

VESTBY

MENIGHETSBLAD

Nr. 4 2020

Frivillige
Kirkens gull side 6

-Jeg har levd to liv
Vi har møtt Eva Pettersen side 4

Gud er "nedpå"
Dostojevskij, Prøysen og
Jordmor-Matja side 8

Redaksjon:

Torbjørn Aas, Todne Briseid Syvertsen,
Inger Torill Kirkeby, Egil Gustavsen.

Kontakt oss:

Postadresse: Ugleveien 16, 1555 Son
Telefon 64 98 00 70 (Kirkekontoret)
Bankkonto 1080.44.68981
Vipps 13311 (merkes "menighetsbladet")
E-post: vestby.menighetsblad@gmail.com
Internett: kirken.no/vestby

Innleveringsfrist
for stoff til neste
nummer:



Trykk: Vestby Grafiske
Distribusjon: Follo Distribusjon
Opplag: 8500

HVEM HVA HVOR NÅR?

Kirkekontoret i Vestby

Åpningstid
Man-, tirs-, tors-, fredag 9-11 og 12-15
Onsdag 12-15
Besøksadresse:
Risilveien 71 (Gamle Bjørlien skole)
Postadresse:
Postboks 122
1541 Vestby
Tlf. 64 98 00 70
post.vestby@kirken.no
kirken.no/vestby

Kirkeverge Wenche Halland Sandbæk
Administrasjon og drift av kirker og kirkegårder
og saksbehandling for fellesrådet.
Tlf. 64 98 00 88 / 911 95 275
WS572@kirken.no
post.vestby@kirken.no

Saksbehandler hos kirkevergen

Line Gullerud Solvik
Informasjon om begravelse og avtaler om feste
av gravsteder og gravstell.
Tlf. 64 98 00 70 / 928 26 697
LS376@kirken.no

Menighetsarbeider

Marit Roos Hansen
Dåp, konfirmasjon, vigsel og eldretreff.
Tlf. 64 98 00 76 / 920 82 408
MH552@kirken.no

Prester

Sokneprest Marit Bekken
tlf. 64 98 00 72 / 957 05 469
MB728@kirken.no

Sokneprest Torbjørn Aas
Tlf 64 98 00 74 / 994 48 970
TA962@kirken.no

Prostiprest Gunvor Hovland
Tlf. 413 23 215
GH947@kirken.no

Kapellan Frøydis Haug
Konfirmantleder
Tlf. 64 98 00 89/ 957 42 875
FH596@kirken.no

Barne og ungdomsprest

Kristin Gulowsen
Trosoppplæringsleder
Tlf. 64 98 00 78/466 33 335
KG887@kirken.no

Organister

Kantor Svein-Gerhard Soma Hordnes
Tlf. 64 98 00 77 / 924 01 441
SH328@kirken.no

Kantor Tatiana Grushina
Tlf. 64 98 00 73 / 469 16 107
TG524@kirken.no

Kirkegårdsdriften

Vedlikehold av kirkegårdene, gravstell og
opprettning av gravminner.
Tlf. 64 98 00 70.
post.vestby@kirken.no

Kirketjener/driftsleder

Inger Berit Venta Tlf. 404 76 650
IV276@kirken.no

Kirketjenere/gravplassarbeidere

Anders Askov Åkerlund Tlf. 911 43 657
AA879@kirken.no
Jan Frode Vedvik Tlf. 954 92 479
JV679@kirken.no
Linn Lund Tlf 413 99 139
LL587@kirken.no

Felles menighetsråd

for Vestby, Sæner, Garder og Hvitsten
Leder
Kari Haugstvedt Tlf. 911 65 738

Vestby kirkelige fellesråd

Leder
Ole Einar Garder Tlf. 906 14 294

Frivilligsentralen i Vestby

Tlf. 977 84 241
vestby.frivilligsentral@gmail.com
www.vestby.frivilligsentral.no



Støttumveien 4
1540 Vestby
Tlf. 64952560

vestby.frivilligsentral@gmail.com

Vi trenger flere frivillige!

Selskap? Møte?

Velkommen til å bruke
Vestby menighetshus!



Henvisning kirkekontoret, tlf. 64 98 00 76

Dagny Presterud
takker for hyggelige
hilsener, blomster og
sang fra hjemmesykepleien
på min 100-årsdag!



Sammen med menigheter over hele landet vil
menighetene i Vestby bidra til glede og takknemlighet
over å være del av skaperverket. Vi ønsker å ta vare på
den vidunderlige verden Gud har gitt oss.

**Å ta vare på skaperverket
skal prege arbeidet i menighetene**

- gjennom gudstjenester, musikk, undervisning
og fellesskap - og ved tilrettelegging av ulike
slag på kirkens arenaer

Har du lyst til å være med i dette arbeidet?
Kanskje i Grønt utvalg?
Ta kontakt med sogneprest Marit Bekken!



Besøks- venn?



Har du lyst til å være med i
menighetens besøkstjeneste?
Dvs. gå på besøk, tilby skyss
eller være turfølge for eldre med
behov for dette?

Ta kontakt med diakonitvalget v/Britt Jane
Andreassen og meld din interesse! Mobil:
916 85 003, e-post: britt-jane@hotmail.com.
Eller kirkekontoret v/Marit Roos Hansen,
tlf. 64 98 00 76,
e-post: MH552@kirken.no



LIVETS GANG

Døpte i Vestby

Jakob Ibenfeldt Bauer
 Adrian Weie Hem
 Even Ludvigsen Johannessen
 Sanna Holst
 Sebastian Gilberg Kristiansen
 Demian Q Fagerlid
 Liam Alfaroa Berger
 Iver Mittet Mhelin
 Markus Dvergedal
 Lineah Hansen
 Elias Haave Hellum
 Hennie Rojahn
 Jens Nærby Iversen
 Anniken Angell Granheim

Døpte i Såner og Son

Agnes Plesner
 Iben Marie Christensen Hangeland
 Victor Brøsholen
 Philip Nerland Martinsen

Ludvig Lerbukt
 Sander Stranmand Larsen
 Liam Bjørge Lillevik
 Eva Fosse

Døpte i Garder

Sander Valmo
 Tuva Stryken Martinsen

Døpte i Hvitsten

Iben Andersen Løddøen
 Sienna Myklebust
 Hansen

Viet i Vestby

Kamilla Sølyst Bjølseth
 og Jan Erik Fredriksen
 Thea Davidsen
 og Stian Eidsnes Håvak

Viet i Såner

Trine Gammelsrød Evensen
 og Olav Andreas Hopland
 Mari Båserud
 og Jonas Kaisen Pran

Døde i Vestby

Solveig Margith Myhrer
 Vera Hansen
 Hildur Johanne Bye
 Jan Olaf Johansen
 Linda Snowdon
 Harald Kjus
 Norma Lillian Sørensen
 Reidun Inger Olsen
 Rolf Hamborg

Døde i Såner og Son

Mona Damengen Brandborg
 Møyfrid Kristine Ramvik
 Berit Kristin Schmidt
 Elsie Torbjørg Karlstad
 Ole Richard Thome
 Leiv Kåre Hjelvik
 Klara Østensvig
 Cecilie Ulrichsen
 Arne Nordby
 Rolf Odvar Fjærli
 Hans Kjell Larsen
 Aud Torbjørg Vaagan Williksen
 Else Olsen

Død i Garder

Astrid Sofie Tomb Sørbø

Døde i Hvitsten

Hans Kristian Roås
 Magna Bergmo



Søndag 15. november var Oslo Nepali Church invitert sammen med Himalpartner til gudstjeneste i Son Kulturkirke. Dessverre lot ikke gudstjenesten seg gjennomføre nå, men her er likevel en kort presentasjon av den nepalske kirken i Oslo. Himalpartner er den organisasjonen som driver de prosjektene som vi støtter.

Misjonsprosjektet
 Oslo Nepali Church



Det bor omtrent 500 nepalere i og utenfor Oslo. Et lite mindretall av familiene har status som flyktninger, men det er flere som er studenter og deres familier. Noen av dem kommer for å få arbeid og varig opphold.

Pastor Jeevan Magar arbeidet i perioden 2006-2016 i Himalaya Penecostal Church i Nepal. Jeevan kom til Menighetsfakultetet i Oslo (MF) for å ta master i teologi. Han opplevde da et behov for at de nepalske kristne i Norge skulle komme sammen og be og oppmuntre hverandre. Dette ville motvirke ensomhet til de som er langt borte fra venner og familie i hjemlandet.

Sigrun Møgedal, tidligere utsending for Himalpartner og Nepalvenn, har vært viktig for etableringen av kirken.

Vår støtte til Himalpartners arbeid i Nepal er ikke blitt mindre viktig i disse koronatider.


Vi deler litt fra «Tibetaneren», Himalpartners magasin, nr. 3, 2020:

«Himalpartners medarbeidere i Nepal har i løpet av kort tid omstilt seg. Vi støtter arbeidet med barna gjennom ECEC (Early childhood Education Center), og foreldreveiledningsprogrammet har blitt gjennomført som webinarer og de har derved mulighet til å nå ut til mange. Foreldrene får verktøy til å kommunisere med barna på en måte som bygger gode relasjoner. Dette gir trygge barn som er bedre utrustet til å møte livet på godt og vondt. Allerede nå og i nær fremtid vil det være store utfordringer knyttet til å tilby folk arbeid, og yrkesskolen i Butval (BTI) gir ungdom arbeidsmuligheter og håp for fremtiden.»

Vi har i løpet av året samlet inn **kr 11.398** til Himalpartners arbeid som vi deltar i. Vi håper du ønsker å støtte dette arbeidet i forbønn eller med gaver.

VIPPS konto, 13311
eller overføring til bankkonto 1080.29.06744.
Husk å merke gaven med Misjonsprosjektet.





Eva Pettersen har født syv barn, og mistet ett; det første. Hun bor i Hølen. Det har hun gjort i 48 år nå. Og har det veldig, veldig bra, forteller hun. Og det er alltid så hyggelig å møte Eva. Men det har blitt lenger mellom hver gang. Av forskjellige grunner. Så kom jeg på den tanken å invitere meg selv. På vegne av menighetsbladet. For å snakke om livet og troen....

Eva Pettersen

har levd to liv ...

Og Eva begynner med begynnelsen. Hun ble født to måneder for tidlig, blå på den ene siden; for moren hadde falt ned en kjellertrapp, forteller hun. Dette var under krigen. Og da Eva fikk en søster, flyttet moren til foreldrene sine på Vestlandet. Mens tyskerne plasserte faren i en arbeidsleir. Og på Vestlandet ble hun mobbet. Og de historiene hun forteller om det, er voldsomme...; “Ja, de satte ned selvfølelsen min!”, sier hun.

Da hun var 13, flyttet de til farmor og farfar i Asker. Og etter folkeskole og framhaldsskole begynte hun på frisør-linje, og kom i lære i en frisørsalong. “For jeg var flink med hendene”, sier hun. “Ja, de fire årene jeg gikk i lære, ble jeg alltid nr 1 eller nr 2 på prøvene!”

Og da hun var 19, ble hun gravid, og “måtte gifte seg”, og fikk sitt første barn, Gro Marianne. Det var Evas konfirmasjonsprest som viet dem i Asker kirke. Men allerede på bryllupsdagen skjønte hun at dette ekteskapet var helt feil. Men jenta var nydelig. Hun sjarmerte alle. Og Eva har et blide av henne i dåpskjole på farmors fang. Så fikk hun en gutt. Og så en jente. Men hun ble herjet med i ekteskapet. Og nå ville hun skilles. Så forsvant han bare.

Da dro Eva med barna til Vestlandet til mormoren sin på lang sommerferie. Men hun kom seg i gang igjen. Nå startet hun sin egen salong i Asker. Og hun bygde hus – og fikk masse hjelp av faren sin. Og hjelp i huset av en søt dame fra Nord, som bodde hos henne med sønnen sin. For Eva var i salongen hver dag.

En søndag klagde datteren på at hun ikke greide å tisse. Da ble det runder med fastlege og barnelege, som endte på Rikshospitalet, og etter hvert cellegiftbehandling. Her lå hun i 18 måneder. Det vil si, hun var litt hjemme den sommeren hun skulle begynne på skolen. Så Gro Marianne fikk begynt på skolen! Og det var fint for Eva! Dessverre ble hun snart syk igjen, og måtte tilbake på sykehuset. Og da hun døde rett etter nyttår, satt Eva ved sengen hennes. Og da tenkte hun: Jeg kommer til å leve to liv.

Og det gjorde hun. Det begynte med at hun solgte huset sitt og flyttet inn i en bitte liten hytte rett bak moren – som nå var blitt pensjonist og flyttet til Asker. Men Eva slet med hodepine. Og en kiropraktor sa at jeg kan hjelpe deg! Så da kom hun på et behandlingshjem ved Hønefoss. Hvor hun var i fem uker. Og en av de første dagene der, så hun Yngvar, og tenkte: “Han skal jeg gifte meg med!” Og det gjorde hun! For det viste seg at de hadde én felles sak: Han hadde òg mistet en sønn! Og det ble et lykkelig ekteskap.

Eva og Yngvar fikk fire barn sammen. Hun ble også hans sekretær. For han drev med hygieneartikler. Og det hele familien husker er alle søndagsturene, med barnevogn i skauen. Og båtturene. Med stadig større båter.

Og hva brakte dere hit til Hølen? Yngvars familie hadde leid sommerhus her i mange år, forteller Eva. Så da Munkegården ble lagt ut for salg, dro vi og så på det, og slo til. Det huset hun bor i nå, i Dronningveien, er det fjerde huset hun bor i her i Hølen. Det bygde hun etter at hun ble alene for 17 år siden. Og barna har hun rundt seg. Og så har hun Selma, en liten hund som egentlig er datteren sin, men som får bo hos Eva, og som datteren låner når hennes familie savner den ...

Og dette med troen, Eva?! Den har alltid vært trøsten min, forteller hun. Jeg lærte å be aftenbønn som barn, men nå er den mye lenger, naturligvis. Og hver gang jeg syklet til gravlunden i Røyken, snakket jeg med Gud. Jeg klagde aldri. Jeg bare takket for tiden jeg fikk ha sammen med Gro Marianne. Og andakten på radioen om morgenen (– som var et kvarter – men mye kortere nå!) har alltid vært viktig for meg. Da visste barna at mor måtte ha det stille. Ingen fikk ringe da. Og om kvelden slår jeg på kanal 177 og 182, for å se om det er noe. Gudstjenesten hører jeg på radio hver søndag, om jeg ikke kommer meg til kirken. Og jeg er på Facebook med Egil Svartdahl, sier Eva. Og da hun bodde i Asker, var hun i en Unge hjems-gruppe hvor både senere biskop Osberg med frue var med, og senere biskop Wagle med frue, forteller hun. Det var en gruppe hun hadde mye glede av!

Når Eva tenker tilbake, er hun også veldig takknemlig for at hun fikk være hos sin pappa rett før han døde, og for at hun fikk være hos sin mamma da hun døde. Hun satt også hos Yngvar hele natten og hele dagen til han døde på kvelden. Da kom også Marit Bekken innom, noe Eva syntes var fint!


Og den tanken som kommer til meg her jeg sitter, er at det må være denne takknemligheten som merkes så godt når en er sammen med Eva. For hun har et så vennlig vesen, og et så godt ansikt å se inn i, med to varmt smilende øyne, så en blir – nei jeg blir – rent takknemlig selv. Takk for samtalen, Eva!

”
Troen har alltid vært trøsten
min



INNSATS, GLEDE OG FELLESSKAP

Tidligere i høst var det flere oppslag i Vårt Land om temaet frivillighet i Den norske kirke. De ca. 100 000 frivillige i kirken omtales som «kirkens gull» og «menighetenes bærebjelke». Marit Bekken sier: «Vi driver kirke».

 Inger-Torill Kirkeby

Også i våre menigheter er det mange som bidrar med frivillig innsats. Sogneprest **Marit Bekken** roser den store innsatsen som legges ned på mange ulike områder. Hun sier at de frivillige absolutt er regnet med når hun sier «Vi driver kirke». I gudstjenestene møter vi frivillige som klokkere og kirkeverter, mange har praktiske oppgaver med kakebaking og kjøkken-tjeneste, noen deltar i barne- og ungdomsarbeid, andre bidrar med vaktmestertjenester, er med i besøkstjeneste, formid-dagstreff og tirsdagskafé, og noen jobber med menighetsbladet. Og så er det en mengde ulike styrever og råd som menighets-råd, menighetskomiteer, misjonsutvalg, grønt utvalg med fokus på menighetenes miljøprofil, pilgrimsgruppe, diakoniutvalg, gudstjeneste- og trosopplæringsutvalg.



Felleskap og pulslag

Det er stor aktivitet i kulturkirken i Son; i tillegg til vanlige søndags-gudstjenester er det kveldsmesser, konserter, foredrag (Dialog), tirsdags-kafé, og barne- og ungdomsarbeid. Mesteparten av det som foregår her, drives av frivillige.

Kirsten Gustavsens og Terje Røyne-berg

bor i Son og er med og arrangerer kveldsmessene. Terje forteller at han var med i en «workshop» før kirkebygget sto ferdig, der diskuterte de hva den nye kirken skulle fylles med. Når vi spør hva motivasjonen for engasjementet er, svarer Terje at han ønsker at flere skal fornemme Gud og det hellige, at de som kommer til kirken skal få gode opplevelser og få kjenne hva tro er. Terje sier videre at han er glad i sang og musikk og at han er opptatt av den rike salmeskat-ten kirken har. Han spiller gjerne gitar og synger også i Såner kirkekor.

Kirsten tar opp dette med musikken. Hun forteller at gruppen som har ansvaret for kveldsmessene fordeler oppgavene slik at de i gjennomsnitt har én gudstjeneste i måneden hver. Kveldsmessene er korte og enkle seremonier med refleksjoner rundt neste søndags prekentekst og stille tid til å tenne lys eller legge en bønn i kirkens bønnekrukke. Og altså mye vakker musikk, noen ganger med Terje på gitar, andre ganger fra musikkanlegget. Siden gruppen består av ulike mennesker med ulik musikksmak, blir ingen messe lik.

Men hva gjør at en holder på med dette, uke etter uke, måned etter måned, år etter år?

Kirsten svarer at hun gjerne vil bidra med noe i samfunnet og at hun er veldig glad i denne kirken, at både kirken og aktivitetene her er viktige for nærmiljøet. Hun er glad for at de faste aktivitetene er på plass igjen, selvfølgelig med mye fokus på smittevern-regler, antibac, registrering og rengjøring.

– Kveldsmessene er kirkens pulsslå, sier hun, vi møtes her hver onsdag hele året. Dette gir himmel over livet mitt, sier Kirsten og roser de andre i teamet og forteller at en annen gruppe har ansvar for kveldsmaten som tilbys etter messen.

Kirsten er også med i «kjøkkengjengen» på Tirsdagskafeen. Tirsdagskafeen er en viktig møteplass for å bygge fellesskap på tvers av alder, bakgrunn og interesser. Vi behøver ikke sitte hjemme alene, avslutter Kirsten.

”

Alle kan være med som frivillige, kirken er for alle!



Det er sosialt å være frivillig

Ellen Holst Trevland fra Pepperstad har også forskjellige oppgaver; hun er klokke i Vestby kirke og hun er med som frivillig i Formiddagstreffene som arrangeres på Vestby menighetshus den første mandagen i måneden. Menighetshuset drives av en frivillig stiftelse og brukes til menighetens aktiviteter og kan ellers leies ut til andre lokale arrangementer. Formiddagstreffene har vært arrangert her helt siden menighetshuset sto ferdig i 1985. Ellen forteller at det er en egen komité som har ansvar for å legge program, mens hun er del av en gruppe som har ansvar for kjøkken og servering, matpausen er en viktig del av fellesskapet. Ellen er også frivillig på menighetshusets høstbasar både som produsent av varer, rigging i forkant og under selve basaren.

Når vi spør Ellen om engasjementet hennes, sier hun at hun liker å ha noe å gjøre, og at hun liker å bidra i kirkens arbeid. – Og jeg føler meg ivaretatt, sier hun med ettertrykk. Ellen påpeker det sosiale ved å gjøre noe sammen med andre, være del av en gruppe.

Ellen er veldig glad for klokkertjenesten, og for at klokkere og kirkeverter fra alle menighetene i kommunen treffes i blant.

Ellen sier at høstens oppgaver har vært færre; både formiddagstreffene og basaren er avlyst på grunn av koronaen, hun håper alt er tilbake i normal gjenge igjen over jul.

Marit Bekken roser som sagt den store frivillige innsatsen som legges ned i alle menighetene våre. Hun fokuserer på den store variasjonen i oppgaver, og minner om at det er plass for flere frivillige – til glede både for andre og dem selv. Det er flott med folk med forskjellig bakgrunn og ulike interesser, og alle kan være med som frivillige, kirken er for alle! Mange gjør en innsats i lang tid, mens andre kanskje gir av sin tid over en kortere periode. Marit sier hun håper at alle de frivillige føler seg sett og verdsatt.



Gud er «nedpå»

Fjodor Dostojevskij og Alf Prøysen

Todne Briseid Syvertsen

Wikipedia ; findagrave.com ; habloggen

Illustrasjonene til Julekveldsvisa er bokomslag og illustrasjoner fra tidlige utgaver utgitt på Tiden Norsk Forlag, utført av Borghild Rud.



På en gravstein i Russland står det: «Fjodor Michailovitsj Dostojevskij 1821-1881». Her ligger en som regnes som en av verdens største forfattere.



På Vår Frelses gravlund i Oslo finner vi en enkel gråsteinstøtte der følgende tekst står: »Alf Prøysen 1914 -1970». Her ligger en av de mest folkekjære forfatterne i Norge.

Dostojevskij er kjent for følgende sitat: «**Om Gud er død, er alt til-latt**». «**Hvis ikke Gud er, hvorfra kommer da det gode?**»

Dostojevskij ble i ung alder dømt til tukthusfange i fire år i Sibir fordi han kritiserte tsarveldet i Russland. Der levde han og jobbet under elendige, uverdige og grusomme forhold i sult og slit sammen med drapsmenn og kriminelle i alle varianter. Han så og opplevde menneskers ondskap og egoisme i denne dødsleiren, men her fant han også medfanger i ydmyk bønn, her så han medfangene tok med seg sin fattige kopek for å kjøpe og tenne lys i kirken. Her så han også tilgivelse og omsorg for hverandre. «Jeg er jo også et menneske»,



og vondt. Gud er «nedpå». Der menneskene trenger og får omsorg... der er Gud. Kjærligheten til mennesket blir en nødvendig følge av gudstroen. Dostojevskij uttrykte dette slik: **Medlidelsen er hele kristendommen.**

”

Gud er der menneskene viser andre mennesker omsorg

tenkte kanskje fangene. «Framfor Gud er vi alle like». **Her var Gud «nedpå».**

I dette miljøet fant Dostojevskij sin Gudstro. Gud er der menneskene lever på godt

Høsten 1951 kom Nils Johan Rud, redaktøren i ukesavisen «Magasinet for alle», til Alf Prøysen med følgende spørsmål: «I julenummeret i år skal vi ha med Juleevangeliet. Nå skal du gå hjem og skrive det på din måte slik at folk flest skjønner det. **Du skal bringe himmelen ned i Gråstua.**» Og som vi alle vet vokste Alf Prøysen opp i svært enkle og fattige kår i ei Gråstue på Ringsaker. Himmelen og medlidelsen skal inn i Gråstuene til jul. «Dætta klare je itte», sa Alf Prøysen, «men je ska prøve». Og resultatet ble **JULEKVELDSVISA**. Alf Prøysen tok utgangspunkt for skriveingen av Julekveldsvisa i et miljø der forskjellen på fattig og rik var stor, og der urettferdigheten og undertrykkelsen av folk flest skapte uverdige leveforhold.

I dette miljøet fant Alf Prøysen sin Gudstro. **Her var Gud «nedpå».** I dette miljøet viste Alf Prøysens mor, Julie Prøysen, stor omsorg og medlidelse med folket i Gråstuene – og ikke minst for dem

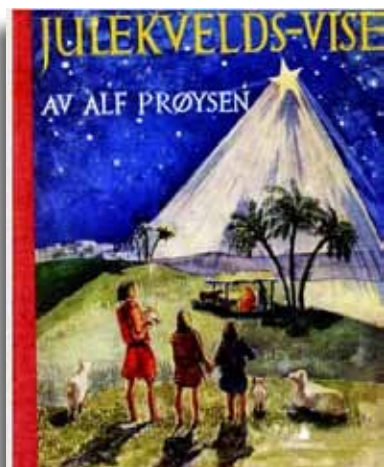
som gikk tiggerveien langs Præstvægen. For dem var det alltid mat og flatseng på kjøkkenet til nattesøvnen. Og til jul vanket det litt ekstra julemat til dem som trengte det. Julie Prøysen brakte himmelen ned i Gråstuene. Hun visste at Gud er «nedpå». Gud er der menneskene viser andre mennesker omsorg.



Hvem var Jordmor-Matja?



Hennes navn var Helga Johansen, og hun var jordmor i Ringsaker i 40 år og hjalp 2000 barn til verden, deriblant Alf Prøysen. Hun bodde ikke langt fra Præstvægen. Folk kalte henne Jordmor-Helga. Mormora til Alf Prøysen het Matea, til daglig kalt Matja. Alf Prøysen slo sammen disse to kvinnenavnene til navnet Jordmor-Matja.



Det er et flott symbol at **Betlehemsstjerna** lyser over taket til ei jordmor. **Jordmora hjelper oss ut i livet og lyset.** Og denne stjerna laga ei bru «imillom seg og himmel'n og ei krybbe og ei ku.» Her er vi i Betlehem. Her er vi i fangeleiren i Sibir. Her er vi i Gråstuene – og her er vi i Garder, Son, Vestby, Hølen og Hvitsten.

Jula er ei tid da vi blir minnet om at Gud ikke først og fremst velger seg de sterkeste og veltilpassede. Jula forteller oss at vi skal slippe hverandre inn, ikke stenge hverandre ute. Jula er ei tid for vennskap, likhet, for å trøste dem som har det vondt, **for å slippe inn dem som kjenner seg utenfor.... for Gud er «nedpå».**



*Nå har vi vaske golvet og vi har bori ved,
og vi har sett opp fuggelband og vi har pynte tre..
Nå sett vi øss og hvile og puste på ei stund,
imens je rugge vogga, så bror din får en blund.*

*Dra krakken bortått glaset, så sett vi øss og ser,
og prøver finne leia der julestjerna er,
den blankeste ta alle, hu er så klar og stor
- du ser a over taket der a Jordmor-Matja bor.*

*Hu er så snill den stjerna, hu blonke', kan du sjå?
- og nå ska je fortælja så du får høre på.
Den fyste gong hu skinte så laga hu ei bru
immilla seg og himmel'n og ei krubbe og ei ku.*

*I krubba låg en liten gutt så fresk og rein og go,
og mor hass dreiv og stelte'n og får hass sto og lo,
og gjetergutta deromkring dom kute tel og frå
og bar med seg små lam-onger så gutten sku' få sjå.*

*Og tel og med tre vise menn - dom rei i flere da'r
og ingen visste vegen og itte 'hen det bar,
men stjerna sto og blonke på himmelhvelven blå
så ingen ta dom gikk bort seg og alle tre fekk sjå.*

*Ja, det var fyste gongen som julestjerna brann,
men sea har a brønni i alle verdens land,
og såmmå å som hende er stjerna like stor
- du ser a over taket der a Jordmor-Matja bor.*





I menighe
Gerard D
dens mes
tre vise m
for sine bi
fødte ver
senere fik
gaver til b
Men det v

Gjeterne på
en stor gled
svøpt og lig
Betlehem fo
og fant Mar
Tenk hvilken
som vi feire

Italienske G
øyeblikket.
ca. 1580 til
huggere og
Rijn, Diego
anerkjente
«Bolognask
hadde stude
Mange av k
Slik var det
motiver ette
år i Roma fl

Hyrdenes t
Handlingen
viser fram b
Reni har for
I bakgrunne
og den nyfø
kjole og blå
het. Den blå
de kongelig
Barokk-kun
nelige men
og ser vi på
kom nær de
noen engle
Barokkens
lig også i de
mot Jesus,
barokken, h
også være
oss forundr



Hyrdenes tilbedelse

tsbladets julenummer i fjor, skrev vi om Davids Kongenes tilbedelse. Mange av verdens kjente kunstnere har brukt historien om den fersken eller de tre hellige konger som motiv i bilder. Og hvilket motiv; en ung ugift kvindens frelser i en enkel stall i Betlehem, og litt senere hennes besøk av tre konger som brakte flotte gaver til barnet.

Men var noen fattige gjeterne som var her først!

→ Inger-Torill Kirkeby

📷 Wikipedia

De tre kongene og gjeterne hadde sett Guds engler; englene hadde kommet med bud om den frelseren, en glede for hele folket. En frelser var født i Davids by, og gjeterne kunne finne ham i en krybbe. Og da englene forlot dem, sa gjeterne til hverandre: «*La oss gå inn til Betlehem for å se dette som har hendt, og som Herren har kunngjort .»* Og de skyndte seg av sted for å se Maria og Josef og det lille barnet som lå i krybben.

En opplevelse; de enkle menneskene fulgte Guds ord og de fant Jesus. Det lille barnet ble født for hver jul fordi han ikke bare var et lite barn født i en stall i Betlehem, han var Guds sønn!

Guido Reni (1575 – 1642) er en av de store malerne som har forsøkt å gjenskape dette bildet. Reni er en av barokkens mestere. Barokken var den rådende stil i vesteuropeisk kunst fra begynnelsen av 1700-tallet. I denne perioden virket store kunstnere, arkitekter, billedmalere som Gianlorenzo Bernini og Francesco Borromini, Caravaggio, Rembrandt van Rijn, Velazquez og Peter Paul Rubens. Og altså Guido Reni. Guido Reni begynte i lære hos andre malere allerede som 9-åring. Senere ble han del av en gruppe som tilhørte den såkalte «Academia di San Luca». Malerskolen underviste i klassisk malekunst og malerne har vist i sine verker at de har lært av de store renessansekunstnere som Michelangelo, Raphael og Titian før de utviklet seg videre. Guido Reni og hans kunstnere herfra flyttet til Roma for å arbeide for paven eller andre formuende borgere. Han samarbeidet også med Guido Reni. Han malte bilder og takmalerier med både mytiske og religiøse temaer på bestilling. Han var i flere år en av pave Paul V's (pave 1605 - 1621) favoritter. Etter noen år flyttet Reni imidlertid tilbake til Bologna.

Tilbedelse er tre meter bredt og fire meter høyt og henger i National Gallery i London. I bildet foregår det i et mørkt rom som lyses opp av Jesus-barnet. Vi ser hvordan Maria stolt holder barnet, og hvordan gjeterne beundrer både mor og barn. Til venstre i bildet sitter Josef. Andre malere har også malt vakre og sterke bilder av Josef med Jesus-barnet i fanget. Her ser vi noen kyr, og helt til høyre aner vi at noen spiller på fløyte. Men fokuset er Maria som holder Jesus. Glorien om Jesu hode lyser opp rommet rundt ham. Og Maria er kledd i rød kappe slik hun oftest gjengis. Den røde fargen viser til både morskjærlighet og hengivenhet, mens blå fargen er renhetens farge. Samtidig var blått den dyreste fargen og var en favoritt blant malerne, dermed refererer den blå kappen også til Maria som kongelig. Guido Reni og hans kunstnere fjernet seg fra renessansens skjønnhetsidealer, gjeterne gjengis her som alminnelige mennesker, arbeidere i enkle klær. Samtidig forsøkte kunstnerne å gjengi menneskenes følelser, og vi ser mennene nærmest Jesus, ser vi undring og beundring, nysgjerrighet og tilbedelse. De tre hellige konger, nær gleden, nær frelseren som englene hadde fortalt dem om. Over dem svever en engel og er et tydelig tegn på at himmelen er kommet nær. Guido Reni og hans kunstnere la vekt på motsetningene mellom belyste partier og skygger, og det ser vi tydelig i dette bildet. Samtidig inviteres vi på en måte inn i scenen i bildet, alle personene er samlet og det er plass til oss i kretsen rundt hovedpersonen. Dette var også noe som var nytt i billedkunsten. Handlingen går utover rammen på bildene; tilskueren trekkes inn og med. Og slik skal det være med julen og julens budskap; vi skal feire Jesu fødsel og Guds komme til jord. Vi skal la oss berøre av budskapet slik gjeterne på Betlehems-markene gjorde, la gleden fylle oss.

”

Det er plass til oss i kretsen rundt hovedpersonen

Det kimer nå til julefest,
det kimer for den høye gjest,
som steg til lave hytter ned
med nyårgaver: fryd og fred.

Å kom, bli med til Davids by
hvor engler synger under sky!
Å la oss gå på marken ut
hvor hyrder hører nytt fra Gud!

Så la oss gå med åpne sinn
som hyrdene til barnet inn,
med gledestårer takke Gud
for miskunnhet og nådebud.

Kom Jesus! Vær vår hyttes gjest!
Hold selv i oss din julefest!
Da skal med Davidsharpens klang
deg takke høyt vår nyårs-sang.
(N F S Grundtvig)



Det er en stor glede å ønske velkommen til nye konserter og dialogkvelder i Son kulturkirke.

Vi følger de smittevernregler som gjelder til enhver tid.
Det kan føre til begrensninger i antall gjester og i verste fall avlysninger.

sonkulturkirke.no
Sagbruksveien 2, Son

SON KULTURKIRKE
SAGA

FREDAG 15. JANUAR

MODDI

Bustehode. Aktivist. Visesanger. Hvis Pål Moddi Knutsen hadde vokst opp på 70-tallet, ville han kanskje ha sunget ringside Ole Paus, Lillebjørn Nilsen eller Nordnorsk visegruppe. Med smittende engasjement og glødende tilstedeværelse er senjaværingen en av anførerne i den nye visebølgen, med brennende aktuelle tekster og fengende melodier hånd i hånd.

LØRDAG 13. FEBRUAR

JAZZ-KONSERT

Sankjøres med ARENA, Moss kirke.
Mer info senere.

LØRDAG 20. MARS

LOUSSINE AZIZIAN OG KRISTIANSAND-SINFONIETTA HAYDNS STRYKEKVARTETT

«JESU SJU SISTE ORD PÅ KORSET»

Komposisjonen består av sju langsomme, meditative satser, en for hver av Jesu sju siste ytringer med tekstopplæsning mellom satsene. Verket er dypt, meditativt og utrolig vakkert, noe som vi tenker vil passe bra til denne viktige høytiden og markeringen.

LØRDAG 17. APRIL

MARTHE WANG TRIO

Med sin helt unike, klare og varme stemme synger Marthe om håp, undring og relasjoner. Debutsingelen «Til deg» ble Marthes store gjennombrudd og har i dag over 5 millioner streams på Spotify. Den varmet hele det norske folks hjerter som TV-aksjonslåt. 17. april slapp Marthe sitt andre album «Bakkekontakt» til fantastiske tilbakemeldinger fra musikk anmeldere.

TIRSDAG 19. JANUAR

HALLE JØRN HANSEN

Tidligere NRK-korrespondent og generalsekretær i Norsk folkehjelp

Maskespillet i Kongo – en fortelling om kong Salamo & Jørgen hattemaker?

Moland og French var to av nærmere 100 nordmenn som til enhver tid sitter fengslet i utlandet. Ingen andre har fått en så tett oppfølging av UD og norske myndigheter. Hvorfor denne forskjellsbehandlingen? Hva skjer når virkeligheten erstattes med gode bekjentskap?

TIRSDAG 16. FEBRUAR

FARHAN SHAN

Forsker, Teologisk universitet

Er det grunn til å frykte Islam i Norge? Hvordan unngår vi polarisering og irrasjonell frykt?

Hvorfor er opplyst religionskritikk fra både troende og ikke-troende nødvendig?

TIRSDAG 23. MARS

JON LASSE BRATLI

Leder av miljødirektoratets handlingsplan for Oslofjorden

Oslofjorden under lupen

Hva skjer med Oslofjorden? Hvorfor finnes det snart ikke fisk igjen? Er det mulig å redde fjorden?

TIRSDAG 27. APRIL

MORTEN ROSTRUP

Leger uten grenser

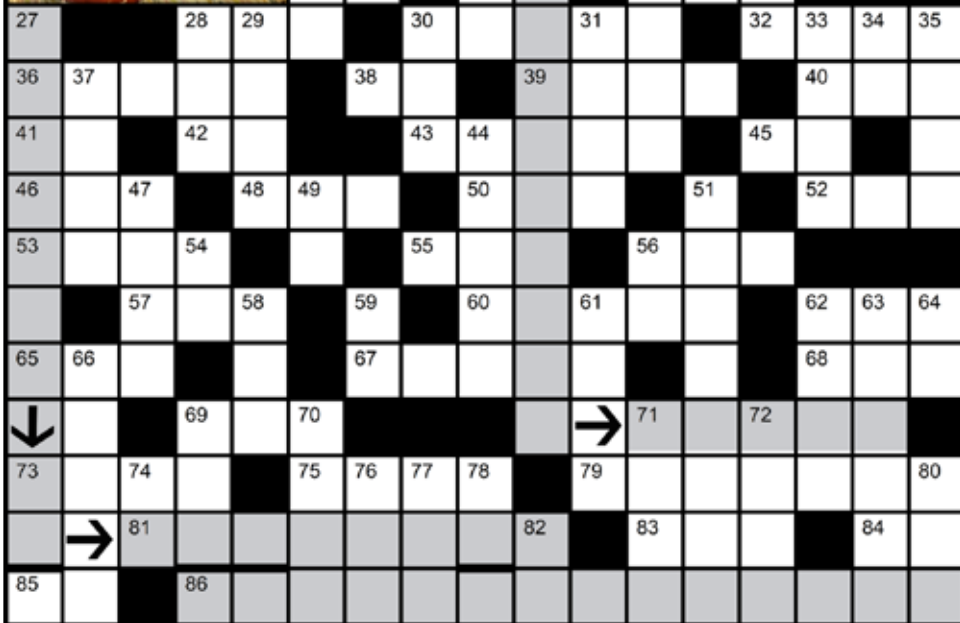
Utrydningstruet: Vår felles humanitet

Morten Rostrup har vært engasjert i medisinsk humanitært arbeid gjennom 23 år. Han har erfaringer fra mange krigssteder og naturkatastrofer. Over alt ser han at vår felles humanitet er under sterkt press.

Førjulskonserter
i kirkene våre

9/12 18.00 Vestby kirke Julekonsert Såner skolekorps	20/12 14.00 og 16.00 Vestby kirke Julekonsert Hølenkorset
12/12 18.00 Son kulturkirke Julekonsert Pust	22/12 19.00 Såner kirke Julekonsert Frem fra glømselen
13/12 15.00 Såner kirke Gitarkonsert Søndre Høymer	22/12 21.00 og 23/12 22.00 Vestby kirke Julekonsert Vestby korforening
14/12 18.00 Vestby kirke Luciakonsert Elever ved kulturskolen	23/12 23.00 Såner kirke Julekonsert Soon blandede kor
14/12 19.00 Hvitsten kirke Julekonsert Synne Sofie Reksten m.fl.	

I disse koronatider kan ting fort forandre seg, så følg med på plakater, annonser og kirken.no/vestby for sikker info og billettpriser.



VANNRETT

- 1. Bildetekst 1
- 11. Indisk delstat
- 12. Anvise
- 13. Del av gårdsbruk
- 14. Motorvolum (fork.)
- 15. Liten væskemengde (fork.)
- 16. Søsteren til barnebok-Emil
- 18. Dott
- 20. Fisk
- 22. Dyret
- 24. Øk
- 25. Naboer
- 26. Ekstase
- 28. Måltid
- 30. Geværdel
- 32. Turutstyr
- 36. Kulturvekst
- 38. Partiforkortelse
- 39. Lyden
- 40. Hersker
- 41. Bidro
- 42. Husdyr
- 43. Forvisning
- 45. Spis
- 46. Tre
- 48. Teppe
- 50. Engelsk AS
- 52. Tiltaleform
- 53. Forkastelse
- 55. Melkekjertel
- 56. Hvil i fred
- 57. 500 ark
- 60. Refunder
- 62. Motvilje
- 65. Spansk elv
- 67. Nattdyr
- 68. Redskap
- 69. Musikkstil
- 71. Bildetekst 2 fortsetter
- 73. Bydel
- 75. By
- 79. Stemmene
- 81. Bildetekst 3 fortsetter
- 83. Horde
- 84. Yte
- 85. Smile
- 86. Bildetekst 4

LODDRETT

- 2. Forkortet måned
- 3. Har navnedag 1. oktober
- 4. Brunstig
- 5. Bildetekst 2
- 6. Likorn
- 7. Rabalder
- 8. Spillsituasjon
- 9. Det forente kongedømme (fork.)
- 10. Leder
- 12. Dataforkortelse
- 13. Diffus
- 14. Høydepunkt
- 17. Pronomen
- 19. Utløp
- 20. Beskytter apostlenes hester
- 21. Bildetekst 2 fortsetter
- 23. Midlertidig ansatt (fork.)
- 26. Dans
- 27. Bildetekst 3
- 28. Forkortet bilforbund
- 29. Mårdyr
- 30. Innhegning
- 31. I godt humør
- 33. Malm
- 34. Tok en hvil
- 35. Skog
- 37. Vannsted
- 44. Gruppe
- 47. Stoppsignal
- 49. Nedbør
- 51. Klareres
- 54. Utrop
- 56. Morene
- 58. Envis
- 59. Forkortet Ohio
- 61. Tall
- 62. Sjøvekst
- 63. Alminnelig
- 64. Spasere
- 66. Belegg
- 69. Underlig
- 70. Straff
- 71. Krimgåte
- 72. Ubevisst
- 73. Bildetekst 3 fortsetter
- 74. Atomnummer 93 (fork.)
- 76. Ryke
- 77. Forkortet mekanikk
- 78. Adverb
- 80. Ha
- 82. Skue

NB! Ny innsending!

Du trenger ikke lenger rive ut og sende inn hele kryssordet. Løsningen er setningen som kommer fram i de grå stripene, i riktig rekkefølge (bildetekst 1, bildetekst 2 og så videre).

Du sender løsningssetningen på e-post til vestby.menighetsblad@gmail.com

Hvis du foretrekker vanlig post, kan du sende løsningssetningen til **Vestby menighetsblad, Ugleveien 16, 1555 Son.** Merk konvolutten "Kryssord".

Innsendingsfrist er 15. januar
Husk navn og adresse!
 En vinner får fire FLAX-lodd

Vinner forrige gang:
 Ellen Markussen
 Gubbeskogveien 4
 1526 Moss



PRESTERUD & RIISER
ELEKTRO AS 
 AUT. ELEKTROENTREPRENØR
 Brandstadveien 460
 1540 Vestby

Alle typer små og større oppdrag

64 98 27 70

Besøk oss på
www.prielektro.no

 Fax 64 98 27 71 • post@prielektro.no

Elektroarbeidet utføres av:



Vestby
Elektro  **Service A/S** *Etbl. 1961*

Tlf. 64983040



SAGA[®]
 BEGRAVELSESBYRÅ



Begravelse til riktig pris

Vi har prisgaranti på våre tjenester. Det sikrer deg den beste prisen, uten at det går på bekostning av service og kvalitet.

Vi ordner alt det praktiske og er tilgjengelig hele døgnet.

Hos oss er du i trygge hender.

Telefon: 4000 2460

sagabegravelse.no

Ny inskripsjon på gravstein kr 5800,-

Ny inskripsjon til fast lav pris. Vi tilbyr også vedlikehold og oppussing
 Stort utvalg av nye gravsteiner

Ring oss på telefon 4000 2448



gravstein24.no



**NÅR LIVET
 TAR NYE VEIER**

I disse vanskelige tider er vi fortsatt alltid
 tilgjengelig på telefon 69 25 11 15

Våre avdelinger
 Moss: Solgaard Skog 4, 1599 Moss
 Råde: Mosseveien 14, 1640 Råde
 San Vestby: Sagaveien 120, 1555 San
www.bentzengravferd.no

Bentzen
 MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS

Ditt lokale gravferdsbyrå

GH
 FJEDER | **GARDER
 BEGRAVELSESBYRÅ**

Garderveien 643 – Vestby
garder.bgr.no

64 95 16 65 – hele døgnet



Begravelsesbyråkjeden

JØLSTAD

Ski - Kolbotn - Askim
 Nesodden - Ås

64 91 49 00 (24t)

jolstad.no



Velkommen til Norges
 største inneutstilling



SALG AV GRAVSTEN

- Din lokale leverandør - 50 år i Follo -

Hos oss ser du den stenen du kjøper, og unngår tvil ved
 bestilling fra katalog. Vi tar oss god tid til å hjelpe deg med
 personlig tilpassing av gravstenen. Stort utvalg av natursten.

www.oslomonument.no – Ring oss: 64 94 69 53

OSLO MONUMENT AS, Nygårdsveien 32, ved Da Vinci broen



Velkommen til

MOSS STENHUGGERI

Østfolds rimeligste på gravminner.

Åpent 09 - 16:30 (09-14) eller etter avtale.

Gravering av nye navn på gamle stener.
Rensning og oppfriskning av gammel skrift.
Rask levering.

Du finner oss i ditt lokalmiljø,
Jutulveien 2, 1534 Moss

Tlf. 69 25 73 72

Mobil: 995 94 723

moss-stenhuggeri@hotmail.no

www.moss-stenhuggeri.no



94 84 59 84 / 48 30 32 36

Alt i hage og anlegg

Tømtveien 196
1540 VESTBY

havestby@online.no



Hærnes Byggtjeneste AS

Tlf. 64 95 50 50/92 04 55 00



VANADIS VELFERD
SOLITUN



EN GOD MÅTE Å BO PÅ

Solitun seniorpensjonat i Moss har nå ledige leiligheter.
Her får du

- Bofellesskap med andre pensjonister, felles arrangementer og hyggeaftener
- Ferdige måltider med god hjemmelaget mat
- Slippe vedlikehold og vask av hus, hagestell og snømåking
- Bo som hjemme og innrede slik du vil
- Frisør og fotpleie i huset
- Hyggelige fellesarealer

Du kan leie fast eller for kortere perioder.

Ring oss gjerne for mer informasjon eller avtal et besøk for å se på leiligheter og stedet.

Les mer på solitun.no eller få tilsendt vår brosjyre.

Solitun AS, Fredrik Solies vei 44, 1523 Moss
post@solitun.no • www.solitun.no • 959 96 005

Vi vet at lokalkunnskap og lang erfaring gir god pris for din bolig.



FOSS

Tlf. 64 98 66 88 - son@fossco.no

Son Blomster



gaver & interiør

www.son-blomster.no



GOD SMAK FOR EN GOD SAK

Høykvalitetskaffe av 100 % Arabica-bønner fra Sør-Amerika. Kjennetegnes ved sin fine syrlighet og gode fylde. Fairtrade bidrar til bærekraftig utvikling for sertifiserte råvareprodusenter ved å legge til rette for rettferdige handelsbetingelser, sosial endring og beskyttelse av miljøet. Kaffen er sertifisert, handlet, kontrollert og kjøpt etter Fairtradestandardene, totalt 100 %. For mer informasjon, se info.fairtrade.net/sourcing

JOH. JOHANNSSON KAFFE AS – kjent for god kaffe siden 1866 – www.farmers.no



Odlo fabrikker



Son kulturkirke



Smia Flerbrukshus - Frogn

Vi utfører nybygg og rehabilitering innen privat og offentlig sektor

 **Hersleth**
ENTREPRENØR

Hobølveien 4, 1550 Hølen • Telefon 64 98 23 30
post@hersleth.no • www.hersleth.no

Selge bolig?

Vi i EiendomsMegler1 har fokus på den optimale boligsalgsprosessen!
Som markedsledende i Vestby kommune kjenner vi nærområdet godt og har høy faglig kompetanse.

Ta kontakt med oss for å høre mer om våre løsninger og tilbud ved salg av bolig. Våre flinke meglere hjelper deg og tar gjerne en hyggelig og uforpliktende boligprat!

Telefon: 64 95 33 33

E-post: firmapost.vestby@eiendomsmegler1oa.no



EiendomsMegler 1

Vi utfører din trykksak fra ide til ferdig produkt



VGR

VESTBY GRAFISKE AS

Høgdaaveien 2, 1540 Vestby
Telefon 64 95 04 29
www.vestbygrafiske.no

DIN ANNONSE HER?
KONTAKT KIRKEKONTORET
TLF. 64 98 00 70



Moss Varmepumpe Installasjon og Service

Mobil: +47 993 59 010

Nettside: www.Mossvp.no

E-post: mossvarmepumpe@gmail.com

Panasonic
heating & cooling solutions



Ikke fått menighetsbladet?

Eller har du hørt om noen som ikke har fått det?

Eller kanskje du (mot formodning) ikke vil ha det?

Alle spørsmål om distribusjon er det lurt å ta direkte med

Follo Distribusjon

Tlf. 66 91 07 57

E-post: sturla.siger@ifollo.no





AKTIVITETSKALENDER

MAN	Formiddagstreff	Vestby menighetshus	Usikkert når det kommer i gang igjen. Følg med på kirken.no/vestby	Kontakt: Marit Roos Hansen, tlf. 64 98 00 76. Ring før 10.00 for henting!
	Misjonsforening i Garder - NMS	Private hjem	25.jan, 22 feb, 29.mars, 26.april, 31.mai	Kontakt: Elisabeth Hystad, tlf. 932 13 135
ONS	Babysang	Vestby menighetshus Son kulturkirke	Onsdager kl. 12.00 For hvilke onsdager og mer informasjon, sjekk ut www.facebook.com/babysangVestby	Kontakt: Kristin Gulowsen, Tlf. 466 33 335 KG887@kirken.no
	Kveldsmesse	Son kulturkirke	Hver onsdag kl. 19.00 Messe 45 minutter, deretter kveldsmat	Kontakt: Kirsten Gustavsen kirsten.gustavsen@gmail.com
TORS	Vestby barnekor (1.-5. klasse) Vestby ungdomskor (6. klasse og oppover)	Vestby menighetshus	Hver torsdag kl. 17.30 (barnekoret) og 18.45 (ungdomskoret)	Kontakt: Svein-Gerhard Soma Hordnes, tlf 924 01 441 www.vestbybarnekor.net
	BALUBA sang og lek	Son kulturkirke	Hver torsdag kl. 17.30	Kontakt: Margit Aa. Tukkensæter, tlf. 996 17 258
	Såner kirkekor	Såner kirke	Hver torsdag kl. 19.00	Kontakt: Tatiana Grushina, tlf. 64 98 00 73 TG524@kirken.no
	Sagamiddag	Son kulturkirke	Følg med på kirken.no/vestby og sonkulturkirke.no	Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 905 29 553
	Normisjon i Vestby	Husmøter	Torsdager	Kontakt: Jan Helge Ljøstad, tlf. 982 45 565 for sted for hvert møte
FRE	Between - fra 5. klasse	Son Kulturkirke	Annehver fredag kl. 18.00	Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 905 29 553
SON	Tro og Lys i Follo Gudstjeneste- og sosialt fellesskap for utviklingshemmede med følge/familier	Ås arbeidskirke	Datoer ikke klare på trykketidspunktet.	Kontakt: Prostidiakon Atle Eikeland tlf. 948 56 362 atle.eikeland@as.kommune.no

Koronaviruset kan føre til endringer. Se kirken.no/vestby for mer og oppdatert informasjon.



Kontonummer 1080.44.69007

Barna og ungdommene våre er de viktigste vi har!

Og vi ønsker selvsagt å gi dem det beste, inklusive gode verdier og god ballast for å takle livet sitt.

For å opprettholde og videreutvikle det flotte barne- og ungdomsarbeidet i menighetene er vi avhengige av givertjenesten vår. Har du mulighet til å være med som fast giver? Drar vi sammen kan vi i fellesskap gjøre tilbudene til ungene våre enda bedre! Se kirken.no/vestby (Om oss → Bli giver) for mer informasjon.

Vestby Felles Menighetsråd

Velkommen til kirken!



Søndag
13. desember
Vestby kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Garder kirke kl.19.00
Julens salmer

Søndag
20. desember
Son kulturkirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Vestby kirke kl.19.00
Vi synger julen inn

Julaftensgudstjenester
kl. 14.00

Torsdag
24. desember
Julaften
Vestby kirke
Såner kirke
Son kulturkirke
Garder kirke
kl. 16.00
Vestby kirke
Såner kirke
Hvitsten kirke

Fredag
25. desember
1. juledag
Vestby kirke kl.11.00
Høytidsgudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
27. desember
Såner kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Fredag
1. januar
1. nyttårsdag
Strømbråten kapell kl. 19.00
Nyttårgudstjeneste

Søndag
3. januar
Vestby kirke kl.11.00
Felles gudstjeneste med dåp og nattverd

Onsdag
6. januar
Son kulturkirke kl.19.00
Vi synger julen ut

Søndag
10. januar
Hvitsten kirke kl.11.00 og
Garder kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
17. januar
Vestby kirke kl.11.00 og
Såner kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
24. januar
Vestby kirke kl.11.00 og
Son kulturkirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
31. januar
Garder kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Hvitsten kirke kl. 13.00
Familiegudstjeneste m/dåp/nattv



Søndag
7. februar
Såner kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Vestby kirke kl.13.00
Tårnagentgudstjeneste med dåp



Søndag
14. februar
Vestby kirke kl.11.00 og
Son kulturkirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Onsdag
17. februar
Son kulturkirke kl.19.00
Askeonsdagsgudstjeneste

Søndag
21. februar
Garder kirke kl.11.00 og
Hvitsten kirke kl. 11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd

Søndag
28. februar
Vestby kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Såner kirke kl.19.00
Taizegudstjeneste med nattverd

Søndag
7. mars
Vestby kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Garder kirke kl.13.00
Barnas misjonsdag



Søndag
14. mars
Såner kirke kl.11.00
Barnas påskefest med dåp
Hvitsten kirke kl.11.00
Gudstjeneste med dåp og nattverd
Son kulturkirke kl.13.00
Dåpsgudstjeneste



Koronaviruset kan føre til endringer.
Se kirken.no/vestby for mer og oppdatert informasjon.

Ønsker du å få informasjon om kommende søndags gudstjenester på SMS?
Kontakt sokneprest Marit Bekken på tlf. 64 98 00 72 eller MB728@kirken.no



Denne logoen markerer de gudstjenestene som feires i forbindelse med trosopplæringstiltak.



Fred på jord!

Biskop Atle Sommerfeldt

Jeg vokste opp under den kalde krigens kaldeste periode. Vi lærte å bruke tilfluktsrom. Fra klassevinduene så vi Nike-rakettene på Rustan i Asker, de var en del av Nikebataljonen som også hadde batterier i Nes, Trøgstad og Våler, alle i Borg bispedømme. I avisene leste vi om prøvesprengninger i nord og Stillehavet i sør, og om muligheten for atomkrig. Sammen med våre foreldres fortellinger om nazistenes okkupasjon av Norge 1940-45 var krigens mulighet i Norge en del av vår livsfølelse.

I julegudstjenestene sang vi med stor innlevelse «Deilig er jorden». Vi sang salmens siste vers med stor intensitet: «Englene sang den/først for markens hyrder: skjønt fra sjel til sjel det lød». Vi omgjorde engelens ord til en bønn: «Fred over jorden». Da kunne vi følge oppfordringen i den neste linjen «menneske, fryd deg» og få feste i et håp: «Oss er en evig Frelser født».

Det var en rystet Bernhard Severin Ingemann som skrev denne salmen i trass og håp da han fikk krigens brutalitet tett innpå i slagene mellom Danmark og Prøysen fra 1848 til 1850. Med utgangspunkt og sluttspunkt i Jesu fødsel julenatt ville han tegne en alternativ virkelighet om mennesket på fredens pilegrimsvandring.

«Oss er en evig frelser født» må bety at begivenhetene i Betlehem for snart 2000 år siden også former vår virkelighet 2020 slik den gjorde for Ingemann i Danmark i 1850. Barnet i krybben viser oss at Gud, himmelen og jordens skaper, ikke har overlatt mennesker til seg selv. I hele det veldige kosmos der Gud finnes overalt og i alt, er Gud også tilstede i dette lille barnet i krybben og bekrefter for alle mennesker og hele skaperverket at Gud er hos oss hele tiden.

I den hebraiske bibelens salmebok synges Guds fredsvisjon for menneskene: «Miskunn og sannhet skal møte hverandre, rettferd og fred kysse hverandre» (Salme 85.11). Julenatt bekrefter Gud at vi ikke er alene om å arbeide for denne visjonen i vår tid og på vårt sted. Julenattens fredssang er fortsatt en bønn og gir retning for livene våre. Den gir oss frimodighet til å se tegnene på fred i våre liv og vår verden, og trass til å kjempe mot ødeleggelse og ufred.

Måtte vi være med og legge til rette for at rettferd og fred kysser hverandre og at miskunn og sannhet får mulighet til å leve blant oss. Da kan bønnen bli et håpsteget for alle dem som lever i krigens og undertrykkelsens virkelighet og skygge. Da kan «Deilig er jorden» bli vår salme på rettferden og fredens pilegrimsvandring.

Velsignet julehøytid ønskes dere alle.