

# VESTBY

## MENIGHETSBLAD

Nr. 1 2020

### Såner syforening

En tivsglad og sprek  
hundreåring side 6

Kari liker  
utfordringer  
Kari Haugstvedt leder Felles  
menighetsråd side 4

Grønn prest med  
mye erfaring  
Gunvor Hovland er vår nye  
prostiprest side 8

## Redaksjon:

Torbjørn Aas, Todne Briseid Syvertsen,  
Inger Torill Kirkeby, Egil Gustavsen.

## Kontakt oss:

Postadresse: Ugleveien 16, 1555 Son  
Telefon 64 98 00 70 (Kirkekontoret)  
Bankkonto 1080.44.68981  
Vipps 13311 (merkes "menighetsbladet")  
E-post: vestby.menighetsblad@gmail.com  
Internett: [www.vestby.kirken.no/menighetsbladet](http://www.vestby.kirken.no/menighetsbladet)

Innleveringsfrist  
for stoff til neste  
nummer:



Trykk: Vestby Grafiske  
Distribusjon: Follo Distribusjon  
Opplag: 8000

# HVEM HVA HVOR NÅR?

## Kirkekontoret i Vestby

Åpningstid  
9-11 og 12-15  
Besøksadresse:  
Risilveien 71 (Gamle Bjørlien skole)  
Postadresse:  
Postboks 122  
1541 Vestby  
[www.vestby.kirken.no](http://www.vestby.kirken.no)

**Konstituert kirkeverge** Yngve Haugstvedt  
Administrasjon og drift av kirker og kirkegårder  
og saksbehandling for fellesrådet.  
Tlf. 64 98 00 88 / 473 92 446  
[kirkevergen@vestby.kommune.no](mailto:kirkevergen@vestby.kommune.no)  
[fellesraadet@vestby.kommune.no](mailto:fellesraadet@vestby.kommune.no)

## Saksbehandler hos kirkevergen

Line Gullerud Solvik  
Informasjon om begravelse og avtaler om feste  
av gravsteder og gravstell.  
Tlf. 64 98 00 70 / 928 26 697  
[line.gullerud.solvik@vestby.kommune.no](mailto:line.gullerud.solvik@vestby.kommune.no)

## Menighetsarbeider

Marit Roos Hansen  
Dåp, konfirmasjon, vigsel og eldretreff.  
Tlf. 64 98 00 76 / 920 82 408  
[marit.roos.hansen@vestby.kommune.no](mailto:marit.roos.hansen@vestby.kommune.no)

## Prester

Sokneprest Marit Bekken  
tlf. 64 98 00 72 / 957 05 469  
[marit.bekken@vestby.kommune.no](mailto:marit.bekken@vestby.kommune.no)

Sokneprest Torbjørn Aas  
Tlf 64 98 00 74 / 994 48 970  
[torbjorn.aas@vestby.kommune.no](mailto:torbjorn.aas@vestby.kommune.no)

Prostiprest Gunvor Hovland  
Tlf. 64 98 00 78/482 87 081  
[gunnvor.hovland@vestby.kommune.no](mailto:gunnvor.hovland@vestby.kommune.no)

Kapellan Frøydis Haug  
Konfirmantleder  
Tlf. 64 98 00 89/ 957 42 875  
[froydis.haug@vestby.kommune.no](mailto:froydis.haug@vestby.kommune.no)

## Barne og ungdomsprest

Kristin Gulowsen  
Trosopplæringsleder  
Tlf. 64 98 00 78/466 33 335  
[kristin.gulowsen@vestby.kommune.no](mailto:kristin.gulowsen@vestby.kommune.no)

## Organister

Kantor Svein-Gerhard Soma Hordnes  
Tlf. 64 98 00 77 / 924 01 441  
[svein.hordnes@vestby.kommune.no](mailto:svein.hordnes@vestby.kommune.no)

Kantor Tatiana Grushina  
Tlf. 64 98 00 73 / 469 16 107  
[tatiana.grushina@vestby.kommune.no](mailto:tatiana.grushina@vestby.kommune.no)

## Kirkegårdsdriften

Vedlikehold av kirkegårdene, gravstell og  
oppretting av gravminner.  
Tlf. 64 98 00 70.  
[kirkegard@vestby.kommune.no](mailto:kirkegard@vestby.kommune.no)

## Kirketjener/driftsleder

Inger Berit Venta Tlf. 404 76 650

## Kirketjenere/gravplassarbeidere

Anders Askov Akerlund Tlf. 911 43 657  
Jan Frode Vedvik Tlf. 954 92 479  
Linn Lund Tlf 413 99 139

## Felles menighetsråd

for Vestby, Sæner, Garder og Hvitsten  
Leder  
Kari Haugstvedt Tlf. 911 65 738

## Vestby kirkelige fellesråd

Leder  
Ole Einar Garder Tlf. 906 14 294

## Frivilligsentralen i Vestby

Tlf. 977 84 241  
[vestby.frivilligsentral@gmail.com](mailto:vestby.frivilligsentral@gmail.com)  
[www.vestby.frivilligsentral.no](http://www.vestby.frivilligsentral.no)



Støttumveien 4  
1540 Vestby  
Tlf. 64952560  
[vestby.frivilligsentral@gmail.com](mailto:vestby.frivilligsentral@gmail.com)

*Vi trenger flere frivillige!*

## Selskap? Møte?

Velkommen til å bruke  
**Vestby menighetshus!**



Henvendelse kirkekontoret, tlf. 64 98 00 76



Sammen med menigheter over hele landet vil  
menighetene i Vestby bidra til glede og takknemlighet  
over å være del av skaperverket. Vi ønsker å ta vare på  
den vidunderlige verden Gud har gitt oss.

**Å ta vare på skaperverket  
skal prege arbeidet i menighetene**

- gjennom gudstjenester, musikk, undervisning  
og fellesskap - og ved tilrettelegging av ulike  
slag på kirkens arenaer

Har du lyst til å være med i dette arbeidet?  
Kanskje i Grønt utvalg?  
Ta kontakt med sogneprest Marit Bekken!



# Besøks- venn?



Har du lyst til å være med i  
menighetens besøkstjeneste?  
Dvs. gå på besøk, tilby skyss  
eller være turfølge for eldre med  
behov for dette?

Ta kontakt med diakonitvalget v/Britt Jane  
Andreassen og meld din interesse! Mobil: 916  
85 003, e-post: [britt-jane@hotmail.com](mailto:britt-jane@hotmail.com).  
Eller kirkekontoret v/Marit Roos Hansen,  
tlf. 64 98 00 76, e-post:  
[marit.roos.hansen@vestby.kommune.no](mailto:marit.roos.hansen@vestby.kommune.no).

# God arbeidsplass med svært varierte oppgaver



I Vestby har vi seks kirkebygg og fem gravplasser, inkludert urnelunden i Hvitsten. Fire engasjerte mennesker er ansatt som kirke-tjenere / gravplassarbeidere; fra venstre på bildet Anders Askov Åkerlund, Inger Berit Venta, nyansatte Linn Lund og Jan Frode Vedvik. Vi møter dem i basen deres i underetasjen i Vestby menighetshus. Inger Berit er driftsleder, og hun påpeker at alle fire skal kunne alt og arbeidsoppgavene fordeles ut fra det.

Arbeidsoppgavene er svært varierte. De forteller om deltakelse ved gudstjenester, brylluper, begravelser og andre arrangementer i kirkene, de heiser flagg, tenner lys, styrer lyd, de er brannvakter og de har vanlige vaktmesteroppgaver som rengjøring av kirkene. Og selvfølgelig har de jobben med å holde gravplassene i orden, og de er ute i all slags vær og vind. Variasjonen i arbeidsoppgavene er kanskje grunnen til at de alle fire sier de trives med og i jobben sin.

Vi spør om de ser på seg selv mest som parkarbeidere eller kirkelig ansatte. Det synes de nesten er et rart spørsmål, for de er jo begge deler. Og de presiserer at de er opptatt av å gjøre en god jobb alle steder. Siden vi nå fokuserer på gravplassene, sier de at de er opptatt av å møte sørgende og pårørende med respekt. - Det betyr blant annet en så enkel ting som at vi ikke står og tygger tyggegummi under begravelser, sier Anders. Jan Fredrik sier at han ser på det som et privilegium å høre minnetaler, det er så mange ulike skjebner... Inger Berit nevner alle møtene under arbeid ute på gravplassen, det kan også være sterkt.

Nyansatte Linn Lund nevner en annonse for en menighet i Oslo der de skrev om gravplassen som en verdig plass for de døde, og en vakker plass for de pårørende. Og det er absolutt målet for de fire gravplassarbeiderne våre også, selv om de gjerne skulle hatt tid til å gjøre mer. Nå venter våren og mye ekstra arbeid for å få gravplassene i god stand før sommeren.

## Flerkulturelt samfunn

Vi lever i et flerkulturelt samfunn og under endring av gravferdsforskriftene i 2012, ble det vedtatt at kommunene hadde plikt til å sørge for gravplassstilbud for alle religioner og tros-samfunn. Ved gravplassene ved Sånar og Vestby kirker, er det opprettet egne felt for eksempel muslimske begravelser. Her er gravstøttene vendt mot Mekka.

## Navnet minnelund og anonym minnelund

Stadig flere ønsker å legge sine døde i felles gravsteder, og denne muligheten finnes ved Vestby kirke. En navnet minnelund er et felt med felles minnesmerke med anledning til å sette opp avdødes navn og årstall for fødsel og død. Minnelunden ved Vestby kirke ligger i området mellom kirken og menighetshuset, et vakkert beplantet felt med benker å sette seg ned på. Det kan være flere grunner til å velge en navnet minnelund, som at familien bor langt unna eller man synes det er vanskelig å ta på seg jobben med å stelle graven. Det er kirkegårdsbetjeningen som har ansvaret for beplantningen her. Ikke langt unna ligger den anonyme minnelunden. Selve gravens plassering er bare kjent for gravplassmyndighetene, men på gravlunden i Vestby har de lagt ned en vakker stein formet som et hjerte, slik at de etterlatte har et sted å gå til.

## Oppryddingsarbeid

Inger Berit Venta og de andre vil gjerne at vi skriver litt om oppryddingsarbeidet de nå er i gang med. Og dette er noe annet enn vanlig rydding etter vinteren. Inger Berit forteller at det er ganske mange regler knyttet til gravplassene, og hun er opptatt av at de pårørende skal følge reglene som er satt for gravplassene, slik at det blir likt for alle.

Målet er at hele gravplassen skal være pen og ryddig, et godt sted å besøke for alle, og en trygg arbeidsplass for dem som er på jobb. Hun nevner for eksempel at når pårørende «gjemmer» et blomsterglass bak gravstøtten, hender det at gressklippere kommer borti glasset som knuses og fyker av gårde slik at det kan skade den som klipper. Man skal forresten ikke sette igjen noe bak støtten, da nærmer man seg egentlig «naboens» eiendom. Selve beplantningen skal ikke være bredere enn gravstøtten. Busker som plantes skal ikke være høyere enn gravstøtten og skal ikke dekke teksten. Det er lov å ramme inn bedet, men bed-rammen skal være kant-i-kant med bakken. Det kommer opp et skriv om dette, men ellers kan vi lese mer om disse reglene på kirkens hjemmeside [www.vestby.kirken.no/gravferd/kirkegard](http://www.vestby.kirken.no/gravferd/kirkegard)

Inger Berit minner også om at fellerådet tilbyr årlig planting og stell som utføres av nettopp disse fire. Dette er det også informasjon om på kirkens hjemmeside.

”

Vi tygger ikke tyggegummi under begravelser

Kari Haugstvedt – og ektemann Yngve – hadde aldri vært i Hvitsten. Men de var på utkikk etter en hytte nær sjøen. Så oppdaget de at det ble bygget hus helt nede i strandkanten der (- på Stabilitomta for den som er lokalkjent), og ble så begeistret at de solgte både hus og hytte. Og bråflyttet hit (fra Bærum) for tre og et halvt år siden. Og etter valget nå i høst ble Kari leder for Vestby felles menighetsråd. Det er sånn vi har gjort det hele livet, sier Kari! Når jeg sitter i sofaen hennes, og får nydelig formiddagsmat, og en prat, en regntung formiddag i slutten av januar. Det har vært mange sprang, forteller hun, og de har gjerne kommet brått.

→ Torbjørn Aas

📷 Privat

Overskriften over det jeg vil snakke med Kari om, er tro og liv. Så jeg spør hvordan troen kom inn i livet hennes, og får vite at hun har vokst opp med den. Og alltid levd med den. Hun er eldst av syv søsken. Faren var lege. Og det gjorde at hun flyttet

## Kari liker å ta utfordringer...

masse – også som barn. Barna ble tatt med til kirke og bedehus alle steder de bodde. Og det var veldig forskjellige miljøer. En gang – da bodde de på Dale – ville faren ha

henne med på kino. De skulle se «Åse Gåsepике». Men da hadde Kari fått med seg fra søndagsskolen at kino var djvelens sted, for der var det mørkt. Nå tok faren henne med likevel, og senere har han fortalt hvordan han måtte «balansere». For han ønsket å ta vare på barnas respekt for alle kristne miljøer. Så hadde hun besteforeldre i Hardanger og ute i havgapet, på Bømlo. Og siden de flyttet så ofte, var besteforeldre-stedene på et vis det mest faste. Så Kari sier selv at hun er halvt harding og halvt sunnhordlending.

Foreldrene ville også at barna skulle lære å gi. Så til frokost på søndager fikk søsknene noen kronestykker hver som de skulle putte i bøssene som sto på hylla, som var til Misjonsselskapet og Misjonssambandet og Santalmisjonen og Israelmisjonen og Tibetmisjonen ... og kanskje var det enda flere ...

Da Kari gikk på realskolen (i Bergen), ble det kristelige skolelaget viktig for henne. Hun fikk spørsmål om å være med i styret. Men da måtte hun være «bekjennende kristen», sa de som spurte. Så da måtte Kari tenke seg om. For inntil da hadde troen vært en selvfølge. Og nå måtte hun så å si velge den. Og det gjorde hun. Det var forresten i skolelagsstyret hun traff Yngve. Som var 17. Og Kari var 15.

*Og når du ser tilbake, Kari, hva tenker du at troen har gitt deg?* Trygghet, svarer Kari etter en ørliten tenkepause. Og tilhørighet. For hun og Yngve har òg tatt kontakt med kirke og bedehus når de har kommet til nye steder. Med sine tre barn. Det har vært en måte å komme i kontakt med miljøer med masse gode mennesker, sier hun. Men tvilen har også vært der hele tiden, forteller hun. Nei, kanskje ikke som barn og ungdom. Som ungdom var jeg skråsikker. Men som voksen har jeg tenkt mange ganger: «Hva er dette for noe?» «Er det noe *der*.?» «Er det noen Gud?» Og samtidig vet hun at hun ikke kan leve uten troen. Så en Bibelfortelling som er viktig for Kari, er fortellingen om at Peter gikk på vannet. Han gikk noen steg. Så så han bølgene, og ble redd, tvilte, og begynte å synke. Men Jesus rakte hånden ut og holdt ham fast. Det er en fortelling Kari har brukt. Så kan andres tro òg gi Kari trygghet. De bodde to år i Steigen i Nordland. Og der fikk Kari en venninne som var så ekte. Og for henne var troen så selvsagt, forteller hun. Hun hadde en så sterk tro. En så sterk overbevisning. Og det var som hennes tro gav meg en trygghet!



Og i dag da? Det som betyr mest for meg i dag, er gudstjenesten. Den sluker jeg. Særlig liturgien. Nådehilsen. Og velsignelsen. Og tilsigelsesordene under nattverden. Da åpner jeg opp og tar det til meg. Det gir meg trygghet. Og barne-dåpen er så flott. Da kan jeg sitte og tenke at *der har jeg vært!* Og når presten sier til barnet: Gud velsigne din utgang og din inngang fra nå og til evig tid, da tenker jeg: Ja, det er her du hører hjemme. Så skal du ut i livet. Og inn her igjen!

*Det kunne være fint å høre litt om hva du har jobbet med og, Kari, hva du har gjort der «ute i livet»?* Jeg var hjemmeværende husmor med de to første. Så jobbet jeg som kontorassistent på et trygdekontor. Til nummer tre kom. Men jeg visste at jeg ville jobbe fullt hvis jeg skulle jobbe. Og både Yngve og barna våre pushet meg til å ta videreutdanning. Så jeg ukependlet til Stavanger og tok to års lederutdanning på ett år. Etterpå begynte jeg på juss ved siden av jobb. Så fikk jeg jobb i en liten kommune hvor jeg først ble helse- og sosialsjef, og senere rådmann. Vi flyttet til Telemark, og jeg ble trygdesjef i Bamble. Men så ble jeg utfordret til å være med på et prosjekt i trygdeetaten i Oslo. Fram til da hadde jeg flyttet etter Yngve, men nå flyttet Yngve etter meg. Til Oslo. Forteller Kari, og jeg følger med så godt jeg kan, men nå kjenner jeg at det begynner å glippe... For Kari har både vært Fylkestyngdedirektør i Oslo. Og etter hvert assisterende trygdedirektør i Rikstrygdeverket. Og hun har vært i departementet – hvor hun var med å utrede det som etter hvert ble til Nav. Så begynte hun å jobbe på Diakonissehuset Lovisenberg. Og der var hun de siste 11 årene av arbeidslivet, som viseadministrerende direktør, til hun gikk av med pensjon i sommer.



*Oj, du har gjort mye og vært mange steder!* Ja, og livet blir sånn som det blir. Jeg har trivdes i alle jobbene. Så det ble fint! Sier Kari med sitt strålende smil. Og det tror jeg henne på. For er det noe som kjennetegner Kari, så er det smilet, og et vennlig vesen. Så jeg tror hun har trivdes med folk, og folk med henne. Og jeg har fått brukt meg selv, sier hun. Jeg liker å ta utfordringer. Så fint for oss her i Vestby, tenker jeg! Ja, kanskje jeg sier det øg.

*Og nå har dere kanskje flyttet nok ... spør jeg forsiktig!?* Ja, Yngve og jeg har sagt til hverandre at her skal vi bæres ut! Og vi føler oss veldig godt mottatt her, sier Kari. Og jeg gleder meg over tanken på alle her i Vestby som skal få bli kjent med Kari og Yngve i årene som kommer! Så varmt velkommen, og lykke til med utfordringene knyttet til det å være leder for menighetsrådet i Vestby – og menighetskomiteen i Hvitsten!



Vil du være med på en dugnad til høsten?

Vi trenger noen som kan strikke engler som selges på julemesse, kirkekafe eller lignende arrangement. Prosjektet heter

## Kamalas engler

Den som vil strikke får tilsendt en oppskrift som skal brukes. Send en e-post til [mkanest@online.no](mailto:mkanest@online.no) hvis du er interessert.



Vestbymenighetene hadde besøk søndag 17. november 2019 av Sondre Kippenes, ansatt medarbeider i Himalpartner. Gudstjenesten var i Såner kirke. Vi fikk høre nytt om Misjonsprosjektet vårt i Nepal, og vi fikk smake nepalsk mat og drikke.

Nepal er et spennende land, som ligger ganske nært ekvator og har noen av verdens høyeste fjell i Himalaya. I dette landet får vi være med å støtte Himalpartners arbeid gjennom forbønn og gaveoverføringer. Arbeidet skjer i tett samarbeid med lokale partnere.

Yrkesskolen vi støtter ligger i byen Butwal og utdanner jenter og gutter til mekanikere, elektrikere, sveisere og snekkere. Himalpartner startet opp yrkesskolen på 60 tallet da de så at det var vanskelig å finne håndverkere ved bygging av et sykehus. Nå er utfordringen å utvikle seg i takt med tidens krav og fortsette å være relevant for studenter og næringsliv så de unge kan skaffe seg et levebrød.

Det andre prosjektet vi støtter er utdanningsprogrammet Early Childhood Education Center (ECEC) som bidrar til spredning av kunnskap om andre pedagogiske metoder enn de som det er tradisjon for i Nepal,- til lærere og førskolelærere. Metodene er mer preget av lek og glede enn repetitive og disiplinære metoder

Les mer om Nepal og Himalpartner på [www.himalpartner.no](http://www.himalpartner.no)



May-Elisabeth Kanestrøm ; Dagny E. Jegstad

Såner syforening ble startet for hundre år siden, av unge jenter fra gårdene rundt om i bygda. For å treffes – og for å samle inn penger. Så de hadde utlodning på møtene sine. Og fra 1926 har de ført regnskap og protokoll. Da hadde de hatt tolv møter, og samlet inn til sammen kr. 217, 81. Og hatt kr. 204,25 i utgifter. I løpet av denne tiden hadde de hatt én fest, på Sauholmen, (- med spillemann til kr. 30,- og båtmann til kr. 60,- og Karin Grimsrud og Frøydis Tegneby tror bestemt at jentene hadde med seg kjæresten og gutta i bygda på festen!). Resten av pengene hadde foreningen gitt til fattige familier. De fleste hadde fått kr. 10,-. Og en familie med tolv barn hadde dessuten fått to par sko og strømper. I tillegg hadde foreningen spandert nye gardiner og diverse annet utstyr til Såner skole.

Vi sitter i Karins stue og blar i protokollene. Og det er morsom lesning. Og interessant. Både Karin og Frøydis er aktive medlemmer i dag. Og de kjenner historien godt. For den er deres egen. Frøydis har vært med siden hun giftet seg i 1966. Da hadde svigermoren vært med siden hun var ung. Og både Karins mor og besteforeldre og tanter var med. Og begge har alltid trivdes med å være sammen med gamle mennesker.

Det var også en misjonsforening i bygda den gangen jeg var barn, forteller Karin. Så mange var med begge steder. Karin husker at det var både syforeningsmøter og misjonsforeningsmøter hjemme på gården. Og vi ungene hadde moro av å file på vinduene, ved å binde en trå på haspene, forteller Karin med en blyg latter.

Da jentene i syforeningen kom i gifteferdig alder, pyntet de kirken for hverandre, og serverte i bryllupet. Karin har til og med takkekortene fra den gangen! Og protokollen viser at i 1929 ga foreningen en lang bryllupsløper til kirken (– i tillegg et katafalkteppe og to søyler(!) som ble brukt under gravferder). Og på 60-tallet (da er vi kommet til Frøydis' og Karins foreldregenerasjon) sydde medlemmene en svartsømsduk til alteret. En linduk med svart søm. Som ble ferdig til biskop Smemos første visitas i bygda. I tillegg gav foreningen penger til sølvlysestaker, og brudestoler og malerier. Til den kirken vi nå kaller gamle Såner kirke. Men som ikke var eldre enn fra 1880!

Karin kommer òg til å nevne Berta Ek, som var matematikklærer, og en flott dame, og primus motor for foreningen i mange år. Og det er morsomt for meg for jeg husker henne fra min tid på Moss Gymnas – som het Moss interkommunale høyere allmennskole da Berta begynte der. Og det Karin husker best er alle juletefestene hjemme hos Berta på Liabråten.

Så brant Såner kirke. Det var fryktelig. Ja, sjelene våre ble revet i filler, sier Frøydis og Karin. Men nye Såner kirke kom opp. Vakker den òg. Men annerledes enn den gamle. Da foreslo kultursjef Birger Hekkelstrand at utsmykkingsoppdraget skulle gå til Sons eget kunstnerpar Dagny og Finn Hald. Og jeg vet at de tok imot oppdraget med ydmykhet og takknemlighet. Og nå ble det Karins og Frøydis' generasjon som skulle brodere alterduk. Dagny Hald tegnet duken, og viste hvordan de skulle brodere. Hun fikk også farget linet i riktig blåfarge hos en kunster i Ås. Så gikk duken på omgang mellom kvinnene i syforeningen. Tanken var at serafene som bærer alterbordet, skulle ha samme blåfarge, forteller Karin og Frøydis, men det lyktes ikke kunstneren med. Så de er flammende gule. Og veldig flotte!

I tillegg har syforeningen skaffet penger til ny rød løper (– til bruder og brudgommer!), og to sjuarmede lysestaker. Og dåps-servietter. Og et klede til prekestolen, og veggteppet i våpenhuset. Og i fjor betalte de nye flagg og nytt juletre! Så på vegne av alle som er glad i Såner kirke; Stor takk for fantastisk innsats gjennom hundre år. Og lykke til med de neste hundre! I januar feiret foreningen seg selv med middag på Son Spa. Og i februar var det vanlig møte igjen, hos Tove. For det er så hyggelig å møtes, forteller Frøydis og Karin. Og meningsfullt!



## En livsglad og sprek hundreåring

➡ Torbjørn Aas    📷 Torbjørn Aas ; Privat

”

Det er så hyggelig å møtes.  
Og meningsfullt!



*Stolte syersker med alterduken til nye Såner kirke for snart 20 år siden. Fra venstre: Grethe Larsen, Frøydis Tegneby, Bjørg Grimsrud, Ellen Gilberg, Ingrid Borgerud Ustvedt, Liv Fagerholdt Eikenes og Liv Borgerud*

# Tirsdagskafe i kulturkirka



På nyåret i 2020 ble en drøm gjenopplivet: en åpen kirkeformiddag i kulturkirka i Son. Med vafler, kaffe, prat og avis krok, selvsagt - og med en enkel samling inne i kirka, midt i. Akkurat som i en hvilken som helst sjømannskirke, et hvilket som helst sted i verden.

Det er litt historie bak. Det er fem år siden kulturkirka ble bygget. Også da var det også en drøm å få til en slik åpen kirke. Dette ble etablert og drevet i halvannet år i samarbeid med frivilligsentralen. Av ulike grunner ble dette avsluttet, men drømmen har levd videre og har dukket opp her og der, i alle disse årene etterpå. Og nå er vi i gang igjen! Og vi ser at dette er liv laga; mange finner veien hit, i snitt har vi vært rundt 35 besøkende hver tirsdag etter jul – fram til koronaviruset førte til en pause.



”

Du møtes av vaffellukt og småprat fra peisestua

Ute på gata står bukken «Åpen kafe». Du åpner døra til kirka og møtes av vaffellukt og småprat fra peisestua. Her kan du komme inn og sette deg ned, hvor som helst, låne en avis, ta en kaffe, en vaffel. Betaling er valgfritt. Nede i kjelleren er det «sterk og stødig» frem til kl.12 og mange herfra kommer opp etterpå; en fin og sosial avslutning på trimmen. En turgruppe stikker innom, noen fra eldresenteret kommer – dette er en fin rusletur fra senteret litt lengre opp i veien – og en og annen yngre deltager er også her. Og praten går. Rett som det er stikker seniorkontakt Arne Paulshus innom, han er en viktig samarbeidspartner. Og en og annen presteskjorte ser du også, vi prestene er gjerne der også når vi kan, det er trivelig å få være her og kanskje komme i kontakt med nye mennesker.

Ute på kjøkkenet er det en gjeng med frivillige medarbeidere. De har tatt på seg ansvaret for å drifte dette, etter turnus. Noen ser du ofte, andre litt sjeldnere, men alle er like blide – for dette er jo bare trivelig!

Inne i kirkerommet tennes det etter hvert lys på alteret og i lysgloben. Og de som har lyst samles her, midtveis, til et helt enkelt opplegg med en salme eller to, litt tekstlesning og med mulighet for å tenne lys i globen. Eller - bare få være her, litt. Og kirkerommet står åpent hele tiden, hvis man heller vil sitte litt for seg selv.

Etterpå har det vært tilbud om spanskurs en periode i vår; en av brukerne er spansktalende og tilbød seg. Kanskje fortsetter vi? Kanskje finner vi på noe nytt? Her er det brukerne som bestemmer!

Så - skulle du ha lyst på til en kaffekopp en tirsdag er du velkommen innom! Det åpner kl.10.30 og serveringen avsluttes kl.13.30. Og her er det alltid plass til flere, uansett alder eller tilhørighet. Og skulle du ha tid og lyst til å være med som frivillig medarbeider, lage vafler, rydde litt, prate med folk, eller være skysser til og fra – meld deg gjerne! Uansett – velkommen innom!



📷 Marit Bekken ; Dag N. Gjersøe

📷 Marit Bekken



# Grønn prest med mye erfaring

## Samtale med Gunnvor Hovland, vår nye prostiprest

📍📷 Todne Briseid Syvertsen

Gunnvor Hovland bor på Nordre Mørk gård i Vestby. Hun sier hun bor midt mellom alle fem kirkene i Vestby. Hun har tre barn og tre barnebarn. Gunnvor

har jobbet som prest i mange år, sist som sogneprest på Langhus i Ski. Tidligere har hun jobbet som sykehusprest, sykehjemsprest, studentprest og prest på retreat-stedet Thomasgården. Her hos oss jobber hun som prostiprest, mest i Vestby og noe i Ås.

### *Kan du si litt om barndoms- og ungdomstiden din?*

Jeg er født i Afrika og bodde der i 7 år før vi flyttet til Norge. Det har gjort at jeg ser meg selv i en større verden. Jeg har med meg at mennesker lever forskjellig og tenker annerledes enn meg selv. I ungdomstiden holdt jeg gudstroen på avstand. Det tok tid før jeg fant en tro som fungerte for meg.

### *Er det en spesiell hendelse i livet ditt som var avgjørende for at du fant fram til en tro på Gud?*

De fleste av oss har en barnetro. Min barnetro var slik at jeg trodde at Gud så meg hver gang jeg gjorde noe galt. Da var Guds blick der. Men da jeg var 20 år, ble jeg med noen andre på en studentgudstjeneste i Mariakirken i Bergen. Jeg satt litt bak i kirken og så rett på alteret og presten. Da presten skulle lyse Guds velsignelse over oss, flyttet jeg meg helt automatisk til høyre slik at jeg kunne skjule meg bak en høy stor mann. Da kom det en stemme eller beskjed inn fra venstre og inn i hodet mitt: «Det er ikke sant, jeg er ikke sånn.» Da forsto jeg at Gud ser på oss med et kjærlig blick, ikke et blick for å oppdra og dømme oss. Dette ble et vendepunkt i livet mitt, og det var nok hovedgrunnen til at jeg etter hvert utdannet meg til prest.

### *Hva gjør deg glad?*

Jeg blir glad når jeg sitter i sola og ser på fuglene. Jeg blir glad når jeg ser barn leker. Jeg blir glad når jeg kan lytte til folks historier. Det gir mening, det utvikler forståelse for andres livsprosesser og det hjelper meg til å forstå mitt eget liv. Jeg kjenner også glede når jeg kan gå i fjellet og når jeg kan lytte til musikk.

### *Er det en bestemt person som har betydd mye for deg?*

Jeg er fascinert av Frans av Assisi. Han levde i Italia på 1200-tallet og har skrevet «Solsangen», som er en lovprisning av naturen og Guds skaperverk. Ifølge legenden talte Frans til dyr og fugler, og han omtalte dyrene og naturen som bror og søster. Han valgte bort rikdom, makt og ære og viste nestekjærlighet i praksis. Å være tilstede for mennesker som trenger det, går vel aldri av moten. Han levde troen. Jeg er med i Fransiskanerbevegelsen. Det gir meg inspirasjon til å være nær mennesker, møte alle mennesker med likeverdighet og til å glede meg over naturmangfoldet. Da jeg for en del år siden forsto at naturen og jorda står i fare for å bli ødelagt, bestemte jeg meg blant annet for at jeg skulle fly bare en gang i året. Og det har jeg holdt.

### *Nå er det snart påske. Hva betyr påsken for deg?*

Fortellingen fra Bibelen om «Den bortkomne sønn» sier mye om påskebudskapet. Sønnen som krevde arven sin og dro ut i verden. Der sløste han bort hele arven i et vilt liv. Han angret og kom tilbake til sin far og sa: «Jeg er ikke verdig til å kalles din sønn.» Men faren omfavnet han og sa: «La oss glede oss, for denne sønnen min var død og er blitt levende, han var kommet bort og er funnet igjen.»

Jesus gikk selv ned i fornedrelsen og reiste seg opp igjen. Det er ikke alltid at vi mennesker får til dette livet, det er så mye som skjer, men vi kan få hjelp til å reise oss opp igjen. Jesus møter oss med respekt, verdighet og tilgivelse. Jesus er en frigjørende kraft.

Stor takk til Gunnvor Hovland. Velkommen til Vestby som prest. Vi ser fram til å bli bedre kjent med deg!







Nordre Mørk gård er et sted der hvem som helst kan komme å oppleve en fantastisk urtehage. Hvem som helst kan komme til Gjestehuset på gården for å være der en dag eller flere dager hvis en har behov for tid til stillhet og refleksjon. Det er også tilbud om samtale hvis det er ønsket. Stedet har en kristen profil, men er åpent for alle. Det er bare å ringe og høre om det er ledig. Mat kan bestilles fra kjøkkenet på gården eller man kan ta med mat til eget behov. Det er to husstander på gården.

”

Det tok tid før jeg fant en tro som fungerte for meg

På Nordre Mørk gård bygger Gunnvor med hjelp av snekkere et lite kapell som alltid vil stå åpent. Velkommen inn i kapellet og hagen til stillhet og refleksjon.



# PILEGRIMSVANDRING

fra SON til ÅS

Søndag 24. mai 2020

Kl. 09.00:

Tidebønn på Solåsen pilegrimsgård i Son / eller oppmøte kl.10.45 ved brua i båthavna i Son

Ca.kl.14.00:

Tidebønn i Vestby kirke - med suppe på menighetshuset

Ca. kl.15.00:

Vandring videre fra Vestby kirke mot Ås



Dagen begynner, for de som ønsker dette, med kort morgenbønn kl. 09.00 i kapellet på Solåsen.

Deretter går vi sammen over Strømbråten mot båthavna i Son. Fra brua ved Sånne-elvas utløp starter vandringen videre kl.10.50, og vi går langs leden nordover. Matpakke-rast på Svartdal pilegrimsgård ca. kl.12.15. Kort tidebønn i Vestby kirke ca. kl.14.00 - og suppeservering på Vestby menighetshus etterpå.

For videre vandring til Ås: Oppstart fra Vestby kirke ca. kl.15.00.

Det er mulig å koble seg på underveis.

Velkommen til en flott vandringsdag sammen – i vakre omgivelser!

Arrangør: Vestby Frivilligsentral, Peterstiftelsen, FNF (Forening for Natur og Friluftsliv) og den Norske Kirke



manierismens strenge og rene linjer, barokken kan ofte virke både voldsom og overlesset. Perioden var preget av dynamisk bevegelse. I barokk kunsten ser vi bølgende, fargerike draperier og voldsomme gester. Mange barokke kunstverk forener arkitektur, skulptur og maleri. En viktig motsetningene mellom belyste partier og skygger. Denne teknikken kalles chiarosuro eller clairobscur.

I Italia er Gian Lorenzo Bernini kanskje barokkens fremste kunstner, han var både arkitekt og billedhugger. Mange har vært i Peter Paul Rubens barokk! Andre kjente navn fra denne perioden er de nederlandske malerne Peter Paul Rubens og Rembrandt van Rijn. Her hos oss ble barokken en viktig inspirasjonskilde for kirkens akantussmykkede altertavler og prekestoler, og i folkekunstens treverk.

Men tilbake til italienske Caravaggio, eller Michelangelo Merisi da Caravaggio som han egentlig het, en annen av de største barokke malere og voldsom, ja til og med for å ha drept en mann. Men til tross for hans svært uortodokse livsførsel, var det mange som forsto hans store kunstneriske provosert av bildene hans. Han malte nemlig ikke etter de klassiske skjønnhetsidealer, han hentet sine modeller fra de lavere sosiale klasser. Både i kirker og museer finner vi Caravaggios verk, hans måte å fremstille lys og skygge, og hans nærhet til de ofte sterke motivene i rammen på bildet. Handlingen foregår i mørke, men lyset som kommer inn fra venstre, skinner direkte på det Caravaggio vil vi skildre. Legg også merke til kappenes stofflighet og pannenes rynker. Maleriet Thomas Tvileren fra 1601-02 henger i Neues Palais i Potsdam.

# Caravaggios

## THOMAS TVILEREN



→ Inger-Torill Kirkeby

Vi er inne i fastetiden, og det er snart påske!

For mange er påsken ekstra fridager, en siste skitur i forhåpentligvis strålende sol og med kvikklunsj og appelsin i sekken, start på båtsesongen eller de første timer i solveggen på terrassen. Samtidig feirer kristne over hele verden Jesus død og oppstandelse. Fasten varer i 40 dager fra askeonsdag (i år 26. februar) og frem til påskedag. I denne perioden faller palmesøndag med beretningen om Jesu inntog i Jerusalem, ridende på et esel, og hyllet med palmegrener. Jesu siste måltid med disiplene skjærtorsdag, og døden på korset langfredag gjør at vi forstår hvorfor denne uken kalles Den stille uke.

### En helt utrolig historie

Når vi feirer påskedag 12.april, så feirer vi Jesu seier over døden, lysets seier over mørket.

*Krist sto opp av døde  
i påskemorgenrøde!*

*Ti synger lydt og sjeleglad  
hans menighet i allen stad:  
Ære være Gud i det høye!*

Påsken er kirkens viktigste høytid. Men er det sant, kunne Jesus virkelig stå opp fra de døde?

Kanskje var det fordi historien var så usannsynlig at den oppstod. Jesus viste seg både for Maria Magdalena og for disiplene. Apostelen Thomas var ikke tilstede da Jesus viste seg for de andre, og han sa at om han ikke fikk se naglemerkene i Jesu hender og fikk stikke hånden i såret i siden hans, kunne han ikke tro at Jesus levde. 8 dager senere kom Jesus mens disiplene var samlet, og Thomas fikk se naglemerkene og fikk stikke hånden inn i såret i siden hans. Og Thomas trodde og sa: «Min Herre og min Gud» (Joh. 20, 24-28).

Og det er akkurat dette øyeblikket når Jesus tar Thomas' hånd og stikker den inn i såret, kunstneren Caravaggio har festet til lerretet på så mesterlig vis. Et sterkt og dramatisk møte mellom Thomas Tvileren og Mesteren.

Barokken var den ledende stil i vesteuropeisk kunst fra ca. 1580 til begynnelsen av 1700-tallet. Store arkitekter og store malere står fremdeles som lysende eksempler på en den gang helt ny kunstform. Barokken kan ses som et opprør mot renessansen og gjenreise; i arkitekturen ser vi at dekorative elementer «sprenger» og vokser ut av rammene de står i, formene oppløses. I male-

skirken i Roma og latt seg overvelde av det enorme alteret med sine snodde og voluminøse søyler. Det er bare ett ord for dette;

skjæring og rosemaling.

sk-kunstnerne. Caravaggio (1571 – 1610) hadde et voldsomt temperament, og han ble flere ganger arrestert for fyll, bråk, overfall og vold. Han hadde et stort talent, og han fikk stadig store male-oppdrag. Han ble en anerkjent kunstner allerede mens han levde, selv om mange ble skeptiske til hans malerier, og han ble ansett som en av de mest populære malere i sin tid. Men, slutter ikke å imponere. Se bare på hvordan vi som tilskuere trekkes inn i handlingen i dette maleriet fordi motivet ligger helt ut i åpenlys lys, og vi ser ikke alltid hvor takmaleriet tar over for eksempel skulpturer langs veggene. Og så er det lyset, de bevisste

se, Jesu hånd som fører Thomas' finger inn i såret. Dette er en sterk opplevelse, både for Thomas og for oss som ser det i dag.

”

Dette er en sterk opplevelse,  
både for Thomas og for oss  
som ser det i dag



## LIVETS GANG

### Døpte i Vestby

Jørgen Berg Ludvigsen  
Louise Østerdahl Kristiansen  
Sofie Karlstad Sand  
Tobias Nyberg  
Heidi Nyland  
Kristian Hidalgo Hegna  
Philip Andrew Laukvik  
Kasper Hammer Bjerke  
Leah Fagerhaug  
Celina Dizon Olivar  
Austin Hans Sødermann  
Matheo Hovind Tonerud  
Isak Wiseth Hoel  
Lukas Hæhre Røis  
Aleksander Kristiansen  
Filip Mass Grøtvedt  
Anniken Angell Granheim

### Døpte i Son/Såner

Hennie Othilie Røstad Bendiksen  
(Moss Kirke)  
Emre Elsvåg Helgenest  
Oda Johanne Fraurud-Hoel  
Theodor Jensen  
Astrid Evensen Hopland  
June Lunde Næringsrud  
Bjørn Lie Beck

Mari Riisnes  
Amalie Myhrer Knudsen  
Cienna Stojanovic Dalheim  
Magnus Alslie Pedersen  
Herman Jonsgård Wilhelmsen  
Lykke Feen Thorstensen  
Ellinor Viktoria Nygård Andreassen  
Frida Lossius Berg-Østerud

### Døpte i Garder

Kristin Anette Røed  
Mio Torgersen

### Døpte i Hvitsten

Mathias Fyrand-Westby  
Josefine Heide-Larsen

### Døde i Vestby

Arne Olaussen Heiberg  
Johannes Hansen  
Jan Westby  
Magnhild Johansen  
Inger Christine Wiik  
Hardis Elise Engen  
Tonje Kronbäck  
Anders Lien  
Bjørn Magne Hermansen  
Henning Thomassen

Gro Stevning Beba  
Liv Helene Haugen  
Gretha Reidun Roosholt  
Bente Haugberg  
Eivind Fagerlid  
Torill Høymer  
Sonja Marry Nyland

### Døde i Son/Såner

Adrian Torgersen  
Sverre Hakon Lundh  
Hans Arild Hellerud  
Erik Såheim  
Unn Tove Hoås  
Arnulf Thanem  
Mai Britt Flaten  
Berly Marie Bakke  
Bjørn Christine Stormoen

### Døde i Garder

Freddy Hansen  
Kåre Johnsrud  
Inger Hermansen  
Oskar Petter Hermansen

### Døde i Hvitsten

Rolf Ole Skaug  
Jon Asdal

## Hilsen fra kirkevergen

Yngve Haugstvedt konstituert kirkeverge

Ordet «DIALOG» dukker stadig opp på kirkekontoret, både som navn og aktivitet. Det har fått meg til å reflektere på betydningen av ordet.

Dialog betyr hovedsakelig en samtale mellom to eller flere personer. Dialog er det motsatte av monolog (enetale). En dialog er ofte en løpende meningsutveksling for å skape forståelse og for å utjevne motsetninger. Dialog er en samtale hvor målet er å forstå den andre. Dialog begynner i møtet med et annet menneske. Dialog kjennetegnes også ved gjensidig tillit og respekt for hverandres ulikheter.

Derfor er og blir dialog noe som treffer midt inn i kirkens oppdrag, vårt ansvar og mål overfor våre medmennesker. Dialog er et oppdrag som menighetene sammen skal bringe næring til og stimulere. Samtidig skal fellestrådet legge til rette for kirkens virksomhet. Derfor er DIALOG, slik det praktiseres i Son, det vi skal gjøre, nemlig å formidle vår tro i møtet med våre medmennesker, med respekt og forståelse, åpenhet og ikke minst lyttende.

Jeg er glad for å ha fått lov til å komme på innsiden av kirken i Vestby. Jeg er glad for å få være med. Min tid som kirkeverge er kort, men kjærligheten fra Gud, gir meg både lyst til og kraft i tjenesten.

Jeg er relativt ny i Vestby. Samhørighet i kirken og i lokalmiljøet mitt, har gitt meg mange strålende møter med frivillige både i kirken og lokalt. Samhørighet gir meg kraft og glede. Tjenestevilje, inkludering og entusiasme har fått perspektiv i mitt møte med mennesker i Vestby. Derfor har jeg også et stort ønske om at dere som leser dette i menighetsbladet vårt, skal få oppleve det samme. Hvis vi tør å åpne oss for hverandre, være til stede for hverandre, se oppgavene som ligger foran oss, og hvis vi inkluderer kirkens mange tilbud som en del av vår hverdag, kan det gi oss en verdi inn i vårt liv. Dialogen og møtene ligger åpen for oss.

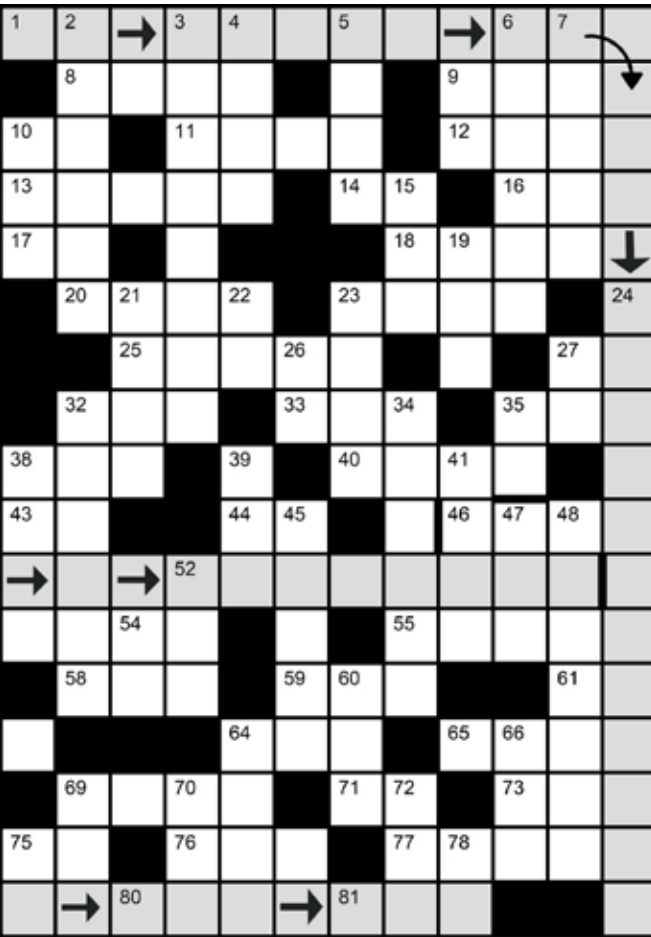
Mitt håp er at vi skal få synliggjøre kirken og at vi samlet skal kunne gi etterklang ut i alle våre menigheter og lokalmiljø. For sannelig har kirken en mangslungen aktivitet, og våre treffpunkt med alle som bor i Vestby, er mange. Måtte alle få oppleve at kirken er til stede for dem, og at kirken er åpen for dialog.



”

Måtte alle få oppleve at kirken er til stede for dem, og at kirken er åpen for dialog.

- Vannrett**
- Bildetekst 3
  - Ut og forbi
  - Nonsens
  - Krøllalfa
  - Arkitektforkortelse
  - Grusomme
  - Forstå
  - Ikke mange
  - Fremspring
  - Eksisterer
  - Buktet
  - Forbud
  - Kjøleware
  - Manuelt framkomst-middel
  - Ordne
  - Dronninga
  - Valutakode
  - Sofakjær
  - Kinesisk dynasti
  - Bladkunde
  - Byggverket
  - Kuriøs
  - Alle andre
  - Abrahams opphavs-sted
  - Bakgate
  - Leg



- Loddrett**
- Verdsatt
  - Pengebeholder
  - Materiale
  - Ulekre
  - Nabofolk
  - Preget av tid
  - Hjertehus
  - Fornemme
  - Tilegnelse
  - Høylager
  - Flatemålet
  - Halvgardering
  - Mannskap
  - Bildetekst 3 fortsetter
  - Som 75 vannrett
  - Morene
  - Bildetekst 1
  - Bildetekst 2
  - Moderne
  - Adverb
  - Satte korn på staur
  - Mismodige
  - Eie
  - Hammam
  - Løfte
  - Revne
  - Vaklende
  - Motpart
  - Iberegnet
  - Mirakelet
  - Bunt
  - Sleip
  - Hos oss
  - Hver eneste
  - Purke
  - Bildetekst 1 fortsetter
  - Smerterop
  - Fugl
  - Reise
  - Barnebokfigur
  - Harpiks
  - Atomnummer 114
  - Innhegning
  - Mate krabbene
  - Publisitet (fork.)
  - Gomla
  - Humre

## NB! Ny innsending!

Du trenger ikke lenger rive ut og sende inn hele kryssordet. Løsningen er setningen som kommer fram i de grå stripene, i riktig rekkefølge (bildetekst 1, bildetekst 2 og så videre).

Du sender løsningssetningen på e-post til [vestby.menighetsblad@gmail.com](mailto:vestby.menighetsblad@gmail.com)

Hvis du foretrekker vanlig post, kan du sende løsningssetningen til **Vestby menighetsblad, Ugleveien 16, 1555 Son.**

Merk konvolutt "Kryssord".

Innsendingsfrist er 15. mai  
**Husk navn og adresse!**  
 En vinner får fire FLAX-lodd

Vinner forrige gang:  
 Roger Teig  
 Sagaveien 122  
 1555 Son

- Bildetekst 2 fortsetter
- Bildetekst 2 fortsetter
- Overdyngje
- Myknet
- Reise gratis
- Grusgrunn
- Respekt
- Artikkel
- Navnedag 30.07.
- Mellom ni og elleve
- Avpelse
- Glatt bomullstøy
- Europeer
- Fare fort
- Skipsbetegnelse (fork.)
- Et stykke borte
- Årsaksforkortelse
- Fisk
- Krok
- Høyslette
- Bildetekst 1 fortsetter
- Bildetekst 1 fortsetter
- Bildetekst 1 fortsetter



**PRESTERUD & RIISER  
ELEKTRO AS** 

AUT. ELEKTROENTREPRENØR

Brandstadveien 460  
1540 Vestby

**Alle typer små  
og større oppdrag**

**64 98 27 70**

Besøk oss på  
[www.prielektro.no](http://www.prielektro.no)



Fax 64 98 27 71 • [post@prielektro.no](mailto:post@prielektro.no)

Elektroarbeidet utføres av:



**Vestby  
Elektro**  **Service A/S**

Etbl. 1961

Tlf. 64983040



**SAGA**<sup>®</sup>  
BEGRAVELSESBYRÅ



**Begravelse til riktig pris**

Vi har prisgaranti på våre tjenester. Det sikrer deg den beste prisen, uten at det går på bekostning av service og kvalitet.

Vi ordner alt det praktiske og er tilgjengelig hele døgnet.

Hos oss er du i trygge hender.

Telefon: 4000 2460

[sagabegravelse.no](http://sagabegravelse.no)

**Ny inskripsjon på gravstein kr 5800,-**

Ny inskripsjon til fast lav pris. Vi tilbyr også vedlikehold og oppussing  
Stort utvalg av nye gravsteiner

Ring oss på telefon 4000 2448



[gravstein24.no](http://gravstein24.no)




**J. I. BYGG AS**

Telefon: 64 95 16 65 – hele døgnet



**Garder  
BEGRAVELSESBYRÅ**  
Vestby og Ås

[www.bgr.no](http://www.bgr.no)



Begravelsesbyråkjeden

**JØLSTAD**

Ski - Kolbotn - Askim  
Nesodden - Ås

**64 91 49 00** (24t)

[jolstad.no](http://jolstad.no)



**OSLO MONUMENT AS**

**GRAVSTENER**

**Stor utstilling innendørs**

**EGET VERKSTED**

**Kort leveringstid**

- Nye gravstener
- Fjellstener
- Navnetilføyelser
- Rens og oppussing
- Omsliping av gravstener
- Oppretting og bolting

**Hovedkontor Ski: 64946953**

Nygårdsveien 32, v/DaVinci brua

Avd. Oslo: 22688042

Økernveien 81 b, v/Hasle T-bane

## NÅR LIVET TAR NYE VEIER

Telefon: 69 25 11 15 (døgnbetjent sentralbord)  
e-post: gravferd@bentzenos.no



bentzengravferd.no

Bentzen Begravelsesbyrå, Moss,  
Solgaard Skog 4, 1599 Moss

**Bentzen**  
MOSS BEGRAVELSESBYRÅ AS

Velkommen til

## MOSS STENHUGGERI

Østfolds rimeligste på gravminner.

Åpent 09 - 16:30 (09-14) eller etter avtale.

Gravering av nye navn på gamle stener.  
Rensing og oppfriskning av gammel skrift.  
Rask levering.

Du finner oss i ditt lokalmiljø,  
Jutulveien 2, 1534 Moss

Tlf. 69 25 73 72

Mobil: 995 94 723

moss-stenhuggeri@hotmail.no

www.moss-stenhuggeri.no



## Hærnes Byggtjeneste AS

Tlf. 64 95 50 50/92 04 55 00



## VANADIS VELFERD SOLITUN



## EN GOD MÅTE Å BO PÅ

Solitun seniorpensjonat i Moss har nå ledige leiligheter.

Her får du

- Bofellesskap med andre pensjonister, felles arrangementer og hyggeaftener
- Ferdige måltider med god hjemmelaget mat
- Slippe vedlikehold og vask av hus, hagestell og snømåking
- Bo som hjemme og innrede slik du vil
- Frisør og fo/pleie i huset
- Hyggelige fellesarealer

Du kan leie fast eller for kortere perioder.

Ring oss gjerne for mer informasjon eller avtal et besøk for å se på leiligheter og stedet.

Les mer på [solitun.no](http://solitun.no) eller få tilsendt vår brosjyre.

Solitun AS, Fredrik Solies vei 44, 1523 Moss  
post@solitun.no • [www.solitun.no](http://www.solitun.no) • 959 96 005

Vi vet at lokalkunnskap og lang erfaring gir god pris for din bolig.



**FOSS**

Tlf. 64 98 66 88 - son@fossco.no

Son Blomster



gaver & interiør

[www.son-blomster.no](http://www.son-blomster.no)



### GOD SMAK FOR EN GOD SAK

Høykvalitetskaffe av 100 % Arabica-bønner fra Sør-Amerika. Kjennetegnes ved sin fine syrlighet og gode fylde. Fairtrade bidrar til bærekraftig utvikling for sertifiserte råvareprodusenter ved å legge til rette for rettferdige handelsbetingelser, sosial endring og beskyttelse av miljøet. Kaffen er sertifisert, handlet, kontrollert og kjøpt etter Fairtradestandardene, totalt 100 %. For mer informasjon, se [info.fairtrade.net/sourcing](http://info.fairtrade.net/sourcing)

JOH. JOHANNSSON KAFFE AS – kjent for god kaffe siden 1866 – [www.farmers.no](http://www.farmers.no)



Odlo fabrikker



Son kulturkirke



Smia Flerbrukshus - Frogn

Vi utfører nybygg og rehabilitering innen privat og offentlig sektor

 **Hersleth**  
ENTREPRENØR

Hobølveien 4, 1550 Hølen • Telefon 64 98 23 30  
[post@hersleth.no](mailto:post@hersleth.no) • [www.hersleth.no](http://www.hersleth.no)



## Selge bolig?

Vi i EiendomsMegler1 har fokus på den optimale boligsalgsprosessen!  
Som markedsledende i Vestby kommune kjenner vi nærområdet godt og har høy faglig kompetanse.

Ta kontakt med oss for å høre mer om våre løsninger og tilbud ved salg av bolig. Våre flinke meglere hjelper deg og tar gjerne en hyggelig og uforpliktende boligprat!

**Telefon: 64 95 33 33**

E-post: [firmapost.vestby@eiendomsmegler1oa.no](mailto:firmapost.vestby@eiendomsmegler1oa.no)



**EiendomsMegler 1**

**Tannlegespesialistene i Vestby**

tlf. 64 95 16 40 / [www.vestbytannlege.no](http://www.vestbytannlege.no)



<b>Britt Aune</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Line Torvåg</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Elin Inger Lunde</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Stein Arntsen</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Stig Jørgen Ellingsen</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Øyvind Eriksen</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Marthe Sævi</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30	<b>Marthe Sævi</b> Tannlege SPT - Spesialist Torsdag - Fredag 08:30 - 15:30
--	---	--	---	---	--	---	---

**Tannlege Berit Aarstad** | Mølleveien 4, 1540 VESTBY | E-post: [post@vestbytannlege.no](mailto:post@vestbytannlege.no) | Tlf: 64 95 16 40 | B  
Tannbestilling: Ingen timebestilling pr. e-post. Alle bestillinger og endringer MA utføres pr. telefon.

 Den norske tannlegeforening

## Vi utfører din trykksak fra ide til ferdig produkt



**VGR**  
**VESTBY GRAFISKE AS**

Høgdaaveien 2, 1540 Vestby  
Telefon 64 95 04 29  
[www.vestbygrafiske.no](http://www.vestbygrafiske.no)

**DIN ANNONSE HER?**  
KONTAKT KIRKEKONTORET  
TLF. 64 98 00 70

**Ha Vestby as**  
94 84 59 84 / 48 30 32 36

**Alt i hage og anlegg**

Tømtveien 196  
1540 VESTBY

[havestby@online.no](mailto:havestby@online.no)

**Moss Varmepumpe**  
Installasjon og Service

Mobil: +47 993 59 010  
Nettside: [www.Mossvp.no](http://www.Mossvp.no)  
E-post: [mossvarmepumpe@gmail.com](mailto:mossvarmepumpe@gmail.com)

**Panasonic**  
heating & cooling solutions



**Ikke fått menighetsbladet?**

Eller har du hørt om noen som ikke har fått det?

Eller kanskje du (mot formodning) ikke vil ha det?

Alle spørsmål om distribusjon er det lurt å ta direkte med

**Follo Distribusjon**

**Tlf. 66 91 07 57**

**E-post: [sturla.siger@ifollo.no](mailto:sturla.siger@ifollo.no)**



# AKTIVITETSKALENDER

<b>MAN</b>	<b>Formiddagstreff</b>	Vestby menighetshus	30.mars, 4.mai kl. 11.30. Tur 8.juni	Kontakt: Marit Roos Hansen, tlf. 64 98 00 76. Ring før 10.00 for henting!
<b>TIRS</b>	<b>Misjonsforening i Garder - NMS</b>	Private hjem	30.mars, 27.april, 25.mai	Kontakt: Elisabeth Hystad, tlf. 932 13 135
<b>ONS</b>	<b>Babysang</b>	Vestby menighetshus Son kulturkirke	Onsdager kl. 12.00 For hvilke onsdager og mer informasjon, sjekk ut <a href="http://www.facebook.com/babysangVestby">www.facebook.com/babysangVestby</a>	Kontakt: Kristin Gulowsen, Tlf. 466 33 335 kristin.gulowsen@vestby.kommune.no
	<b>Kveldsmesse</b>	Son kulturkirke	Hver onsdag kl. 19.00 Messe 45 minutter, deretter kveldsmat	Kontakt: Kirsten Gustavsen kirsten.gustavsen@gmail.com
<b>TORS</b>	<b>Vestby barnekor (1.-5. klasse) Vestby ungdomskor (6. klasse og oppover)</b>	Vestby menighetshus	Hver torsdag kl. 17.30 (barnekoret) og 18.45 (ungdomskoret)	Kontakt: Svein-Gerhard Soma Hordnes, tlf 924 01 441 <a href="http://www.vestbybarnekor.net">www.vestbybarnekor.net</a>
	<b>BALUBA sang og lek</b>	Son kulturkirke	Hver torsdag kl. 17.30	Kontakt: Margit Aa. Tukkensæter, tlf. 996 17 258
	<b>Såner kirkekor</b>	Såner kirke	Hver torsdag kl. 19.00	Kontakt: Tatiana Grushina, tlf. 64 98 00 73 tatiana.grushina@vestby-kommune.no
	<b>Sagamiddag</b>	Son kulturkirke	En torsdag i måneden kl. 17.00	Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 905 29 553
	<b>Normisjon i Vestby</b>	Husmøter	Torsdager	Kontakt: Jan Helge Ljøstad, tlf. 982 45 565 for sted for hvert møte
<b>FRE</b>	<b>Between - fra 5. klasse</b>	Son Kulturkirke	Annehver fredag kl. 18.00	Kontakt: Ingun Trageton Ileby, tlf 905 29 553
<b>SØN</b>	<b>Tro og Lys i Follo Gudstjeneste- og sosialt fellesskap for utviklingshemmede med følge/familier</b>	Ås arbeidskirke	18. april, 3. mai, 20. juni	Kontakt: Prostidiakon Atle Eikeland tlf. 948 56 362 atle.eikeland@as.kommune.no

Se [vestby.kirken.no](http://vestby.kirken.no) for mer og oppdatert informasjon



Kontonummer 1080.44.69007

## **Barna og ungdommene våre er de viktigste vi har!**

Og vi ønsker selvsagt å gi dem det beste, inklusive gode verdier og god ballast for å takle livet sitt.

For å opprettholde og videreutvikle det flotte barne- og ungdomsarbeidet i menighetene er vi avhengige av givertjenesten vår. Har du mulighet til å være med som fast giver? Drar vi sammen kan vi i fellesskap gjøre tilbudene til ungene våre enda bedre! Se [vestby.kirken.no/givertjeneste](http://vestby.kirken.no/givertjeneste) for mer informasjon.

Vestby Felles Menighetsråd

## Endringer i staben på kirkekontoret etter nyttår

Fullstendig oversikt over staben finner du på side 2



Kirkeverge Anne-Cathrine Aas sluttet 31.12.2019.  
Konstituert kirkeverge er **Yngve Haugstvedt**



Kapellan Silje M K Nygård skal ha permisjon i ett år. Vikar for henne er **Frøydis Haug**



Ny prostiprest i 40% stilling  
**Gunvor Hovland**



Vikar i stillingen som trosopplæringsleder er barne- og ungdomsprest  
**Kristin Gulowsen**



Ny kirketjener / gravplassarbeider  
**Linn Lund**

# Velkommen til kirken!



PÅSKE

PINSE

<b>Søndag 5. april Palmesøndag</b>	Garder kirke kl.11.00 Felles gudstjeneste med dåp og nattverd Sang av Norheimsund og Øystese ungdomskor
<b>Torsdag 9. april Skjærtorsdag</b>	Son kulturkirke kl.18.00 Kveldsgudstjeneste med nattverd
<b>Fredag 10. april Langfredag</b>	Såner kirke kl.11.00 Gudstjeneste Vardåsen kl.13.00 Korsvandring
<b>Søndag 12. april 1. påskedag</b>	Vestby kirke kl.11.00 Felles høytidsgudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Mandag 13. april 2. påskedag</b>	Hvitsten kirke kl.11.00 Felles gudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Søndag 19. april</b>	Vestby kirke kl.11.00 og Garder kirke kl.11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Søndag 26. april</b>	Vestby kirke kl.11.00 Speidergudstjeneste med dåp og nattverd Såner kirke kl.19.00 Taizegudstjeneste med nattverd
<b>Fredag 1. mai</b>	Såner kirke kl.19.00 Felles 1.mai gudstjeneste
<b>Søndag 3. mai</b>	Vestby kirke kl.11.00 Felles gudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Søndag 10. mai</b>	Son kulturkirke kl.11.00 og Hvitsten kirke kl.11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Søndag 17. mai</b>	Vestby kirke kl. 08.30 Såner kirke kl. 09.00 Garder kirke kl. 10.30 Son Kulturkirke kl. 10.45 Hvitsten kirke kl. 12.15 17. mai-gudstjeneste
<b>Torsdag 21. mai Kr. himmel- fartsdag</b>	Garder kl.11.00 Gøy på landet, friluftsgudstjeneste
<b>Søndag 24. mai</b>	Vestby kirke kl.11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd Vestby kirke kl.14.00 Tidebønn under pilegrimsvandring

<b>Søndag 31. mai 1. pinsedag</b>	Såner kirke kl.11.00 Felles høytidsgudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Mandag 1. juni 2. pinsedag</b>	Oscarsborg kl.12.00 Høytidsgudstjeneste
<b>Søndag 7. juni</b>	Vestby kirke kl.11.00 og Son kulturkirke kl.11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Søndag 14. juni</b>	Vestby kirke kl.11.00 og Garder kirke kl.11.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd
<b>Søndag 21. juni</b>	Son kystkultursenter kl.13.00 Brygge gudstjeneste med nattverd
<b>Søndag 28. juni</b>	Solåsen kl.11.00 Økumenisk gudstjeneste med nattverd Hvitsten kirke kl. 19.00 Gudstjeneste med dåp og nattverd

**Med forbehold om endringer,**  
ikke minst på grunn av koronaviruset. Nettsiden vår,  
[vestby.kirken.no](http://vestby.kirken.no), vil bli oppdatert fortløpende.

  <b>KIRKESKYSS</b>		
<b>Såner kirke</b>	10. april	928 28 032
	26. april	900 46 805
	1. mai	907 32 083
	17. mai	997 20 928
<b>Garder kirke</b>	5. april	971 40 747
	21. mai	
	14. juni	
<b>Son kulturkirke</b>	9. april	907 46 690
	10. mai	959 94 162
	17. mai	907 46 690
	7. juni	900 46 805
<b>Son kystkultur- senter</b>	21. juni	907 32 083
<b>Solåsen</b>	28. juni	959 94 162


**Ønsker du å få informasjon om kommende søndags gudstjenester på SMS?**  
 Kontakt sokneprest Marit Bekken på tlf. 64 98 00 72 eller [marit.bekken@vestby.kommune.no](mailto:marit.bekken@vestby.kommune.no)

# Alf Prøysen

fra Præstvægen

og

# Edith Piaf

fra Paris



 Todne Briseid Syvertsen

 Wikipedia

Vi skal feire påske på fjellet, i lavlandet, hjemme og i kirken. Det er noe optimistisk med påskeferien – lyset er kommet og våren er faktisk i anmarsj. Påskefortellingen fra Bibelen om Jesu lidelse og død og oppstandelse er både mørk og lys, men uttrykker ikke påskefortellingen egentlig en vår i anmarsj i livene våre? Blir det ikke snakket om det rare ordet **nåde** i påsken? Nåde er å få noe som er **helt uførtjent**. Nåde er på en måte en **vårløsning og ny start**.

Bitteliten, rakrygget og bredbeint sto Edith Piaf på kneipene og scenene i Paris og sang: «Je ne regrette rien», **jeg angrrer ingenting**. Er det mulig å ikke angre på noe, Edith? Hvis vi nå gjør et aldri så lite tankeeksperiment. Se for deg at Edith Piaf sitter sammen med Alf Prøysen til en «jamsession». «Jeg angrrer ingenting», synger Edith Piaf. «**Du ska få en dag i mårå som rein og ubrukt står** med blanke ark og fargestifter tel. Da kæinn du rette opp att æille feil ifrå i går, og da får du det så godt i mårå kvæill», synger Prøysen. Men hvor gjør du av feila fra i går, Edith? «Jeg har feiet dem bort for alltid», synger Edith Piaf. Men selv om du feier alt under teppet så blir det jo ikke borte? Da blir det til slutt en bulk på teppet som du snubler i hele tiden? Det er da jeg tenker meg at Alf ser på Edith med varme i blikket og synger: «Men om du itte greie det og æillt er like trist, da ska du høre suset over furua som sist. Du ska få en dag i mårå som rein og ubrukt står ...» Kanskje Edith Piaf i et lite øyeblikk innser at feiekosten kan parkeres under skiltet «bortforklaringer».

Så tilbake til realiteten og påsken 2020 og deg og meg. Det er kanskje like greit å overlate haugen under teppet til **En** som **stiller** med slikt. En som faktisk har **tilbud om tilgivelse** til oss alle. Riktignok strir det mot all fornuft, men vi skal faktisk få lov å tro at Gud vil det slik. Han vil dele ut blanke ark og nye fargestifter hvis vi vil ha det. **Vi kan få legge av oss den indre børa** og glede oss over fornyet styrke og **nytt livsmot**.

God påske  
fra Edith og Alf!

