

«Gudstjenestens musikalitet i ord og toner»

Foreløpig kurspresentasjon - Liturgisk videreutdanning for kirkemusikere og prester. Oppdatert 23.09.2019

STUDIEPOENG

10 stp

PERIODE

Utlyses med søknadsfrist våren 2020

Gjennomføring med to samlinger á 3 dager i Oslo, henholdsvis høst 2020 og vår 2021.

MÅLGRUPPE

Kirkemusikere og prester i Den norske kirke

KURSANSVARLIG

Studiet er et tverrfaglig videreutdanningskurs og utlyses av Det teologiske Menighetsfakultet og Norges musikkhøgskole i samarbeid med Fagutvalg for kirkemusikk og Kirkerådet.

Førsteamanuensis i liturgikk Carl Petter Opsahl (MF) og professor i kirkemusikk Karin Nelson (NMH) er faglig ansvarlige for kurset. Norges Musikkhøgskole (NMH) er kursets sekretariat.

MÅL

Ved en bred, tverrfaglig tilnærming vil kurset gi metoder og innspill til samarbeidet mellom kirkemusikere og prester om gudstjenesten. Gjennom verksteder, foredrag, gruppearbeid og fordypning i litteratur og musikk vil kursdeltagere få rom for refleksjon over egen liturgisk praksis og verktøy for dynamisk samarbeid på tvers av profesjoner.

TEMA

- Gudstjenestens dramaturgi og puls. Samspill mellom musikalske og verbale ledd.
- Tilstedeværelse, verbal og musikalsk improvisasjon

- Genrevalg og forholdet mellom rytmisk og klassisk musikk
- Preken som liturgisk ledd – preken med ord og musikk
- Musikalitet i gudstjenesten: Lytting, tonal og verbal sensibilitet i et liturgisk forløp
- Gudstjenestens gjentakelse. Gudstjenestefornyelse etter gudstjenestereformen.
- Messesang og nye messeformler
- Skolering og involvering av leke medvirkende i gudstjenesten

MATERIALE OG INNHOLD:

Kurset legger til grunn den justerte ordningen for hovedgudstjenesten for Den norske kirke som ble ferdigstilt våren 2019 samt deltagerens erfaringer fra lokalt gudstjenestearbeid. Gjennom foredrag vil kursdeltagere bli kjent med liturgiske tradisjoner og tendenser i liturgisk fornyelse, improvisasjon og dramaturgi og forskjellige musikalske tradisjoner i relasjon til gudstjenesten. I verkstedene får man mulighet for å fordype seg i dette. Tverrfaglig erfaringsdeling vil utgjøre en vesentlig del av kurset.