode opplysninger.



Marit Bekken

En gudstjeneste er en gudstjeneste – og sånn er det med det...

Kanskje er du blant dem som tenker som så når blikket registrerer gudstjenestelistene i avisa eller når søndagen nærmer seg: "Gudstjenester er for mennesker som er "inside" – men ikke for meg. Det er helt sikkert fint for dem, men jeg kommer nok til å gjøre noe annet enn å gå til gudstjeneste, denne søndagen også. Gudstjenester - det er ikke helt min stil. Føler meg ikke helt hjemme, helt vel, liksom. En gudstjeneste er en gudstjeneste, og sånn er det med det."

Andre av oss tenker: "jeg liker den vanlige gudstjenesten best, tror jeg. Jeg synes den gir meg så mye, de flotte salmene, liturgien, nattverden, det hender til og med at det er en oppbyggelig preken(!?) Jeg vet ikke om jeg har behov for noe annet. Men det hadde jo vært flott om taket løftet seg litt innimellom, når vi synger alle de fine salmene, det er jo så..."

Slik er det bare; noen synes gudstjenesten søndag formiddag er en fin opplevelse – andre synes dette er så fremmed eller kjedelig at de helst holder seg unna. En gudstjeneste er en gudstjeneste, sånn er det med det. Eller er det nå slik? For de som finleser gudstjenestelistene vil se at innimellom de vanlige gudstjenestene har vi begynt med litt andre ting også her i Vestby. *Nettopp* for å møte dem som ikke føler seg så hjemme i vanlige gudstjenester, og for å møte de mange barnefamiliens behov for å kunne være sammen i helgene og kunne dra *sammen* til gudstjeneste, og - for også å kunne gi dem som synes at den vanlige gudstjenesten er fin, en litt annerledes opplevelse.

Du inviteres herved til å bli med på noen små glimt fra de "annerledes" gudstjenestene våre i de første vårmånedene i år:

Søndag 4. mars kl.18.00 i Vestby kirke: Rundt 50 mennesker er samlet i kirka. Mange barn er med. Det er **Tomasmesse**. Dunkel belysning i kirken. Flere steder er det dekket småaltere med ikoner og Kristusbilder, her er tente lys, røkelseslukt og blomster. Høytidelig kommer inngangsprosjonen opp gjennom midtgangen med prosesjonskors, lys og stille sang – i dag med fløytemusikk i bakgrunnen. Rommet fylles etter hvert av lovsang og av bønner ledet av presten. På et

sted i gudstjenesten sier presten ifra; nå er det lov å reise seg, gå rundt i kirkerommet, knele ved små alterere eller ved korset foran på gulvet, tenne lys, skrive bønneønsker på lapper og legge dem i bønnekurver som bæres frem og blir bedt for senere. Noen kommer frem til alteret, kneler ned og snakker stille med presten, og blir bedt for, der og da. Noen sitter bare stille i benkene. Bare er der. Fint, det òg. Så følger mer lovsang. En dame reiser seg så og kommer frem, og forteller fra sitt liv som Guds barn. Alle lytter. Dette handler om oss. Senere er det nattverd. Køen går fra midtgangen og frem mot alteret – der alle får brød og vin. Voksne og barn, unge og gamle. Kristent fellesskap. En god stund senere skilles vi, etter en god og annerledes opplevelse sammen. Vi er litt stille, dette var fint... Tomasmessa, oppkalt etter tvileren Tomas, for dem som vil oppleve en annerledes gudstjeneste.

Søndag 11 febr. i Såner kirke: Lovsangsmesse.

Her var Marius Jonsson fra konfirmantenes mediegruppe en av de frammøtte. Han har formidlet sine inntrykk i en levende artikkel som følger rett etter denne.

Samme kveld – i Vestby menighets- hus: Storfamiliesamling, eller G2, som vi også kaller det, fordi dette er en slags gudstjeneste nr.2. Men det

minner nok mest om en – storfamiliesamling. Forrige gang var det fullt hus: 60-70 mennesker, i dag kommer det ikke så mange. Det er morsdag, og familietradisjonene kommer nok foran for enkelte i dag. I døra møter det oss deilig vaffellukt; noen konfirmanter har som oppgave å steke vafler denne gangen, det blir spennende om det er noen igjen til oss når kaffen kommer? Det kommer barn og voksne, og til vår glede også en fra den eldre generasjon. Tanken er å lage dette som et samlingssted for alle generasjoner, men de eldre har ikke vært mange her til nå, dessverre. I dag har vi besøk av Korex, et studentkor fra Ås. De synger så vi fryser litt på ryggen, noen hver av oss. Litt mye lyd for de eldste, kanskje, men helt topp for konfirmantene og de yngre. Så er det kaffe og hyggelig prat rundt bordene. Tid for å blir kjent med nye, og for å dele hyggelig fellesskap. Deretter deles vi opp etter alder, de voksne samles for seg til "voksenoppbygg"; en tale eller et innlegg av ett eller annet slag, gjerne med samtale etterpå. Barna har eget opplegg, der det også er mulig å røre litt på seg innimellom. Mao. litt mer tilrettelagt enn en vanlig gudstjeneste for de yngste. Og enda bedre kan det bli! Tilslutt samles vi sammen til lystenning, enkle lovsanger og Fadervår, før vi går hver til vårt. I dag noen fra Son, noen fra Vestby og noen fra Garder – alle de 4 menighetene er samlet om

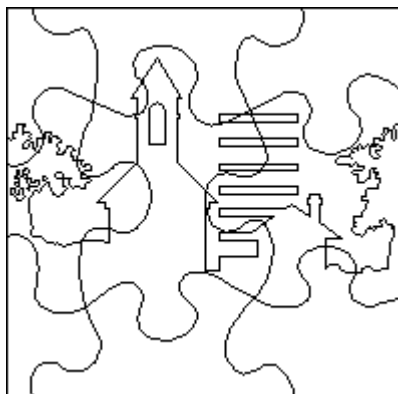
dette tiltaket. Og alle er velkomne! Når dette bladet er kommet til ditt hjem, står vår siste storfamiliesamling for tur; da kommer Eli Lofthus med dansegruppa si og skal danse med de minste. Kanskje får vi se dem vise seg frem litt, vi voksne også. Og på Kristi Himmelfartsdag samles vi på Jegstad gård - til storfamiliegudstjeneste - for store og små...

Dette var noen glimt fra gudstjeneste-



Noen av jentene fra Angelos

livet vårt i Vestby. Fra det som er litt "annerledes", som kanskje er lettere å føle seg vel i for noen, og som uansett kan gi andre og nye opplevelser av det kristne fellesskapet og i møte med Gud i hans hus - for oss alle. Du er velkommen til å være med, fra bakerste benk, men gjerne lenger frem også! Vel møtt til gudstjeneste - i alle farger!



Lovsangsmesse Marius Jonsson

Dagen var søndag den 11. februar, det snødde kraftig, og været var dårlig. Veiene var gjensnødde. Likevel strømmet det mange til lovsangsmesse i Såner kirke. Det var barnedåp for seks små barn! Såner kirke var overfylt allerede lenge før gudstjenesten startet, til og med galleriet var stappfullt! Barna som skulle døpes og deres foreldre, "toget" inn, og det ble etter en stund stille og rolig i kirken. Marit Bekken - Sognepresten sto foran ved alteret. Hun forklarte at det var lovsangsmesse, og at vi skulle synge Salme nummer 23 som heter "Klapp alle hender i glede". Noen av jentene fra ko-

ret "Angelos" stod på høyre side foran i kirken og sang med. Inngangsortet og syndsbejennelsen fulgte etter salmen: Vi fortalte Gud om våre synder og ba om tilgivelse. Deretter stod salmen "Kyrie eleison" for tur, og deretter en lovsang: Gloria, gloria, in excelsis Deo! Gloria, gloria, halleluja, halleluja! Dåpen var høydepunktet for mange av familiene som var kommet til kirken denne søndagen. Blant barna som skulle døpes var det et par tvillinger. Barna het Marte, Hanna, Sjur, Sander, Andreas og Iris. De ble tatt i mot med "åpne armer" av menigheten, og med et håp om at de skulle være med å gjøre Guds rike enda større. De fleste barna var våkne og syntes å følge med på det som foregikk, men en av

dem sov og gikk glipp av det meste. Trosbejennelsen ble fremsagt under dåpen før man ba "Fader Vår". Dåpssalmen var "Ingen er så trygg i fare som Guds lille barneskare". Den passet godt når det var så mange små som ble ført til dåpen på en gang.

Dagens skriftlesningen var hentet fra Jesaja, kapittel 55, vers 10-11, og handlet om hvordan Guds ord ikke vender tomhendt tilbake til ham, men utfører det han vil, og fullfører det han sendte det til!

Etter skriftlesingen sang vi salmene; "Herre Gud, ditt dyre navn", "Laudate omnes gentes" og "Du omgir meg på alle sider". Det klang fint fordi mange var med i den fullsatte kirken. Marit Bekkens preken tok utgangspunkt i en reise hun hadde foretatt til Roma for noen år siden. Hun hadde gått rundt i Romas gater, sett folkelivet og hørt spetakkelet det lagde. Hun kom inn i en stillere sidegate. Der stoppet hun og så en bygning. Den var heller stygg å se til utvendig. Marit gikk nærmere og så det var en kirke. Hun gikk inn, hun stoppet, og stirret, og stirret. Hun ble grepet av stillheten, det dunkle lyset, den vakre kirken, og de flotte glassmaleriene. Det var lenge siden hun hadde sett en så vakker kirke. Kanskje var det bare kontrasten fra bråket og "styret" utenfor på gaten som gjorde det. Denne hendelsen sammenlignet hun med bibelen; Kanskje kan den være kjedelig, trist eller nesten stygg utenpå, men inni er bibelen veldig fin, en bok som har alt!

Etter prekenen sang menigheten "Jeg vil gi deg, o Herre, min lovsang". Dagens takkoffer gikk til Søndagskoleforbundet, og gudstjenesten ble rundet av med salmen "Cantail ao Senhör". Siden det var lovsangsmesse, var det mye og spesiell musikk, og noen følte det kanskje litt fremmed med trommer til sangen. Men vi som er konfirmanter, syntes det var helt fint.

Tre ganger tre slag fra kirkeklokkene og utgangsproseshon med dåpsbarna laget en fin avslutning av messen.

Årets konfirmanter:

Hvitsten kirke 20.mai kl. 11.00

Christine Hærnes Vestgård
Maren Kristine Solli
Ole Fredrik Hvidsten
Espen Løw
Therese Haslie
Petrine Nyhus
Cathrine Walberg Martinsen
Lise Knutsen
Camilla Bredland Gjerde
Marianne Mork
Linn Katrine Fiskvik

Såner kirke 20.mai kl. 11.00

Silje Olsen
Åshild Marie Thomassen
Lars Vegard Bachmann
Kristian Olsen
Mari Soot Kristiansen
Ole Morten Nyheim
Gro Engen
Stine Magistad Johansen
Karl-Herman Wasa
Marius Flagstad
Daniel Krange
Marius Jonsson
Christian Hansen Tasken
Elisabeth Wernhardson

Såner kirke 20.mai kl. 13.00

Monika Schaffer Nyhagen
Tonje Merete Nilsen
Annette Elisabeth Randsted Bustnes
Stian Møkklegjerd
Trude Torshaug
Charlotte Kristiansen
Karoline Annette Enger

Nathania Paulsen
Elisabeth Johnstad
Linn Ryen Mill
Emilie Charlotte Ruud
Camilla Denise Boxill De Courcy
Øyvind Alexander Eidesmo
Silje Sveen
Dag Caspersen
Stig Aanerød Ellingsen
Rosa Marie Berg
Håkon Karlstad
Kristine Bue
Henrik Karlstad
Marianne Wigernes Strand

Garder kirke 27. Mai kl. 11.00

Kari-Mette Nordheim
Linn Feyling

Vestby kirke 27. Mai kl. 11.00

Christine Walstad Kleven
Madeleine Krokstad
Linn Moe Wilhelmsen
Lene Therese Bakke Lie
Solveig Rønning
Kristian Steffen Roseth
Lillian Ergo
Anders Børresen
Fredrik Børresen
Emil Hofseth
Martin Ljøstad
Christian Herland
Mats Halvorsen
Rune Hole
Kate Ann Kristoffersen

Kristine Bruun Midtsem
Fiona Downie
Fredrik Ottesen

Vestby kirke 27.mai kl.13.00

Elisabeth Dehli
Marthe Charlotte Wangen Larsen
Anne – Marie Ottemo Henriksen
Line Bentzen
Siw Christina Hansen
Thomas Kristoffersen
Håkon Thorsen
Magnus Olsen
Andreas Hattestad
Marius Burås Juvik
Silje Eriksmoen
Jeanette Øverasen
Mia Andresen
Rikke Skari
Susanne Therese Tønne
Christine Lunde
Eugenie Bjørkeng Hegli
Marianne Krosser Hellgestad
Elena Kristoffersen
Tina Tuft
Caroline Ranang
Irene Kvendbø



Marius Jonsson

Fasteaksjonen «Brød for verden»

Kirkens Nødhjelp har i mange år støttet et godt formål gjennom sin fasteaksjon. De innsamlede pengene skal i år brukes til å motarbeide vold i Brasil, og til å gi mennesker en ny sjanse i livet. Kirkens Nødhjelp har samarbeidspartnere i 60 land, og alle pengene kommer frem til de som trenger det mest. Kirkens Nødhjelp er nemlig medlem av "Innsamlingskontrollen" som sørger for at alle pengene havner i riktige "hender".

Pengene vi samler inn rekker langt, fordi 100 kroner gir 33 barn et måltid mat, eller redder 2 fra tuberkulose.

Også i år skal konfirmantene i Vestby være bøssebærere i kommunen. Vi ber dere om å ta godt i mot bøssebærerne, slik dere har gjort i tidligere år. Oversikt over når de kommer til **deg** finner du til høyre.



På korøvelse med Ungdomskoret Angelos!

I forrige nummer av Menighetsbladet skrev Marius Jonsson om det nye konfirmanntopp-legget her i Vestby prestegjeld. Han er en av to som har valgt mediagruppe, og de skal skrive og ta bilder til menighetsbladet. I dag skal vi skrive litt om Ungdomskoret Angelos. Dette er en av de andre tingene konfirmantene kan velge å være med i.

Marit Roos Hansen



Bakerste rekke fra venstre: Natania, Tonje, Anette, Christine, Jenny, Karoline, Susanne, Mia, Marianne og Elisabeth.

Foran fra venstre: Cathrine, Trude, Kari-Mette, Elisabeth, Charlotte, Elena, Camilla, Monika, Rikke, Eugenie, Lise.

Koret er også for andre enn bare konfirmantene, det er noen tidligere konfirmanter som er med. Vi håper og ønsker at de som er med i koret i konfirmanttiden, synes det er artig å synge, og har lyst til å fortsette i koret etter at konfirmanttiden er over. Det virker som de jentene som er med, har det kjekt. De får lov å komme med sine ønsker om hva de skal synge, det kan være en av de siste nye "stjernene" på pophimmelen som fenger. Da er det opp til Kari Jegstad som leder koret å få tak i noter og øve det inn med koret. De synger altså en god del forskjellig, fra gospel til Craig David.

Øvelsene foregår i Vestby kirke hver onsdag kveld. Da er det høy stemning, mange som har lyst til å skravle, men det virker som de har det artig. Den siste helga i mars hadde koret øvelsesweekend på menighetshuset i Vestby. Det kommer bilder derfra senere. (Der skulle vi likt å være!) Det var øvelse frem mot en konsert som koret skal ha i Vestby kirke søndag 25. mai.

Hvis du leser dette, og har lyst til å bli med i koret, er det veldig koselig. Alltid kjekt med nye, kanskje det er noen gutter som tar sjansen og begynner. Tenk, 25 jenter...!
Ta gjerne kontakt med meg (Marit) på Kirkekontoret, tlf: 64 98 31 54.

FASTEAKSJONEN

Onsdag 1. april fra kl. 18.30-21.30

blir det dør til dør aksjon i

Vestby: Pepperstad, Krusebyen, Randem, Høgda Vestby sentrum og Sole skog

Hvitsten

Garder.

Torsdag 2. april fra kl. 18.30-21.30

blir det dør til dør aksjon i

Son: Son sentrum, Deør, Brevik og

Erikstadbygda. Hølen

Sommerkonsert i Hvitsten

Hvitsten menighetsråd er i begynnelsen av mars i forhandlinger om å engasjere **Herborg Kråkvik** for sommerkonserten i Hvitsten.

Kråkvik har i den siste tiden turnert store deler av landet med sanger fra den siste CD'n sin. Overalt meldes det om utsolgte hus og ekstraforestillinger. Ved årets Spellemannspris-utdeling 2.mars ble hun kåret til «Årets Spellemann»! Sammen med henne spiller

Trondheimsolistene, 12 strykere, og pianisten Helge Lilletvedt.

Den idylliske Fred Olsen-parken ved Hvitsten kirke vil passe perfekt som ramme for en slik konsert. Årets konsert blir sannsynligvis i slutten av juli måned.



Såner kirkes messehaket

En viktig del av en kirke er den kunstneriske utsmykningen. Såner kirke er intet unntak i så måte, og denne gangen skal vi se litt nærmere på messehaket, overplagget presten bruker ved nattverdsfeiring og annen høytidelig altertjeneste. Det er mye symbolikk i dette plagget, og vi har derfor tatt en prat med kunstneren bak Såner kirkes messehaket, Greta Rimington, for å få vite litt mer om hennes tanker omkring arbeidet. Delvis bruker vi også foredraget hun holdt ved kirkekaffen etter vigslingen av kirken.

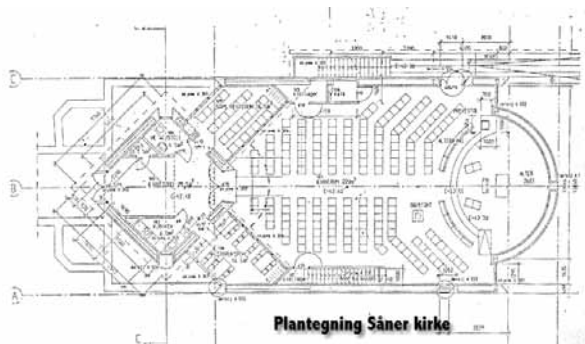
Kirsten Gustavsen

Foto: Studio Inge, Vestby / Greta Rimington

Messehakelet som vises her er fiolett fordi Såner kirke ble innviet ved starten på adventstiden. Fiolett brukes ellers også i fastetiden (dvs. før påske), på bots og bededag og i begravelser. Greta Rimington sier videre:

«Jeg har tatt utgangspunkt i Såner kirkes arkitektoniske løsning til dette messehakelet og de symbolene som jeg har brukt der. Kirken er en tradisjonell langkirke med tre geometriske hovedformer:

Kvadraten, sirkelen og trekanten. Kvadraten ser vi i kirketårn og våpenhus og for så vidt går den også igjen i døpefontens kvadratiske form. Sirkelen i apsis (koravlusutning) og alterringen der ”vår” synlige sirkel forenes med den usynlige himmelske hærskares. Trekanten finner vi i takkonstruksjonen (gavlen). Alle disse tre formene er bærere også av en sentral kristen symbolikk som jeg derfor har anvendt på messehakelets front og rygg.



Prost Lein bar messehakelet under vigslingsgudstjenesten i desember.

RYGG

Både på rygg og front er der en midtstolpe med mange sjatteringer i lilla, rødt, blått, blågrønt og sølv. Denne stolpen fører tanken hen på en vei – en vei ovenfra og ned, samt nedenfra og opp. Samtidig har farger som vi vet en egen symbolikk; blått er himmelens farge, rødt symboliserer kjærlighet og blod, og sølv som alltid brukes på fiolett, er sorgens mollstemte farge. Over denne stolpen/veien er det på ryggen aplikert og brodert en trekant og en A og O. En likesidet trekant er symbolet for Tre-nigheten, Gud Fader, Sønnen Jesus Kristus og Gud den Hellige Ånd. A og O er alfa og omega, den første og den siste bokstaven i det greske alfabetet. Meningen er da slik å forstå som det står i Johannes Åpenbaring 1.8: ”Jeg er Alfa og Omega, Begynnelsen og Enden,” sier Herren, ”Han som er og som var og som kommer, Den Allmektige.”



**FRONT**

Her er det kvadratet som er applikert og brodert over stolpen/veien. Kvadratet er et gammelt og kjent symbol for de fire verdenshjørner, altså for denne vår skapte jord. I sentrum på sølvbunnen er en dyp lilla sirkel. Sirkelen er nok et gammelt symbol, denne gang for evigheten. Brodert over denne sirkelen og på sølvbakgrunnen er et kors i rødt. Korsets fire armer har også trekant form med fire ganske små kors i mellomrommene. Denne korsformen kalles et Jerusalemkors og har tradisjonelt blitt forbundet med evangeliet og misjon. Evangeliet, det glade budskapet, skal forkynnes og gå ut ifra Jerusalem til Samaria og til jordens ender. (GR)»

**«HELHETSLØSNING OG HELHETSSKAPNING»**

Vi skjønner at et arbeid som dette krever mye grunnarbeid og forstudier. Greta Rimington sier at hun alltid starter i kirken. Inntrykkene går inn i tanker og sinn. I Såner var tegninger og skisser viktig. Hva er formålet med det hellige rom? Å tilrettelegge en ramme for menneskets møte med det guddommelige, det hellige, det som er annerledes. Hele skaperverket med Guds vesen er helhet. Helhet er med på å skape harmoni. Alt er en viktig bit i å tilrettelegge slik at en blir stemt til høytid og får en fornemmelse av at her åpnes et vindu mot det evige og Den Evige.

«SYMBOLER ER TAUST SPRÅK»

Kunst i et kirkebygg må forsøke å avspeile noe av det som vel nesten er umulig å fremstille visuelt. Gud er summen av all skjønnhet. Kunsten skal åpne opp øynene slik at man ser skjønnheten i skaperverket. Da aner vi litt av hans vesen som står bak alt det skapte. I et slikt perspektiv er også formspråket viktig, og her er bruk av symboler sentralt. Kunstneren etterstreber kreativt å formidle det som er kirkens 2000-årige skatt og innhold. I dette er symbolene et taust språk. De er utprøvd gjennom mange hundre år. Det visuelle er en sterk taust formidler som er med på å underbygge det talte ord. Kunstneren står derfor ikke fritt i valg av symboler, men står forholdsvis fritt i utformingen av symbolene. Mennesket er viktig i det kunstneriske uttrykket, og kunstnerens personlighet preger det kunstverket som skapes. Kunstverket blir som en signatur med et helt personlig preg.

KIRKETEKSTILENE - EN DEL AV DEN KUNSTNERISKE UTSMYKNING

En kunstner ønsker selvsagt at sine verker skal bli sett. Greta Rimington mener at man i Såner kirke har mulighet til å ivareta to hensyn samtidig: Kunstnerisk utsmykning på veggene i kirken, som i dag mangler i stor grad, samtidig som man ivaretar en oppbevaring av messehaklene etter Riksantikvarens anbefaling, noe som vil være vanskelig i sakristiet. Hun har i en henvendelse til menighetsrådet foreslått fire glassmontre, to på hver side i kirken, der messehaklene kan henge flatt. Samtidig som man da uten store omkostninger vil utnytte dem som utsmykning, vil de være beskyttet mot støv, møll osv. Denne løsningen er med hell brukt for andres, blant dem også Greta Rimingtons arbeider i kirker i Oslo.

GRETA RIMINGTON

Engelsk far, norsk mor. Billedkunstutdanning fra Kunstakademiet i London. Også pedagogisk utdanning - har undervist i England, Norge og Afrika.

Videre kunstutdanning innen tekstiltегning og design i Norge. Interessen for kirketekstiler ble opprinnelig vakt av en lærer med dette som spesialområde.

Etablerte tekstilverkstedet Ecclesia i 1992, i dag med 4-5 ansatte, bl.a.

Randi Veiteberg Kvellestad som har sydd Såners messehaker.

I tillegg til de resterende kirketekstiler for Såner, andre kirkeoppdrag under arbeid, dessuten oppdrag for Peterstiftelsen.



Tore har ordet

Kirkeverge Tore Remme

Vestby kirke

Kirken har vært omgitt av stillaser i lengre tid, og den har også vært stengt for bruk den siste måneden. Her er noe av det som skjer bak stillasene rundt Vestby kirke:

Alle ser at spiret har fått nytt kopperbeslag. Bak det er bærekonstruksjonene til spiret reparert med omfattende utskifting av råteskadde materialer. Store angrep av hussopp, særlig i tårnet, er fjernet. Undertaket på hele kirken er ettersett, skader reparert og isolasjon fornyet. Utvendig er fasadene rengjort, skader i murverket reparert, dels med utskifting av stein, alt beslag er fornyet, takstein er skiftet ut etter behov, Vinduer er gått over med utskifting av kitt og glass der det trengtes, og det er montert nytt, moderne lynvern.

Innvendig reparerer vi en del veggflater etter skade som følge av vannlekkasjer. Altertavla er flyttet fra korveggen og inn til alteret, og korveggen er reparert. Det er gjort reparasjoner av råteskade i bæreverket under korgulvet, og en murskade i korbuen er reparert. Med enkle grep er et rom ved galleriet gjort i stand slik at det kan brukes til annet enn skrotlager.

Hele denne renoveringen er gjort i nær kontakt med riksantikvaren. Vi har en god følelse for at det som er gjort, er utført med god faglig dyktighet og grundighet, og at vi med dette har tatt igjen mye forsømt vedlikehold og sikret kirken mot videre forfall.



Son kirke

Noen lurer på hva som nå skjer med prosjekt Son kirke. Svaret er vel at i det siste året har nesten alle våre «prosjektkrefter» vært konsentrert om å komme i havn med Såner kirke og bårhus, utvidelsen av Vestby kirkegård, og renoveringen av Vestby kirke. Det har vært en helt nødvendig prioritering. At Son kirke dermed ikke har vært ute av siktet, har vel de fleste sett av ulike mediaoppslag - selv om de til tider gir et nokså skjevt bilde. Kort kan vi si at saken ligger slik an:

1. Finansieringsspørsmålet har vist seg å bli mer komplisert enn forutsatt i utgangspunktet. Det skyldes i første rekke den holdning kommunen har inntatt etter at reisingen av Såner kirke kom i gang. Men det skyldes også at det ser ut til at det blir vanskeligere for Fellesrådet å skaffe sin del av finansieringen enn man trodde og håpet i utgangspunktet. Av dette følger at finansieringsspørsmålet er en sak som krever tid, kløkt og arbeid fra Fellesrådets side. Det har vært arbeidet løpende med dette, og det arbeider vi videre med.

2. Selve kirkeprosjektet er ferdig bearbeidet fra Fellesrådets side for søknad om kirkelig godkjenning, og nå må tiden være kommet til å ta fatt på det. Første skritt i den prosessen blir å legge prosjektet frem for menighetsmøtet til uttalelse. Det regner kirkevergen med skal skje i løpet av et par måneder.

Reviderte gravstellsatser

I forbindelse med budsjettbehandlingen har Fellesrådet vedtatt å heve satsene for gravsteltjenestene. De har ikke vært regulert siden 1996, og dekket ikke lenger våre utgifter ved de tjenester vi utfører. Det er verdt å merke at dette ikke er satser beregnet på å tjene penger, men kun på å dekke våre utgifter til administrasjon, forbruksvarer, arbeidsinnsats og mva ved disse tjenestene.

De nye satsene er:

- Stell uten blomster kr. 400,-
- Stell med blomster kr. 500,-
- Oppretting av gravminne kr. 400,-
- Montering av gravminne kr. 400,-
- Innkjøp og utlegging av krans kr. 300,-
- Innkjøp og utsetting av lys kr. 180,-
- Innkjøp og utsetting av lys og krans kr. 400,-

Konsserter i Såner kirke

Tre måneder etter at kirken ble innviet, kan vi med tilfredshet konstatere at kormunen har fått et godt konsertlokale. Julekonsertene sammen med tre høyst utkonserter på nyåret, med tanke på repertoar, har vist at de akkustiske forhold gode for sang og musikk.

Øyvind Denstad

Konsert-året startet med **overrekkelse av flygelet** fra Karen-Marie og Nils H. Mørk den 7. januar, og innvielses-konsert samme dag **med pianisten Geir Henning Braaten, fløytesten Per Øien og lyrikeren Arne Ruste**. Både sobre fløyte-toner alene og Chopins virtuose klavermusikk fikk leve i rommet fram til hver enkelt av tilhørerne i den fullsatte kirken. Lyrikeren brukte klokkelig kirkens høytaleranlegg, og dette fungerer godt ved tale. Det blir spennende å høre når det utvidede lyd-anlegget kommer på plass, hvordan det vil fungere sammen med mer rytmisk sang og musikk. Det er dessuten befriende med et kirkerom uten søyler, slik at man også kan se utøverne.

Konserten **søndag 4. februar** var i hovedsak viet **urframføringen av Christian Killengreens «Kyndelmesse»** for sopransolist, to kor, strykekvartett, horn og synthesizer. Komponisten hadde på en betagende måte trukket med både ny og gammel tid inn i verket. Lysmessen var rammet inn av gregoriansk-inspirerte melodier som viste til den gang Såner kirke for første gang ble innviet på dette stedet, - på 1300-tallet. Det var svært virkningsfullt at jentekoret fra Kor- og vokallinjen ved Follo folkehøgskole begynte å synge disse tonene ute på kirketorget med dørene lukket inn til kirkerommet, før de kom inn i lysprosjeksjon. Latinske tekster fra den katolske messen sammen med Gunvor Hofmos tekster, som en markant stemme fra vår egen tid, gjorde at verket også tekstlig ble utfordrende og interessant. Hofmos tekster var hovedsakelig lagt til sopransolisten, - vakkert sunget av Åshild Skiri Refsdal. Kyndelmessens satser var Kyrie - Gloria - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei og Nunc Dimittis. Bortsett fra i den nydelige a capella-satsen Benedictus, var Hofmos tekster vedt inn i de andre messeleddene.

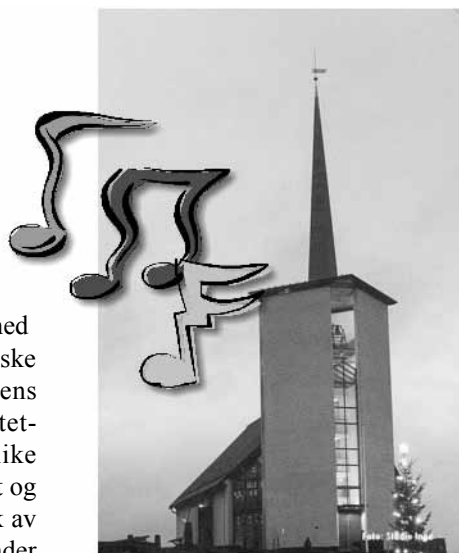
Det musikalske uttrykket var oppriktig og med dybde i forhold til messeleddenes tekstlige innhold. Det musikalske forløp utviklet seg på flere samtidige plan. Jentekoret hadde gjennomgående tiltalende melodiske linjer som gjerne var støttet

av hornisten Jan Olav Martinsen. Det forsterkede Corona-ensemblet tok godt vare på en fyldigere sats, med både tette klanger og viktige rytmiske forløp. Sammen med sopransolistens samtidskommentar og strykekvartetens selvstendighet, smeltet de ulike sjiktene sammen i en felles framdrift og et dyptfølt uttrykk. En forsiktig bruk av synthesizer i noen partier ga «luft under vingene» og assosiasjoner til åpningsstemningen. Her var ellers gode romantisk forankrede partier (Benedictus) og spenstige rytmiske avsnitt (Sanctus). I konsertens første del hørte vi «To gamle salmetonar frå Gudbrandsdal» av Sparre Olsen og «Blix-kantate» av Kjell Mørk Karlsen. Her var spesielt sopranen Anna-Clara Carlstedt et behagelig og sympatisk møte i samspill med strykekvartett, hornist og to elever ved folkehøgskolen (fløyte og klarinett) samt Christian Killengreen, - denne gangen som baryton-solist.

Onsdag 28. februar inviterte Hølenkoret til konsert. I samspill med klarinetlisten Georg Reiss og ragtime-pianisten Morten Gunnar Larsen sang Hølenkoret negro spirituals, gospel og folketonar. Sissel Jacobsen var solist i en av sangene. I konsertens første halvdel fikk vi oppleve to musikere fra landets absolutte elite. Med salmetoner, New Orleans-inspirert musikk, musikk av Scott Joplin, jiddisch-musikk, noen musikalske ablegøyer (i samarbeid med Christian Sinding!) og en musikalsk hyldest til George Gerswhin i form av et potpurri av noen hans mange, kjente komposisjoner, lyktes de godt med å få tilhørerne til å glemme den skarpe kulda ute.

Dette var musisering og samspill på et høyt plan. Tilsynelatende lekende lett og med mye varme og humor. Kirken var fylt med et lydheft, takknemlig og voksent publikum som ga god respons på musikken.

Lørdag 31. mars kl 16 og søndag 1. april kl 19 fremføres Wolfgang Amadeus Mozarts «Requiem» i Såner kirke. Det er Soon Blandede Kor i samarbeid med Ås Korforening under ledelse av sin



dirigent Christian Killengreen som har øvd inn denne vakre musikken. Solister fra Norges Musikkhøgskole og et orkester med profesjonelle musikere er med på å gjøre fremførelsen komplett. Requiem ble en av de aller siste verkene Mozart skrev før han døde 5. desember 1791. Flere av satsene var heller ikke helt ferdig, særlig gjaldt det orkestreringen. Mozart skrev verket på bestilling, og hadde allerede mottatt halvparten av honoraret. For hans kone, Constanze, var det derfor viktig å få messen skrevet helt ferdig, slik at hun kunne heve resten av honoraret. Franz Xaver Süssmayr hjalp henne med det sammen med noen av Mozarts musikervenner, og dødsmissen ble fullført på vårparten 1792.

Søndag 29. april inviterer Hølenkoret og Kor- og vokallinjen ved Follo folkehøgskole til Såner kirke kl 19.30. Repertoaret vil bestå av mye gospel og negro spirituals.

Tirsdag 8. mai markerer Hølenkoret frigjøringsdagen med en liten times konsert i Såner kirke kl 20. Norsk sang og musikk samt diktlesing står på programmet



KRYSSORD NR. 2

Da er det tid for et nytt kryssord. Denne gangen er det Arne Eriksen som er forfatter. Utover det er opplegget som før: Send løsningen til Vestby Menighetsblad, Ugleveien 16, 1555 Son, senest 15.mai. Merk konvolutten «Kryssord nr. 2». To heldige vinnere får en bokpremie fra

VESTBY BOK & PAPIR AS

Innsendt av

Adr.

Postnr. Poststed

**VANN-
RETT**

- 1. Seiren
- 11. I rekkefølge
- 13. Grunnen
- 14. Pronomen
- 15. Drikk
- 16. Vi bør ha gode.....
- 17. Bibelsk kv.navn
- 19. Varer
- 21. Konjunksjon
- 22. Rykte
- 23. Kirkelig leder
- 25. Skogsfugl
- 27. Engel
- 28. Mannsnavn
- 30. Klok
- 31. I kirken
- 32. Innehavere
- 33. Som 5 loddrett
- 35. Beskyttelse
- 36. Elv i Italia

- 37. Fredsfugl
- 39. Merke
- 41. Gå utenom
- 44. Kalk
- 46. Sjakkuttrykk (fork.)
- 47. Treslag
- 48. Bibelsk mannsnavn
- 49. Epletre
- 50. Krydder
- 51. Nestkommanderende (fork.)
- 52. Hellig
- 53. Det gamle testamente
- 54. Profet
- 56. Samling
- 58. Likt

- 59. Vinden
- 60. Område
- 61. Det nye testamente
- 62. Offiser (fork.)

LODDRETT

- 1. Offiser
- 2. Gledens dag (bindestrek)
- 3. Disippel
- 4. Lages av 24 loddrett
- 5. Preposisjon
- 6. Hilser
- 7. Del
- 8. Kroppsdell
- 9. Kvinnen i paradiset
- 10. Sakrament

- 11. Hellig by
- 12. Myldrer
- 18. Flenge
- 20. Skryt
- 24. Nedbør (gml. form)
- 26. To like
- 29. Ikke
- 34. Smerte
- 36. Presten
- 38. Ikke ferdig
- 39. De to første
- 40. Troende
- 42. Stedsnavn i påskebudskapet.
- 43. Tidsrom
- 45. Lang tid
- 46. Tidlig om morgenen
- 55. Skynde seg
- 57. Nei



Vi skal ha julemesse i 2001!

Også i fjor gikk julemessa på menighetshuset av stabelen etter tradisjonelt mønster. Og messekomiteen er fornøyd med resultatet.

Nå har julemessekomiteen så smått begynt å tenke på neste julemesse og vi er faktisk bekymret for julemessas fremtid. Selv om inntektene også nå sist holdt seg på "vanlig nivå", var det mindre hjemmelagede produkter for salg enn tidligere, en trend vi allerede har merket noen

år.

Julemessa har vært et fast innslag i Vestby menighet i mange år. Inntektene har hele tiden gått til menighetshuset, et viktig bidrag til driften. Menighetshuset brukes gratis ved menighetens arrangementer og leies ellers ut til mange ulike formål. Vi ser at menighetshuset brukes av svært mange og til mange både små og store anledninger.

Samtidig har julemessa vært et sosialt møtested i førjulstiden, en pust i bakken som mange har satt pris på. Vi ønsker å fortsette denne tradisjonen!

Mange av menighetens eldre har i alle år gjort en kjempeinnsats og gitt små og store bidrag til både salgsbodene og lotteriene. Nå håper vi at flere av de yngre vil være med på denne dugnaden, - vi trenger dere alle!

Vi vet at mange driver med hobbyvirksomhet av forskjellig slag. Og vi et at det er hjemmelagede ting folk aller helst vil kjøpe på en julemesse. Vi ønsker oss derfor håndarbeider, trearbeider og hobbyartikler i alle varianter, bare fantasien setter grenser.

Vi oppfordrer alle til å være med og ta i et tak for menighetshuset. Sett av noen timer i sofakroken eller i "verkstedet" i månedene som kommer. Men ikke vent alt for lenge, vi vet av erfaring at tiden går fortere og fortere. Derfor bør flere enn oss begynne å tenke på julemessa allerede nå. Kanskje kan noen jobbe litt sammen også, da får vi hyggelig samvær på kjøpet.

Vi takker for innsatsen (fra både yngre og eldre) ved fjorårets messe og håper at både dere og mange flere vil være med å sikre julemessa også i 2001.

Mer informasjon kommer senere. Men oppfordringen er klar allerede nå: Vær med og sikre årets julemesse. Vi trenger ditt bidrag!

Hilsen Julemessekomiteen

Påsken 2001 i Vestby-menighetene

Som dere ser av gudstjenestelisten på side 19, er det gudstjenester gjennom hele påsken fordelt på alle Vestbys kirker også i år, og det er andakter ved Vestby aldershjem og på Son eldresenter. Her er det mulig å vandre gjennom hele påsken og få med seg påskebudskapet gjennom mange fine og ulike gudstjenesteopplevelser. I tillegg til gudstjenester på de vanlige høytidsdagene, informerer vi litt her om de øvrige gudstjenester og arrangementer i påsken.

Marit Bekken

Skjærtorsdag:

Vi gjør i år det samme som vi har gjort i flere år; vi samles til en kveldsgudstjeneste m/nattverd – i år på Såner menighetssenter i Son. Etter gudstjenesten spiser vi kveldsmat sammen, slik Jesus og disiplene gjorde på den første skjærtorsdagskveld. Ta med litt mat til et felles bord og møt opp: Dette er en fin måte feire skjærtorsdag på!

Langfredag:

Vi har fått meldinger om at flere har savnet en "vanlig" langfredagsgudstjeneste til vanlig gudstjenestetid på langfredag, og har forståelse for at blant annet mange eldre ikke ser seg i stand til å bli med på den tradisjonelle korsvandringen vår. Vi har derfor i år en prøveordning med langfredagsgudstjeneste i Såner kirke kl.11.00; de som ønsker en vanlig gudstjeneste, kan komme til kirke på denne dagen, samtidig som vi beholder korsvandringen vår i Son på det "innarbeidede" tidspunkt – også kl.11.00. Korsvandringen er blitt en fast tradisjon som mange setter stor pris på, og som gjør det mulig ikke minst for familier med barn å oppleve langfredag på en helt spesiell måte. De som ønsker å være med på dette - møt opp ved Stannestjern kl.11.00 og bli med på vandring opp til Vardåsen. Vi synger og leser fra Bibelen, og avslutter på toppen med å reise kors og legge fra oss steiner ved korsfoten. Etterpå spiser vi sammen – ta med mat og drikk! Vi håper på fint vær og en fin stund sammen.

PS: Er du usikker på veien – møt opp ved Kiwi-butikken i Son (ved posthuset) kl.10.50, så følges vi til startstedet.

På langfredagskveld er det også i år pasjonsgudstjeneste i Garder kirke. En enkel gudstjeneste, med enkel liturgi, hvor vi leser langfredagstekstene med musikkmeditasjoner mellom lesningene.

Vel møtt til kirke i påsken!!



Annonsesider

(ble produsert separat)

Annonsesider

(ble produsert separat)



Aktiviteter i Vestby

SØNDAGSSKOLEN

Holder til på Vestby menighetshus i underetg. Samles på søndager kl. 11.00. De søndagene det er familiegudstjeneste i kirken er det ikke søndagsskole. På søndagsskolen synger vi, har andakt og har aktiviteter.

Datoer for våren 2001 er disse: 1.april, 6.mai + Torsdag 24.mai (Kristi Himmelfartsdag) – Storfamilesamling – sommeravslutning på Jegstad gård
Kontaktperson er: Borghild Oftestad, Bagerensvei 5, 1540 Vestby

UNGDOMSKORET ANGELOS

Et nystartet kor fra ungdomsskolealder og oppover. Her kan du komme med dine ønsker om sanger, repertoaret er vidt: Popsanger, ballader, gospel... Øver hver onsdag fra kl. 17.30 til kl. 19.00 i Vestby kirke. Kontaktperson: Kari B. Jegstad, Mobilnr. 917 65 119

SON BARNEGOSPEL

Øver på Såner menighets-senter, Saga. Har du lyst til å synge, er du hjertelig velkommen. Kontaktperson er. Jorun Nordstrand på tlf: 64 95 93 74

SÅNER MISJONSFORENING

Kontaktperson: Asta Bergersen på tlf: 64 95 81 25

INDRE SJØMANNSMISJON I SON

Kontaktperson: Asta Bergersen på tlf: 64 95 81 25

INDRE SJØMANNSMISJON I HØLEN

Kontaktperson: Olaug Kristiansen på tlf: 64 95 70 43

SON INDREMISJON

Samles på Såner menighetssenter på Sagatomta i Son kl. 18.00 på søndager. Kontaktperson: Jon Norborg på tlf: 64 95 72 84
Datoer for våren 2001 er: 8.april, 13.mai, 10.juni

STORFAMILIESAMLINGER

Samlingene er på søndager kl. 17.00–19.00 og holdes på Vestby menighetshus. Sosialt med kaffe, saft og kaker, vaffer. Det er egne samlinger for barna med forskjellige innslag – sang, andakt, video, drama..., mens de voksne har sin samling nede i underetg. Felles avslutning med lovsang, lystenning.

Datoer vår 2001 er disse:

-22. april . Besøk av Asbjørn Kvalbein, forlagsjef i Lunde forlag.

Besøk fra dansegruppene som Eli Lofthus har i kirkens regi, her har dere mulighet til å bli med å danse.

Kontaktperson: Jørgen Christensen, 64 98 31 50 - Kirkekontoret.

VESTEN

Har nå sine samlinger på onsdager fra kl. 19.30 til 21.00. Her treffes vi som har lyst til å ha det kjekt sammen, spille spill, høre på musikk, være sosiale, spise ett eller annet, høre på andakt. **Tilbudet er for alle** -fra ungdomsskolealder og oppover. Du er hjertelig velkommen!

Datoer for vinter og vår 2001 er disse: 21. mars, 18. april, 9. mai.

Har du spørsmål, er det bare å ringe Marit Roos Hansen på Kirkekontoret på tlf. 64 98 31 50.



Aktiviteter i Såner

BIBELGRUPPER I SÅNER

Kontaktperson: Jon Norborg på tlf: 64 95 72 84

DANS I KIRKENS REGI

Hver onsdag fra kl. 18.00 til kl. 20.15 er det dansekurs i kirkens regi på Brevik skole, Grendehuset. Her kan du lære deg å danse moderne dans. Det er delt opp i to aldersklasser. Fra 8 – 10 år, og 10 – 13 år. Kurset er allerede startet, men det er plass til flere. Kontaktperson: Eli Lofthus på tlf: 64 95 70 38



MISJONSFORENINGEN

i Garder er tilknyttet NMS og holder sine møter i hjemmene til medlemmene. Kontaktperson er: Henny Wergeland på tlf: 64 95 08 02

BREAK-KLUBB PÅ PEPPERSTAD

Hver mandag fra kl. 20.00 – 21.30 vil du kunne lære deg å breake i gymsalen på Bjørlien skole. Dette er et kjempetilbud til alle fra 5. klasse til og med ungdomsskolen. Her kan du lære masse og ha det gøy til bra musikk. Kurset er allerede startet, men det er plass til flere, så ta gjerne kontakt. Det vil bli en redusert pris dersom du ønsker å bli med. Mona Haram, tlf. 64 95 06 16.

VESTBY INDREMISJON/SANTALMISJON

Siste torsdag i måneden samles foreningen til møte på Vestby menighetshus kl. 19.30. Datoer for våren er: 29. mars, 26. april, 31. mai. Kontaktperson: Jan Helge Ljøstad, tlf. 64 95 21 27

VESTBY KIRKEKOR

Øver annenhver mandag kl. 19.00 på Vestby menighetshus. Kontaktperson: Øyvind Denstad på tlf . 64 98 31 50 - Vestby kirkekontor.

FORMIDDAGSTREFF

Første mandag i måneden samles vi til treff på menighetshuset kl. 11.30 og holder på til kl.14.00. Her er det en trivelig gjeng som kommer sammen, og vi er veldig glade for å treffe nye ansikter – så hjertelig velkommen! Sang, musikk underholdning, god mat og kaffe, loddsalg, andakt, konkurranse og trivelig selskap. Datoer for våren er: 2. april, 7. mai, 11. juni

NB! Trenger du å bli hentet, er det bare å ringe Jørgen Aker på tlf : 64 95 00 13 før kl. 10.00 samme dag treffet skal være.

HJERTELIG VELKOMMEN !

NB! Menighetshuset har teleslynge



HJERTELIG TAKK

for all vennlig deltagelse og gave til "Gledessprederen" Vestby sykehjem, ved vår kjære Ingrid Teigens bortgang.

Familien

SLEKTERS GANG

DØPTE I SÅNER

Ola Eggum (Moss kirke)
Åsa Skaalvik (Åmot kirke)
Marte Marie Lie
Hanna Fjelde Haakonsen
Sjur Fjelde Haakonsen
Iris Bore
Andreas Marcolin
Sander Person
Christina Celina Petersen
Emely Johanne Bye
Marie Alme
Silje Ådnegård



DØPTE I GARDER

Odin Solheim
Brage Tvedte

DØPTE I VESTBY

Kari Gericke Linnestad (Kongsberg kirke)
Fredrik Hærnes
Aleksander Aaboen
Tyra Hæhre
Betina Haukeland Klasson
Marlene Olsen
Silje Olsen
Eirik Fagerbakke

DØPTE I HVITSTEN

Daniel Westmoen

VIET I VESTBY

Gunn Aschjem og
Thorbjørn Nordskaug (Kroer kirke)



DØDE I VESTBY

Liv Benthe Krigerød Andersen
Odd Skau
Ingrid Teigen
Astrid Fredsrud
Randi Burmann



DØDE I SÅNER

Bjørn Malm Wangberg
Henry Alexander Ulfsrud
Wenche Evelyn Baann
Magnhild Høilo
Leif Johansen
Robert Klokkerud
Ruth Løes
Ellen Jacobsen

Gudstjenesteliste - påsken



Palmesøndag 8.april

Vestby kirke kl.11.00. Gudstjeneste med dåp v/Jørgen Christensen. Ofr. Menighetens dåpsarbeide.

Skjærtorsdag 12.april

Såner menighetssenter kl.1800. Kveldsgudstjeneste med nattverd v/Jørgen Christensen.

Ta med mat til felles kveldsmåltid etter gudstjenesten.

Langfredag 13.april

Såner kirke kl.11.00. Langfredagsgudstjeneste v/Jon Norborg.

Son kl.11.00. Korsvandring v/Marit Bekken.

Garder kirke kl.18.00. Pasjonsgudstjeneste med ord og musikk v/Marit Bekken.

1.Påskedag 15.april

Vestby kirke kl.11.00. Høytidsgudstjeneste med nattverd v/Yngvar Nilsen. Ofr. Norsk misjon i øst.
Såner kirke kl.11.00. Høytidsgudstjeneste med dåp v/Marit Bekken.

2.Påskedag 16.april

Hvitsten kirke kl.11.00. Høytidsgudstjeneste med dåp v/Yngvar Nilsen. Ofr. Det Norske Misjonsselskap

T.S Jacobsens
begravelsesbyrå

Vestby og omegn
begravelsesbyrå

Moss begravel-
sesbyrå

VELKOMMEN TIL KIRKE

Gudstjenesteliste

Søndag 18.mars

Vestby kirke kl.11.00. Høymesse v/Marit Bekken.
Garder kirke kl.11.00. Fastegudstj. v/Yngvar Nilsen.

Onsdag 21.mars

Såner kirke kl.20.00. Fastekveld. Carrie Moore spiller fløyte og Tracey Daulman spiller flygel.

Søndag 25.mars (*Husk: Sommertiden starter!*)

Vestby kirke kl.11.00. Fastegudstj. med konfirmantene v/Jørgen Christensen. Oftr. Kirkens Nødhj.fasteaksjon.
Vestby Menighetshus kl.19.30. Menighetens årsmøte.
Såner kirke kl.11.00. Familiegudstjeneste med dåp v/Yngvar Nilsen. Kirkekaffe og menighetens årsmøte.
Son Barnegospel.

Søndag 1.april

Vestby kirke kl.11.00. Høymesse v/Marit Bekken. Skolekoret fra Vestby skole deltar.
Garder kirke kl.11.00. Høymesse v/Jon Norborg.
Såner kirke kl.19.00. Konsert m/Soon bl.kor

Onsdag 4.april

Såner kirke kl.20.00. Fastekveld. Liv Tandberg synger, Øyvind Denstad og Roger Stegard spiller.

Søndag 22.april

Palmesøndag 8.april, Skjærtorsdag 12.april, Langfredag 13.april, 1.Påskedag 15.april, 2.Påskedag 16.april: Se egen påskeoversikt s.19.

Garder kirke kl.11.00. Gudstjeneste v/Jørgen Christensen. Barnas misjonsdag. Kirkekaffe på Gardarheim. Oftr. Det Norske Misjonsselskapet.
Vestby menighetshus kl.17.00. Storfamiliesamling G2 v/Jørgen Christensen.

Søndag 29.april

Vestby kirke kl.11.00. Familiegudstjeneste med speiderne. Dåp. V/Marit Bekken.
Såner menighetssenter kl.11.00. Gudstjeneste v/Peder Solberg.
Såner kirke kl. 19.30. Hølenkoret og Follo f.høgskole.

Søndag 6.mai

Vestby kirke kl.11.00. Lovsangmesse v/Yngvar Nilsen. Oftr. Menighetens musikalske aktiviteter.
Såner kirke kl.11.00. Høymesse v/Jon Norborg.

Søndag 13.mai

Vestby kirke kl.11.00. Gudstjeneste med dåp v/Marit Bekken. Oftr. Kirkens fengselsarb.
Såner kirke kl.11.00. Samtalegudstjeneste med konfir-

mantene v/Jørgen Christensen.

Torsdag 17.mai

Se annonse i dagsavisene.

Søndag 20.mai

Såner kirke kl.11.00. Konfirmasjonsgudstjeneste v/Jørgen Christensen.
Såner kirke kl.13.00. Konfirmasjonsgudstjeneste v/Jørgen Christensen.
Hvitsten kirke kl.11.00. Konfirmasjonsgudstjeneste v/Marit Bekken. Oftr. Solåsen pilgrimsgård.

Kristihimmelfartsdag 24.mai

Jegstad Gård kl.11.00. Storfamiliesamling G2 v/Marit Bekken. Sommeravslutning for barnearbeide. Oftr. Misjonsprosjekt i Ecuador.

Søndag 27.mai

Vestby kirke kl.11.00. Konfirmasjonsgudstjeneste v/Marit Bekken.
Vestby kirke kl.13.00. Konfirmasjonsgudstjeneste v/Marit Bekken.
Oftring til menighetens barne og undomsarbeid.
Garder kirke kl.11.00. Konfirmasjonsgudstjeneste v/Jørgen Christensen.

1.Pinsedag 3.juni

Vestby kirke kl.11.00. Høytidsgudstjeneste v/Yngvar Nilsen. Oftr. Misjonsalliansen.
Såner kirke kl.11.00. Høytidsgudstjeneste v/Jon Norborg.

2.Pinsedag 4.juni

Garder kirke kl.11.00. Høytidsgudstjeneste v/Yngvar Nilsen.

Søndag 10.juni

Såner menighetssenter kl.11.00. Familiegudstjeneste v/Jørgen Christensen.
Hvitsten kirke kl.11.00. Gudstjeneste med dåp v/Yngvar Nilsen.

Søndag 17.juni

Vestby kirke kl.11.00. Gudstjeneste med dåp v/Yngvar Nilsen.
Garder kirke kl.11.00. Gudstjeneste v/Marit Bekken. Oftr. Solåsen pilgrimsgård.

Om oftring ikke er spesielt angitt, går takkeofferet til menighetens arbeid.

FØLG MED I LOKALAVISENE FOR EVENTUELLE ENDRINGER!

Vestby kirke har rullestolrampe og teleslynge.

Garder kirke har teleslynge.

